

مُرُورُ الزَّهْرِ

وَمَعَادِنُ الْجَوْهَرِ

تَصَنَّفَ

الرَّحْمَةُ الْكَبِيرُ وَالْمَوْضِعُ الْجَمِيلُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَسْعُودِيُّ الْمَنْشُورِيُّ ٣٤٦ هـ

المجلد الأول

الشركة العالمية
للكتاب
مكتبة المدفوعة
الدار العربية للكتاب



مُرُورُ الزَّهْبِ وَمَعَادِنُ الْجَوْهَرِ

تَصْنِيفُ
الرَّحَالَةِ الْكَبِيرِ وَالْمَوْخِ الْجَلِيلِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَسْعُودِيِّ الْمُتَوَفَّى ٣٤٦ هـ.

الْمَجْلَدُ الْأَوَّلُ



الشركة العالمية للإكواب ش.م.ل
طبعة - نظم - مطابع

مكتبة المدرسة

دار الكتب والمخطوطات

الدار الافتائية العربية

الإدارة العامة

المستأجر - مكتبة العامة الإسلامية
مكتبة - ٢٩٩٠٥٥ - ٢٩٩٣٧٠ - ص ٢٩٩٦
مكتبة - ٢٩٩٦٥ - ٢٩٩٦٥ - مكتبة
مكتبة - مكتبة

جميع الحقوق محفوظة

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله الذي نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ، ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله ، ذلك هدى الله يهدي به من يشاء ، ومن يفضل الله فما له له من هاد .

والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله الى الناس كافة ، الذي قص الله تعالى عليه من انباء الأمم السالفة ما لم يكن يعلمه هو ولا قومه ، وجعل ذلك موعظة للناس يتدبرها من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد .

وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، وصفوته من خلقه ، ومجتهبه من بين العالمين .

اما بعد ، فهذا كتاب جمع فيه مؤلفه من علوم الأوائل ومعارفهم عيون المسائل وأمهاتها ، ولم يفصل القول فيه تفصيلا يطيل به على قارئه ، ولا احاط باطراف ما تعرض له من المسائل ، مكتفيا بان يتقي من كل عقد درة هي أثمن درره واغلاها عنده ، وان يغترف من كل بحر قطرة هي أهنا قطراته وأمرؤها ، وان يقتطف من كل روض زهرة هي أرج أزاهيره وأنضرها .

وقد تعرض لاختلاف العلماء في أكثر ما بحث من مسائله ، وبين أقاويلهم ، وأشار الى بعض حججهم ، تاركا تفصيل ما أخذ فيه من القول الى كتبه التي صنفها قبل هذا الكتاب .

وقد أخذ علمه الذي أودعه كتابه هذا وكتبه السالفة عليه من مصدريين : أحدها جملة من كتب العلماء الذين سبقوه بالتدوين ، وقد أشار الى أكثر هذه الكتب في مطلع هذا الكتاب ، وبين مقدار أهميتها في نظره .

والمصدر الثاني ، وهو في الأكثر عندما يريد ان يحدّثك عن عادات بعض البلدان او حاصلاتها ، أحاديث الناس التي يتناقلونها كبرا عن كابر . فهو يقول لك : «وقد رأيت صاحب هذا الرجل المقيم بالواحات بباب الاخشيذ محمد بن طفج ، وذلك سنة ثلاثين وثلاثمائة ، ورسالته عن

كثير من اخبار بلادهم ، وما احتجت ان أعلمه من خواص ارضهم . وكذلك كان فعلي مع غيره في سائر الأوقات ممن لم أصل الى بلادهم . واخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشب وأنواع الزواج ، وما يحمل من بلادهم : وما بأرضهم من انواع العيون الحامضة ، وغير ذلك من المياه المختلفة الطعوم .

وقد أحصيت كتبه التي اختار منها لما أودعها في هذا الكتاب فوجدتها كثيرة العدد ، وأنا ذاكر لك منها جملة ، وكل هذه الكتب مفيد نافع . جليل الموضوع ، ولكن أكثرها - مع الاسف - قد أصابته يد الضياع :

- ١ - كتاب « اخبار الزمان » ، يشير اليه في نهاية كل موضوع يطرقه تقريرا ، وكذلك الكتاب الأوسط .
- ٢ - كتاب « المبادئ والتراكيب » .
- ٣ - كتاب « الرؤوس السبعة » .
- ٤ - كتاب « الزلف » .
- ٥ - كتاب « الصفوة في الامامة » .
- ٦ - كتاب « الاستبصار » .
- ٧ - كتاب « الزاهي » .
- ٨ - كتاب « المقالات في اصول الديانات » .
- ٩ - كتاب « سر الحياة » .
- ١٠ - كتاب « الدعاوى » .
- ١١ - كتاب « الإسترجاع » .
- ١٢ - كتاب مظاهر الاخبار ، وطرائف الآثار .
- ١٣ - كتاب « الرؤيا والكمال » .
- ١٤ - كتاب « طب النفوس » .
- ١٥ - كتاب « حقائق الأذهان في اخبار آل محمد عليه الصلاة والسلام » .
- ١٦ - كتاب « القضايا والتجارب » .
- ١٧ - كتاب « الواجب في الفروض واللوازم » .

وليست هذه كل كتبه التي اشار اليها ، وحكى انه اقتطف منها في كتابه هذا لما تدل عليها وتشير اليها ، بل هي اكثر مما تنسج له هذه العجالة اليسيرة التي أكتبتها على عجل ، وإحب الاثقل فيها على نفسي وعلى القراء بإحصاء ذخائر قد يكون في احصائها من إيلام النفس وتغليب الروح على فقدائها وعبث المقادير بها ، أكبر مما في ذلك من التغني بمجد الأسلاف ، والاشادة بما رثوا اليه من معارج البحث والتحقيق .

وقد قمت لهذا الكتاب بعمل أرجو أن يكون مقبولا مرضيا عنه . وسيعرف كل قارئ قيمة هذا العمل ، اذا رجع الى هذه المطبوعة وقارنها بما طبع قبل ذلك ، وأكمل اليه وحده تقدير هذا المجهود المضني . وعند الله سبحانه في ذلك الجزاء الأوفى .

محمد محيي الدين عبد الحميد

المسعودي

قال عنه ابن شاکر في « فوات الوفيات » ما نصه :

« علي بن الحسين بن علي ، أبو الحسين^(١) المسعودي ، المؤرخ ، من ذرية عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

« قال الشيخ شمس الدين : عداؤه في البغداديين ، وأقام بمصر مدة . وكان اخباريا علامة ، صاحب غرائب وملح ونوادر . مات سنة ست وأربعين وثلاثمائة .

« وله من التصنيفات : كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر في تحف الأشراف والملوك ، وكتاب ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور ، وكتاب الرسائل ، والاستذكار بما مر في سالف الأعصار ، وكتاب التاريخ في أخبار الأمم من العرب والعجم ، وكتاب التنبيه والأشراف ، وكتاب خزائن الملوك وسر العالمين ، وكتاب المقالات في أصول الديانات ، وكتاب أخبار الزمان ومن أباده الحدثان ، وكتاب البيان في أسماء الأئمة ، وكتاب الخوارج . والله أعلم » .

وقال ابن النديم في الفهرست :

« المسعودي : هذا الرجل من أهل المغرب ، يعرف بأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي ، من ولد عبد الله بن مسعود . مصنف لكتب التاريخ وأخبار الملوك ، وله من الكتب : كتاب يعرف بمروج الذهب ومعادن الجوهر في تحف الأشراف والملوك - كتاب ذخائر العلوم وما كان في سائر الدهور - كتاب الاستذكار لما مر في سالف الأعمار - كتاب التاريخ في أخبار الأمم من العرب والعجم - كتاب رسائل » .

وقال جورج زيدان في كتاب « تاريخ اللغة العربية » :

« هو علي بن الحسين بن علي ، من ذرية عبد الله بن مسعود ، ولذلك قيل له المسعودي . نشأ في بغداد وجاء مصر ، ورحل في طلب العلم الى أقصى البلاد ، فطاف فارس وكرمان سنة ٣٠٩ حتى استقر في أضطحُر . وفي السنة التالية قصد الهند الى ملتان والمنصورة ، ثم عطف الى كنهاية فصيمور ففرنديب (سيلان) . ومن هناك ركب البحر الى بلاد الصين ، وطاف البحر الهندي الى مداغسكر وعاد الى عمان .

« ورحل رحلة أخرى سنة ٣١٤ الى ما وراء أذربيجان وجرجان ثم الى الشام

١ - كذا ... والعرف « أبو الحسن » .

وفلسطين . وفي سنة ٣٣٢ جاء انطاكية والثغور الشامية الى دمشق . واستقر أخيراً بمصر ، ونزل الفسطاط سنة ٣٤٥ . وتوفي في السنة التالية .

« ولم يفتر في أثناء أسفاره عن الاستقصاء والبحث واكتساب العلوم على اختلاف مواضيعها . فجمع من الحقائق التاريخية والجغرافية ما لم يسبقه اليه أحد . وألف كثيراً من الكتب المفيدة في مواضيع شتى ، وأهمها في التاريخ ، وهاك أشهر مؤلفاته :

أ - مروج الذهب ومعادن الجوهر : هو أشهر من أن يعرف لشيوعه . وقد طبع مراراً في جزئين : وصف في الأول منها الخليفة وقصص الأنبياء مختصراً . ثم وصف البحار والأرضين وما فيها من العجائب ، ويدخل في ذلك تواريخ الأمم القديمة من الفرس والسرمان واليونان والرومان والافرنج والعرب القدماء وأديانهم وعاداتهم ومذاهبهم وأوابدهم وأطوال الشهور والتقاويم القديمة والبيوت المعظمة وغيرها ، ثم عطف على تاريخ الرسالة الإسلامية من ظهور النبي الى مقتل عثمان . وذكر في المجلد الثاني تاريخ الاسلام من خلافة علي الى أيام المطيع لله العباسي ، توفي سنة ٣٦٣^(١) .

« ويظهر مما جاء في مقدمته أنه نقل هذا الكتاب عن عشرات من الكتب التاريخية وغيرها ، كانت موجودة في أيامه لم يصلنا منها إلا بضعة قليلة ، كتاريخ الطبري ، وفتوح البلدان للبلاذري ، وأما الباقي فقد ضاع ، وفيه عشرات من كتب التاريخ والسياسة والاجتماع .

« وفي خلال هذا الكتاب فوائد كثيرة لا تحدها في سواه . ولذلك فقد عني المستشرق باريه دي مينار بنقله الى اللغة الفرنسية ، وطبع في باريس سنة ١٨٧٢ في تسعة مجلدات . وقد انتقد هذه الترجمة عبد الله المراشي في مجلة الضياء سنة ٢ . ونقله الى الانجليزية الأستاذ سيرنجر ، وطبع الجزء الأول من ترجمته في لندن سنة ١٨٤١ .

« ب - كتاب أخبار الزمان ، ومن أباده الحدثان ، من الأمم الماضية والأجيال الغابرة والممالك الدائرة : وهو كبير طويل مثل اسمه ، يدخل في ٣٠ مجلداً . وقد أكثر المسعودي من الاشارة اليه في مروج الذهب . . . اذا اختصر الكلام في باب قال : وقد فصلنا ذلك في كتابنا أخبار الزمان . لكن هذا الكتاب ضائع الآن ، وليس منه الا الجزء الأول في مكتبة فيينا .

« ج - الكتاب الأوسط : هو وسط بين الكتابين المتقدمين ، وقد ضاع أيضاً ، ولكن في مكتبة أكسفورد نسخة يظنون أنها هو ، ويظن بعض الباحثين أنه وقف على شيء منه في بعض مكاتب دمشق .

١ - أي إن وفاة المطيع لله كانت بعد وفاة المسعودي بسبعة عشر عاماً تقريباً .

« د - كتاب التنبيه والاشراف : أودعه لمعا من ذكر الأفلاك وهيئاتها ، والنجوم وتأثيراتها ، والعناصر وتراكيبها ، وأقسام الأزمنة وفصول السنة ومنازلها ، والرياح ومهابها ، والأرض وشكلها ومساحتها ، والنواحي والآفاق وتأثيرها على السكان ، وحدود الأقاليم السبعة ، والعروض والأطوال ، ومصاب الأنهار . وذكر الأمم السبع القديمة ولغاتها ومساكنها ، ثم ملوك الفرس على طبقاتهم ، والروم وأخبارهم ، وجوامع تواريخ العالم والأنبياء ، ومعرفة السنين القمرية والشمسية ، وسيرة النبي وظهور الاسلام ، وسير الخلفاء وأعمالهم ومناقبهم الى سنة ٣٤٥ . وفيه أشياء كثيرة لا توجد في غيره من كتب التاريخ . وقد طبع في ليدن سنة ١٨٩٤ في جملة المكتبة الجغرافية في ٥٠٠ صفحة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله أهل الحمد ، ومستوجب الثناء والمجد ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وعلى آله الطاهرين ، وسلم تسليما إلى يوم الدين .

البَابُ الْأَوَّلُ

ذِكْرُ جُورَاعِ أَغْرَاضِ هَذَا الْكِتَابِ

أما بعد ، فإننا صنفنا كتابنا في أخبار الزمان ، وقدمنا القول فيه في هيئة الأرض ومدنها ، وعجائبها وبحارها وأغوارها ، وجبالها وأنهارها ، وبدائع معادنها ، وأصناف مناهلها ، وأخبار غياضها ، وجزائر البحار ، والبحيرات الصغار ، وأخبار الأبنية المعظمة ، والمساكن المشرفة ، وذكر شأن المبدأ وأصل النسل ، وتباين الأوطان ، وما كان نهرا فصار بحرا ، وما كان بحرا فصار برا ، وما كان برا فصار بحرا ، على مرور الأيام ، وكرور الدهور ، وعلة ذلك وسببه الفلكي والطبيعي ، وانقسام الأقاليم بخواص الكواكب ، ومعاطف الأوتاد ، ومقادير النواحي والأفاق ، وتباين الناس في التاريخ القديم ، واختلافهم في بدته وأوليته ، من الهند وأصناف الملحدين ، وما ورد في ذلك عن الشرعيين ، وما نطقت به الكتب وورد على الديانين .

ثم أتبعنا ذلك بأخبار الملوك الغابرة ، والأمم الدائرة ، والقرون الخالية ، والطوائف البائدة ، على مر سيرهم ، في تغير أوقاتهم وتضيف أعصارهم ، من الملوك والفراعنة العادية والأكاسرة واليونانية ، وما ظهر من حكمهم ، ومقاتل فلاسفتهم ، وأخبار ملوكهم ، وأخبار العناصر ، إلى ما في تضاعيف ذلك من أخبار الأنبياء والرسل والأتقياء . . .

إلى أن أفضى الله بكرامته وشرف برسالاته محمدا نبيه صلى الله عليه وسلم ، فذكرنا مولده ومنشأه ، وبعثته وهجرته ، ومغازيه وسراياه ، إلى أوان وفاته ، واتصال الخلافة ، واتساق المملكة بزمن زمن ، ومقاتل من ظهر من الطالبين ، إلى الوقت الذي شرعنا فيه في تصنيف كتابنا هذا من خلافة المتقي لله أمير المؤمنين ، وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

ثم أتبعناه بكتابنا الأوسط في الأخبار على التاريخ وما اندرج في السنين الماضية ، من لدن البدء إلى الوقت الذي عنده انتهى كتابنا الأعظم وما تلاه من الكتاب الأوسط .
ورأينا إيجاز ما بسطناه ، واختصار ما وسطناه ، في كتاب لطيف نودعه لمع ما في ذينك الكتابين مما ضمناهما ، وغير ذلك من أنواع العلوم ، وأخبار الأمم الماضية ، والأعصار الخالية ، مما لم يتقدم ذكره فيها .

على أنا نعتذر من تقصير إن كان ، وتنصل من اغفال إن عرض ، لما قد شاب
خواطرنا ، وغمر قلوبنا ، من تقاذف الأسفار ، وقطع القفار ، ثارة على متن البحر ، وتارة
على ظهر البر ، مستعلمين بدائع الأمم بالمشاهدة ، عارفين خواص الأقاليم بالمعاينة ،
كقطعنا بلاد السند والزنج والصنف والصين والزابج ، وتقحطنا الشرق والغرب : فتارة
بأقصى خراسان ، وتارة بوسائط أرمينية وأذربيجان والران والبيلقان ، وطورا بالعراق ،
وطورا بالشام ... فسيرى في الآفاق ، سرى الشمس في الاشراق ، كما قال بعضهم :

تيمم أقطار البلاد فتارة لدى شرقها الأقصى وطورا الى الغرب
سرى الشمس لا ينفك تقذفه النوى الى أفق ناء يقصر بالركب

قال المصنف : ثم مفاوضتنا أصناف الملوك على تغاير أخلاقهم ، وتباين همهم ،
وتباعد ديارهم ، وأخذنا بمسلك مسلك من مواقفهم . على أن العلم قد بادت آثاره ،
وطمس مناره ، وكثر فيه العناء ، وقل الفهماء ، فلا تعين الا بموها جاهلا ، ومتعاطيا
ناقصا ، قد قنع بالظنون ، وعمي عن اليقين .

ولم نر الاشتغال بهذا الضرب من العلوم والتفرغ لهذا الفن من الآداب ، حتى صنفنا
كتبنا من ضروب المقالات وأنواع الديانات :

وكتاب « الابانة عن أصول الديانة » .

وكتاب « المقالات في أصول الديانات » .

وكتاب « سر الحياة » .

وكتاب « نظم الأدلة في أصول الملة » ، وما اشتمل عليه من أصول الفتوى وقوانين
الأحكام : كتيقن القياس ، والاجتهاد في الأحكام ووقع الرأي والاستحسان ، ومعرفة
الناسخ من النسخ ، وكيفية الاجماع وماهيته ، ومعرفة الخاص والعام ، والأوامر
والنواهي ، والحظر والاباحة ، وما أتت به الأخبار من الاستفاضة والآحاد ، وأفعال النبي
صلى الله عليه وسلم ، وما الحق بذلك من أصول الفتوى ومناظرة أنباء الخصوم فيما نازعونا
فيه ، وموافقهم في شيء منه .

وكتاب « الاستبصار » في الامامة ووصف أقاويل الناس في ذلك من أصحاب النص
والاختيار ، وحجج كل فريق منهم .

وكتاب « الصفوة في الامامة » وما احتواه ذلك ...

مع سائر كتبنا في ضروب علم الظواهر والبواطن والجلي والخفي والدائر والوافر ، وإيقاظنا على ما يرتقبه المرتقبون ، ويتوقعه المحدثون ، وما ذكروه من نور يلمع في الأرض وينبسط في الجذب والخصب ، وما في عقب الملاحم الكائنة ، الظاهر أنبأها المتجلى أوائلها . . . الى سائر كتبنا في السياسة ، كالسياسة المدنية وأجزاء المدينة ومثلها الطبيعية ، وانقسام أجزاء الملة ، والابانة عن المواد ، وكيفية تركيب العوالم والأجسام الساوية ، وما هو محسوس وغير محسوس ، من الكثيف واللطيف ، وما قال أهل النحلة في ذلك .



وكان ما دعاني الى تأليف كتابي هذا - في التاريخ وأخبار العالم ، وما مضى في أكناف الزمان ، من أخبار الأنبياء والملوك وسيرها والأمم ومسكنها - محبة احتذاء الشاكلة التي قصدها العلماء ووقفها الحكماء ، وأن يبقى للعالم ذكرا محمودا ، وعلمنا منظوما عتيدا .

فانا وجدنا مصنفى الكتب في ذلك مجيدا ومقصرا ، ومسهباً ومختصراً ، ووجدنا الأخبار زائدة مع زيادة الأيام ، حادثة مع حدوث الأزمان ، وربما غاب البارع منها على الفطن الذكي . ولكل واحد قسط يخصه بمقدار عنايته ، ولكل اقليم عجائب يقتصر على علمها أهله . وليس من لزم جهة وطنه وقنع بما نمي اليه من الأخبار عن اقليمه ، كمن قسم عمره على قطع الأقطار ، ووزع أيامه بين تقاذف الأسفار ، واستخراج كل دقيق من معدنه ، وإثارة كل نفيس من مكمنه .

وقد ألف الناس كتباً في التاريخ والأخبار من سلف وخلف ، فأصاب البعض وأخطأ البعض ، وكل قد اجتهد بغاية امكانه ، وأظهر مكنون جوهر فطنته : كوهب بن مئنه ، وأبي عَئِف لوط بن يحيى العامري ، ومحمد بن اسحق ، والواقدي ، وابن الكلبي ، وأبي عبيدة معمر بن المثنى ، وأبي العباس الهمداني ، والهيثم بن عدي الطائي ، والشرقي بن القطامي ، وحامد الراوية ، والأصمعي ، وسهل بن هارون ، وعبد الله بن المقفع ، واليزيدي ، ومحمد بن عبد الله العُتَبي الأموي ، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري ، والنضر بن شُمَيْل ، وعبد الله بن عائشة ، وأبي عبيد القاسم بن سلام ، وعلي بن محمد المدائني ، ودَمَاز بن رفيع بن سلمة ، ومحمد بن سلام الجمحي ، وأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، وأبي زيد عمر ابن شَبَّه النميري ، والزُرقي الأنصاري ، وأبي السائب المخزومي ، وعلي بن محمد بن سليمان النوفلي ، والزبير بن بكار ، والانجيلي ، والرياشي ، وابن عابد ، وعمارة بن وسيمة المصري ، وعيسى بن لهيعة المصري ، وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم المصري ، وأبي حسان الزياتي ، ومحمد بن موسى الخوارزمي ، وأبي جعفر محمد بن

أبي السري ، ومحمد بن الهيثم بن شابة الخراساني صاحب كتاب « الدولة » ، واسحق بن ابراهيم الموصلي صاحب كتاب « الأغاني » وغيره من الكتب ، والخليل بن الهيثم الهرثمي صاحب كتاب « الحيل والمكايد في الحروب » وغيره ، ومحمد بن يزيد المبرد الأزدي ، ومحمد ابن سليمان المنقري الجوهري ، ومحمد بن زكريا الغلابي المصري المصنف للكتاب المترجم بكتاب الأجناد وغيره ، وابن أبي الدنيا مؤدب المكتفي بالله ، وأحمد بن محمد الخزاعي المعروف بالحقاني الانطاكي ، وعبد الله بن محمد بن محفوظ البلوي الأنصاري صاحب أبي زيد عمارة بن زيد المديني ، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب صاحب « التبيان » ، وأحمد بن أبي طاهر صاحب الكتاب المعروف بـ « أخبار بغداد » وغيره ، وابن الوشاء ، وعلي بن مجاهد صاحب الكتاب المعروف بـ « أخبار الأمويين » وغيره ، ومحمد بن صالح بن النطاح صاحب كتاب « الدولة العباسية » وغيره ، ويوسف بن ابراهيم صاحب « أخبار ابراهيم بن المهدي » وغيرها ، ومحمد بن الحارث الثعلبي صاحب الكتاب المعروف بـ « أخلاق الملوك » المؤلف للفتح بن خاقان وغيره ، وأبي سعيد السكري صاحب كتاب « أبيات العرب » ، وعبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة ، فإنه كان إماما في التأليف متبرعا في ملاحه التصنيف ، أتبعه من يعتمد ، واخذ منه ، ووطئ على عقبه ، وقفا أثره .

وإذا أردت ان تعلم صحة ذلك فانظر الى كتابه الكبير في التاريخ فإنه أجمع هذه الكتب جدا ، وأبرعها نظما ، وأكثرها علما ، وأحوى لأخبار الأمم وملوكها وسيرها من الأعاجم وغيرها . ومن كتبه النفيسة كتابه في « المسالك والممالك » ، وغير ذلك مما اذا طلبته وجدته ، وإذا تفقدته حمدته . . .

وكتاب التاريخ من المولد الى الوفاة ، ومن كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم من الخلفاء والملوك الى خلافة المعتضد بالله ، وما كان من الأحداث والكوائن في أيامهم وأخبارهم ، تأليف محمد بن علي الحسيني العلوي الدينوري .

وكتاب التاريخ لأحمد بن يحيى البلاذري . وكتابه أيضا في البلدان وفتوحها صلحا وعنوة من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ، وما فتح في أيامه وعلى يد الخلفاء بعده ، وما كان من الأخبار في ذلك ، ووصف البلدان في الشرق والغرب والشمال والجنوب . ولا نعلم في فتوح البلدان أحسن منه .

وكتاب داود بن الجراح في التاريخ الجامع لكثير من أخبار الفرس وغيرها من الأمم . وهو جد الوزير علي بن عيسى بن داود بن الجراح . وكتاب التاريخ الجامع لفنون من الأخبار والكوائن في الأعصار قبل الاسلام وبعده ،

تأليف أبي عبد الله محمد بن الحسين بن سوار المعروف بابن عيسى بن فرخان شاه ، بلغ في تصنيفه الى سنة عشرين وثلاثمائة .

وتاريخ أبي عيسى بن النجم على ما أنبأت به التوراة وغير ذلك من أخبار الأنبياء والملوك وكتاب التاريخ ، وأخبار الأمويين ومناقبهم ، وذكر فضائلهم ، وما أتوا به عن غيرهم ، وما أحدثه من السير في أيامهم ، تأليف أبي عبد الرحمن خالد بن هشام الأموي .

وكتاب القاضي أبي بشر الدولابي في التاريخ ، والكتاب الشريف تأليف أبي بكر محمد ابن خلف بن وكيع القاضي في التاريخ وغيره من الأخبار ، وكتاب السير والأخبار لمحمد بن خالد الهاشمي ، وكتاب التاريخ والسير لأبي اسحق بن سليمان الهاشمي ، وكتاب سير الخلفاء لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب المنصوري في الطب وغيره .

فأما عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري فممن كثرت كتبه واتسع تصنيفه ، ككتابه المترجم بكتاب المعارف وغيره من مصنفاته .

ثناء على ابن جرير الطبري

وأما تاريخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري الزاهي على المؤلفات ، والزائد على الكتب المصنفات ، فقد جمع أنواع الأخبار ، وحوى فنون الآثار ، واشتمل على صنوف العلم . وهو كتاب تكثر فائدته ، وتنفع عائدته . وكيف لا يكون كذلك ومؤلفه فقيه عصره ، وناسك دهره ، اليه انتهت علوم فقهاء الأمصار ، وحلمة السنن والآثار ؟

وكذلك تاريخ أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة الواسطي النحوي الملقب بنفطويه ، فمحشو من ملاحاة كتب الخاصة ، مملوء من فوائد السادة ، وكان أحسن أهل عصره تأليفا ، وأملحهم تصنيفا .

وكذلك سلك محمد بن يحيى الصوفي في كتابه المترجم بكتاب الأوراق في أخبار الخلفاء من بني العباس وبني أمية وشعرائهم ووزرائهم ، فإنه ذكر غرائب لم تقع لغيره ، وأشياء تفرد بها لأنه شاهدها بنفسه . وكان محظوظا من العلم ، ممدوداً من المعرفة ، مرزوقاً من التصنيف وحسن التأليف .

وكذلك كتاب الوزراء وأخبارهم لأبي الحسن علي بن الحسن المعروف بابن الماشطة ، فإنه بلغ في تصنيفه الى آخر أيام الرازي بالله .

ثناء على قدامة بن جعفر

وكذلك أبو الفرج قدامة بن جعفر الكاتب ، فإنه كان حسن التأليف ، بارع التصنيف ، موجزا للألفاظ ، مقربا للمعاني . وإذا أردت علم ذلك فانظر في كتابه في

الأخبار المعروف بكتاب « زهر الربيع » ، وأشرف على كتابه المترجم بكتاب الخراج ، فانك تشاهد بهما حقيقة ما قد ذكرنا ، وصدق ما وصفنا .
وما صنفه أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه في كتابه في الأخبار الذي يعارض فيه كتاب « الروضة » للمبرد ولقبه بـ « الباهر » .
وكتاب إبراهيم بن ماهويه الفارسي الذي عارض فيه المبرد في كتابه الملقب بـ « الكامل » .
وكتاب إبراهيم بن موسى الواسطي الكاتب في أخبار الوزراء الذي عارض فيه كتاب محمد بن داود بن الجراح في الوزراء .
وكتاب علي بن الفتح الكاتب المعروف بـ « المطوق » في أخبار عدة من وزراء المقتدر بالله .

وكتاب زهرة العيون وجلاء القلوب تأليف المصري .
وكتاب « التاريخ » تأليف عبد الرحمن بن عبد الرزاق المعروف بالجوزجاني السعدي .

وكتاب « التاريخ وأخبار الموصل » تأليف أبي ذكرة الموصلي .
وكتاب التاريخ تأليف أحمد بن يعقوب المصري في أخبار العباسيين وغيرهم .
وكتاب التاريخ في أخبار الخلفاء من بني العباس وغيرهم لعبد الله بن الحسين بن سعد الكاتب .

وكتاب محمد بن مزيد بن أبي الأزهر في التاريخ وغيره ، وكتاب المترجم بكتاب المهرج والأحداث .

نقد لثابت بن قرة

ورأيت سينان بن ثابت بن قرة الحراني - حين انتحل ما ليس من صناعته ، واستنهج ما ليس من طريقته - قد ألف كتاباً جعله رسالة الى بعض اخوانه من الكتاب ، واستفتحه بجوامع من الكلام في أخلاق النفس وأقسامها من الناطقة والغضبية والشهوانية ، وذكر لها من السياسات المدنية مما ذكره أفلاطون في كتابه في السياسة المدنية ، وهو عشر مقالات ، ولما مما يجب على الملوك والوزراء . ثم خرج الى أخبار يزعم أنها صحت عنده ولم يشاهدها . ووصل بذلك بأخبار المعتضد بالله ، وذكر صحبته إياه ، وأيامه السالفة معه . ثم ترقى الى خليفة خليفة في التصنيف ، مضادة لرسم الأخبار والتواريخ ، وخروجاً عن جملة أهل التأليف .

وهو وإن أحسن فيه ، ولم يخرج عن معانيه ، فأنما عيبه أنه خرج عن مركز صناعته ، وتكلف ما ليس من مهنته . ولو أقبل على علمه الذي انفرد به من علم أقليدس والمقطعات والمجسطي والمندورات ، ولو استفتح آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطليس ، فأنجز عن الأشياء الفلكية والآثار العلوية ، والمزاجات الطبيعية ، والنسب والتأليفات ، والنتائج والمقدمات ، والصنائع المركبات ، ومعرفة الطبيعيات من الالهيات والجواهر والهيئات ، ومقادير الأشكال ، وغير ذلك من أنواع الفلسفة . . . لكان قد سلم عما تكلفه ، وأتى بما هو أليق بصنعتة . ولكن العارف بقدره معوز ، والعالم بمواضع الخلطة مفقود . وقد قال عبد الله بن المقفع : من وضع كتابا فقد استهدف ، فإن أجاد فقد استشرف ، وإن أساء فقد استقذف .

قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي : ولم نذكر من كتب التواريخ والأخبار والسير والآثار إلا ما اشتهر مصنفوها ، وعرف مؤلفوها ، ولم نتعرض للذكر كتب تواريخ أصحاب الأحاديث في معرفة أسماء الرجال وأعصارهم وطبقاتهم . إذ كان ذلك كله أكثر من أن نأتي على ذكره في هذا الكتاب ، إذ كنا قد أتينا على جميع تسمية أهل الأعصار من حملة الآثار ، ونقله السير والأخبار ، وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلاحم من التابعين ، وأهل كل عصر على اختلاف أنواعهم ، وتنازعهم في آرائهم ، من فقهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل ، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، في كتابنا المترجم بكتاب أخبار الزمان ، وفي الكتاب الأوسط .

الكتاب به أجزال الفوائد

وقد وسمت كتابي هذا بكتاب « مروج الذهب ومعادن الجوهر » ، لنفاسة ما حواه ، وعظم خطره ما استولى عليه من طوابع بوارع ما تضمنته كتبنا السالفة في معناه ، وغرر مؤلفاتنا في مغزاه . وجعلته تحفة للأشراف من الملوك وأهل الدرايات ، لما قد ضمنت من جل ما تدعو الحاجة إليه ، وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغبر في الزمان . وجعلته منبها على أغراض ما سلف من كتبنا ، ومشتملا على جوامع يحسن بالأديب العاقل معرفتها ، ولا يعذر في التغافل عنها .

ولم نترك نوعا من العلوم ، ولا فنا من الأخبار ، ولا طريقة من الآثار ، إلا أوردناه في هذا الكتاب مفصلا ، أو ذكرناه مجملا ، أو أشرنا إليه بضرب من الاشارات ، أو لوحنا إليه بفحوى من العبارات .

نَهَى عَنِ التَّصَرُّفِ فِي الْكِتَابِ وَتَخْوِيفٍ مِنْ ذَلِكَ

فمن حرف شيئاً من معناه ، أو أزال ركناً من مبناه ، أو طمس واضحة من معالنه ، أو لبس شاهدة من تراجمه ، أو غيرَه ، أو بدله ، أو أشانه^(١) ، أو اختصره ، أو نسبته الى غيرنا ، أو أضافه الى سوانا ، فوافاه من غضب الله وسرعة نقمه وفواح بلأياه ما يعجز عنه صبره ، ويحارله فكره ، وجعله الله مثلة للعالمين ، وعبرة للمعتبرين ، وآية للمتوسمين ، وسلبه الله ما أعطاه ، وحال بينه وبين ما أنعم به عليه من قوة ونعمة ، مبدع السموات والأرض ، من أي الملل كان والآراء ، انه على كل شيء قدير .

وقد جعلت هذا التخويف في أول كتابي هذا وآخره ، ليكون رادعاً لمن ميله هوى ، أو غلبه شقاء ، فليراقب الله ربه ، وليحاذر منقلبه ، فالملدة يسيرة ، والمسافة قصيرة ، والى الله المصير .

وهذا حين نبدأ بجمل ما استودعناه هذا الكتاب من الأبواب ، وما حوى كل باب منها من أنواع الأخبار ، وبالله التوفيق .

١ - أشانه : أفسده .

الباب الثاني ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب

قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ذكرنا لأغراضه ، فلنذكر الآن جملا من كمية أبوابه على حسب مراتبها فيه ، واستحقاقها منه ، لكي يقرب تناولها على مريدها .
فأول ذلك ذكر المبدأ وشأن الخليقة وذرة البرية من آدم الى ابراهيم عليهما الصلاة والسلام .

ذكر قصة ابراهيم عليه السلام ومن تلا عصره من الأنبياء والملوك من بني اسرائيل .
ذكر ملك أرخبعم بن سليمان بن داود ، ومن تلا عصره من ملوك بني اسرائيل ، وجمل من أخبار الأنبياء والملوك من بني اسرائيل .

ذكر أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليه وسلم .
ذكر جمل من أخبار الهند وأربابها ومدد ممالكها وسيرها وآرائها في عبادتها .
ذكر الأرض والبحار ، ومبادئ الانهار والجبال ، والأقاليم السبعة وما والاها من الكواكب ، وغير ذلك .

ذكر جمل من الأخبار عن انتقال البحار ، وجمل من أخبار الأنهار الكبار .
ذكر الأخبار عن البحر الحبشي ، وما قيل في مقداره وتشعبه وخلجانه .
ذكر تنازع الناس في المد والجزر ، وجوامع ما قيل في ذلك .
ذكر البحر الرومي ، ووصف ما قيل في طوله وعرضه وابتدائه وانتهائه .
ذكر بحر نيطس ، وبحر مايطس ، وخليج القسطنطينية .

ذكر بحر الباب والأبواب والخزر وجرجان ، وجملة من الأخبار عن ترتيب جميع البحار .

ذكر ملوك الصين والترك ، وتفرق ولد عامور ، وأخبار الصين وملوكهم ، وجوامع من سيرهم وسياساتهم وغير ذلك .

ذكر جمل من الأخبار عن البحار ، وما فيها وما حو لها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وغير ذلك .

ذكر جبل القبيج ، وأخبار الأمم من اللان والسرير والخزر ، وأنواع من الترك والبلغر ، وأخبار الباب والأبواب ، ومن حولهم من الملوك والأمم .

ذكر ملوك السريانيين .

ذكر ملوك الموصل وبنينوى ، وهم الصوريون .

ذكر ملوك بابل من النبط وغيرهم ، وهم الكلدانيون .

ذكر ملوك الفرس الأولى وسيرها ، وجوامع من أخبارها .

ذكر ملوك الطوائف الأشعانيين ، وهم بين الفرس الأولى والثانية .

ذكر أنساب فارس ، وما قاله الناس في ذلك .

ذكر ملوك الساسانية ، وهم الفرس الثانية ، وسيرهم ، وجوامع من أخبارهم .

ذكر ملوك اليونانيين وأخبارهم ، وما قال الناس في بدء أنسابهم .

ذكر جوامع من أخبار حرب الاسكندر بأرض الهند .

ذكر ملوك اليونانيين بعد الاسكندر .

ذكر الروم وما للناس في بدء أنسابهم ، وعدد ملوكهم ، وتاريخ سنيهم ، وجوامع من سيرهم .

ذكر ملوك الروم المنتصرة ، وهم ملوك القسطنطينية ، ولمع مما كان في أعصارهم .

ذكر ملوك الروم بعد ظهور الاسلام ، الى أرمنيوس ، وهو الملك في سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

ذكر مصر ، ونيلها ، وأخبارها ، وبنائها ، وعجائبها ، وأخبار ملوكها .

ذكر أخبار الاسكندرية ، وبنائها ، وملوكها وعجائبها ، وما لحق بهذا الباب .

ذكر السودان ، وأنسابهم ، واختلاف أجناسهم ، وأنواعهم ، وتباينهم في ديارهم ، وأخبار ملوكهم .

ذكر الصقالبة ، ومساكنهم ، وأخبار ملوكهم ، وتفرق أجناسهم .

ذكر الافرنجة والجلالة وملوكها ، وجوامع من أخبارها وسيرها وحروبها مع أهل الأندلس .

ذكر النوكرد وملوكها ، والأخبار عن مساكنها .

ذكر عاد وملوكها ، ولمع من أخبارها ، وما قيل في طول أعمارهم .

ذكر ثمود وملوكها ، وصالح نبيها عليه السلام ، ولمع من أخبارها .

ذكر مكة وأخبارها ، وبناء البيت ، ومن تداوله من جبرهم وغيرهم ، وما لحق بهذا الباب .

ذكر جوامع من الأخبار في وصف الأرض والبلدان ، وحنين النفوس الى الأوطان .

ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمنا ، والشام شاما ،
والعراق أم والحجاز .

ذكر اليمن وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك .

ذكر اليمن وملوكها من التبابعة وغيرها ، وسيرها ومقادير سنيها .

ذكر ملوك الحيرة من اليمن وغيرهم وأخبارهم .

ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان وغيرهم ، وما كان من أخبارهم .

ذكر البوادي من العرب ، وغيرهم من الأمم ، وعلة سكنائها البدو ، وأكراد الجبال ،

وأنسابهم ، وجمل من أخبارهم ، وغير ذلك مما اتصل بهذا الباب .

ذكر ديانات العرب ، وأرائها في الجاهلية ، وتفرقها في البلاد ، وأخبار أصحاب

الفيل ، وأمر الأحابيش ، وغيرهم ، وعبد المطلب ، وغير ذلك مما يلحق بهذا الباب .

ذكر ما ذهب اليه العرب في النفوس والهام والصفى ، وأخبارها في ذلك .

ذكر أقاويل العرب في التغول والغيلان ، وما قاله غيرهم من الناس في ذلك ، وغير

ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذه المعاني .

ذكر أقاويل الناس في الهواتف والجنان ، من العرب وغيرهم ممن أثبت ذلك ونفاه .

ذكر ما ذهب اليه العرب من القيافة والعيافة والزجر والسانح والبارح ، وغير ذلك .

ذكر الكهانة وصفتها ، وما قاله الناس في ذلك من أخبارها ، وحد الناطقة وغيرها من

النفوس ، وما قيل فيما يراه النائم ، وما اتصل بهذا الباب .

ذكر جمل من أخبار الكهان ، وسيل العرم بأرض سبأ ومأرب ، وتفرق الأزدي في

البلدان ، وسكناهم في البلاد .

ذكر سني العرب والعجم وشهورها ، وما اتفق منها وما اختلف .

ذكر شهور القبط والسريانيين ، والخلاف في أسائها ، وجمل من التاريخ ، وغير ذلك

مما اتصل بهذا المعنى .

ذكر شهور السريانيين ، ووصف موافقتها لشهور الروم ، وعدد أيام السنة ومعرفة

الأنواء .

ذكر شهور الفرس ، وما اتصل بذلك .

ذكر أيام الفرس ، وما اتصل بذلك .

ذكر سني العرب وشهورها ، وتسمية أيامها ولياليها .

ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى .

ذكر القول في تأثير النيران في هذا العالم ، وجمل مما قيل في ذلك مما اتصل بهذا الباب .

ذكر أرباع العالم والطبائع والأهوية ، وما خص به كل جزء منه ، من الشرقي والغربي واليمني والجنوبي ، وغير ذلك من سلطان الكواكب .

ذكر البيوت المعظمة ، والهياكل المشرفة ، وبيوت النيران والأصنام ، وعبادات الهند ، وذكر الكواكب ، وغير ذلك من عجائب العالم .

ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين ووصفها .

ذكر البيوت المعظمة عند الصقالبة ووصفها .

ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم ووصفها .

ذكر بيوت معظمة وهياكل مشرفة للصابئة الحرائين ، وغيرها ، وما فيها من العجائب والأخبار وغيرها .

ذكر الأخبار عن بيوت النيران ، وكيفية بنائها ، وأخبار المجوس فيها ، وما لحق بينائها .

ذكر جامع تاريخ العالم من بدئه الى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وما اتصل بهذا الباب من العلوم .

ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ونسبه ، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب .

ذكر مبعثه عليه الصلاة والسلام ، وما كان في ذلك الى هجرته صلى الله عليه وسلم .

ذكر هجرته ، وجوامع مما كان في أيامه الى وفاته صلى الله عليه وسلم .

ذكر الأخبار عن أمور وأحوال كانت من مولده الى حين وفاته صلى الله عليه وسلم .

ذكر ما بدىء به عليه الصلاة والسلام من الكلام ، مما لم يحفظ قبله عن أحد من

الأنام .

ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، ونسبه ، ولع من أخباره وسيره .

ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ونسبه ، ولع من أخباره وسيره .

ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه ، ونسبه ، ولع من أخباره وسيره .

ذكر خلافة علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، ونسبه ، ولع من أخباره وسيره .

ونسب اخوته وأخواته .

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه ، وما كان فيه من الحروب ، وغير ذلك .

ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بصفين .

ذكر الحكمين ، وبدء التحكيم .

ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل النهروان ، وهم الشراة ، وما لحق بهذا الباب .

ذكر مقتل علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

ذكر لمع من كلامه ، وزهده ، وما لحق بهذا المعنى من أخباره .

ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام معاوية بن أبي سفيان ، ولمع من أخباره وسيره ، ونوادير من بعض أخباره .

ذكر جل من أخلاق معاوية وسياسته ، وطرف من عيون أخباره .

ذكر الصحابة ومدحهم ، وعلي بن أبي طالب والعباس رضي الله عنهم ، وفضلهم .

ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان .

ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنها ، ومن قتل من أهل بيته وشيعته .

ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

ذكر لمع من أخبار يزيد بن معاوية وسيره ، ونوادير من بعض أفعاله ، وما كان منه في الحرة وغيرها .

ذكر أيام معاوية بن يزيد ، ومروان بن الحكم ، والمختار بن أبي عبيد ، وعبد الله بن الزبير ، ولمع من أخبارهم وسيرهم ، وبعض ما كان في أيامهم .

ذكر أيام عبد الملك بن مروان ، ولمع من أخباره وسيره ، والحجاج بن يوسف ، وأفعاله ، ونوادير من أخباره .

ذكر لمع من أخبار الحجاج بن يوسف وخطبه ، وما كان منه في بعض أفعاله .

ذكر أيام الوليد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره وما كان من الحجاج في أيامه .

ذكر أيام سليمان بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم رضي الله عنه ، ولمع من أخباره وسيره وزهده .

ذكر أيام يزيد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام هشام بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، ولمع من أخباره وسيره .

ذكر أيام يزيد بن الوليد بن عبد الملك ، وإبراهيم بن الوليد بن عبد الملك ، ولمع من أخبارهما .

ذكر السبب في العصبية بين الجانية والنزارية ، وما ولد ذلك على بني أمية من الفتنة .

ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، وحروبه ، ومقتله .
 ذكر مقدار المدة من الزمان ، وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام .
 ذكر الدولة العباسية وبلغ من أخبار مروان ومقتله ، وجوامع من حروبه وسيره .
 ذكر خلافة السفاح ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة أبي جعفر المنصور ، وجمل من أخباره وسيره وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المهدي ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة الهادي ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة الرشيد ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر البرامكة وأخبارهم ، وما كان منهم في أيامهم .
 ذكر خلافة الأمين ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المأمون ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المعتصم ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة الواثق ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المتوكل ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المنتصر ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المستعين ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المعتز ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المهتدي ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المعتمد ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المعتضد ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المكتفي ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المقتدر ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة القاهر ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة الرازي ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المتقي لله ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المستكفي ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان في أيامه .
 ذكر خلافة المطيع ، وجمل من أخباره وسيره ، وبلغ مما كان قد جرى في أيامه .
 ذكر جامع التاريخ الثاني من الهجرة الى هذا الوقت ، وهو جهادي الأولى سنة ست

وثلاثين وثلاثمائة ، وقد انتهينا فيه الى الفراغ من هذا الكتاب .

ذكر من حج بالناس من أول الاسلام الى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة ، وهو آخر الكتاب .

ذكر جل القاهم وما ورد عن ذوي الدراية في أعدادهم .

قال المسعودي: فهذه جوامع ما حوى هذا الكتاب من الأبواب . على أنه قد يأتي في كل باب مما ذكرناه من أنواع العلوم وفنون الأخبار والآثار ما لم تأت عليه تراجم الأبواب ، وهو مرتب على حسب ما قدمناه من أبوابه على تفصيل منا لتاريخ الخلفاء ومقادير أعمالهم بأبواب نفرد بها عن سيرهم وأخبارهم ، ثم نعقب بعد ذلك بالغرر من أخبارهم ، والعيون من سيرهم ، والجوامع مما كان في أعصارهم ، وأخبار وزرائهم ، وما جرى من أنواع العلوم في مجالسهم ، ملوحيين بذلك الى ما سلف من تصنيفنا ، وتقديم من تأليفنا ، في هذه المعاني والفنون .

وعدد ما اجتمع من جميع ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب مائة باب واثنا وثلاثون بابا ، أولها ذكر جميع أغراض هذا الكتاب ، والثاني ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب ، وآخرها ذكر من حج بالناس من أول الاسلام الى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وذكر جل القاهم .

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ البَابُ الثَّالِثُ ذِكْرُ الْمَبْدَأِ وَشَأْنِ الْخَلْقَةِ وَذُرِّ الْبَرِيَّةِ

اتفق أهل العلم جميعاً من أهل الاسلام أن الله عز وجل خلق الأشياء على غير مثال ،
وابتدعها من غير أصل . ثم روي عن ابن عباس وغيره : أن أول ما خلق الله عز وجل
الماء ، وكان عرشه عليه . فلما أراد أن يخلق الخلق أخرج من الماء دخاناً ، فارتفع الدخان
فوق الماء فساء سماء . ثم أيسس الماء فجعله ارضاً واحدة ، ثم فتقها فجعلها سبع أرضين ،
في يومي الأحد والاثنين . وخلق الأرض على حوت ، والحوت هو الذي ذكره الله سبحانه في
القرآن في قوله تعالى « ن . والقلم وما يسطرون » .

والحوت في الماء ، والماء على الصفا ، والصفا على ظهر ملك ، والملك على صخرة ،
والصخرة على الريح ، وهي الصخرة التي ذكرها الله تعالى في القرآن حكاية عن قول لقمان
لابنه : « يا بني ، انما انك مثقال حبة من خردل ، فتكن في صخرة أو في السموات أو في
الأرض ، يأت بها الله ، ان الله لطيف خبير » .

فاضطرب الحوت فتزلزلت الأرض فأرسل الله عليها الجبال فقمرت الأرض ، وذلك
قوله تعالى : « وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم » .

وخلق الجبال فيها ، وخلق أقوات أهلها ، وسخرها وما ينبغي لها ، في يومين في يوم
الثلاثاء والأربعاء ، وذلك قوله تعالى : « قل أأنتم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين
وتجعلون له أندادا ، ذلك رب العالمين ، وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها
أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين . ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا
طوعاً او كرها ، قالتا أتينا طائعين » .

فكان ذلك الدخان من نفس الماء حين تنفس فجعلها سماء واحدة . ثم فتقها فجعلها
سبعاً في يومين في يوم الخميس والجمعة ، وانما سمي الجمعة لأن الله جمع فيه خلق السموات
والأرض ، ثم قال : « وأوحى في كل سماء أمرها » .

يقول : خلق في كل سماء خلقها من الملائكة والبحار وجبال البرد ، وأن سماء الدنيا
من زمردة خضراء ، والسماء الثانية من فضة بيضاء ، والسماء الثالثة من ياقوتة حمراء ،

والسماء الرابعة من درة بيضاء ، والسماء الخامسة من ذهب أحمر ، والسماء السادسة من ياقوتة صفراء ، والسماء السابعة من نور ، قد طبقها الله بملائكة قيام على رجل واحدة تعظيما لله لقربهم منه ، قد خرقت أرجلهم الأرض السابعة واستقرت أقدامهم على مسيرة خمسمائة عام تحت الأرض السابعة ، ورؤوسهم تحت العرش من غير أن تبلغ العرش ، وهم يقولون : لا اله الا الله خوالع العرش المجيد ، فهم على ذلك منذ خلقوا الى أن تقوم الساعة .

وتحت العرش بحر تنزل منه ارزاق الحيوان ، يوحي الله تعالى اليه فيمطر ما شاء الله من سماء الى سماء ، حتى ينتهي الى موضع يقال له الأبرم ، فيوحي الله الى الريح فتحمله الى السحاب فتغربه .

وتحت سماء الدنيا بحر من ماء يطفح فيه من الدواب مثل ما في بحور الأرض مستمسك بالقدرة .

وأن الله تعالى أسكن ظهر الأرض - لما فرغ من خلقها - الجن قبل آدم ، فجعلهم من مارج من نار ، وابلis فيهم . فنهاهم الله أن يسفكوا دم البهائم ، وأن يظهروا المعصية بينهم ، فسفكوا وعدا بعضهم على بعض . فلما رآهم ابلis لا يقلعون عن ذلك سأل الله تعالى أن يرفعه الى السماء ، فصار مع الملائكة يعبد الله أشد عبادة .

وأرسل الله الى الجن - وهم حزب ابلis - قبيلة من الملائكة فطردوهم الى جزائر البحار وقتلوا من شاء الله منهم . وجعل الله ابلis على سماء الدنيا خازنا ، فوقع في صدره كبر .

ثم شاء الله عز وجل أن يخلق آدم فقال الله للملائكة : « إني جاعل في الأرض خليفة » . فقالوا : ربنا وما يكون ذلك الخليفة ؟ قال : تكون له ذرية ، ويفسدون في الأرض ، ويتحاسدون ، ويقتل بعضهم بعضا . فقالوا : ربنا « أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك » ، قال إني أعلم ما لا تعلمون » .

ثم بعث الله جبريل الى الأرض ليأتيه بطين منها ، فقالت له الأرض : إني أعوذ بالله منك أن تنقصني . فرجع ولم يأخذ شيئا ، وقال : يارب ، إنها عاذت بك .

ثم بعث الله ميكائيل فقالت له مثل ذلك ، فرجع ولم يأخذ منها شيئا . فبعث الله ملك الموت فعاذت بالله منه ، فقال : وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولم أنفذ الأمر . فأخذ من تربة سوداء وحرءا وبيضاء ، فلذلك خرج بنو آدم مختلفين في الألوان . وسمي آدم لأنه أخذ من أديم الأرض ، وقيل غير ذلك .

ووكّل الله ملك الموت بالموت ، وجبّله الله تعالى ، وتركه حتى صار طينا لازبا يلزق

بعضه ببعض أربعين سنة . ثم تركه حتى أنتن وتغير أربعين سنة ، وذلك قوله تعالى : « من حماً مسنون » أي : متغير منتن . ثم صورته وتركه بلا روح من صلصال كالفضار حتى أتى عليه مائة وعشرون سنة ، وقيل أربعون سنة ، وهو قوله تعالى : « هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا » .

فكانت الملائكة تمر به فيفزعون منه ، وكان أشدهم فزعا ابليس . . كان يمر به فيضربه برجله ، فيظهر له صوت كظهوره من الفخار وتكون له صلصلة ، وذلك قوله تعالى : (من صلصال كالفخار) ، وقد قيل أن الصلصال غير ما ذكرناه . وكان ابليس يدخل من فيه ويخرج من دبره ، ويقول : لأمر ما خلقت .

فلما أراد الله تعالى ان ينفخ فيه الروح قال للملائكة : « اسجدوا لآدم ، فسجدوا الا إبليس أبى واستكبر » ، وقال : يارب « أنا خير منه ، خلقتني من نار وخلقته من طين » ، والنار أشرف من الطين ، وأنا الذي كنت مستخلفا في الأرض ، وأنا الملبس بالريش والموشح بالنور ، والمتوج بالكرامة ، وأنا الذي عبدتك في سائك وأرضك .

فقال الله تعالى : « فأخرج منها فإنك رجيم . وإن عليك لعنتي الى يوم الدين » . فسأل الله المهلة الى يوم يبعثون ، فأنظره الله الى يوم الوقت المعلوم ، وذهب على إبليس المعنى الذي له ومن أجله أمر لآدم بالسجود .

فمن الناس من رأى أن آدم كان محرابا للأمورين بالسجود والمقصود بذلك الخالق عز وجل ، وموافقة الأمر والطاعة له على سبيل البلوى والاختبار والمحنة الواقعة بالكلفين . ومنهم من رأى غير ذلك .

ثم نفخ الله تعالى في آدم من روحه ، فكان كلما دخل في بعضه الروح يذهب ليجلس ، فقال الله تعالى : « وكان الانسان عجولا » . ولما تتابع فيه الروح عطس ، فقال الله له : قل الحمد لله ، يرحمك الله يا آدم .

قال المسعودي : وما ذكرناه من الأخبار في مبدأ الخليقة هو ما جاءت به الشريعة ، ونقله الخلف عن السلف ، والباقي عن الماضي ، فعبئنا عنهم على حسب ما نقل الينا من ألفاظهم ووجدناه في كتبهم ، مع شهادة الدلائل بحدوث العالم واتضاحها بكونه .

ولم نتعرض لوصف قول من وافق ذلك وانقاد اليه من أهل الملل القائلين بالحدوث ، ولا الرد على من سواهم ممن خالف ذلك وقال بالقدم ، لذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا وتقديم من تصنيفنا وقد ذكرنا في مواضع كثيرة من كتابنا هذا جملا من علوم النظر والبراهين والجدل تتعلق بكثير من الآراء والنحل وذلك على طريق الخبر .

وروي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أنه قال : ان الله حين شاء تقدير الخليقة وذرة البرية وابداع المبدعات ، نصب الخلق في صور كالهباء قبل دحو الأرض ورفع السماء ، وهو في انفراد ملكوته وتوحد جبروته فأتاح نورا من نوره فلمع ، ونزع قبسا من ضيائه فسطع . ثم اجتمع النور في وسط تلك الصور الخفية فوافق ذلك صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

فقال الله عز من قائل : أنت المختار المنتخب ، وعندك مستودع نوري وكنوز هدايتي ، من أجلك أسطح البطحاء ، وأمرج الماء ، وأرفع السماء ، وجعل الثواب والعقاب والجنة والنار ، وأنصب أهل بيتك للهداية ، وأوتيتهم من مكنون علمي ما لا يشكّل عليهم دقيق ولا يعيهم خفي ، وأجعلهم حجتي على بريتي ، والمنبهين على قدرتي ووحدايتي .

ثم أخذ الله الشهادة عليهم بالربوبية والاخلاص وبالوحدانية . فبعد أخذ ما أخذ من ذلك شاب ببصائر الخلق انتخاب محمد وآله ، وأراههم أن الهداية معه ، والنور له ، والامامة في آله ، تقديما لسنة العدل ، وليكون الاعذار متقدما .

ثم اخفى الله الخليقة في غيبه ، غيبتها في مكنون علمه ، ثم نصب العوامل وبسط الزمان ، ومرج الماء ، وأثار الزبد ، وأهاج الدخان ، فطفا عرشه على الماء ، فسطح الأرض على ظهر الماء وأخرج من الماء دخانا فجعله السماء ، ثم استجلبها الى الطاعة فأذعنتا بالاستجابة . ثم أنشأ الله الملائكة من انوار ابدعها . وأرواح اخترعها ، وقرن بتوحيده نبوة محمد صلى الله عليه وسلم ، فشهرت في السماء قبل بعثته في الأرض .

فلما خلق الله آدام أبان فضله للملائكة ، وأراههم ما خصه به من سابق العلم من حيث عرفه عند استنبائه إياه أسماء الأشياء ، فجعل الله آدم محرابا وكعبة وبابا وقبلة أسجد إليها الأبرار والروحانيين الأنوار . ثم نبه آدم على مستودعه ، وكشف له عن خطر ما ائتمنه عليه ، بعد ما ساء أماما عند الملائكة ، فكان حظ آدم من الخير ما أراه من مستودع نورنا .

ولم يزل الله تعالى ينجب النور تحت الزمان الى أن فضل محمدا صلى الله عليه وسلم في ظاهر الفترات ، فدعا الناس ظاهرا وباطنا ، وندبهم سرا وإعلانا ، واستدعى عليه السلام التنبيه على العهد الذي قدمه الى الذر قبل النسل : فمن وافقه وقبس من مصباح النور المقدم اهتدى الى نوره ، واستبان واضح أمره ، ومن أبلسه^(١) الغفلة استحق السخط .

ثم انتقل النور الى غرائزنا ، ولمع في أئمتنا . فنحن أنوار السماء وأنوار الأرض ، فبنا

(١) أبلس : يش ويحير . ومنه أبليس . وهو اعجمي . « القاموس المحيط » .

النجاة ، ومنا مكنون العلم ، وإلينا الأمور ، وبمهدينا تنقطع الحجج ، خاتمة الأئمة ، ومنقذ الأمة ، وغاية النور ، ومصدر الأمور فنحن أفضل المخلوقين ، وأشرف الموحدين ، وحجج رب العالمين فليهنأ بالنعمة من تمسك بولايتنا ، وقبض على عروتنا .

فهذا ما روي عن أبي عبد الله جعفر بن محمد ، عن أبيه محمد بن علي ، عن أبيه علي بن الحسين ، عن أبيه الحسين بن علي ، عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . ولم نتعرض لكثير من أسانيد هذه الأخبار وطرقها ، لأننا قد أتينا على جميع ذكرها واتصالها في النقل بمن ذكرناها عنه وعزناها اليه فيما سلف من كتبنا خوف الاكثار والتطويل في هذا الكتاب .

وأما ما وجد في التوراة ، فهو ان الله تعالى ابتداء الخلق في يوم الاثنين ، وكان انتهاء الفراغ يوم السبت ، فاتخذ اليهود لذلك يوم السبت عيداً . وزعم اهل الانجيل أن المسيح عليه السلام قام من قبره يوم الأحد ، فاتخذوا ذلك اليوم عيداً .

أما ما ذهب اليه الجمهور من أهل الفقه والآثار ، فهو أن الابتداء كان يوم الأحد والفراغ يوم الجمعة ، وفيه نفخ في آدم الروح ، وهو اليوم السادس من نيسان .

ثم خلقت حواء من آدم ، وأسكننا الجنة ثلاث ساعات مضت منه ، فمكثا ثلاث ساعات ، وهو ربيع يوم بمائتي سنة وخمسين سنة من أعوام الدنيا .

وأهبط الله آدم بسرنديب ، وحواء بجدة ، وإبليس ببيسان ، والحية باصبهان . فهبط آدم بالهند على جزيرة سرنديب على جبل الراهون وعليه الورق الذي خصفه من ورق الجنة ، فببس ، فذرته الرياح فانتشر في بلاد الهند . فيقال ، والله أعلم ، ان علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك الورق . وقيل غير ذلك .

ولذلك خصت أرض الهند بالعود والقرنفل والافاويه والمسك وسائر الطيب ، وكذلك الجبل ، لمعت عليه اليواقيت وكان منه الماس ، وفي جزائر بحره السبأذج^(١) ، وفي قعره مغائص اللؤلؤ .

وان آدم لما هبط من الجنة أخرج منها ومعه صرة من الخنطة ، وثلاثون قضيباً من شجرات الجنة مودعة أصناف الثمار :

منها عشرة مما له قشر ، وهي : الجوز ، واللوز ، والجلوز (وهو البندق) ، والفسق ، والخشخاش ، والشاهبلوط ، والرانج ، والرمان ، والموز ، والبلوط .

١ - السبأذج : حجر من معرب ... والقاموس المحيط .

ومنها عشرة ذوات نوى ، وهي : الخسوخ ، والمشمش ، والأجاص ، والرطب ، والغبيراء ، والنبق ، والزعرور ، والعناب ، والمقل والشاهلوج (وهذا اسم فارسي وتفسيره ملك الأجاص) .

ومنها عشرة مما لا قشر لها ولا حجاب دون مطعمها ، ولا نوى داخلها ، وهي : التفاح ، والسفرجل ، والعنب ، والكمثرى ، والتين ، والتوت ، والأترج ، والقثاء ، والخيار ، والخروب .

ويقال : ان آدم لما أهبط من الجنة هو وحواء هبطا متفارقين ، فتعارفا بالموضع الذي يسمى عرفة ، وبتعارفهما فيه سمي بهذه التسمية . وقيل غير ذلك .
وان آدم عليه السلام تاق الى حواء فغشيها فاشتملت على ذكر وأنثى فسمى الذكر قايين والأنثى لويذاء .

ثم عاود الغشيان ، فاشتملت حواء أيضا على ذكر وأنثى فسمى الذكر هابيل والأنثى أقليمياء .

وقد تنوزع في اسم الولد الأول منها : فذهب الأكثر من أهل الكتاب وغيرهم أن اسمه قايين على ما ذكرنا، ومنهم من رأى أن اسمه قابيل وهو قول فريق من الناس ، والأغلب ما قدمناه . وقد ذكر علي بن الجهم في قصيدته في بدء الخلق والذرة ذلك فقال :

واقننا الابن فسمى قايينا وعايينا من نشئه ما عايينا
فشب هابيل وشب قايين ولم يكن بينهما تباين

وذكر أهل الكتاب ان آدم زوج أخت هابيل لقايين ، وأخت قايين لهابيل ، وفرق في النكاح بين البطنين . وهذه كانت سنة آدم عليه السلام احتياطا لأقصى ما يمكنه في ذوي المحارم لموضع الاضطراب وعمجز النسل عن التباين والاغتراب .

وقد زعمت المجوس أن آدم لم يخالف في النكاح بين البطون ولم يتحر المخالفة . ولهم في هذا المعنى سر يدعون فيه الفضل في صلاح الحال بتزويج الأخ من أخته والأم من ابنها . وقد أتينا به في الفن الرابع عشر من كتابنا الموسوم بـ « أخبار الزمان » ، ومن أباده الحدثان ، من الأمم الماضية ، والأجيال الحالية ، والممالك الدائرة » .

وان هابيل وقايين قريبا قربانا ، فتحرى هابيل أجود غنمه وأجود طعامة فقر به ، وتحرى قايين شر ماله وقربه . فكان من أمرهما ما قد حكاه الله تعالى في كتابه العزيز من قتل قايين

هابيل . ويقال : انه اغتاله في برية قاع ، ويقال : ان ذلك كان ببلاد دمشق من أرض الشام .

وكان قتله شدخا بحجر ، فيقال : ان الوحوش هنالك استوحشت من الانسان ، وذلك أنه بدأ فبلغ الغرض بالشر والقتل .

فلما قتله تحير في توريته ، وحمله يطوف به الأرض . فبعث الله غرابا الى غراب فقتله ودفنه . فأسف قايين ، ثم قال ما حكاه القرآن عنه : « يا ويلتا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوءة أخي » ؟ .. فدفنه عند ذلك . فلما علم آدم بذلك حزن وجزع وارتاع واهلع .

قال المسعودي : وقد استفاض في الناس شعر يعزونه الى آدم ، أنه قال حين حزن على ولده وأسف على فقدته ، وهو :

تغيرت البلاد ومن عليها	فوجه الأرض مُغْبَر قبيح
تغير كل ذي لون وطعم	وقل بشاشة الوجه الصبيح
وبدل أهلها خطا وأثلا	بجنات من الفردوس فيح
وجاورنا عدو ليس ينسى	لعين لا يموت فنستريح
وقُتِل قايين هابيل ظلما	فوأسفا على الوجه المليح
فمالى لا أجود بسكب دمع	وهابيلُ تضمُّنه الضريح
أرى طول الحياة على غما	وما أنا من حياتي مستريح

ووجدت في عدة من كتب التواريخ والسيرة والأنساب ان آدم لما نطق بهذا الشعر أجابه إبليس من حيث يسمع صوته ولا يرى شخصه ، وهو يقول :

تنسَّح عن البلاد وساكنها	فقد في الأرض ضاقبك الفسيح
وكننت وزوجك الحواء فيها	آدم من أذى الدنيا مريح
فما زالت مكابدتي ومكري	الى أن فاتك الثمن الريح
فلولا رحمة الرحمن أضحت	بكفك من جنان الخلد ريح

ووجدت أن آدم عليه السلام سمع صوتا ولا يرى شخصا ، وهو يقول بيتا آخر مفردا دون ما ذكرنا من هذا الشعر ، وهو هذا البيت :

أبأ هابيل ، قد قتلأ جميعأ وصار الحي بالميت الذبيح

فلما سمع آدم ذلك ازداد حزنا وجزعا على الماضي والباقي ، وعلم أن القاتل مقتول . فأوحى الله اليه : اني مخرج منك نوري الذي به السلوك في القنوات الطاهرة ، والأرومات^(١) الشريفة . وأباهي به الأنوار ، وأجعله خاتم الأنبياء ، وأجعل آله خيار الأئمة الخلفاء ، وأختم الزمان بمدتهم ، وأغص الأرض بدعوتهم ، وأنشرها بشيعتهم . فشمس وتطهر ، وقدس وسبح ، واغش زوجتك على طهارة منها ، فان وديعتي تنتقل منكما الى الولد الكائن منكما .

حواء تحمل بشيث

فواقع آدم حواء ، فحملت لوقتها ، وأشرق جبينها ، وتلألأ النور في مخايلها ، ولمع من محاجرها . حتى اذا انتهى حملها وضعت نسمة كأسر ما يكون من الذكران ، وأتمهم وقارا ، وأحسنهم صورة ، وأكملهم هيئة ، وأعد لهم خلقا ، مجللا بالنور والهيبة ، موشحا بالجلالة والأبهة . فانتقل النور من حواء اليه حتى لمع في أسارير جبهته ، وبسقى في غرة طلعته ، فسماه آدم شيثا ، وقيل شيث هبة الله . حتى اذا ترعرع وأيفع وكمل واستبصر أوعز اليه آدم وصيته ، وعرفه محل ما استودعه ، وأعلمه أنه حجة الله بعده ، وخليفته في الأرض ، والمؤدي حق الله الى أوصيائه ، وأنه ثاني انتقال الذرة الطاهرة ، والجرثومة الزاهرة .

وصية آدم لشيث ، ثم وفاته

ثم إن آدم حين أدى الوصية الى شيث ، احتقبها واحتفظ بمكنونها . وأتت وفاة آدم عليه السلام ، وقرب انتقاله ، فتوفي يوم الجمعة لست خلون من نيسان ، في الساعة التي كان فيها خلقه ، وكان عمره عليه السلام تسعمائة سنة وثلاثين سنة ، وكان قد وصى ابنه شيثا عليه السلام على ولده . ويقال ان آدم مات عن أربعين الفا من ولده وولد ولده .

وتنازع الناس في قبره ، فمنهم من زعم أن قبره بمنى في مسجد الخيف ، ومنهم من رأى أنه في كهف في جبل أبي قبيس . وقيل غير ذلك ، والله أعلم بحقيقة الحال .

حكم شيث بن آدم

وان شيثا حكم في الناس ، واستشعر صحف أبيه وما أنزل عليه في خاصته من الأسفار

١ - الأرومة - بفتح المعزة وضمها - الأصل .

والأشراع . وان شيثا واقع امرأته فحملت بأنوش ، فانتقل النور اليها ، حتى اذا وضعته للاح النور عليه .

فلما بلغ الوصاة أوعز اليه شيث في شأن الوديعة وعرفه شأنها وأنها شرفهم وكرمهم ، وأوعز اليه أن ينبه ولده على حقيقة هذا الشرف وكبر محله ، وأن ينبهوا أولادهم عليه ، ويجعل ذلك فيهم وصية منتقلة ما دام النسل .

فكانت الوصية جارية تنتقل من قرن الى قرن ، الى أن أدى الله النور الى عبد المطلب وولده عبد الله أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وهذا موضع تنازع بين الناس من أهل الملة ، ممن قال بالنص وغيرهم من أصحاب الاختيار .

والقائلون بالنص هم الاباضية أهل الامامة من شيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، والطاهرين من ولده الذين زعموا أن الله لم يخل عصرا من الأعصار من قائم بحق الله : أما أنبياء ، وأما أوصياء منصوبين على أسمائهم وأعيانهم من الله ورسوله . وأصحاب الاختيار هم فقهاء الأمصار والمعتزلة وفرق من الخوارج والمرجئة وكثير من أصحاب الحديث والعوام وفرق من الزيدية .

فزعم هؤلاء أن الله ورسوله فوض الى الأمة أن تختار رجلا منها فتصبه لها أماما ، وأن بعض الأعصار قد يخلو من حجة الله ، وهو الأمام المعصوم عند الشيعة . وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب لمعا من ايضاح ما وصفنا من أقاويل المتنازعين وتباين المختلفين .

أنوش بن شيث ولود

وان أنوش قد لبث في الأرض يعمرها ، وقد قيل - والله أعلم - ان شيثا أصل النسل من آدم دون سائر ولده ، وقيل غير ذلك .

وكانت وفاة شيث وقد مضت له تسعمائة سنة واثنى عشرة سنة .

وفي زمن أنوش قتل قاين بن آدم قاتل أخيه هابيل . ولقنته خبر عجيب قد أوردناه في « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط . وكانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول ، فكانت مدته تسعمائة سنة وستين سنة .

وكان قد ولد له قينان ، ولاح النور في جبينه ، وأخذ عليه العهد ، فعمر البلاد حتى مات ، فكانت مدته تسعمائة سنة وعشرين سنة .

وقد قيل : ان موته كان في تموز بعدما ولد له مهلائيل ، فكانت مدة مهلائيل ثمانمائة سنة . وقد ولد له لود ، والنور متوارث ، والعهد مأخوذ ، والحق قائم .

ويقال : إن كثيرا من الملاهي ، أحدثت في أيامه ، أحدثها ولد قاين قاتل أخيه .
ولولد قاين مع ولد لود حروب وقصص قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار
الزمان » .

وقع التحارب بين ولد شيث وبين غيرهم من ولد قاين ، فنوع من الهند من يقر بآدم
ينتسبون الى هذا الشعب من ولد قاين ، وأكثر هذا النوع بأرض قمار من أرض الهند ، وإلى
بلدهم أضيف العود القماري .
فكانت حياة لود سبعمائة سنة واثنين وثلاثين سنة ، وكانت وفاته في آذار .

اخنوخ

وقام بعده ولده اخنوخ ، وهو ادريس النبي صلى الله عليه وسلم ، والصابئة تزعم أنه
هو هرمس (ومعنى هرمس عطارد) ، وهو الذي أخبر الله عز وجل في كتابه أنه رفعه مكانا
عليها .

وكانت حياته في الأرض ثلاثمائة سنة ، وقيل أكثر من ذلك . وهو أول من درز
الدروز ، وخاط بالابرة . وأنزل عليه ثلاثون صحيفة ، وكان قد نزل قبل ذلك على آدم
احدى وعشرون صحيفة ، وأنزل على شيث تسع وعشرون صحيفة فيها تهليل وتسبيح .

متوشلح

وقام بعده متوشلح بن اخنوخ ، فعمر البلاد ، والنور في جبينه ، وولد له أولاد .
وقد تكلم الناس في كثير من ولده ، وأن البلغر والروس والصقالبة من ولده . وكانت حياته
تسعمائة سنة وستين سنة ، ومات في أيلول .
وقام بعده ملك ، وكانت في أيامه كواثر واختلاط في النسل . وتوفي ، وكانت حياته
سبعمائة سنة وتسعين سنة .

نوح

وقام بعده نوح بن ملك عليه السلام ، وقد كثر الفساد في الأرض ، فاشتدت دياجي
الظلم ، فقام في الأرض داعيا الى الله ، فأبوا الا طغيانا وكفرا ، فدعا الله عليهم .
فأوحى الله اليه أن اصنع الفلك ، فلما فرغ من السفينة أتاه جبريل عليه السلام
بتابوت آدم فيه رمته ، وكان ركوبهم في السفينة يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة خلت من آذار .
فأقام نوح ومن معه في السفينة على ظهر الماء ، وقد غرق جميع الأرض خمسة أشهر .
ثم أمر الله تعالى الأرض أن تبتلع الماء والسماء أن تغلق ، واستوت السفينة على
الجودي ، والجودي : جبل ببلاد باسوري ، وجزيرة ابن عمر ببلاد الموصل ، وبينه وبين

دجلة ثمانية فراسخ ، وموضع جنوح السفينة على رأس هذا الجبل الى هذه الغاية .
 وذكر أن بعض الأرض لم يسرع الى بلع الماء ، ومنها ما أسرع الى بلعه عندما أمرت .
 فما أطاع كان مأؤه عذبا اذا احتضر ، وما تأخر عن القبول أعقبها الله بماء ملح اذا احتضر ،
 وسباخ وملاحات ، ورمال . وما تخلف من الماء الذي امتنعت الأرض من بلعه انحدر الى
 قعور مواضع من الأرض . فمن ذلك البحار ، وهي بقية الماء الذي عصت أرضه أهلك به
 أمم . وسنذكر بعد هذا الموضع من كتابنا هذا أخبار البحار ووصفها .

ونزل نوح من السفينة ومعه أولاده الثلاثة ، وهم : سام ، وحام ، ويافث ،
 وكنثاته^(١) الثلاث أزواج اولاده ، وأربعون رجلا وأربعون امرأة .

وصاروا الى سفح الجبل ، فابتنوا هنالك مدينة وسموها ثمانين ، وهو اسمها الى وقتنا
 هذا ، وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة . ودثر عقب هؤلاء الثمانين نفسا ، وجعل الله نسل
 الخليفة من نوح من الثلاثة من ولده ، وقد أخبر الله عز وجل بذلك بقوله : « وجعلنا ذريته
 هم الباقين » ، والله أعلم بهذا التأويل .

والمختلف عنه من ولده الذي قال له : « يا بني اركب معنا » هو يام .

وقسم نوح الأرض بين أولاده أقساما ، وخص كل واحد بموضع ، ودعا على ولده حام
 لأمر كان منه مع أبيه قد اشتهر ، فقال : ملعون حام ، عبد عنيد يكون لاختوته .

ثم قال : مبارك سام ، ويكثر الله يافث ، ويحل يافث في مسكن سام .

ووجدت في التوراة أن نوحاً عاش بعد الطوفان ثلاثمائة سنة وخمسين سنة ، فجميع
 عمر نوح تسعمائة وخمسون سنة ، وقد قيل غير ذلك .

مساكن حام بن نوح

فانطلق حام وأتبعه ولده ، فنزلوا مساكنهم في البر والبحر على حسب ما نذكره بعد هذا
 الموضع من هذا الكتاب ، وسنذكر تفرق النسل في الأرض ومساكنهم فيها من ولد يافث وسام
 وحام .

مساكن سام

فأما سام فسكن وسط الأرض من بلاد الحرم الى حضر موت الى عمان الى عالج ، فمن
 ولده ارم بن سام ، وارفخشذ بن سام بن نوح .

ارم بن سام

ومن ولد ارم بن سام عاد بن عوص بن ارم بن سام وكانوا ينزلون الأحقاف من

١ - الكنات : جمع كنة بفتح الكاف وتشديد النون وتجمع على كناتن على غير قياس ، والكنة امرأة الابن .

الرميل ، فأرسل اليهم هود .

ثمود بن سام

وثمود بن عابر بن ارم بن سام ، وكانوا ينزلون الحجر بين الشام والحجاز فأرسل الله اليهم أخاهم صالحا . وكان من أمرهم مع صالح ما قد اتضح أمره ، واشتهر خبره . وسنذكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب لمعا من أخباره وأخبار غيره من الأنبياء عليهم السلام .

طسم وجديس وعمليق

وطسم وجديس ابنا لاوذ بن ارم ، وكانوا ينزلون اليمامة والبحرين ، وأخوهما عمليق ابن لاوذ بن ارم ، نزل بعضهم الحرم ، وبعضهم الشام ، ومنهم العمالق ، تفرقوا في البلاد ، وأخوهم أميم بن لاوذ نزل أرض فارس . وسنذكر في باب تنازع الناس في أنساب الفرس من هذا الكتاب من ألحق كيومرت بأميم . وقيل : إن أميا نزل أرض وبار ، وهي التي غلبت عليها الجن على ما زعم الأخباريون من العرب . ونزل بنو عييل بن عوص أخي عاد بن عوص مدينة الرسول عليه السلام .

ماش بن ارم واولاده

وولد سام بن نوح ماش بن ارم بن سام ونزل بابل على شاطئ الفرات فولد ثمود بن ماش ، وهو الذي بنى الصرح ببابل ، وجسر جسر ببابل على شاطئ الفرات ، وملك خمسمائة سنة ، وهو ملك النبط . وفي زمانه فرق الله الألسن . فجعل في ولد سام تسعة عشر لسانا ، وفي ولد حام سبعة عشر لسانا ، وفي ولد يافث ستة وثلاثين لسانا ، وتشعبت بعد ذلك اللغات وتفرقت الألسن . وسنذكر هذا في موضعه الذي يوجد في كتابنا هذا ، وتفرق الناس في البلاد ، وما قالوا في ذلك من الأشعار عند تفرقهم في البلاد بأرض بابل . ويقال : إن فالغ هو الذي قسم الأرض بين الأمم ، ولذلك سمي فالغ ، وهو فالح : اي قاسم .

فالغ بن شالغ واولاده

وولد أرفخشذ بن سام بن نوح شالغ ، فولد شالغ فالغ بن شالغ الذي قسم الأرض ، وهو جد ابراهيم عليه السلام ، وعابر بن شالغ ، وابنه قحطان بن عابر ، وابنه يعرب بن قحطان ، وهو أول من حياه ولده تحية الملك « أنعم صباحا » و« أبيه اللعن » . وقيل : ان غيره حَيَّ بهذه التحية من ملوك الحيرة .

وقحطان أبو اليمن كلها على حسب ما يذكر ان شاء الله تعالى في باب تنازع الناس في أنساب اليمن من هذا الكتاب ، وهو أول من تكلم بالعربية لأعرابه عن المعاني وابانته عنها .

ويقطن بن عابر بن شالغ هو أبو جرهم ، وجرهم بنو عم يعرب . وكانت جرهم ممن سكن اليمن وتكلموا بالعربية ، ثم نزلوا بمكة فكانوا بها ، على حسب ما نوره من أخبارهم ، وفتورا بنو عم لهم . ثم أسكنها الله إسماعيل عليه السلام ، ونكح في جرهم ، فهم أخوال ولده .

وذكر أهل الكتاب أن ملك بن سام بن نوح حي ، لأن الله عز وجل أوحى إلى سام : ان الذي وكلته بجسد آدم أبقيته إلى آخر الأبد .

وذلك أن سام بن نوح دفن تابوت آدم في وسط الأرض ، ووكل لمكا بقبره . وكانت وفاة سام يوم الجمعة ، وذلك في أيلول ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل ستائة سنة .

ارفخشذ بن سام

وكان القيم بعد سام في الأرض ولده ارفخشذ ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل أربعائة سنة وخمسا وستين سنة ، وكانت وفاته في نيسان .

شالغ بن ارفخشذ

ولما قبض الله ارفخشذ قام بعده ولده شالغ بن ارفخشذ ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل أربعائة سنة وثلاثين سنة .

عابر بن شالغ

ولما قبض الله شالغ قام بعده ولده عابر ، فعمر البلاد ، وكانت في أيامه كواثر وتنازع في مواضع من الأرض . وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل إليه ثلاثمائة سنة وأربعين سنة .

فالغ بن عابر

ولما قبض الله عابر قام بعده ولده فالغ على نهج من سلف من آباءه ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل مائتي سنة وثلاثين سنة . وقد قدمنا ذكره في هذا الكتاب فيما سلف وما كان بأرض بابل عند تبليل الألسن .

رعو بن فالغ

ولما قبض الله فالغ قام بعده ولده رعو بن فالغ ، وقيل : إن في زمنه كان مولد نمرود الجبار ، وكان عمره إلى أن قبضه الله مائتي سنة ، وكانت وفاته في نيسان .

ساروغ بن رعو

ولما قبض الله رعو قام بعده ساروغ بن رعو ، وقيل : انه في أيامه ظهرت عبادة

الأصنام والصور ، لضروب من العلل أحدثت في الأرض وشبه ذلك . وكان عمره الى أن قبضه الله اليه مائتي سنة وثلاثين سنة .

ناحور بن ساروغ

ولما قبض الله ساروغ قام بعده ناحور بن ساروغ مقتدياً بمن سلف من آبائه ، وحدث في أيامه رجف وزلازل لم تعهد فيما سلف من الأيام قبله ، وأحدثت في أيامه ضروب من المهن والآلات . وكانت في أيامه حروب وتحزيب الأحزاب من الهند وغيرها . وكان عمره الى أن قبضه اليه مائة سنة وستاً وأربعين سنة .

تارح بن ناحور

ولما قبض الله ناحور قام بعده ولده تارح ، وهو آزر أبو ابراهيم الخليل ، وفي عصره كان غمروذ بن كنعان . وفي أيام غمروذ حدثت في الأرض عبادة النيران والأنوار ، وجعل لها مراتب في العبادات ، وكان في الأرض هرج عظيم من حروب واحداث كور وممالك بالشرق والغرب ، وغير ذلك . وظهر القول بأحكام النجوم وصورت الأفلاك ، وعملت لها الآلات ، وقرب فهم ذلك الى قلوب الناس .

فنظر أصحاب النجوم الى طالع السنة التي ولد فيها ابراهيم عليه السلام وماذا يوجب ، فأخبروا النمرود أن مولوداً يولد يسفه أحلامهم ، ويزيل عبادتهم . فأمر النمرود بقتل الولدان ، وأخفى ابراهيم عليه السلام في مغارة ، ومات آزر ، وهو تارح . وكان عمره الى أن قبضه الله عز وجل مائتين وستين سنة ، والله الموفق للصواب .

ذِكْرُ قِصَّةِ اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ تَلَى عَصْرَهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُلُوكِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَغَيْرِهِمْ

ولما نشأ ابراهيم عليه السلام ، وخرج من المغارة التي كان بها ، وتأمل آفاق الأرض والعالم ، وما فيه من دلائل الحدوث والتأثير نظر الى الزهرة واشراقها فقال : هذا ربي فلما رأى القمر أنور منها قال : هذا ربي فلما رأى الشمس أبهر مما رأى قال : هذا ربي ، هذا أكبر .

وقد تنازع الناس في قول ابراهيم « هذا ربي » : فمنهم من رأى أن ذلك كان منه على طريق الاستدلال والاستخبار ، ومنهم من رأى أن ذلك منه كان قبل البلوغ وحال التكليف ، ومنهم من رأى غير ذلك .

فأتاه جبريل فعلمه دينه ، واصطفاه الله نبيا وخليلا .
وكان قد أوتي رشفه من قبل ، ومن أوتي رشفه فقد عصم من الخطأ والزلل وعبادة غير
الواحد الصمد ، فعاب إبراهيم عليه السلام على قومه ما رأى من عبادتهم واتخاذهم
المجوفات آلهة لهم .
فلما كثر عليهم ذم إبراهيم لأهلتهم ، واستفاض ذلك فيهم اتخذ النمرود النار وألقاه
فيها ، فجعلها الله بردا وسلاما ، وخمدت النار في سائر بقاع الأرض في ذلك اليوم .

مولد اسماعيل بن إبراهيم

وولد لإبراهيم اسماعيل عليهما السلام - وذلك بعد أن مضى من عمره ست وثمانون
سنة أو سبع وثمانون سنة ، وقيل : تسعون سنة - من هاجر جارية كانت لسارة . وكانت
سارة أول من آمن بإبراهيم عليه السلام ، وهي ابنة بتوابل بن ناحور ، وهي ابنة عم
إبراهيم ، وقد قيل غير هذا مما سنورده بعد هذا الموضع . وآمن به لوط بن هاران بن تارح بن
ناحور ، وهو ابن أخي إبراهيم عليه السلام .

أصحاب المؤتفكة

وأرسل الله لوطا إلى المدائن الخمس ، وهي سدوم ، وعمورا ، وأدموتا ،
وصاعورا ، وصابورا . وإن قوم لوط هم أصحاب المؤتفكة ، وهذا الاسم مشتق من
الافك ، وهو الكذب على رأي من ذهب إلى الاشتقاق ، وقد ذكرهم الله في كتابه بقوله :
« والمؤتفكة أهوى » .

وهذه بلاد بين تخوم الشام والحجاز مما يلي الأردن وبلاد فلسطين ، إلا أن ذلك في حيز
الشام . وهي مبقاة إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، خرابا لا أحد بها .
والحجارة المسومة موجودة فيها يراها الناس السفار سوداء براق ، فأقام فيهم لوط بضعا
وعشرين سنة يدعوهم إلى الله فلم يؤمنوا ، فأخذهم العذاب على حسب ما أخبر الله من
شأنهم .

ولما ولد اسماعيل لإبراهيم من هاجر غارت سارة ، فحمل إبراهيم اسماعيل وهاجر إلى
مكة فأسكنها بها . وذلك قوله عز وجل يخبر عن إبراهيم : « ربّ اني أسكنت من ذريتي
بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم » . فأجاب الله دعوته ، وأنس وحشتهم ، بجرهم
والعالمين ، وجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم .

وأهلك الله قوم لوط في عهد إبراهيم لما كان من فعلهم واتضح من خبرهم .
ثم أمر الله إبراهيم عليه السلام بذبح ولده ، فبادر إلى طاعة ربه ، وتله للجبن ،

فقداه الله بذبح عظيم ، ورفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل .
مولد اسحاق

ثم ولد لابراهيم من سارة اسحاق عليه السلام ، وذلك بعد مضي عشرين ومائة سنة من عمره .

الذبيح من ولد ابراهيم

وقد تنازع الناس في الذبيح ، فمنهم من ذهب الى أنه اسحاق ، ومنهم من رأى انه اسماعيل . فان كان الأمر وقع بالذبيح بالحجاز فالذبيح اسماعيل ، لأن اسحاق لم يدخل الحجاز ، وان كان الأمر بالذبيح وقع بالشام فالذبيح اسحاق ، لأن اسماعيل لم يدخل الشام بعد أن حمل منه .

وتوفيت سارة وتزوج ابراهيم بعد ذلك بقنطوراء فولد منها ستة ذكور ، وهم : مرق ، ونفس ، ومدن ، ومدين ، وسان ، وسرح . وتوفي ابراهيم بالشام ، وكان عمره الى أن قبضه الله عز وجل مائة سنة وخمسا وتسعين سنة ، وأنزل الله عليه عشرة من الصحف .

اولاد اسحاق بن ابراهيم الخليل

وتزوج اسحاق بعد ابراهيم برفقا ابنة بتوايل ، فولدت له العيص ويعقوب في بطن واحد ، وكان البادى منها الى الفصل عيص ، ثم يعقوب . وكان لاسحاق في وقت مولدهما ستون سنة . وذهب بصر اسحاق فدعا ليعقوب بالرياسة على اخوته والنبوة في ولده ، ودعا لعيص بالملك في ولده . وكان عمر اسحاق الى أن قبضه الله مائة وخمسا وثمانين سنة ، ودفن مع أبيه الخليل ، ومواضع قبورهم مشهورة ! وذلك على ثمانية عشر ميلا من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد ابراهيم ومراعيه .

يعقوب بن اسحاق وأخوه العيص

وقد كان اسحاق أمر ولده يعقوب بالمسير الى أرض الشام وبشره بالنبوة ونبوة أولاده الاثني عشر ، وهم : لاوي ، ويهوذا ، ويساخر ، وزبولون ، ويوسف ، وبنيامين ، ودان ، ونفتالي ، وكان ، واشار ، وشمعون ، وروبييل . . . هؤلاء الأسباط الاثنا عشر .

والنبوة والملك في عقب أربعة منهم : لاوي ، ويهوذا ، ويوسف ، وبنيامين .

وكثر جزع يعقوب من أخيه العيص فأمنه الله من ذلك . وكان ليعقوب خمسة آلاف وخمسمائة من الغنم ، فأعطى يعقوب لأخيه العيص العشر من غنمه استكفاء للشر وخوفا من سطوته ، من بعد أن آمنه الله عز وجل من خوفه ، وأن لا سبيل له عليه ، فعاقبه الله في ولده لمخالفته لوعده .

فأوحى الله تعالى اليه : ألم تطمئن الى قولي ؟ فلا تجعلن ولد العيص يملكون ولدك خمسمائة وخمسين عاما . . وكانت المدة منذ أخرجت الروم بيت المقدس واستعبدت بني اسرائيل الى أن فتح عمر بن الخطاب رضي الله عنه بيت المقدس .

وكان أحب ولد يعقوب اليه يوسف ، فحسده اخوته على ذلك ، وكان من أمره مع اخوته ما قص الله عز وجل في كتابه ، وأخبر به على لسان نبيه ، واشتهر ذلك في أمته .

وفاة يعقوب ويوسف

وقبض الله عز وجل يعقوب ببلاد مصر ، وهو ابن مائة وأربعين سنة ، فحمله يوسف فدفنه ببلاد فلسطين عند تربة ابراهيم واسحاق . وقبض الله يوسف بمصر وله مائة وعشرون سنة ، وجعل في تابوت من الرخام وسد بالرصاص ، وطي بالأطلية الدافعة للهواء والماء ، وطرح في نيل مصر نحو مدينة منف ، وهناك مسجده .

وقيل : ان يوسف أوصى أن يحمل فيدفن عند قبر أبيه يعقوب في مسجد ابراهيم عليه الصلاة والسلام .

أيوب النبي

وكان في عصره ايوب النبي صلى الله عليه وسلم . وهو أيوب بن موص بن زراح بن راعوايل بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام ، وذلك في بلاد الشام من أرض حوران والبثنية من بلاد الأردن من بين دمشق والجابية .

وكان كثير المال والولد ، فابتلاه الله في نفسه وماله وولده فصبّر ، ورد الله عليه ذلك ، وأقاله عثرته ، واقتص ما اقتص من أخباره في كتابه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم .

ومسجده والعين التي اغتسل منها في وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، مشهوران ببلاد نوى والجولان فيما بين دمشق وطبرية من بلاد الأردن .

وهذا المسجد والعين على ثلاثة أميال من مدينة نوى ، أو نحو ذلك . والحجر الذي كان يأوي اليه في حال بلائه هو وزوجته ، واسمها رحمة ، في ذلك المسجد الى هذا الوقت .

وذكر أهل التوراة والكتب الأولى أن موسى بن ميثاء بن يوسف بن يعقوب نبي قبل موسى بن عمران ، وأنه هو الذي طلب الخضر بن ملكان بن فالغ بن عابور بن شالغ بن ارفخشذ بن سام بن نوح . وذكر بعض أهل الكتاب أن الخضر هو خضرون بن عميائيل ابن النفر بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم ، وأنه أرسل الى قومه فاستجابوا له .

موسى بن عمران

فكان موسى بن عمران بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بمصر في زمن فرعون الجبار ، وهو الوليد بن مصعب بن معاوية بن أبي ثمر بن أبي الهلوس بن ليث بن هران بن عمرو بن عملاق ، وهو الرابع من فراعنة مصر ، وقد كان طال عمره وعظم جسمه . وكان بنو اسرائيل قد استرقوا بعد مضي يوسف ، واشتد عليهم البلاء ، وأخبر أهل الكهانة والنجوم والسحر فرعون أن مولودا سيولد ويزيل ملكه ويحدث ببلاد مصر أمورا عظيمة .

فجزع لذلك فرعون ، وأمر بذبح الأطفال ، وكان من أمر موسى ما أوحى الله عز وجل الى أمه في أمره أن اقلديه في اليم ، فقذفته ، الى آخر ما اقتص من خبره ، وأوضحه على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم .

شعيب

وكان في ذلك الزمان شعيب النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو شعيب بن نويث بن راعوايل بن مر بن عتقاء بن مدين بن ابراهيم . وكان لسانه عربيا ، وكان مبعوثا الى أهل مدين . ولما خرج موسى عليه السلام هاربا من فرعون مر بشعيب النبي صلى الله عليه عليه وسلم ، وكان من أمره معه وتزويجه ابنته ما قد ذكره الله عز وجل .

هارون أخو موسى ، وبعثها الى فرعون

وكلم الله موسى تكليما ، وشدد عضده بأخيه هارون ، وبعثها الى فرعون فخالقها ، فأغرق الله عز وجل فرعون ، وأمره الله عز وجل بالخروج ببني اسرائيل الى التيه ، وكان عددهم ستمائة ألف بالغ ، دون من ليس ببالح .

وكانت الألواح التي أنزلها الله على موسى بن عمران على جبل طور سيناء من زمرد أخضر فيها كتابة بالذهب . فلما نزل من الجبل رأى قوما من بني اسرائيل قد اعتكفوا على عبادة عجل لهم ، فارتعد ، فسقطت الألواح من يده فتكسرت فجمعها وأودعها تابوت السكينة مع غيرها وجعله في الهيكل . وكان هارون كاهنا ، وهو قيم الهيكل .

وأتم الله عز وجل نزول التوراة على موسى بن عمران وهو في التيه . وقبض الله

هارون في التيه فدفن في جبل وموات من نحو جبل الشراة مما يلي الطور ، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليالي دوي عظيم يجزع منه كل ذي روح .
وقيل : انه غير مدفون ، بل هو موضوع في تلك المغارة ، ولهذا الموضوع خبر عجيب قد ذكرناه في كتابنا « أخبار الزمان » عن الأمم الماضية والملوك الدائرة ، ومن وصل الى هذا الموضوع علم ما وصفنا . وكان ذلك قبل وفاة موسى بسبعة أشهر .
وقبض الله هارون وهو ابن مائة وثلاث وعشرين سنة ، وقيل : انه قبض وهو ابن مائة وعشرين ، وقيل : ان موسى قبض بعد وفاة هارون بثلاث سنين ، وانه خرج الى الشام وكان له بها حروب من سرايا كانوا يسرونها من البر الى العماليق والقرباتيين والمدنيين وغيرهم ممن كانوا بالشام وغيرهم من الطوائف على حسب ما في التوراة .
وأُنزل الله عز وجل على موسى عشر صحف ، فاستتم مائة صحيفة . ثم أنزل الله عليه التوراة بالعبرانية وفيها الأمر والنهي والتحريم والتحليل والسنن والأحكام ، وذلك في خمسة أسفار ، والسفر يريدون به الصحيفة .

يوشع بن نون الكاهن

وكان موسى قد ضرب التابوت الذي فيه السكينة من الذهب من ستائة الف مثقال وسبعائة وخمسين مثقالا ، فصار الكاهن بعد هارون يوشع بن نون من سبط يوسف .
وقبض الله موسى وهو ابن عشرين ومائة سنة ، ولم يحدث لموسى ولا هارون شيء من الشيب ، ولا حالا عن صفة الشباب .
ولما قبض الله عز وجل موسى بن عمران سار يوشع بن نون ببني اسرائيل الى بلاد الشام ، وقد كان غلب عليها الجبابرة من ملوك العماليق وغيرهم من ملوك الشام ، فأسرى اليهم يوشع بن نون سرايا ، وكانت له معهم وقائع .
فافتتح بلاد أريحاء وزغر من أرض الغور ، وهي أرض البحيرة المنتنة التي لا تقبل الغرقى ولا يتكون فيها ذو روح من سمك ولا غيره . وقد ذكرها صاحب « المنطق » وغيره من الفلاسفة ومن تقدم وتأخر من عصره . واليه ينتهي ماء بحيرة طبرية ، وهو الأردن .
وبدء ماء بحيرة طبرية من بحيرة كفرلي والقرعون من أرض دمشق ، فاذا انتهى مصب نهر الأردن الى البحيرة المنتنة خرقها وانتهى الى وسطها متميزا عن مائها فيغوص في وسطها ، وهو نهر عظيم ، فلا يدرى أين غاص من غير أن يزيد في البحيرة ولا ينقص منها .
ولهذه البحيرة - أعني المنتنة - أخبار عجيبة وأقاصيص طويلة ، وقد أتينا على ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » عن الأمم الماضية والملوك الدائرة ، وذكرنا أخبار الأحجار

التي تخرج منها على صورة البطيخ على شكلين ، ويعرف الواحد منها بالحجر اليهودي ، وذكرته الفلاسفة ، واستعمله أهل الطب لمن به وجع الحصى في المثانة . وهو نوعان : ذكر وأنثى ، فالذكر للرجال ، والأنثى للنساء .

ومن هذه البحيرة يخرج الغبار المعروف بالحمرة ، وليس في الدنيا - والله أعلم - بحيرة لا يتكون فيها ذو روح من سمك وغيره إلا هذه البحيرة وبحيرة ركبتهابيلاد أذربيجان بين مدينة أرمينية والمراغة ، وهي المعروفة هنا بكبودان .

وقد ذكر الناس ممن تقدم عذر عدم تكون الحيوان في البحيرة المنتنة ، ولم يتعرضوا لبحيرة كبودان . وينبغي على قياس قولهم أن تكون علتها واحدة .

وسار ملك الشام - وهو السמידع بن هوبر بن مالك - إلى يوشع بن نون ، فكانت بينهم حروب إلى أن قتله يوشع ، واحتوى على جميع ملكه ، وألحق به غيره من الجبابرة والعمالق ، وشن الغارات بأرض الشام . وكانت مدة يوشع بن نون في بني إسرائيل بعد وفاة موسى بن عمران تسعا وعشرين سنة .

وهو يوشع بن نون بن أفرائيم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن إبراهيم . وقيل : أن يوشع بن نون كان بدء محاربتة للملك العمالق - وهو السמידع - ببلاد ايلة نحو مدين ، ففي ذلك يقول عوف بن سعد الجرهمي :

ألم تر أن العملقي ابن هوبر	بأيلة أمسى لحمه قد تمزعا
تداعت عليه من يهود جحافل	ثانين ألفا حاسرين ودرعا
فأمست عدادا للعمالق بعده	على الأرض مشيا مصعبين وفرعا
كان لم يكونوا بين أجيال مكة	ولم ير راء قبل ذلك السמידعا

وكان بقرية من قرى البلقاء من بلاد الشام رجل يقال له بلعم بن باغوراء بن سنور بن وسيم بن ناب بن لوط بن هاران ، وكان مستجاب الدعوة . فحمله قومه على الدعاء على يوشع بن نون ، فلم يتأت له ذلك ، وعجز عنه . فأشار على بعض ملوك العمالق أن يرزوا الحسان من النساء نحو عسكر يوشع بن نون ففعلوا . ففتسرعوا إلى النساء فوقع فيهم الطاعون ، فهلك منهم سبعون ألفا ، وقيل أكثر من ذلك .

وبلعم هو الذي أخبر الله عنه أنه آتاه الآيات فانسلخ منها . وقيل ان يوشع بن نون قبض وهو ابن مائة وعشرين سنة .

كالب بن يوقنا

وقام في بني اسرائيل بعد يوشع بن نون كالب بن يوقنا بن بارض بن يهوذا ، ويوشع وكالب الرجلان اللذان أنعم الله عليهما .

قال المسعودي : ووجدت في نسخة أن القائم في بني اسرائيل بعد وفاة يوشع بن نون كوشان الكفري ، وأنه أقام فيهم ثمانين سنة وهلك .

وملك عميائيل بن قابيل من سبط يهوذا أربعين سنة ، وقيل : كوش جبار كان في آب من أرض البلقاء ، وان بني اسرائيل كفرت بعد ذلك فملك الله عليهم كنعان عشرين سنة وهلك ، فكان على بني اسرائيل عملال الأحباري أربعين سنة . ثم قام شمويل الى أن وليهم طالوت ، وخرج عليهم جالوت الجبار ملك البربر من أرض فلسطين .

قال المسعودي : فأما على الرواية الأولى التي قدمنا ذكرها أن القيم بعد يوشع في بني اسرائيل كالب بن يوقنا ، وأن القائم بعده في بني اسرائيل والمدبر لهم فنحاص بن العازر بن هارون بن عمران ثلاثين سنة .

وكان عمد الى مصاحف موسى بن عمران عليه السلام فجعلها في خابية نحاس ورصص رأسها ، وأتى بها صخرة بيت المقدس ، وذلك قبل بنائه ، فانفجرت ، فاذا مغارة فيها صخرة ثانية ، فوضع الخابية فيها ، وانضمت الصخرة على ذلك ككونها أولا .

ولما هلك فنحاص بن العازر دبر أمرهم كوشان الأثيم ملك الجزيرة ، فتعبد بني اسرائيل ، وأخذهم البلاء ثمانين سنين . ثم دبرهم عنيايل بن يوقنا أخو كالب من سبط يهوذا أربعين سنة . ثم دبرهم أعلون ملك مواب بجهد شديد ثمانين سنة . ثم دبرهم أهوذ من ولد افرايم خمسا وخمسين سنة ، ولخمس وثلاثين سنة خلت من أيامه ثم للعالم أربعة آلاف سنة ، وقيل غير ذلك من التاريخ .

ثم دبرهم شاعان بن أهوذ خمسا وعشرين سنة . ثم دبرهم يابين الكنعاني ملك الشام عشرين سنة .

ثم دبرتهم امرأة يقال لها دبورا ، وقيل : انها ابنته ، وضمت اليها رجلا من سبط نفتالي يقال له باراق أربعين سنة .

ثم تداولتهم رؤوس من بني مدين وهم عريب وربيب وبرسونا ودارع وصلنا تسع سنين وثلاثة أشهر .

ثم دبرهم كدعون من آل منشا أربعين سنة ، وقتل ملوك مدين ، ثم ابنه أبيالخ ثلاث سنين وثلاثة أشهر .

ثم دبرهم تولع من آل افراين ثلاث وعشرين سنة ، ثم يامين من آل منشأ اثنتين وعشرين سنة .

ثم ملوك عمان اثني عشرة سنة وثلاثة أشهر .

ثم نحشون من بيت لحم سبع سنين ، ثم شنشون عشرين سنة ، ثم أمليج عشر سنين ، ثم عجران ثمانين سنين .

ثم قهرهم ملوك فلسطين أربعين سنة ، ثم عيلان الكاهن بعد ذلك أربعين سنة . وفي زمانه ظفر البابليون ببني اسرائيل وغنموا التابوت . وكان بنو اسرائيل يستفتحون به ، فحملوه الى بابل ، وأخرجوهم من ديارهم وأبناءهم ، وكان ما كان من أمر قوم حزقييل . وهم الذين أخرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت ، فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم . وكان قد أصابهم الطاعون ، فبقي منهم ثلاثة أسباط : فلحقت فرقة بالرمل ، وفرقة بشواحق الجبال ، وفرقة بجزيرة من جزائر البحر . وكان لهم خبر طويل حتى رجعوا الى ديارهم ، فقالوا لحزقييل : هل رأيت قوما أصابهم ما أصابنا ؟ قال : لا ، ولا سمعت بقوم فروا من الله فراركم .

فسلط الله عليهم الطاعون سبعة أيام ، فماتوا عن آخرهم .

ودبر بني اسرائيل بعد عيلان الكاهن شمويل بن يروحان بن ناحورا ، ونبي فمكت فيهم عشرين سنة ، ووضع الله عز وجل عنهم القتال ، وصلح أمرهم ، فخلطوا بعد ذلك ، فقالوا لشمويل : ابعث لنا ملكا يقاتل معنا في سبيل الله .

طالوت وجالوت

فأمر بتمليك طالوت ، وهو ساود بن بشر بن اينال بن طرون بن بحرون بن أفيح بن سميداح بن فالح بن بنيامين بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام ، فملكه الله عليهم ، ولم يجمعهم قبل ذلك مثل طالوت .

وكان بين خروج موسى عليه السلام ببني اسرائيل من مصر الى أن ملك على بني اسرائيل طالوت خمسة سنة واثنتان وسبعون سنة وثلاثة أشهر .

وكان طالوت دباغا يعمل الأدم فأخبرهم نبيهم شمويل أن الله قد بعث لكم طالوت ملكا ، فقالوا فيه ما أخبر الله عز وجل في كتابه : « أنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ، ولم يؤت سعة من المال ؟ قال : ان الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم » .

وأخبرهم نبيهم أن : « آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينه من ربكم وبقيته مما ترك

آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة » .

وكان مدة ما مكث التابوت ببابل عشر سنين ، فسمعوا عند الفجر حفيف الملائكة تحمل التابوت .

واشتد سلطان جالوت ، وكثرت عساكره وقواده ، وبلغه انقياد بني اسرائيل الى طالوت ، فسار جالوت من فلسطين بأجناس من البربر .

وهو جالوت بن بايول بن ريال بن حطان بن فارس ، فنزل بساحة بني اسرائيل . فأمر شمويل طالوت بالمسير ببني اسرائيل الى حرب جالوت ، فابتلاهم الله عز وجل بنهر بين الأردن وفلسطين ، وسلط الله عليهم العطش ، وقد قصر الله ذلك في كتابه . وأمروا كيف يشربون من النهر ، فولغه أهل الرية ولوغ الكلاب ، فقتلهم طالوت عن آخرهم .

ثم فضل من خيارهم ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلا فيهم اخوة داود عليه السلام ، ولحق داود باخوته ، فتوافق الجيشان جميعا ، وكانت الحروب بينهما سجالا .

ونذب طالوت الناس ، وجعل لمن يخرج الى جالوت ثلث ملكه ويتزوج ابنته ، فبرر داود فقتله بحجر كان في مخلاته ، رماه بمقلاع فخر جالوت ميتا .

وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه بقوله : « وقتل داود جالوت » . وقد ذكر أن الحجر الذي كان في مخلاة داود كان ثلاثة أحجار ، فاجتمعت وصارت حجرا واحدا . ولها أخبار قدمنا ذكرها فيما سلف من كتبنا ، وهي التي قتل بها جالوت ، وأن القوم الذين ولغوا في الماء وخالفوا ما أمروا به كان القاتل لهم طالوت .

وقد أتينا على خبر الدرع التي كان أخبرهم نبهم أنه لا يقتل جالوت الا من صلحت عليه تلك الدرع اذا لبسها ، وأنها صلحت على داود ، وما كان من هذه الحروب وخبر النهر الذي نش^(١) على رأسه ، وخبر تمكك طالوت ، وأخبار البربر وبدء شأنهم ، في كتابنا في أخبار الزمان . وسنورد بعد هذا جملا من أخبار البربر وتفريقهم في البلاد في الموضع اللائق بها من هذا الكتاب .

داود

ورفع الله ذكر داود ، وأدخل ذكر طالوت . وأبى طالوت أن يفي لداود بما تقدم من شرطه . فلما رأى ميل الناس اليه زوجه ابنته ، وسلم اليه ثلث الجباية ، وثلث الحكم ، وثلث الناس .

١ - نش الغدير بنش نيشا : اخذ ماؤه في النضوب « القاموس المحيط » .

ثم حسده بعد ذلك وأراد اغتياله ، فمنعه الله عز وجل من ذلك ، فأبى داود أن ينافسه في ملكه .

وغما أمر داود ، فبات طالوت على سرير ملكه فمات من ليلته كمدا ، وانقادت بنو اسرائيل الى داود عليه السلام . وكان مدة ملك طالوت عشرين سنة .

وذكر أن الموضع الذي قتل فيه جالوت كان ببيسان من أرض الغور من بلاد الأردن .

والأن الله عز وجل لداود الحديد فعمل منه الدروع ، وسخر له الجبال والطير يسبحن

معه .

وحارب داود أهل موب من أرض البلقاء ، وأنزل الله عز وجل عليه الزبور بالعبرانية خمسين ومائة سورة ، وجعله ثلاثة أثلاث : ثلث ما يلقون من بُحْتِ نَصْر وما يكون من أمره في المستقبل . وثلث ما يلقون من أهل أثور . وثلث موعظة وترغيب وتمجيد وترهيب ، وليس فيه أمر ولا نهي ولا تحليل ولا تحريم .

واستقامت الأمور لداود ، ولحقت الخوارج من الكفار بأطراف الأرض لهيبة داود .

وبنى داود بيتا للعبادة بأورشليم ، وهي بيت المقدس ، وهو البيت الباقي لوقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثمائة ، ويدعى بمحراب داود عليه السلام . وليس في بيت المقدس بناء هو أعلى منه في هذا الوقت ، وقد يرى في أعلاه البحيرة المنتنة ونهر الأردن المقدم ذكره .

وكان من أمر داود مع الخصمين ما قص الله عز وجل في كتابه من خبره ، وقوله لأحدهما قبل استماعه من الآخر : « لقد ظلمك » ... الآية .

وقد تنازع الناس في خطيئة داود ، فمنهم من رأى ما وصفنا ونفى عن الانبياء المعاصي وتعمد الفسق ، وأنهم معصومون ، فكانت الخطيئة ما ذكرنا ، وذلك قوله عز وجل : « يا داود ، إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق » .

ومنهم من رأى أن ذلك كان من قصة أروياء بن حيان ومقتله ، على ما ذكرنا في كتاب « المبتدأ » وغيره .

وتاب الله على داود بعد أربعين يوما كان فيها صائما باكيا ، وتزوج داود عليه السلام مائة امرأة .

نشأة سليمان بن داود

ونشأ سليمان بن داود عليه السلام ، وبرع ، وداخل أباه في قضائه ، فأتاه الله فصل الخطاب والحكم ، على ما أخبر الله عز وجل عنها بقوله « وكلا آتينا حكما وعلما » .
ولما حضرت داود الوفاة أوصى الى ولده سليمان ، وقبض . فكان ملكه أربعين سنة على فلسطين والأردن ، وكان عسكره ستين ألفا أصحاب سيوف جردا مردا أصحاب بأس ونجدة .

لقمان الحكيم

وكان ببلاد مدين وأيلة في عصر داود عليه السلام لقمان الحكيم ، وهو لقمان بن عنقاء ابن مرشد بن صاوون . وكان نوبيا مولى للقين بن جسر ، ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام . وكان عبدا صالحا ، فمس الله عز وجل عليه بالحكمة ، ولم يزل باقيا في الأرض مظهرا للحكمة والزهد في هذا العالم الى أيام يونس بن متى حين أرسل الى أرض نينوى من بلاد الموصل .

ملك سليمان

ولما قبض الله داود عليه السلام قام بعده ولده سليمان بالنبوة والحكم ، وغمر عدله رعيته ، واستقامت له الأمور ، وانقادت له الجيوش . وابتدأ سليمان ببنيان بيت المقدس ، وهو المسجد الأقصى الذي بارك الله عز وجل حوله . فلما استتم بناءه بنى لنفسه بيتا ، وهو الموضع الذي يسمى في وقتنا هذا كنيسة القيامة ، وهي الكنيسة العظمى ببيت المقدس عند النصارى . ولهم كنائس غيرها معظمة ببيت المقدس ، منها كنيسة صهيون ، وقد ذكرها داود عليه السلام ، والكنيسة المعروفة بالجمسانية ، ويزعمون أن فيها قبر داود عليه السلام . واعطى الله عز وجل لسليمان عليه السلام من الملك ما لم يعطه لأحد من خلقه ، وسخر له الجن والانس والطير والريح على حسب ما ذكر الله عز وجل في كتابه . وكان ملك سليمان بن داود على بني اسرائيل أربعين سنة ، وقبض وهو ابن اثنتين وخمسين سنة والله ولي التوفيق .

ذكر ملك أرخبعم بن سليمان بن داود عليها السلام ومن تلاه من ملوك بني اسرائيل وجل من أخبار الانبياء

ارخبعم بن سليمان

وملك على بني اسرائيل بعد وفاة سليمان بن داود عليها السلام أرخبعم بن سليمان . واجتمعت عليه الأسباط ، ثم افترقوا عنه ، الا سبط يهوذا وسبط بنيامين . وكان ملكه الى أن هلك سبع عشرة سنة .

بوريعم

وملك على العشرة الأسباط بوريعم . وكانت له كواثر وحروب ، واتخذ له عجلا من الذهب والجوهر ، واعتكف على عبادته ، فأهلكه الله عز وجل . فكان ملكه عشرين سنة .

أبيا بن أرخبعم بن سليمان
وملك بعده أبيا بن أرخبعم بن سليمان ثلاث سنين .
أحاب

ثم ملك بعده أحاب أربعين سنة .

يورام

وملك بعده يورام ، فأظهر عبادة الأصنام والتماثيل والصور ، وكان ملكه سنة .

عيلان

ثم ملكت بعده امرأة يقال لها عيلان ، فوضعت السيف في ولد داود عليه السلام ، فلم ينج منهم الا غلام . فأنكرت بنو اسرائيل ذلك من فعلها فقتلوا . وكان ملكها سبع سنين ، وقيل غير ذلك . وملكوا عليهم الغلام الذي بقي من نسل داود ، فملك وله سبع سنين ، فأقام ملكا أربعين سنة ، وقيل دون ذلك .

مليصا

وملك بعده مليصا ، وكان ملكه اثنتين وخمسين سنة ، وكان في عصره شعيب النبي ، ولشعيب معه أخبار . وكانت له حروب قد أتينا على ذكرها في كتاب « أخبار الزمان » .

نوفابن عدل

وملك بعده نوفابن عدل عشر سنين ، وقيل ست عشرة سنة .

أجام

وملك بعده أجام ، فأظهر عبادة الأصنام ، وطغى وأظهر البغي . فصار اليه بعض ملوك بابل ، وكان يقال له لعليعس ، وكان من عظماء ملوك بابل .

وكان للاسرائيلي معه حروب الى أن أسره البابلي ، وخرّب مدن الأسباط ومساكنهم . وكان في أيامه تنازع بين اليهود في الديانة ، فشدّ منهم الأسامرة ، وأنكروا نبوة داود عليه السلام ومن تلاه من الأنبياء ، وأبوا أن يكون بعد موسى نبي ، وجعلوا رؤساءهم من ولد هارون بن عمران .

الأسامرة

والأسامرة في وقتنا هذا - وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة - ببلاد فلسطين والأردن ، وفي قرى متفرقة مثل القرية المعروفة بعارا ، وهي بين الرملة وطبرية ، وغيرها من القرى الى مدينة نابلس . وأكثرهم في هذه المدينة - أعني نابلس - ولهم جبل يقال له طوريك ،

وللأسامة عليه صلوات في أوقاتها ، ولهم بوقات من فضة ينفخ فيها عند أوقات الصلاة .
وهم الذين يقولون « لا مساس » ، ويزعمون أن نابلس هي بيت المقدس ، وهي
مدينة يعقوب النبي عليه السلام ، وهناك مرعاه .
وهما صنفان متباينان كتبانيهم لسائر اليهود . وأحد الصنفين يقال له الكوسان ،
والآخر الدروسان . وأحد الصنفين يقول يقدم العالم ومعان غير ذلك أعرضنا عن ذكرها
خافة التطويل ، وأن كتابنا هذا كتاب خبر لا كتاب آراء ونحل .

حزقيل بن أجام

وكان ملك أجام الى أن أسره الملك البابلي سبع عشرة سنة . ولما أسر الملك أجام ملك
ولد له يقال له حزقيل بن أجام ، فأظهر عبادة الرحمن ، وأمر بتكسير التماثيل والأصنام . وفي
ملكه سار سنجاريب ملك بابل الى بيت المقدس .
وكانت له حروب كثيرة مع بني اسرائيل ، وقتل من أصحابه خلق كثير ، وسبى
من الأسباط عددا كبيرا . وكان ملك حزقيل الى أن هلك سبعا وعشرين سنة .

ميشا

ثم ملك بعد حزقيل ولد له يقال له ميشا ، فغمر شره سائر مملكته ، وهو الذي قتل
شعيا النبي . فبعث الله قسطنطين ملك الروم فسار اليه في الجيوش ، فهزم جيشه وأسره .
فأقام في أرض الروم عشرين سنة ، وأقلع عما كان عليه ، وعاد الى ملكه . فكان ملكه الى
أن هلك خمسا وعشرين سنة ، وقيل : ثلاثين سنة .

أمور بن ميشا

ثم ملك بعده ولد له يقال له أمور بن ميشا ، فأظهر الطغيان ، وكفر بالرحمن ، وعبد
التماثيل والأصنام . ولما اشتد بغيه سار اليه فرعون الأعرج من بلاد مصر في الجيوش ، فأمن
في القتل ، وأسره ومضى به الى مصر ، فمات هناك . وكان ملكه خمس سنين ، وقيل غير
ذلك .

نوفين

وملك بعده أخ له يقال له نوفين ، وهو أبو دانيال النبي عليه السلام . وفي عصر هذا
الملك سار البخت نصر ، وهو مرزبان العراق والعرب من قبل ملك فارس . وكان يومئذ
ببلخ ، وكانت قصبة الملك . فأمن البخت نصر في القتل لبني اسرائيل والأسر ، وحملهم
الى أرض العراق . وأخذ التوراة وما كان في هيكل بيت المقدس من كتب الملوك وطرحه في
بئر . وعمد الى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض . . . فيقال : انه كان عدة

من سبي من بني اسرائيل ثمانية عشر ألفا .
وفي هذا العصر كان أرميا النبي عليه السلام .
وسار بخت نصر الى مصر فقتل فرعون الأعرج ، وكان يومئذ ملك مصر ، وسار نحو
المغرب فقتل بها ملوكا ، واقتتح مدائن .
وكان ملك فارس تزوج جارية من سبايا بني اسرائيل ، فأولدها ولدا ، فرد بني
اسرائيل الى ديارهم . وكان ذلك بعد سنين .

زريابيل بن سلسان

ولما رجعت بنو اسرائيل الى بلادهم ملكت عليها زريابيل بن سلسان . فابتنى مدينة
بيت المقدس ، وعمر ما كان خرب ، وأخرجت بنو اسرائيل التوراة من البئر ، واستقامت
لهم الأمور .
فأقام هذا الملك على عمارة أرضهم ستا وأربعين سنة ، وشرع لهم الصلوات وغيرها من
الشرائع مما كان تلف منهم في حال السبي .

والأسامرة تزعم أن التوراة التي في يد اليهود ليست التوراة التي أوردتها موسى بن
عمران عليه السلام ، وأن تلك حرفت وبدلت وغيّرت ، وأن المحدث هذه التي بأيديهم هذا
الملك المذكور ، لأنه جمعها ممن كان يحفظها من بني اسرائيل ، وأن التوراة الصحيحة هي
التي في أيدي الأسامرة دون غيرهم . وكان ملك هذا الملك ستا وأربعين سنة .
ووجدت في نسخة أخرى أن المتزوج في بني اسرائيل هو بخت نصر نفسه ، وهو الذي
ردهم ، ومنّ عليهم . وفيه نظر .

اسماعيل بن ابراهيم

ودبر اسماعيل بن ابراهيم أمر البيت بعد ابراهيم عليه السلام . ونباه الله عز وجل ،
وأرسله الى العماليق وقبائل اليمن ، فنهاهم عن عبادة الأوثان ، فأمن طائفة منهم وكفر
أكثرهم .

وولد لاسماعيل اثنا عشر ذكرا ، وهم : فاثث ، وقيدار ، وأربسل ، وميم ،
ومسمع ، ودوما ، ودوام ، وميشا ، وحداد ، وحيم ، وقطورا ، وماس .

وكانت وصية ابراهيم الى ابنه اسماعيل عليه السلام ، ووصى اسماعيل الى اخيه
اسحاق عليها السلام . وقد قيل الى ولده قيدار بن اسماعيل . وكان عمر اسماعيل الى أن
قبضه الله اليه مائة سنة وسبعا وثلاثين سنة ، ودفن بالمسجد الحرام في الموضع الذي كان فيه
الحجر الأسود .

فائث بن اسماعيل

ودبر أمر البيت بعده فائث بن اسماعيل عليه السلام ، على منهج اسماعيل وملته ، وقيل ايضا : انه كان وصي أبيه اسماعيل عليه السلام .

أنبياء بين سليمان والمسيح

وكان بين سليمان بن داود وبين المسيح عليهما السلام أنبياء وعباد صالحون منهم : أرمنييا ، ودانيال ، وعزير (وقد تنازع الناس في نبوته) وأيوب ، وأشعيا ، وحزقييل ، والياس ، واليسع ، ويونس ، وذوالكفل ، والخضر (وروي عن ابن اسحاق أنه أرمنييا ، وقيل بل كان عبدا صالحا) وزكريا ، وهو زكريا بن أدق ، وهو من ولد داود من سبط يهوذا ، وكان تزوج أشباع بنت عمران أخت مريم بنت عمران أم المسيح عليهما السلام ، وهو عمران بن ماثان بن يعاميم ، من ولد داود أيضا ، واسم أم أشباع ومريم حنة ، وولدت لزكريا يحيى .

وكان يحيى ابن خالة المسيح عليهم السلام . وكان زكريا نجارا ، فأشاعت اليهود أنه ركب من مريم الفاحشة فقتلوه . وكان لما أحس بهم لجأ الى شجرة فدخل في جوفها فدهم عليه ابليس لعنه الله عز وجل ، فنشروا الشجرة وهو فيها ، ففطعوه وقطعوها . ولما ولدت أشباع ابنة عمران ، أخت مريم أم المسيح ، يحيى بن زكريا عليهما السلام هربت به من بعض الملوك الى مصر .

فلما صار رجلا بعثه الله عز وجل الى بني اسرائيل ، فقام فيهم بأمر الله عز وجل ونبيه فقتلوه . وكثرت الأحداث في بني اسرائيل ، فبعث الله عليهم ملكا من ناحية المشرق يقال له حردوس ، فقتل منهم على دم يحيى بن زكريا الوفاً من الناس وهو يفور الى ان هدا الدم بعد خطب طويل .

مولد عيسى ابن مريم عليه السلام

ولما بلغت مريم بنة عمران سبع عشرة سنة ، بعث الله عز وجل اليها جبريل فنفض فيها الروح ، فحملت بالسيد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام . وولدت بقرية يقال لها بيت لحم على أميال من بيت المقدس . ولدته في يوم الأربعاء لأربع وعشرين ليلة خلت من كانون الأول . وكان من أمره ما ذكره الله عز وجل في كتابه ، واتضح على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .

وقد زعمت النصارى أن أشيوع الناصري أقام على دين من سلف من قومه يقرأ التوراة والكتب السالفة في مدينة طبرية من بلاد الأردن في كنيسة يقال لها المدارس ثلاثين سنة وقيل تسعا وعشرين سنة .

وأنه في بعض الأيام كان يقرأ في سفر أشعيا ، اذ نظر في السفر الى كتاب من نور فيه
« أنت نبى ، وخالصتي ، اصطفيتك لنفسى » .

فأطبق السفر ودفعه الى خادم الكنيسة ، وخرج وهو يقول : الآن تمت المشيئة لله في
ابن البشر .

وقد قيل : ان المسيح عليه السلام كان بقرية يقال لها ناصرة من بلاد اللجون من أعمال
الأردن ، وبذلك سميت النصرانية . ورأيت في هذه القرية كنيسة تعظمها النصارى وفيها
توابيت من حجارة فيها عظام الموتى يسيل منها زيت ثخين كالزُب تترك به النصارى . وأن
المسيح مر ببخيرة طبرية وعليها أناس من الصيادين ، وهم بنو زبدا ، واثناس عشر من
القصارين ، فدعاهم الى الله وقال : اتبعوني تصيدوا البشر .

فاتبعه ثلاثة من الصيادين ، وهم بنو زبدا ، واثناس عشر من القصارين .

وقد ذكر أن مبروحنا وشمعون وبولس ولوقا هم الحواريون الأربعة الذين تلقوا
الانجيل ، فآلفوا خبر عيسى عليه السلام ، وما كان من أمره ، وخبر مولده ، وكيف عمده
يحيى بن زكريا (وهو يحيى المعمدان) في بحيرة طبرية ، وقيل في بحر الأردن الذي يخرج من
بحيرة طبرية ويجري الى البحيرة المنتنة ، وما فعل من الاعاجيب وأتى من المعجزات ، وما
قالت اليهود . . . الى أن رفعه الله عز وجل اليه ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة .

وفي الانجيل خطب طويل في أمر المسيح ومريم عليهما السلام ويوسف النجار ،
أعرضنا عن ذلك لأن الله عز وجل لم يخبر بشيء من ذلك في كتابه ، ولا أخبر به محمد نبيه
صلى الله عليه وسلم .

ذِكْرُ أَهْلِ الْفَتْرَةِ مِمَّنْ كَانَ بَيْنَ الْمَسِيحِ وَمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ

وقد كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليهما وسلم في الفترة جماعة من أهل التوحيد ممن يقر بالبعث . وقد اختلف الناس فيهم : فمن الناس من رأى أنهم أنبياء ، ومنهم من رأى غير ذلك .

حنظلة بن صفوان

فممن ذكر أنه نبي حنظلة بن صفوان ، وكان من ولد اسماعيل بن ابراهيم ، صلى الله عليهما وسلم ، وأرسل الى أصحاب الرس ، وكانوا من ولد اسماعيل بن ابراهيم . وهم قبيلتان يقال لاحدهما آدمان ، وللأخرى يامن ، وقيل : رعويل ، وذلك باليمن .
فقام فيهم حنظلة بأمر الله عز وجل فقتلوه . فأوحى الله الى نبي من أنبياء بني اسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر بخت نصر بأن يسير اليهم . فسار اليهم ، فأتى عليهم ، فذلك قوله عز وجل : « فلما أحسوا بأسنا » الى قوله « حصيدا خامدين » .
وقيل : ان القوم كانوا من حمير ، وقد ذكر ذلك بعض شعرائهم في مراثية له فقال :

بكت عيني لأهل الرس رعويل وقدمان
وأسلم من أبي زرع نكال الحي قطحان

ذو القرنين

وقد حكى عن وهب بن منبه أن ذا القرنين - وهو الاسكندر - كان بعد المسيح عليه السلام في الفترة ، وأنه كان حلم حلما رأى فيه أنه دنا من الشمس حتى أخذ بقرنيتها في شرقها وغربها ، فقص رؤياه على قومه فسموه بذئ القرنين .
وللناس في ذي القرنين تنازع كبير . وقد أتينا على ذلك في كتاب « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وسنذكر معا من خبره عند ذكرنا للملوك اليونانيين الروم .
أهل الكهف

وكذلك تنازع الناس في أصحاب الكهف في أي الأعصار كانوا ، فمنهم من زعم أنهم كانوا في زمن الفترة ، ومنهم من رأى غير ذلك . وسنأتي بلمع من خبرهم في ذكرنا ملوك الروم في هذا الكتاب ، وان كنا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط ، وفيما سلف قبله من كتاب « أخبار الزمان » .

جرجيس

من كان في الفترة بعد المسيح عليه السلام جرجيس . وقد أدرك بعض الحواريين ، فأرسله الله الى بعض ملوك الموصل ، فدعاه الى الله عز وجل ، فقتله . فأحياه الله اليه وبعثه اليه ثانية ، فقتله . فأحياه الله ، فأمر بنشره ثلاثة واحرقه واذرائه في دجلة . فاهلك الله عز وجل ذلك الملك وجميع اهل مملكته ممن اتبعه ، على حسب ما وردت به الأخبار عن اهل الكتاب من آمن وذلك موجود في كتاب المبتدأ والسير لوهب بن منبه وغيره .

حبيب النجار

ومن كان في الفترة حبيب النجار ، وكان يسكن انطاكية من أرض الشام . وكان بها ملك متجبر يعبد التماثيل والصور ، فسار اليه اثنان من تلامذة المسيح ، فدعوا الى الله عز وجل . فحبسهما وضربهما ، فعزهما الله بثالث .

وقد تنوزع فيه فذهب كثير من الناس الى أنه بطرس ، وهذا اسمه بالرومية ، واسمه بالعربية سمعان ، وبالسريانية شمعون ، وهو شمعون الصفاء . وذكر كثير من الناس - واليه ذهب سائر فرق النصرانية - أن الثالث المعزز به هو بولس ، وأن الاثنين المتقدمين اللذين أودعا الحبس توما وبطرس .

فكان لهم مع ذلك الملك خطب عظيم طويل فيما أظهروا من الاعجاز والأعاجيب والبراهين من ابراء الأكمة والأبرص ، وأحياء الميت ، وحيلة بولس عليه بمداخلته اياه وتلطفه له ، واستنقاذ صاحبيه من الحبس .

فجاء حبيب النجار فصدقهم ، لما رأى من آيات الله عز وجل . وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه بقوله : « اذ أرسلنا اليهم اثنين فكذبوهما فعززنا بثالث فقالوا انا اليكم مرسلون قالوا ما أنتم الا بشر مثلنا وما أنزل الرحمن من شيء ، أن أنتم الا تكذبون . قالوا ربنا يعلم أنا اليكم لمرسلون . وما علينا الا البلاغ المبين . قالوا انا نطيرنا منكم ، لأن لم تنتهوا لئلا نرجنكم ، ولئلا نمنكم منا عذاب أليم قالوا طائركم معكم إن أنتم ، بل أنتم قوم مسرفون . وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين » .

وقتل بولس وبطرس بمدينة رومية ، وصلبا منكسين ، وكان لهما فيها خبر طويل مع الملك ، ومع سيماسا الساحر . ثم جعلوا بعد ذلك في خزانة من البلور ، وذلك بعد ظهور دين النصرانية . وحرمها في كنيسة هناك قد ذكرناها في الكتاب الأوسط عند ذكرنا لعجائب رومية ، وأخبار تلاميذ المسيح عليه السلام ، وتفرقهم في البلاد ، وسنورد في هذا الكتاب لمعا من أخبارهم ، ان شاء الله تعالى .

أصحاب الأخدود

فأما أصحاب الأخدود فانهم كانوا في الفترة في مدينة نجران باليمن ، في ملك ذي نواس ، وهو القاتل لذي شناتر . وكان على دين اليهودية ، فبلغ ذا نواس أن قوما بنجران على دين المسيح عليه السلام . فسار اليهم بنفسه ، واحترف لهم أخاديد في الأرض ، وملأها جبرا ، وأضرعها نارا . ثم عرضهم على اليهودية ، فمن تبعه تركه ، ومن أبى قذفه في النار . فأتى بامرأة معها طفلها ابن سبعة أشهر ، فأبت أن تتخلى عن دينها ، فأدنت من النار ، فجذعت . فأنطق الله عز وجل الطفل فقال : يا أمه ، امضي على دينك فلا نار بعد هذه ! فلقاها في النار .

وكانوا مؤمنين موحدين ، لا على رأي النصرانية في هذا الوقت . فمضى رجل منهم يقال له ذو ثعلبان الى قيصر ملك الروم يستنجده ، فكتب له الى النجاشي لأنه كان أقرب اليهم دارا . فكان من أمر الحبشة وعبورهم الى أرض اليمن وتغلبهم عليها ، الى أن كان من أمر سيف ذي يزن واستنجاه الملوك الى أن أنجده أنوشروان ما قد أتينا على ذكره في كتابنا « أخبار الزمان » ، وفي الكتاب الأوسط ، وسنذكر لمعا من ذلك فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار الأدواء وملوك اليمن .

وقد ذكر الله عز وجل في كتابه قصة أصحاب الأخدود بقوله عز وجل : « قتل أصحاب الأخدود . النار ذات الوقود . اذ هم عليها قعود . وما نعموا منهم الا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد » .

خالد بن سنان العبيسي

ومن كان في الفترة خالد بن سنان العبيسي وهو خالد بن سنان بن غيث بن عيس ، وقد ذكره النبي صلى الله عليه وسلم فقال : « ذلك نبي أضاعه قومه » . وذلك أن نارا ظهرت في العرب ، فافتتنوا بها ، وكانت تنتقل ، وكادت العرب تتمجس وتغلب عليها المجوسية .

فأخذ خالد بن سنان هراوة وشده عليها وهو يقول : بدا بدا ، كل هدى ، مؤد الى الله الأعلى ، لأدخلنها وهي تنلظي ، ولأخرجن منها وثيابي تندى ... فأنطفاها .

فلما حضرت خالد بن سنان الوفاة قال لاختوته : اذا أنا دفنت فانه ستجيء عانة من حمير يقدمها عير أبتر ، فيضرب قبري بحافره . فاذا رأيتم ذلك فانبشوا عني فاني سأخرج اليكم ، فأخبركم بجميع ما هو كائن .

فلما مات ودفنوه رأوا ما قال . فأرادوا أن يخرجوه ، فكره ذلك بعضهم ، وقالوا :

نخاف أن تنسبنا العرب الى نبشنا عن ميت لنا .
 وأنت ابنته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعتة يقرأ : « قل هو الله أحد الله الصمد » . فقالت : كان أبي يقول هذا .
 وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعا من أخباره مما تدعو الحاجة الى ذكره ، ان شاء الله تعالى .

رثاب الشني أحد بني عبد القيس

قال المسعودي : وعن كان في الفترة رثاب الشَّني ، وكان من عبد القيس ، ثم من شن . وكان على دين المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، فسمعو مناديا ينادي من السماء قبل مبعث النبي : خير أهل الأرض ثلاثة : رثاب الشني ، وبحيرا الراهب ، ورجل آخر لم يأت بعد . . . يعني النبي عليه السلام .
 وكان لا يموت أحد من ولد رثاب فيدفن الا رأوا واسطا على قبره .

أسعد أبو كرب الحميري

ومنهم أسعد أبو كرب الحميري ، وكان مؤمنا ، وآمن بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث بسبعائة سنة ، وقال :

شهدت على أحمد أنه رسول من الله باري النسم
 فلو مد عمري الى عمره لكنت وزيرا له وابن عم
 وألزم طاعته كل من على الأرض من عرب أو عجم

وهو أول من كسا الكعبة الأنطاع والبرود ، فلذلك يقول بعض حمير :

وكسونا البيت الذي عظم الـ له ملاء مقصبا وبرودا

قس بن ساعدة الایادي

ومنهم قس بن ساعدة الایادي من أياد بن أد بن معد ، وكان حكيم العرب ، وكان مقراً بالبعث . وهو الذي يقول : من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ما هو آت .
 وقد ضرب العرب بحكمته وعقله الأمثال . . . قال الأعشى :

وأحكم من قس ، وأجرا من الذي
 بلذي الغيل من خفان أصبح خادرا

وقدم على النبي صلى الله عليه وسلم وقد من أياذ ، فسألهم عنه ، فقالوا : هلك .
 فقال : « رحمه الله ، كأنني أنظر اليه بسوق عكاظ على جبل له أحمر وهو يقول: أيها
 الناس ، اجتمعوا واسمعوا وعوا من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ما هو آت آت .
 بعد فان في الساء خبرا ، وان في الأرض لعبرا : نجوم غور ، وبحار تغور ، وسقف
 مرفوع ، ومهاد موضوع . أقسم قس بالله قسما لا حائثا فيه ولا آثما ، ان لله لدينا هو
 أرضى من دين أنتم عليه ما لي أراهم يذهبون ولا يرجعون ، أرضوا بالمقام فأقاموا أم تركوا
 فناموا ؟ سبيل مؤتلف ، وعمل مختلف ، وقال أبياتا لا أحفظها » .
 فقام أبو بكر رضي الله عنه : فقال : أنا أحفظها يا رسول الله .
 فقال : هاتها .
 فقال :

في الذاهبين الأولي بن من القرون لنا بصائر
 لما رأيت موارد للموت ليس لها مصادر
 ورأيت قومي نحوها تمضي الأوائل والأواخر
 لا يرجع الماضي ، ولا يبقى من الباقي غابر
 أيقنت أني لا مح لة حيث صار القوم صائر

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رحم الله قسا ، اني لأرجو أن يبعثه الله
 أمة وحده » .

قال المسعودي : ولقس أشعار كثيرة وحكم ، وأخبار تبصر في الطب والزجر والفأل
 وأنواع الحكم . وقد ذكرنا ذلك في كتاب « أخبار الزمان » ، وفي الكتاب الأوسط .

زيد بن عمرو بن نفيل

ومن كان في الفترة زيد بن عمرو بن نفيل . ابو سعيد بن زيد أحد العشرة ، وهو ابن
 عم عمر بن الخطاب لحاً . وكان زيد يرغب عن عبادة الأصنام وعابها ، فأولع به عمه
 الخطاب سفهاء مكة ، وسلطهم عليه فأذوه . فسكن كهفا بحراء ، وكان يدخل مكة سرا .
 وصار الى الشام يبحث عن الدين ، فسمته النصارى ومات بالشام . وله خبر طويل مع الملك
 والترجمان ، ومع بعض ملوك غسان بدمشق ، وقد أتينا عليه فيما سلف من كتبنا .

امية بن ابي الصلت الثقفي

ومنهم أمية بن أبي الصلت الثقفي ، وكان شاعرا عاقلا ، وكان يتجر الى الشام ، فتلقاه أهل الكنائس من اليهود والنصارى . وقرأ الكتب ، وكان قد علم أن نبيا يبعث من العرب . وكان يقول أشعرا على آراء أهل الديانة يصف فيها السموات والأرض والشمس والقمر والملائكة ، وذكر الأنبياء والبعث والنشور والجنة والنار ، ويعظم الله عز وجل ويوحده ، من ذلك قوله :

الحمد لله ، لا شريك له من لم يقلها فنفسه ظلما
ووصف أهل الجنة في بعض كلماته فقال :

فلا لغو ولا تأثيم فيها وما فاهوا به لهم مقيم
ولما بلغه ظهور النبي صلى الله عليه وسلم اغتاظ لذلك وتأسف ، وجاء المدينة ليسلم
فرده الحسد ، فرجع الى الطائف . فبينما هو ذات يوم في فتية يشرب اذ وقع غراب فنعب ثلاثة
أصوات وطار ، فقال أمية : أتدرون ما قال ؟
قالوا : لا .
قال : فانه يقول لكم ان أمية لا يشرب الكأس الثالثة حتى يموت .
فقال القوم : لتكذبن قوله .
ثم قال : احسوا كأسكم ، فحسوها فلما انتهت النوبة اليه أغمي عليه ، فسكت
طويلا ، ثم افاق وهو يقول :

ليكما لييكما هأنذا لديكما

أنا من حفت به النعمة ، والحمد والشكر .

ان تغفر اللهم تغفر جما وأي عبد لك لا ألأ

أو قال : أنا من حفت به النعمة والحمد ، ولم يجهد في الشكر ، ثم أنشأ يقول :

إن يوم الحساب يوم عظيم شاب فيه الصغير يوما طويلا
ليتني كنت قبل ما قد بدا لي في رؤوس الجبال أرعى الوعلا
كل عيش وإن تطاول حيناً فقصارى أيامه أن يزولا

ثم شهق شهقة ، فكانت فيها نفسه .

قال المسعودي :وقد ذكر جماعة من أهل المعرفة بأيام الناس ، وأخبار من سلف - كابن دأب ، والهيثم بن عدي ، وأبي مخنف لوط بن يحيى ، ومحمد بن السائب الكلبي - أن السبب في كتابة قريش ، واستفتاحها في أوائل كتبها « باسمك اللهم » هو أن أمية بن أبي الصلت الثقفي خرج الى الشام في نفر من ثقيف وقريش في عير لهم . فلما قفلوا راجعين نزلوا منزلا ، واجتمعوا لعشائهم ، اذ أقبلت حية صغيرة حتى دنت منهم ، فحصبها بعضهم بشيء في وجهها ، فرجعت . فشدوا سفرتهم ، ثم قاموا فشدوا على ابلهم وارتحلوا من منزلهم .

فلما نزلوا عن المنزل أشرفت عليهم عجوز من كثيب رمل متوكئة على عصا لها ، فقالت : ما منعكم ان تطعموا رحيمة ، الجارية اليتيمة ، التي جاءكم عشية ؟ قالوا : ومن أنت ؟

قالت : أم العوام ، أوتمت منذ أعوام . أما ورب العباد ، لتفترقن في البلاد . ثم ضربت بعصاها الأرض ، فأثارت بها الرمل ، وقالت : أطيلي إياهم ، وأنفري ركا بهم .

فوثبت الابل فكان على ذروة كل بعير منها شيطان ، ما تملك منها شيئا ، حتى افترقت في البوادي .

فجمعناها من آخر النهار الى غد ، ولم نكد . فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز ، فعادت بالعصا كفعلها أولا . وعادت الى مقالتها : ما منعكم أن تطعموا رحيمة ، الجارية اليتيمة ؟ . . أطيلي إياهم ، وأنفري ركا بهم .

فخرجت الابل ما تملك منها شيئا . فجمعناها من آخر النهار الى غد ، ولم نكد . فلما أنخناها لنرحلها ، طلعت علينا العجوز ، ففعلت مثل فعلتها الأولى والثانية ففترقت الابل .

وأمسينا في ليلة مقمرة ، وقد يشنا من ظهورنا ، فقلنا لأمية بن أبي الصلت : أين ما كنت تخبرنا به عن نفسك ؟

فتوجه الى ذلك الكتيب الذي كانت تأتي منه العجوز ، حتى هبط من ناحية أخرى .
ثم صعد كتيبا آخر حتى هبط منه . ثم رفعت له كنيسة فيها قناديل ، وإذا رجل جالس أبيض
الرأس واللحية .

قال أمية : فلما وقفت عليه رفع رأسه إليّ وقال : إنك لمتبوع .
قلت : أجل .

قال : فمن أين يأتيك صاحبك ؟

قالت : من أذني اليسرى .

قال : فبأي الثياب يأمرك ؟

قلت : بالسواد .

قال : هذا خطب الجن ، كدت ولم تفعل . ولكن صاحب هذا الأمر يكلمه في أذنه
اليمنى ، وأحب الثياب اليه البياض . فما جاء بك ، وما حاجتك ؟
فحدثته حديث العجوز قال : صدقت ، وليست بصادقة . . . هي امرأة يهودية هلك
زوجها منذ أعوام ، وأنها لا تزال تصنع بكم ذلك حتى تهلككم ان استطاعت .
قال أمية : فما الحيلة ؟

قال : اجمعوا ظهوركم ، فاذا جاءتكم ففعلت ما كانت تفعل ، فقولوا لها : سبعا من
فوق ، وسبعا من أسفل ، باسمك اللهم . . . فانها لا تضركم .
فرجع أمية الى أصحابه فأخبرهم بما قيل له . فجاءتهم ففعلت كما كانت تفعل ،
فقالوا : سبعا من فوق وسبعا من أسفل ، باسمك اللهم . فلم تضرهم .
فلما رأت الابل لم تتحرك قالت : عرفت صاحبكم ، ليبيضن أعلاه ، ويسودن
أسفله .

وسرنا ، فلما أدركننا الصبح نظرنا الى أمية وقد برص في عذاريه ورقبته وصدره ،
واسود أسفله . فلما قدموا مكة ذكروا هذا الحديث .

وكان أمية أول من كتب « باسمك اللهم » الى أن جاء الله عز وجل بالاسلام فرفع
ذلك وكتب : « بسم الله الرحمن الرحيم » .

وله أخبار غير هذه قد أتينا عليها وعلى ذكرها في « أخبار الزمان » وغيره مما سلف من
كتبنا .

ورقة بن نوفل

ومنهج ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وهو ابن عم خديجة بنت

خويلد زوج النبي صلى الله عليه وسلم لحاً^(١) . وكان قد قرأ الكتب وطلب العلم ، ورغب عن عبادة الأصنام ، وبشر خديجة بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه نبي هذه الأمة ، وأنه سيؤذي ويكذب . ولقي النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا بن أخي ، اثبت على ما انت عليه ، فالذي نفس ورقة بيده انك لنبي هذه الأمة ، ولتؤذين وتكذبن ولتخرجن . ولتقاتلن ، ولئن أدركت يومك لأنصرن الله نصرا يعلمه .

وقد اختلف فيه : فمنهم من زعم أنه مات نصرانيا ، ولم يدرك ظهور النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يتيسر له أمره . ومنهم من رأى أنه مات مسلما وأنه مدح النبي صلى الله عليه وسلم فقال :

يعفو ويصفح لا يجزي بسيئة ويكظم الغيظ عند الشتم والغضب

عداس مولى عتبة بن ربيعة

ومنهم عداس مولى عتبة بن ربيعة ، وكان من أهل نينوى ، ولقي النبي صلى الله عليه وسلم بالطائف حين خرج يدعوهم الى الله عز وجل . وكان له مع النبي صلى الله عليه وسلم خطب في الحديقة . وقتل يوم بدر على النصرانية . وكان ممن يبشر بالنبي صلى الله عليه وسلم .

أبو قيس صرمة بن أبي أنس

ومنهم أبو قيس صرمة بن أبي أنس من الأنصار من بني النجار . وكان ترهب وليس المسوح ، وهجر الأوثان ، ودخل بيتا ، واتخذ مسجدا لا تدخله طامث ولا جنب ، وقال : أعبد رب ابراهيم . فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة أسلم وحسن اسلامه/ وفيه نزلت آية السحور « وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر » . وهو القائل في رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ثوى في قريش بضع عشرة حجة بمكة لا يلقي صديقا مؤاتيا

ابو عامر الأوسي

ومنهم أبو عامر الأوسي واسمه عبد عمرو بن صيفي بن النعمان ، من بني عمرو بن

١ - يقال ابن عمه لحا (بفتح اللام وتشديد الحاء) ، وابن عم لح . أي لاصق النسبة ولحت القرابة بينهما لحا . فان لم يكن لحا ، وكان رجلا من العشيرة ، قيل : ابن عم الكلالة . وابن عم كلاله .

عوف ، من الأوس . وهو أبو حنظلة غسيل الملائكة ، وكان سيدا قد ترهب في الجاهلية ، ولبس المسوح . فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة كان له معه خطب طويل ، فخرج في خمسين غلاما ، فمات على النصرانية بالشام .

عبد الله بن جحش الأسدي

ومنهم عبد الله بن جحش الأسدي ، من بني أسد بن خزيمه ، وكانت عنده أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب ، قبل أن يتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان قد قرأ الكتب فمال إلى النصرانية .

فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجر إلى أرض الحبشة فيمن هاجر من المسلمين ومعه زوجته أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب . ثم انه ارتد عن الاسلام هنالك وتنصر ، ومات بأرض الحبشة . وكان يقول للمسلمين : انا فقحنا وصأصأتم . . . يريد أبصرنا وأنتم تلتهمسون البصر . وهذا مثل ضربه لهم ، وذلك أنه يقال للكلب اذا فتح عينيه بعدما يولد وهو جرو : قد فصح ، واذا كان يريد أن يفتحها ولم يفتحها بعد ، قيل : صأصأ .

ولما مات عبد الله بن جحش تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم حبيبة بنت أبي سفيان ، زوجها إياه النجاشي ، وأمهرها عنه أربعمائة دينار .

بَحِيرَا الرَّاهِب

ومنهم بَحِيرَا الرَّاهِب ، وكان مؤمنا على دين المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام ، واسم بَحِيرَا في النصارى سرجس . وكان من عبد القيس ، ولما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عمه أبي طالب إلى الشام في تجارة وهو ابن اثنتي عشرة سنة ومعها أبو بكر وبلال ، مروا ببَحِيرَا وهو في صومعته ، فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم بصفتة ودلائله وما كان يجده في كتابه ، ونظر إلى الغمام تظله حيثما جلس .

فأنزلهم بَحِيرَا ، وأكرمهم ، واصطنع لهم طعاما ، ونزل من صومعته حتى نظر إلى خاتم النبوة بين كتفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ووضع يده على موضعه . وأمن بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وأعلم أبا بكر وبلالا بقصته ، وما يكون من أمره . وسأل أبا طالب أن يرجع به من وجهه ذلك ، وحذرهم عليه من أهل الكتاب وأخبر عمه أبا طالب بذلك ، فرجع به .

فلما رجع من سفره ذلك كان بدء قصته مع خديجة ، وما أظهر الله لها من دلائل نبوته ، وما أخبرته به مما كان منه في طريقه .



قال المسعودي : فهذه جمل مبدأ الخليفة الى حيث انتهينا من هذا الموضوع . ولم نشبه بشيء غير ما جاءت به الشرائع ، ونطقنا به الكتب ، ووضحت عنه الرسل عليهم الصلاة والسلام ..

ولنذكر الآن بدء ممالك الهند ، ولعنا من آرائها ، ونتبع ذلك بذكر سائر الممالك ، اذ كنا قدمنا جملا من ذكر ملوك الاسرائيليين على حسب ما وجدنا في كتب الشرعيين ، والله أعلم .

ذِكْرُ جَمَلٍ مِنْ أَخْبَارِ الْهِنْدِ وَأَرَانِهَا وَبَدْءِ مَمَالِكِهَا وَمُلُوكِهَا

ذكر جماعة من أهل العلم والنظر والبحث الذين وصلوا الغاية بتأمل شأن هذا العالم وبدئه أن الهند كانت في قديم الزمان الفرقة التي فيها الصلاح والحكمة .
فانه لما تحجبت الأجيال ، وتحزبت الأحزاب ، حاولت الهند أن تظم المملكة ، وتستولي على الحوزة ، وتكون الرياسة فيهم . فقال كبارؤهم : نحن كنا أهل البدء ، وفيما التناهي ، ولنا الغاية والصدر والانتهاء ، ومنا سرى الأب الى الأرض . فلا ندع أحدا شاققنا ولا عاندنا وأراد بنا الإغماض الا أتينا عليه وأبدناه أو يرجع الى طاعتنا .
البرهمن

فأزمت على ذلك ، ونصبت لها ملكا ، وهو البرهمن الأكبر ، والملك الأعظم ، والامام فيها المقدم . وظهرت في أيامه الحكمة ، وتقدمت العلماء ، واستخرجوا الحديد من المعادن ، وضربت في أيامه السيوف والخناجر ، وكثير من أنواع المقاتل . وشيد الهياكل ورصعها بالجواهر المشرقة المنيرة ، وصور فيها الأفلاك والبروج الاثني عشر والكواكب ، وبين بالصورة كيفية العالم ، وأرى بالصورة أيضا أفعال الكواكب في هذا العالم وإحداثها للأشخاص الحيوانية من الناطقة وغيرها ، وبين حال المدبر الأعظم الذي هو الشمس .
وأثبت في كتابه براهين جميع ذلك ، وقرب الى عقول العوام فهم ذلك ، وغرس في نفوس الخواص دراية ما هو أعلى من ذلك .
وأشار الى المبدأ الأول المعطي سائر الموجودات وجودها ، الفائض عليها بجلوده ، وائتقاد له الهند ، وأخصبت بلادها ، وأراهم وجه مصالح الدنيا . وجمع الحكماء ، فأحدثوا في أيامه كتاب « السند هند » وتفسيره دهر الدهور . ومنه فرعت الكتب ككتاب الأريجهد والمجسطي . وفرع من الأريجهد الأركند ، ومن المجسطي كتاب بطليموس ، ثم عمل منها بعد ذلك الزيجات ، وأحدثوا التسعة الأحرف المحيطة بالحساب الهندي .
وكان أول من تكلم في أوج الشمس ، وذكر أنه يقيم في كل برج ثلاثة آلاف سنة ويقطع الفلك في ست وثلاثين ألف سنة .
والأوج الآن على رأي البرهمن في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) في برج الثور ، وأنه اذا انتقل الى البروج الجنوبية انتقلت العمارة ، فصار العمار خرابا ، والخابر عامرا ، والشمال جنوبا ، والجنوب شمالا .

ورتب في بيت الذهب حساب الدور الأول والتاريخ الأقدم الذي عليه عملت الهند في تواريخ البداية ، وظهورها في أرض الهند دون سائر الممالك .

ولهم في البداية خطب طويل أعرضنا عن ذكره ، إذ كان كتابنا كتاب خبر لا كتاب بحث ونظر . وقد أتينا على جمل من ذلك في الكتاب الأوسط .

ومن الهند من يذكر أن ابتداء العالم في كل سبعين ألف سنة هازروان . وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد الكون ، فظهر النسل ، ومرحت البهائم ، وتغلغل الماء ، ودب الحيوان ، وبقل العشب ، وخرق النسيم الهواء .

فأما أكثر أهل الهند فانهم قالوا بمرور منصوبات على دوائر تبتدىء القوى متلاشية شبيهة الشخص ، موجودة القوة ، منتصبه الذات ، وحدوا لذلك أجلا ضربوه ، ووقتا نصبوه .

وجعلوا الدائرة العظمى والحادثة الكبرى ، وسموا ذلك بعمر العالم . وجعلوا المسافة بين البدء والانتها مدة ست وثلاثين ألف سنة مكررة في اثني عشر ألف عام . وهذا عندهم الهازروان الضابط لقوى الأشياء والمدير لها .

وأن الدوائر تقبض وتبسط جميع المعاني التي تستودعها . وأن الأعمار تطول في أول الكر لانفساح الدوائر ، وتمكن القوى من المجال ، وتقصر الأعمار في آخر الكر لضيق الدوائر ، وكثرة ما يعرض فيها من الأقدار البائرة للأعمار . وذلك أن قوى الأجسام وصفوها في أول الكر تظهر وتسرح ، وأن الصفو سابق الكدر ، والصافي يبادر الثفل ، والأعمار تطول بحسب صفاء المزاج ، وتكامل القوى المدبرة لعناصر اخلاط الكائنات الفاسدات المستحيلات البائثات .

وأن آخر الكر الأعظم وغاية البدء الأكبر تظهر الصورة متشوهة ، والنفوس ضعيفة ، والأمزجة مختلطة ، وتتناقص القوى ، وتبيد المواسك ، وترد المواد في الدوائر منعكسة مزدحمة ، فلا يحظى ذوو الأعصار بتمام الأعمار .

وللهند فيما ذكرناه علل وبراهين في المباني الأول ، وفيما بسطناه من تفريعهم في الدوائر والهازروانات ، ورموز وأسرار في النفوس في اتصالها بما علا من العوالم وكيفية بدئها من أعلى الى أسفل ، وغير ذلك مما رتب لهم البرهمن في بدء الزمان . وكان ملك البرهمن الى أن هلك ثلاثمائة سنة وستين سنة .

البراهمة

ولده يعرفون بالبراهمة الى وقتنا ، والهند تعظمهم . وهم أعلى أجناسهم

وأشرفهم ، ولا يغتدلون بشيء من الحيوان ، وفي رقاب الرجال والنساء منهم خيوط صفر يتقلدون بها كحماثل السيوف ، فرقا بينهم وبين غيرهم من أنواع الهند .

وقد كان اجتمع منهم في قديم الزمان في ملك البرهم سبعة من حكمائهم المنظور اليهم في بيت الذهب ، فقال بعضهم لبعض : اجلسوا حتى نتناظر ، فننظر ما قصة العالم ، وما سره ، ومن أين أقبلنا ، وإلى أين نمر ؟ وهل خروجنا من عدم إلى وجود حكمة أو ضد ذلك ؟ وهل خالقنا المخترع لنا والمنشئ لأجسامنا يجتلب بخلقنا منفعة ، أم هل يدفع بفنائنا عن هذه الدار عن نفسه مضرة ، أم هل يدخل عليه من الحاجة والنقص ما يدخل علينا ؟ أم هل هو غني عن كل وجه ، فما وجه افئائه إيانا واعدامنا بعد وجودنا وآلامنا وملاذنا ؟ . .

فقال الحكميم المنظور اليه منهم : أترى أحدا من الناس أدرك الأشياء الحاضرة والغائبة على حقيقة الادراك ، فظفر بالبعية واستراح إلى الثقة ؟

قال الحكميم الثاني : لو تناهت حكمة البارئ عز وجل في أحد العقول ، كان ذلك نقصا من حكمته ، وكان الغرض غير مدرك ، وكان التقصير مانعا من الادراك .

قال الحكميم الثالث : الواجب علينا أن نبتدىء بمعرفة أنفسنا التي هي أقرب الأشياء منا ونحن أولى بها وهي أولى بنا ، من قبل أن نتفرغ إلى علم ما بعد منا .

قال الحكميم الرابع : لقد ساء وقوع من وقع موقعا احتاج فيه إلى معرفة نفسه .

قال الحكميم الخامس : من ههنا وجب الاتصال بالعلماء المدودين بالحكمة .

قال الحكميم السادس : الواجب على المرء المحب لسعادة نفسه ألا يغفل عن ذلك ، لا

سيما إذا كان المقام في هذه الدنيا ممتعا ، والخروج منها واجبا .

قال الحكميم السابع : أنا لا أدري ما تقولون ، غير أنني أخرجت إلى هذه الدنيا مضطرا ، وعشت فيها حائرا ، وأخرج منها مكراها .

فاختلف الهند ممن سلف وخلف في آراء هؤلاء السبعة ، وكل قد اقتدى بهم ، ويمم مذهبه . ثم تفرعوا بعد ذلك في مذاهبهم ، وتنازعوا في آرائهم ، والذي وقع عليه الحصر من طوائفهم سبعون فرقة .



قال المسعودي : وقد رأيت أبا القاسم البلخي ذكر في كتاب « عيون المسائل والجوابات » ، وكذلك الحسن بن موسى النوبختي في كتابه المترجم بكتاب « الآراء والديانات » ، مذاهب الهند وآراءهم ، والعلة التي من أجلها أحرقوا أنفسهم في النيران ، وقطعوا أجسامهم بأنواع العذاب ، فما تعرضا لشيء مما ذكرنا ، ولا يما نحوما وصفنا .

حقيقة البرهمن

وقد تنوزع في البرهمن : فيمنهم من زعم أنه آدم عليه السلام ، وأنه رسول الله عز وجل الى الهند ، ومنهم من يقول : إنه كان ملكا على حسب ما ذكرنا ، وهذا أشهر .

الباهبود بن البرهمن

ولما هلك البرهمن جزعت عليه الهند جزعا شديدا ، وفزعت الى نصب ملك عليها من أكبر ولده ، فكان ولي عهده الموصى له من ولده ابنه الباهبود . فسار فيهم سيرة أبيه ، وأحسن النظر اليهم وزاد في بناء الهياكل ، وقدم الحكماء ، وزاد في مراتبهم ، وحشهم على تعليم الناس الحكمة ، وبعثهم على طلبها . فكان ملكه الى أن هلك مائة سنة .

صنع النرد وحكمته

وفي أيامه عمل النرد ، وأحدث اللعب بها ، وجعل ذلك مثالا للمكاسب ، وأنها لا تنال بالكوس ، ولا بالحيل في هذه الدنيا ، وأن الرزق لا يتأتى فيها بالخلق . وقد ذكر أن أردشير بن بابك أول من صنع النرد ولعب بها ، وأرى تقلب الدنيا بأهلها ، واختلاف أمورها . وجعل بيوتها اثني عشر بيتا بعدد الشهور ، وجعل كلابها ثلاثين كلبا بعدد أيام الشهر . وجعل الفصين مثلا للقدر ، وتقلبه بأهل الدنيا ، وأن الانسان يلعب بها فيفيلج باسعاد القدر اياه في مراده باللعب بها ما يريد ، وأن الخازم الفطن لا يتأتى له ما تأتي لغيره ، الا اذا أسعده القدر ، وأن الأرزاق والحظوظ في هذه الدنيا لا تنال الا بالجدود .

زمان بعد الباهبود

ثم ملك زمان بعد الباهبود ، فكان ملكه نحو من خمسين ومائة سنة . ولزمان سير وأخبار وحروب مع ملوك فارس وملوك الصين قد أتينا على الغرر منها فيما سلف من كتبنا .

ملك فور

ثم ملك فور ، وهو الذي واقعه الاسكندر ، فقتله الاسكندر مبارزة . وكان ملك فور الى أن هلك أربعين ومائة سنة .

ملك دبشليم

ثم ملك بعده دبشليم ، وهو الواضع لكتاب « كليله ودمنه » الذي ينسب لابن المقفع . وقد صنف سهل بن هارون الكاتب لأمر المؤمنين المأمون كتابا ترجمه ثلثة وعشرة يعارض به كتاب « كليله ودمنه » في أبوابه وأمثاله ، يزيد عليه في حسن نظمه . وكان ملكه مائة وعشرين سنة ، وقيل غير ذلك .

ملك بلهيت وصنع الشطرنج

ثم ملك بعده بلهيت ، وصنعت في أيامه الشُّطْرَنج ، ففضى بلعبها على النرد ، وبين الظفر الذي يناله الحازم ، والبلية التي تلحق الجاهل ، وحسب حسابها ، ورتب لذلك كتابا: للهند يعرف بطرق جنكا يتداولونه بينهم . ولعب بالشطرنج مع حكماؤه .

وجعلها مصورة تماثيل مشكلة على صور الناطقين ، وغيرهم من الحيوان مما ليس بناطق ، وجعلهم درجات ومراتب . ومثل الشاه بالمدير الرئيس ، وكذلك ما يليه من القطع . وأقام ذلك مثالا للأجساد العلوية التي هي الأجسام السماوية من السبعة والأثني عشر ، وأفرد كل قطعة منها بكوكب ، وجعلها ضابطة للمملكة. وإذا كان عدو من أعدائه ، فوقعت منه حيلة في الحروب نظروا من أين يؤتون ، في عاجل وأجل .

وللهند في لعب الشطرنج سر يسرونه في تضاعيف حسابها ، ويتغلغلون بذلك الى ما علا من الأفلاك ، وما اليه منتهى العلة الأولى .

وأعداد أضعاف الشطرنج ثمانية عشر ألف ألف ألف ألف ألف وأربعمائة ألف وستة وأربعون ألف ألف ألف ألف ألف وأربعون ألف ألف ألف ألف ، وثلاثة وسبعون ألف ألف ألف ، وسبعمائة ألف ألف ، وسبعة آلاف ألف وخمسمائة ألف وأحد وخمسون ألف وستائة وخمسة عشر .

ومراتب هذه الألوف الستة الأولى ، ثم الخمسة التي هي ألف ألف خمس مرات ، ثم الأربع ، ثم الثلاث ، ثم الاثنتين ، ثم الواحدة . . . لها عندهم معان ، يذكرونها في الدهور والأعصار ، وما تقتضيه سائر المؤثرات العلوية في هذا العالم ، لارتباط نفوس الناطقين بها .

وليونانيي الروم وغيرهم من الأمم في الشطرنج كلام ونوع من اللعب بها . وقد ذكر ذلك الشطرنجيون في كتبهم ، ممن تقدم منهم الى الصولي والعدلي ، واليهما كان انتهاء اللعب بالشطرنج في هذا العصر .

وكان ملك بلهيت ملك الهند الى أن هلك ثمانين سنة ، وفي بعض النسخ أنه ملك ثلاثين ومائة سنة .

ملك كورش

ثم ملك بعده كورش ، فأحدث للهند آراء في الديانات ، على حسب ما رأى من اصلاح الوقت ، وما يحتمله من التكليف أهل العصر . وخرج عن مذاهب من سلف . وكان في مملكته وعصره سندباد ، دُون له كتاب الوزراء السبعة ، والمعلم والغلام وامرأة

الملك ، وهو الكتاب المترجم بالسندباد . وعمل في خزانة هذا الملك الكتاب الأعظم في معرفة العلل والأدواء والعلاجات وشكلت الحشائش وصورت . وكان مدة ملك الهند هذا إلى أن مات عشرين ومائة سنة .

اختلاف أهل الهند ، وتعدد ملوكهم

ولما هلك هذا الملك اختلفت الهند في آرائها ، فتحزبت الأحزاب ، وتحيّلت الأجيال ، وانفرد كل رئيس بناحية . . . فملك على أرض السند ملك ، وملك على أرض القنوج ملك ، وتملك على أرض قشмир ملك ، وتملك على مدينة المانكير (وهي الحوزة الكبرى) ملك يسمى بالبلهري . وهذا أول ملك سمي من ملوكهم بالبلهري ، فصارت سمة لمن طرأ بعده من الملوك لهذه الحوزة إلى وقتنا هذا ؛ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

صفة أرض الهند

وأرض الهند أرض واسعة في البر والبحر والجبال ، وملوكهم متصل بملك الزابج ، وهي دار مملكة المهراج ملك الجزائر . وهذه المملكة قدر بين مملكة الهند والصين ، وتضاف إلى الهند .

والهند متصلة مما يلي الجبال بأرض خراسان والسند إلى أرض التبت . وبين هذه الممالك تباين وحروب ، ولغاتهم مختلفة ، وآراؤهم غير متفقة ، والأكثر منهم يقول بالتناسخ وتنقل الأرواح ، على حسب ما قدمناه آنفا .

والهند في عقولهم وسياساتهم وحكمتهم وألوانهم وصفاتهم وصحة أمزجتهم وصفاء أذهانهم ودقة نظرهم بخلاف سائر السودان من الزنج والدمادم وسائر الأجناس .

بعض طبائع الهند

وقد ذكر جالينوس في الأسود عشر خصال اجتمعت فيه ولم توجد في غيره : تفلقل الشعر ، وخفة الحاجبين ، وانتشار المنخرين ، وغلظ الشفتين ، وتجديد الأسنان ، ونتن الجلد ، وسواد الحلق ، وتشقق اليدين والرجلين ، وطول الذكر ، وكثرة الطرب .

قال جالينوس : وإنما غلب على الأسود الطرب لفساد دماغه ، فضعف لذلك عقله .

وقد ذكر غير جالينوس في طرب السودان ، وغلبة الفرح عليهم ، وما خص به الزنج من ذلك دون سائر السودان في الإكثار من الطرب ، أمورا قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا .

ولقد كان طاوس الباني صاحب عبد الله بن عباس لا يأكل من ذبيحة الزنجي ، ويقول : إنه عبد مشوه الخلقة .

وبلغنا أن أبا العباس الرازي بالله بن المقتدر بالله كان لا يتناول شيئا من أسود ،

ويقول : إنه عبد مشوه خلقه .

فلست أدري أأقلد طاوسا في مذهبه أم لضرب من آراء النحل .

وقد صنف عمرو بن بحر الجاحظ كتابا في فخر السودان ومناظرتهم مع البيضان .
واهند لا تملك الملك عليها حتى يبلغ من عمره أربعين سنة . ولا تكاد ملوكهم تظهر
لعوامهم الا في كل برهة من الزمان معلومة . ويكون ظهورها للنظر في أمور الرعية ، لأن في
نظر العوام عندها الى ملوكها خرقا لهيبتها ، واستخفافا بحقها . والرياسات عند هؤلاء لا
تجوز الا بالتخير ، ووضع الأشياء مواضعها من مراتب السياسة .

قال المسعودي : ورأيت في بلاد سرنديب (وهي جزيرة من جزائر البحر) أن الملك
من ملوكهم اذا مات صير على عجلة قريبة من الأرض صغيرة البكرة معدة لهذا المعنى ،
وشعره ينجر على الأرض ، وامرأة بيدها مكنسة تحثو التراب على رأسه ، وتنادي : أيها
الناس ، هذا ملككم بالأمس قد ملككم وجاز فيكم حكمه . وقد صار أمره الى ما ترون من
ترك الدنيا ، وقبض روحه ملك الموت ، والحلي القديم الذي لا يموت فلا تغتروا بالحياة
بعده وتقول كلاما هذا معناه من الترهيب والتزهيد في هذا العالم ، ويطاف به كذلك
في جميع شوارع المدينة ثم يفصل أربع قطع - وقد هيء له الصندل والكافور وسائر أنواع
الطيب - فيحرق بالنار ، ويذر رماده في الرياح .
وكذا فعل أكثر أهل الهند بملوكهم وخواصهم ، لغرض يذكرونه ، ونهج يقيمونه
المستقبل من الزمان .

والملك مقصور على أهل بيت لا ينتقل عنهم الى غيرهم ، وكذلك بيت الوزراء ،
والقضاة ، وسائر أهل المراتب ، لا تغير ولا تبدل .

والهند تمنع من شرب الشراب ، ويعنفون شاربها ، لا على طريق التدين ، ولكن
تنزهها عن أن يوردوا على عقولهم ما يغشيها ، ويزيلها عما وضعت له فيهم . واذا صح
عندهم عن ملك من ملوكهم شربه استحق الخلع عن ملكه ، اذ كان لا يتأتى له التدبير
والسياسة مع الاختلاط .

وربما يسمعون السماع والملاهي . ولهم ضروب من الآلات مطربة تفعل في الناس
افعالا مرتبة من ضحك وبكاء . وربما يسقون الجوارى فيطربن بحضرتهم ، فتطرب
الرجال لطرب الجوارى .

وللهند سياسات كثيرة قد أتينا على ذكر كثير منها ومن أخبارهم وسيرهم في كتابنا
« أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعا .

وأعظم ملوك الهند في وقتنا هذا البلهري صاحب مدينة المانكير ، وأكثر ملوك الهند تتوجه في صلواتها نحوه ، وتصلي لرسله اذا وردوا عليهم .
وتلي مملكة البلهري عمالك كثيرة للهند .
ومنهم ملوك في الجبال لا بحر لهم مثل الراي صاحب القشмир ، وملك الطافن ، وغير ذلك من ملوكهم (أعني ملوك الهند) ، ومنهم من يملكه بر وبحر . فأما البلهري فان بين ديار ملكه وبين البحر مسيرة ثمانين فرسخا سنديّة ، والفرسخ ثمانية أميال . وله جيوش وفيلة لا تدرك كثرتها ، وأكثر جيوشه رجالة ، لأن دار ملكه بين الجبال .
ويساويه من ملوك الهند ممن لا بحر له بؤورة صاحب مدينة القنوج . وهذا الاسم سمة لكل ملك يلي هذه المملكة . وله جيوش مرتبة على الشمال والجنوب والصبأ والدبور ، لأنه في كل وجه من هذه الوجوه يلقي ملكا محاربا له .
وسنذكر جملا من أخبار ملوك السند والهند وغيرهم من ملوك الأرض فيما يرد من هذا الكتاب ، عند ذكرنا البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وغير ذلك . وإن كنا قد أسلفنا ذلك فيما تقدم من كتبنا ، والله أعلم .

ذِكْرُ الْأَرْضِ وَالْبِحَارِ وَمَبَادِئِ الْأَنْهَارِ وَالْجِبَالِ وَالْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ وَمَا وَالْآهَاءِ مِنَ الْكَوَاكِبِ وَتَرْتِيبِ الْأَفلاكِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

وصف الأرض

قسمت الحكماء الأرض الى جهة المشرق والمغرب والشمال والجنوب ، وقسموا ذلك الى قسمين : مسكون وغير مسكون ، وعامر وغير عامر .
وذكروا أن الأرض مستديرة ، ومركزها في وسط الفلك ، والهواء محيط بها من كل الجهات ، وأنها عند فلك البروج بمنزلة النقطة قلة .

واخذوا عمرانها من حدود الجزائر الخالدات في بحر أوقيانوس الغربي ، وهي ستة أجزاء عامرة الى أقصى عمران الصين ، فوجدوا ذلك اثنتي عشرة ساعة . فعملوا أن الشمس اذا غابت في أقصى الصين كان طلوعها على الجزائر العامرة المذكورة التي في بحر أوقيانوس الغربي ، وإذا غابت في هذه الجزائر كان طلوعها في أقصى الصين . وذلك نصف دائرة الأرض ، وهو طول العمران الذي ذكروا أنهم وقفوا عليه . ومقداره من الأميال ثلاثة عشر ألف ميل وخمسة مائة ميل من الأميال التي عملوا عليها في مساحة دور الأرض .

ثم نظروا الى العروض ، فوجدوا العمران من موضع خط الاستواء الى ناحية الشمال ينتهي الى جزيرة تولى التي في بريطانيا حيث يكون طول النهار الأطول عشرين ساعة .
وذكروا أن موضع خط الاستواء من الأرض يقطع فيما بين المشرق والمغرب في جزيرة بين الهند والحيش من ناحية الجنوب ، فيعرض ما بين الشمال والجنوب في النصف مما بين الجزائر العامرة وأقصى عمران الصين وهو قبة الأرض المعروفة بما ذكرنا .

ويكون العرض من خط الاستواء الى جزيرة تولى قريبا من ستين جزءا ، وذلك سدس دائرة الأرض . وإذا ضرب هذا السدس الذي هو مقدار العرض في النصف الذي هو مقدار الطول كان مقدار ما يظهر من العمران من ناحية الشمال مقدار نصف سدس دائرة الأرض .

الأقاليم السبعة

وأما الأقاليم السبعة فأولها أرض بابل ، منه خراسان وفارس والأهواز والموصل وأرض الجبال ، وله من البروج الحمل والقوس ، ومن الأنجم السبعة المشتري .
والأقليم الثاني : الهند والسند والسودان ، وله من البروج الجدي ، ومن الأنجم السبعة زحل .

والأقليم الثالث : مكة والمدينة واليمن والطائف والحجاز وما بينها . وله من البروج العقرب ، ومن الأنجم السبعة الزهرة ، وهي سعد الفلك .
والاقليم الرابع : مصر وافريقية والبربر والأندلس وما بينها . وله من البروج الجوزاء ، ومن الأنجم السبعة عطارد .
والأقليم الخامس : الشام والروم والجزيرة ، له من البروج الدلو ، ومن الأنجم السبعة القمر .
والاقليم السادس : الترك والخزر والديلم والصفالبة ، له من البروج السرطان ، ومن الأنجم السبعة المريخ .
والاقليم السابع : الديبل والصين ، له من البروج الميزان ، ومن الأنجم السبعة الشمس .

ذكر حسين المنجم صاحب كتاب « الزيج » في النجوم ، عن خالد بن عبد الملك المروزي وغيره - وقد كانوا رصدوا الشمس لأمير المؤمنين المأمون في بركة سنجار من بلاد ديار ربيعة - أن مقدار درجة واحدة من وجه الأرض ستة وخمسون ميلا .
فضربوا مقدار درجة واحدة في ثلثائة وستين ، فوجدوا دور كرة الأرض المحيطة بالبحر عشرين ألف ميل ومائة وستين ميلا .
ثم ضربوا دور الأرض في سبعة فاجتمع مائة ألف ميل وأحد وأربعون ألف ميل ومائة وعشرون ميلا .

فقسموا ذلك على اثنين وعشرين ميلا ، وخرج القسم الذي هو مقدار قطر الأرض ستة آلاف وأربعمائة وأربعة عشر ميلا ونصفا ونصف عشر ميل بالتقريب . ونصف قطر الأرض ثلاثة آلاف ميل ومائتا ميل وسبعة أميال وست عشرة دقيقة وثلثا ثانية ، يكون ربع ميل وربع عشر ميل . والميل أربعة آلاف ذراع بالأسود ، وهي الذراع التي وضعها أمير المؤمنين المأمون لذراع الثياب ومساحة البناء وقسمة المنازل ، والذراع مائة وعشرون اصبعاً .

جغرافية بطليموس

قال المسعودي : وقد ذكر بطليموس في الكتاب المعروف بجغرافيا صفة الأرض ومدنها وجبالها ، وما فيها من البحار والجزائر والأنهار والعيون ، ووصف المدن المسكونة والمواقع العامرة ، وأن عددها أربعة آلاف مدينة وخمسمائة وثلاثون مدينة في عصره ، وسماها مدينة مدينة في إقليم إقليم .

وذكر في هذا الكتاب ألوان جبال الدنيا من الحمرة والصفرة والخضرة ، وغير ذلك من

الألوان ، وأن عددها مائتا جبل ونيف . وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهر .
وذكر هذا الفيلسوف أن عدد البحار المحيطة بالأرض خمسة أبهر ، وذكر ما فيها من
الجزائر ، والعامر منها وغير العامر ، وما اشتهر من الجزائر دون ما لم يشتهر .
وذكر أن في البحر الحبشي جزائر متصلة نحواً من ألف جزيرة يقال لها الديبحات عامرة
كلها ، من الجزيرة الى الجزيرة الميلاان والثلاثة وأكثر من ذلك ، دون ما في هذا البحر من
الجزائر .

وذكر بطليموس في جغرافيا ان ابتداء بحر مصر من الروم الى بحر الأصنام النحاس ،
وأن جميع العيون الكبار التي تنبع من الأرض مائتا عين وثلاثون عيناً ، دون ما عداها من
الصغار . وأن عدد الأنهار الكبار الجارية في الأقاليم السبعة على دوام الأوقات مائتان وتسعون
نهرًا ، وأن الأقاليم على حسب ما قدمناه في عدة الأقاليم ، وكل اقليم سعته تسعمائة فرسخ في
مثلها .

وفي البحار ما هو معمور بالحيوان ، ومنها ما ليس بمعمور ، وهو أوقيانوس البحر
المحيط .

وسنأتي فيما يرد من هذا الكتاب على ذكر جمل في تفصيل البحار ووصفها .
وهذه البحار كلها مصورة في كتاب جغرافيا بأنواع من الأصباغ مختلفة المقادير في
الصورة : فمنها ما هو على صورة الطيلسان ، ومنها ما هو على صورة الشابورة ، ومنها
مصراني الشكل ، ومنها مدور ، ومنها مثلث ، إلا أن أسماءها في هذا الكتاب باليونانية
متعذر فهمها .

وأن قطر الأرض ألفان ومائة فرسخ ، يكون ذلك على التصحيح ستة آلاف وستائة
فرسخ ، تقدير كل فرسخ ستة عشر ألف ذراع . والذي يحيط بأسفل دائرة النجوم - وهو فلك
القمر - مائة ألف فرسخ وخمسة وعشرون ألفاً وستائة وستون فرسخاً .

وأن قطر الفلك من حد رأس الحمل الى حد رأس الميزان أربعون ألف فرسخ بتقدير
هذه الفراسخ .

وعدد هذه الأفلاك تسعة . فأولها وهو اصغرها وأقربها الى الأرض القمر ، والثاني :
لعطارد . والثالث : للزهرة ، والرابع : للشمس ، والخامس : للمريخ ، والسادس :
للمشتري ، والسابع : لزحل ، والثامن : للكواكب الثابتة ، والتاسع للبروج .

وهيئة هذه الأفلاك هيئة الأكر بعضها في جوف بعض . ففلك البروج يسمى الفلك
الكلبي ، وبه يكون الليل والنهار ، لأنه يدير الشمس والقمر وسائر الكواكب من المشرق الى

المغرب في كل يوم وليلة دورة واحدة ، على قطبين ثابتين : أحدهما مما يلي الشمال وهو قطب بنات نعش ، والآخر مما يلي الجنوب وهو قطب سهيل .

وليس البروج غير الفلك ، وإنما هي موضع لقبت بهذه الأسماء لتعرف مواضع الكواكب من الفلك الكلي .

فيجب أن تكون البروج تضيق من ناحية القطبين وتوسع في وسط الكرة ، والخط القاطع للكرة نصفين ، الآخذ من المشرق الى المغرب ، يسمى دائرة معدل النهار ، لأن الشمس اذا صارت عليها استوى الليل والنهار في جميع البلدان . فما كان من الفلك آخذاً من الجنوب الى الشمال يسمى العرض ، وما كان آخذاً من الشرق الى الغرب يسمى الطول .

والأفلاك مستديرة محيطة بالعالم ، وهي تدور على مركز الأرض ، والأرض في وسطها مثل النقطة في وسط الدائرة ، وهي تسعة أفلاك .

فأقربها من الأرض فلك القمر ، وفوقه فلك عطارد ، وفوق ذلك فلك الزهرة ، ثم فلك الشمس . والشمس متوسطة الأفلاك السبعة ، وفوقها فلك المريخ ، وفوقه فلك المشتري ، وفوق ذلك فلك زحل ، وفي كل فلك من هذه الأفلاك السبعة كوكب واحد فقط . وفوق فلك زحل الفلك الثامن الذي فيه البروج الاثنا عشر ، وسائر الكواكب في الفلك الثامن .

والفلك التاسع - وهو أرفع وأعظم جسماً ، وهو الفلك الأعظم - يحيط بالأفلاك التي دونه مما سمينا ، وبالطوائع الأربع ، وبجميع الخليقة . وليس فيه كوكب ، ودوره من المشرق الى المغرب في كل يوم دورة واحدة تامة ، ويدير بدورانه ما تحته من الأفلاك المتقدم وصفها .

وأما الأفلاك السبعة التي قدمنا ذكرها فانها تدور من المغرب الى المشرق .

وللأوائل فيما ذكرنا حجج يطول الخطب بها .

والكواكب المرئية التي نشاهدها وسائر الكواكب في الفلك الثامن . وهو يدور على قطبين غير قطبي الفلك الأعظم المتقدم ذكره .

وزعموا أن الدليل على أن حركة هذه البروج غير حركة الأفلاك هو أن البروج الاثني عشر يتلو بعضها بعضاً في مسيرها ، ولا تنتقل عن أماكنها ، ولا تتغير حركتها في طلوعها وغروبها . وأن الكواكب السبعة لكل واحد منها حركة خلاف حركة صاحبه ، ولها تفاوت في حركاتها ، فربما أسرع الكوكب في حركته ومسيره ، وربما أخذ في الجنوب وربما أخذ في الشمال .

وحد الفلك عندهم أنه نهاية لما تصير اليه الطبائع علوا وسفلا ، وحده من جهة الطبائع أنه شكل مستدير ، وهو أوسع الأشكال ، وهو يحيط بالأشكال كلها .

وإن مقادير حركة هذه الكواكب في افلاكها مختلفة فمقام القمر في كل برج يومان ونصف .. ويقطع الفلك في شهر ، ومقام الشمس في كل برج شهر ، ومقام عطارد في كل برج خمسة عشر يوما ، ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوما ، ومقام المريخ في كل برج خمسة وأربعون يوما ، ومقام المشتري في كل برج سنة ، ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهرا .

وقد زعم بطليموس صاحب كتاب « المجسطي » أن استدارة الأرض كلها - جبالها وبحارها - أربعة وعشرون ألف ميل . وأن قطرها ، وهو عرضها وعمقها ، سبعة آلاف وستائة وستة وثلاثون ميلا ، وأنهم إنما استدركوا ذلك بأنهم أخذوا ارتفاع القطب الشمالي في مدينتين وهما على خط واحد من خط الاستواء ، مثل مدينة تدمر التي في البرية بين العراق والشام ، ومثل مدينة الرقة . فوجدوا ارتفاع القطب في مدينة الرقة خمسة وثلاثين جزءاً وثلاثاً . ووجدوا ارتفاع القطب في مدينة تدمر أربعة وثلاثين جزءاً بينهما زيادة جزء وثلاث جزء . ومسحوا ما بين الرقة وتدمر فوجدوه سبعة وستين ميلا .

فالظاهر من الفلك سبعة وستون ميلا من الأرض ، والفلك ثلثائة وستون جزءاً ، لعل ذكرها يبعد علينا إيرادها في هذا الموضع .

وهذه قسمة صحيحة عندهم ، لأنهم وجدوا الفلك قد اقتسمته البروج الاثنا عشر ، وأن الشمس تقطع كل برج في شهر ، وتقطع البروج كلها في ثلثائة وستين يوما . وأن الفلك مستدير يدور بمحورين أو قطبين . وأنها بمنزلة محوري النجار والحرايط الذي يخرط الأكر والقصاع وغيرها من الآلات الخشب . وأن من كان مسكنه وسط الأرض وعند خط الاستواء ، استوت ساعات ليله ونهاره سائر الدهور ، ورأى هذين المحورين (أعني القطب الشمالي والقطب الجنوبي جميعا) .

فأما أهل البلدان التي مالت الى ناحية الشمال فانهم يرون القطب الشمالي وبنات نعش ، ولا يرون القطب الجنوبي ولا الكواكب التي هي قريبة منه . وكذلك لا يرى الكوكب المعروف بسهيل بناحية خراسان ، ويرى في العراق في السنة أياها ، ولا تقع عين . جل من الجبال عليه الاهلك ، على حسب ما ذكرناه وما ذكر الناس من العلة في ذلك في موت هذا النوع من الحيوان خاصة .

وأما في البلدان الجنوبية فانه يرى في السنة كلها .

وقد تنازع طوائف الفلكيين وأصحاب النجوم في هذين المحورين اللذين يعتمد عليهما الفلك في دوره : أساكنان هما أم متحركان ؟ فذهب الأكثر منهم الى أنها غير متحركين . وقد أثبتنا على ما يلزم كل فريق منهم في بيان هذين المحورين : أمن جنس الأفلاك هما أم من غير ذلك ، فيما سلف من كتابنا .

شكل البحار

وقد تنوزع في شكل البحار ، فذهب الأكثر من الفلاسفة المتقدمين من الهند وحكماء اليونانيين - إلا من خالفهم وذهب الى قول الشرعيين - أن البحر مستدير على مواضع الأرض . واستدلوا على صحة ذلك بدلائل كثيرة ، منها أنك اذا لججت فيه غابت عنك الأرض والجبال شيئا بعد شيء ، حتى يغيب ذلك كله ولا ترى شيئا من شوامخ الجبال . وإذا أقبلت أيضا نحو الساحل ظهرت تلك الجبال شيئا بعد شيء ، وإذا قربت من الساحل ظهرت الأشجار والأرض .

وهذا جبل ديباوند بين بلاد الري وطبرستان ، يرى من مائة فرسخ ، لعلوه وذهابه في الجو . ويرتفع في أعاليه الدخان ، والثلوج مترادفة عليه غير خالية من أعاليه . ويخرج من أسفله نهر كثير الماء أصفر كبريتي ذهبي اللون ، مسافة الصعود اليه في نحو ثلاثة أيام بلياليها . وإن من علاه وصار في قلته وجد مساحة رأس القلعة نحو ألف ذراع في مثل ذلك ، وهي ترى في رأي العين من أسفل نحو القبة المنخرطة .

وإن في هذه المساحة في أعاليه رملا احمر تغوص فيه الأقدام . وإن هذه القبة لا يلحقها شيء من الوحش ولا من الطير ، لشدة الرياح وسموها في الهواء ، وشدة البرد . وإن في أعاليه نحو من ثلاثين ثقباً يخرج منها الدخان الكبريتي العظيم ، ويخرج مع ذلك من هذه المخارق مع الدخان دوي عظيم كأشد ما يكون من الرعد ، وذلك صوت تلهب النيران .

وربما يحمل من غرر بنفسه وصعد الى أعاليه من أفواه هذه الثقوب كبريتا أصفر كأنه الذهب يقع في أنواع الصنعة والكيمياء وغير ذلك من الوجوه .

وإن من علاه يرى ما حوله من الجبال الشاخنة كأنها رواب وتلال لعلوه عليها . وبين هذا الجبل وبحر طبرستان في المسافة نحو من عشرين فرسخا . والمراكب اذا لججت في هذه البحر غاب عنها جبل ديباوند فلم يره أحد ، فاذا صاروا في هذا البحر على نحو من مائة فرسخ ، ودنوا من جبال طبرستان رأوا اليسير من أعالي هذا الجبل . فكلما قربوا من هذا الساحل ظهر لهم . . . وهذا دليل على ما ذهبوا اليه من كرية ماء البحر ، وأنه مستدير الشكل .

وكذلك من يكون في بحر الروم الذي هو بحر الشام ومصر يرى الجبل الأقرع ، وهو جبل عال لا يدرك علوه مطلق على بلاد انطاكية واللاذقية وطرابلس وجزيرة قبرص وغيرها من بلاد الروم ، فيغيب عن أبصار من في المراكب لانخفاضهم في المسير في البحر عن المواضع التي يرى منها .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جبل دنباوند وما قال الفرس في ذلك ، وأن الضحاك ذا الأفواه موثق في أعاليه بالحديد .
وهذه القبة التي في أعالي هذا الجبل أطم عظيمة من أطام الأرض وعجائبها .

مساحة الأرض والكواكب

وقد تكلم الناس في بعد الأرض ، فذكر الأكثر أن من مركز الأرض الى ما ينتهي اليه الهواء والنار مائة ألف وثمانية عشر ألف ميل .

وأما القمر فإن الأرض اعظم منه بتسع وثلاثين مرة ، والأرض اعظم من عطارد بثلاث وعشرين ألف مرة ، والأرض اعظم من الزهرة بأربع وعشرين ألف مرة .

والشمس اعظم من الأرض بمائة وسبعين مرة وربع وثمان ، وأعظم من القمر بألف وستمائة وأربع وأربعين مرة .

والأرض كلها نصف عشر ثمن جزء من الشمس ، وقطر الشمس اثنان وأربعون ألف ميل .

والمريخ مثل الأرض وزيادة ثلاثة وستين مرة ، وقطره ثمانية آلاف وسبعمائة ميل ونصف ميل .

والمشتري مثل الأرض احدى وثلاثين مرة ونصف وربع ، وقطره ثلاثة وثلاثون ألف ميل وستة عشر ميلا .

وزحل اعظم من الأرض تسعا وتسعين مرة ونصفا ، وقطره اثنان وثلاثون ألف ميل وسبعمائة وستة وثلاثون ميلا .

وأما أجرام الكواكب الثابتة التي في المشرق الأول - وهي خمسة عشر كوكبا - فكل كوكب منها اعظم من الأرض بأربع وتسعين مرة ونصف مرة .

وأما بعدها من الأرض فإن اقرب بعد القمر منها مائة ألف وثمانية وعشرون ألف ميل . وأبعد بعده من الأرض مائة ألف وأربعة وعشرون ألف ميل .

وأبعد بعد عطارد من الأرض سبعمائة ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وثلاثون ألف ميل .
وأبعد بعد الزهرة من الأرض اربعة آلاف ومائة وتسعة عشر ألف ميل وستائة ميل .

وأبعد بعد الشمس من الأرض اربعة آلاف ألف وثلاثمائة ألف وعشرون ألفا ونصف ميل .

وأبعد بعد المريخ من الأرض ثلاثة وثلاثون ألف ألف وستائة ألف ميل وشيء .
وأبعد بعد المشتري من الأرض اربعة وخمسون ألف ألف ومائة ألف وستة وستون ألف ميل الا شيئا .

وأبعد بعد زحل من الأرض سبعة وسبعون ألف ألف ميل الا شيئا .
وأبعد الكواكب الثابتة من مركز الأرض نحو ذلك .

وفيما ذكرنا من القسمة والأجزاء والمقاييس استدرك القوم علم الساعات والكسوفات ،
وبها استخرجوا الآلات والاسطرلابات ، وعليها صنفوا كتبهم كلها ، وهذا باب ان شرعنا
في ايراد البعض منه كثر ، واتسع الكلام فيه . وإنما ذكرنا لمعا من هذه الفنون لندل بها على ما
لم نوردته .

وقد رتب الصابئة من الحرائين - وهم عوام اليونانيين وحشوية الفلاسفة المتقدمين -
الكهنة في هياكلها مراتب على ترتيب هذه الأفلاك السبعة ، فأعلى كهانهم يسمى رأس
كمري .

ثم وردت بعدهم النصارى فرتب الكهنة في كهانتها ، على ما تقدمت فيه الصابئة في
مذهبها . وسمت النصارى هذه المراتب العظمت : فأولها السلط ، والثاني اعنسط ،
والثالث يودنا ، والرابع شماس ، والخامس قسيس ، والسادس يودوط ، والسابع حور
الغينطس (وهو الذي يخلف الأسقف) ، والثامن أسقف ، والتاسع مطران (وتفسير
مطران رئيس المدينة) . . . والذي فوق هؤلاء كلهم في المرتبة البطرك ، وتفسيره أبو الآباء .

فمن تقدم ذكرهم من أصحاب المراتب وغيرهم من الأداني وعوامهم .

هذا عند خواص النصارى ، فأما العوام منهم فيذكرون في هذه المراتب غير ما
ذكرنا . وهو أن ملكا ظهر لهم ، وأظهر أمورا يذكرونها لا حاجة بنا الى وصفها . وهذا
ترتيب الملكية ، وهم عمد النصرانية وقطبها . لأن المشاركة - وهم العباد والملقبون
بالنسطورية واليعاقبة - عن هؤلاء تفرعوا ، ومنهم تبددوا .

وإنما اخذت النصارى جملا من هذه المراتب على ما ذكرنا من الصابئة ، وأما القسيس
والشماس وغير ذلك فعن المانية ، الا التصدوس والسماع .

وإن كان مانني حدث بعد مضي السيد عيسى ابن مريم عليه السلام ، وكذلك ابن ديصان ومرقيون . وإلى مانني أضيفت المانية ، وإلى مرقيون أضيفت المرقيونية ، وإلى ابن ديصان أضيفت الديصانية ، ثم تفرعت بعد ذلك المزدقية وغيرها ممن سلك طريقة صاحب الاثنين .

وقد أتينا في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط على جمل من نوادر هذه المذاهب ، وما أوردوه من الخرافات المزخرفة ، والشبه الموضوعة ، وما ذكرناه من مذاهبهم في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » وما ذكرناه في كسر هذه الآراء وهدم هذه المذاهب في كتابنا المترجم بكتاب « الابانة في أصول الديانة » . وإنما نذكر في هذه الأبواب ما يتشعب الكلام اليه ، ويتغلغل الوصف نحوه ، فنورد منه لمعا على طريق الخبر والحكاية للمذهب ، لا على طريق النظر والجدل ، لئلا يخلو كتابنا هذا مما تدعو الحاجة الى ذكره ، والله أعلم .

ذِكْرُ الْأَخْبَارِ عَنِ انْتِقَالِ الْبَحَارِ وَجَمَلٍ مِنْ أَخْبَارِ الْأَنْهَارِ الْكِبَارِ

ذكر صاحب « المنطق » أن البحار تنتقل على مرور السنين وطويل الدهر ، حتى تصير في مواضع مختلفة . وأن جملة البحار متحركة ، إلا أن تلك الحركة إذا أضيفت الى جملة مياهها وسعة سطوحها وبعد قعورها صارت كأنها ساكنة .

وليست مواضع الأرض الرطبة أبدا رطبة ، ولا مواضع الأرض اليابسة أبدا يابسة ، لكنها تتغير وتستحيل ، لصب الأنهار إليها ، وانقطاعها عنها .

ولهذه العلة يستحيل موضع البحر وموضع البر ، فليس موضع البر أبدا برا ، ولا موضع البحر أبدا بحرا ، بل قد يكون برا حيث كان مرة بحرا ، ويكون بحرا حيث كان مرة برا .

وعلة ذلك الأنهار وبلوؤها ، فإن لمواضع الأنهار شبابا وهرما ، وحيلة وموتا ، ونشأ ونشورا ، كما يكون ذلك في الحيوان والنبات . غير أن الشباب والكبر في الحيوان والنبات لا يكون جزءا بعد جزء ، لكنها تشب وتكبر أجزاءها كلها معا ، وكذلك تهرم وتموت في وقت واحد .

فأما الأرض فانها تهرم وتكبر جزءا بعد جزء ، وذلك بدوران الشمس .

وقد اختلف الناس في الأنهار والأعين من أين بلوؤها ، فذهب طائفة الى أن مجراها كلها - اعني البحار - واحد ، وهو البحر الأعظم ، وأن ذلك بحر عذب ليس هو بحر أقيانوس .

وزعمت طائفة أن البحار في الأرضين كالعروق في البدن .

وقال آخرون : حق الماء أن يكون على سطح ، فلما اختلفت الأرض فكان منها العالي والهابط انحاز الماء الى أعماق الأرض ، فاذا انحصرت المياه في أعماق الأرض وقعورها طلبت النفس حيثئذ ، لغلظ الأرض وضغطتها إياها من أسفل ، فتنبثق من ذلك العيون والأنهار ، وربما تتولد في باطن الأرضين من الهواء الكائن هناك .

وأن الماء ليس بأسطقس ، وإنما هو متولد من عفونات الأرض وبخارها . وقالوا في ذلك كلاما كثيرا أعرضنا عن ذكره ، طلبا للايجاز وميلا للاختصار ، وقد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب من كتبنا .

وأما مبادئ الأنهار الكبار ، ومقادير جريانها على وجه الأرض كالنيل والفرات والدجلة ونهر بلخ (وهو جيحون) * ومهران السند وجنحس (وهو نهر عظيم بأرض الهند) ، ونهر سابط (وهو نهر عظيم) ، ونهر طنباس الذي يصب الى بحر نيظس ، وغيرها مما كبر من الأنهار ، فقد تكلم الناس في مقدار جريانها على وجه الأرض .

فرايت في جغرافيا النيل مصورا ظاهرا من تحت جبل القمر ، ومنبعه ومبدأ ظهوره من اثنتي عشرة عينا ، فتصب تلك المياه الى بحر ين هناك كالبطائح ، ثم يجتمع الماء جاريا فيمر برمال هناك وجبال ، ويخترق ارض السودان مما يلي بلاد الزنج ، فيتشعب منه خليج ينصب الى بحر الزنج ، وهو بحر جزيرة قنبلو .

وهي جزيرة عامرة فيها قوم من المسلمين ، الا ان لغتهم زنجية ، غلبوا على هذه الجزيرة وسبوا من كان فيها من الزنج ، كغلبة المسلمين على جزيرة اقريطش في البحر الرومي ، وذلك في مبدأ الدولة العباسية وتقضي الأموية . ومنها الى عمان في البحر نحو من خمسمائة فرسخ على ما يقول البحريون ، حزرا منهم لذلك ، لا على طريق التحصيل والمساحة .

وذكر جماعة من نواخذة هذا البحر من السيرافيين والعمانيين ، وهم أرباب المراكب ، أنهم يشاهدون في هذا البحر - في هذا الوقت الذي فيه زيادة النيل بمصر ، أو قبل الأوان بمدة يسيرة - ماء يخترق هذا البحر ويشقه من شدة جريانه ، يخرج من جبال الزنج ، عرضه أكثر من ميل عذبا حلوا ، يتكدر في ابان الزيادة بمصر وصعيدها ، فيها الشوهمان ، وهو التمساح الكائن في نيل مصر ، ويسمى أيضا الورل .

بعض اوهام الجاحظ

وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن نهر مهران الذي هو نهر السند من نيل مصر ، ويستدل على أنه من النيل بوجود التاسيح فيه . فلست أدري كيف وقع له هذا الدليل ؟ ! وذكر ذلك في كتابه المترجم بكتاب « الأمصار وعجائب البلدان » ، وهو كتاب في نهاية الغثاء ، لأن الرجل لم يسلك البحار ، ولا أكثر الأسفار ، ولا تقرأ المسالك والأمصار ، وإنما كان خاطب ليل ، ينقل من كتب الوراقين ، أولم يعلم أن نهر مهران السند يخرج من أعين مشهورة من اعالي بلاد السند من أرض القنوج من مملكة بؤورة وأرض قشمر والقفندار والطافر ، حتى ينتهي الى بلاد المولتان ، ومن هناك يسمى مهران الذهب ، وتفسير المولتان مرج الذهب .

وصاحب مملكة بلد المولتان رجل من قريش من ولد سامة بن لؤي بن غالب ،

والقوافل منه الى خراسان متصلة . وكذلك صاحب مملكة المنصورة رجل من قريش من ولد هبار بن الأسود ، والمملك في هؤلاء وملك صاحب المولتان متوارثان قديما من صدر الاسلام . ثم ينتهي نهر مهران الى بلاد المنصورة ويصب نحو بلاد الديبل في بحر الهند . والتاسيح كثيرة في أجواف هذا البحر ، وفي خليج ميديون من مملكة ياغر من أرض الهند ، وخلجان الزايح من بحر مملكة المهراج ، وكذلك في خلجان الأغياب ، وهي أغياب تلي جزيرة سرنديب .

والأغلب على التاسيح كونها في الماء العذب ، وما ذكرنا من خلجانات الهند فالأغلب من أمواها أن تكون عذبة لصب مياه الأمطار اليها .
عود الى ذكر النيل

فلنرجع الآن الى الأخبار عن نيل مصر ، فنقول :

إن الذي ذكرته الحكماء أنه يجري على وجه الأرض تسعمائة فرسخ ، وقيل : ألف فرسخ ، في عامر وغير عامر ، حتى يأتي أسوان من صعيد مصر .
والى هذا الموضع تصعد المراكب من فسطاط مصر . وعلى أميال من أسوان جبال وأحجار يجري النيل في وسطها ، ولا سبيل الى جريان السفن فيه هناك .
وهذه الجبال والمواقع فارقة بين مواضع سفن الحبشة في النيل وبين سفن المسلمين . ويعرف هذا الموضع من النيل بالجنادل والصخور .
ثم يأتي النيل الفسطاط وقد قطع الصعيد ومر بجبل الطيلمون وحجر اللاهون من بلاد الفيوم (وهو الموضع المعروف بالجزيرة التي اتخذها يوسف النبي صلى الله عليه وسلم وطنا) فيقطعه .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار مصر والفيوم وضياعها ، وكيفية فعل يوسف عليه الصلاة والسلام في مائها .

ثم يمضي جاريا فينقسم خلجانات الى بلاد تنيس ودمياط ورشيد والاسكندرية ، كل يصب الى البحر الرومي ، وقد أحدث فيه بحيرات في هذه المواضع .
وقد كان النيل انقطع عن بلاد الاسكندرية قبل هذه الزيادة التي زادها في هذه السنة (وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) ونفي الى وأنا بمدينة انطاكية والثغر الشامي ان النيل زاد في هذه السنة ثمانية عشر ذراعا ، فلست أدري في هذه الزيادة دخل خليج الاسكندرية أم لا .
وقد كان الاسكندر بن فيليبس المقدوني بنى الاسكندرية على هذا الخليج من النيل ، وكان يتفجر اليه معظم ماء النيل ، ويسقي بلاد الاسكندرية وبلاد مريوط .

وكانت بلاد مريوط هذا في نهاية العمارة والجنان ، متصلة بأرض برقة من بلاد المغرب . وكانت السفن تجري في النيل فتصل بأسواق الاسكندرية .
وقد بلط أرض نيلها في المدينة بالرخام والمرمر ، فانقطع الماء عنها لعوارض سدت خلجانها ومنعت الماء من دخوله ، وقيل لعلل غير ذلك منعت من تنفسه وردت الماء الى كنانه ، لا يحملها كتابنا هذا لاستعمالنا فيه الاختصار ، فصار شربهم من الآبار . وصار النيل على نحو يوم منهم .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في باب ذكرنا لأخبار الاسكندرية جملا من أخبارها وأخبار بنائها ، وما ذكرنا من الماء الجاري الى بحر الزنج ؛ فانما هو خليج آخذ من اعالي مصب الزنج ، وفارق بين بلاد الزنج وبين اقاصي بلاد اجناس الاحابيش . ولولا ذلك الخليج ومفاوز من رمال ودعاس ، لم يكن للحبشة مقام في ديارهم من أنواع الزنج لكثرتها وبطشها .

جيحون نهر بلخ

وأما نهر بلخ الذي يسمونه جيحون ، فانه يخرج من عيون تجري حتى تأتي بلاد خوارزم ، وقد اجتاز قبل ذلك ببلاد الترمذ واسفرائين ، وغيرها من بلاد خراسان . فاذا ورد الى بلاد خوارزم تفرق في مواضع هناك ، ويمضي باقيه فيصب في البحيرة التي عليها القرية المعروفة بالجرجانية اسفل خوارزم .

وليس في ذلك الصقع اكبر من هذه البحيرة . ويقال : إنه ليس في العمران بحيرة أكبر منها ، لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض . تجري فيها السفن ، واليها يصب نهر فرغانة والشاش ويمر ببلاد الفاراب في مدينة جديس ، وتجري فيه السفن الى هذه البحيرة . وعليها مدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة ، وفيها المسلمون . والأغلب من الأتراك في هذا الموضع الغزية ، وهم بواد وحضر . وهذا الجنس من الأتراك هم أصناف ثلاثة : الأسافل ، والأعالي ، والأواسط . وهم أشد الترك بأسا ، وأقصرهم ، وأصغرهم أعينا .

وفي الترك من هو أصغر من هؤلاء على ما ذكر صاحب « المنطق » في كتاب « الحيوان » في المقالة الرابعة عشرة والثامنة عشرة حين ذكر الطير المعروف بالغرائيق .

وسنذكر لما من أخبار أجناس الترك فيما يرد من هذا الكتاب مجتمعا ومفترقا .

وبمدينة بلخ رباط يقال له الأخشبان على نحو من عشرين يوما منها ، وهو في آخر اعمالها ، وبازائهم أنواع من الكفار يقال لهم أوخان وثبت .

وعلى اليمين من هؤلاء جنس آخر يقال لهم ايجان ، ويخرج من هنالك نهر عظيم يعرف بنهر ايجان .

وزعم قوم من أهل الخبرة أنه مبتدأ نهر جيحون ، وهو نهر بلخ . ومقدار جريانه على وجه الأرض نحو من خمسين ومائة فرسخ ، من مبتدأ نهر الترك ، وهو ايجان . وقيل : أربعمائة فرسخ .

وقد غلط قوم من مصنفي الكتب في هذا المعنى . وزعموا أن جيحون يصب الى نهر مهران السند ، ولم يذكروا نهر رست الأسود ، ولا نهر رست الأبيض الذي تكون عليه مملكة كهاك بيغور ، وهم جنس من الترك وراء نهر بلخ ، وهو جيحون . وعلى هذين النهرين الغورية من الترك . وهذين النهرين أخبار لم تحط بمقدار مسافتها على وجه الأرض فنذكر ذلك .

نهر جنجس بالهند

وكذلك جنجس نهر الهند ، فمبلؤه في جبل من أقاصي أرض الهند مما يلي الصين من نحو بلاد الطغرغر من الترك ، ومقدار جريانه الى أن يصب في البحر الحبشي مما يلي ساحل الهند أربعمائة فرسخ .

نهر الفرات

وأما الفرات فمبلؤه من بلاد قاليقلا من ثغور ارمينية من جبل هناك يدعى افردحس ، على نحو يوم من قاليقلا . ومقدار جريانه من بلاد الروم الى أن يأتي بلاد ملطية مائة فرسخ .

وأخبرني بعض اخواننا من المسلمين ممن كان أسيرا في أرض بلاد النصرانية أن الفرات اذا توسط أرض الروم تحلبت اليه مياه كثيرة ، منها نهر يخرج مما يلي بحيرة الماذمون . وليس في أرض الروم بحيرة أكبر منها : وهي نحو من شهر ، وقيل : أكثر من ذلك ، طولا وعرضا ، تجري فيها السفن .

وينتهي الفرات الى جسر منبج ، وقد اجتاز تحت قلعة سميساط ، وهي قلعة الطين ، ثم ينتهي الى البلس ، ويمر بصفين (موضع حرب أهل العراق وأهل الشام) ، ثم ينتهي الى الرقة والى الرجة وهيت والأنبار . ويأخذ منه هناك أنهار مثل نهر عيسى وغيره ، مما ينتهي الى مدينة السلام ، فيصب في دجله .

وينتهي الفرات الى بلاد سوري وقصر ابن هبيرة والكوفة والجامعين وأحد أباد والفرس والطفوف . ثم تنتهي غايته الى البطيحة التي بين البصرة واسط . فيكون مقدار جريانه على وجه الأرض نحو من خمسمائة فرسخ ، وقد قيل أكثر من ذلك .

وقد كان الفرات الأكثر من مائه ينتهي الى بلاد الحيرة ونهرها بين الى هذا الوقت ، وهو يعرف بالعتيق . وعليه كانت وقعة المسلمين مع رستم (وهي وقعة القادسية) ، فيصب في البحر الحبشي . وكان البحر حينئذ في الموضع المعروف بالنجف في هذا الوقت ، وكانت تقدم هناك سفن الصين والهند ترد الى ملوك الحيرة .

وقد ذكر ما قلنا عبد المسيح بن عمرو بن ببيعة الغساني حين خاطب خالد بن الوليد في أيام أبي بكر بن أبي قحافة رضي الله عنه حين قال له : ما تذكر ؟ .

قال : أذكر سفن الصين وراء هذه الحصون . فلما انقطع الماء عن مصبه في ذلك الموضع انتقل البحر برا ، فصار بين الحيرة وبين البحر في هذا الوقت مسيرة أيام كثيرة . ومن رأى النجف وأشرف عليه تبين له ما وصفنا .

وكتنقل الدجلة العوراء فصار بينها وبين الدجلة في هذا الوقت مسافة بعيدة ، وصارت تدعى ببطن جوشي ، وذلك من جهة مدينة فارس من أعمال واسط الى دنوقاء نحو بلاد السوس .

وكذلك ما حدث في الجانب الشرقي ببغداد من الموضع المعروف برقة الشاسية ، وما نقل الماء بتياره من الجانب الغربي من الضياع التي كانت بين قُطْرُبُل ومدينة السلام ، كالقرية المعروفة بالقب والموضع المعروف باليشري والموضع المعروف بالعين ، وغير ذلك من ضياع قُطْرُبُل . وقد كان لأهلها مطالبات مع أهل الجانب الشرقي ممن ملك رقة الشاسية في أيام المقتدر ، بحضرة الوزير أبي الحسن علي بن عيسى .

وما اجاب به اهل العلم في ذلك ، وما ذكرناه مشهور بمدينة السلام . فاذا كان الماء في نحو من ثلاثين سنة قد ذهب بنحو من سبع ميل ؛ فانه يسير ميلا في قدر مائتي سنة . فاذا تباعد النهر أربعة آلاف ذراع من موضعه الأول خربت بذلك السبب مواضع وعمرت مواضع .

وإذا وجد الماء سبيلا منخفضا وانصبابا وسع بالحركة وشدة الجرية لنفسه ، فاقتلع المواضع من الأرض من أبعد غايتها . وكلما وجد موضعا متسعا من الوهاد ملأه في طريقه من شدة جريته حتى يعمل بحيرات وبطائح ومستنقعات ، وتخرب بذلك بلاد ، وتعمر بذلك بلاد .

ولا يغيب فهم ما وصفنا على من له أدنى فكر .

ولنبداً بذكر دجلة ومبدأ جريانها ومصبها ، فنقول :

دجلة تخرج من بلاد آمد من ديار بكر ، وهي أعين ببلاد خلاط من أرمينية ويصب اليها

نهر اسريط وساتيلدا ، يخرج من بلاد أرزن وميافارقين ، وغيرهما من الأنهار كنهر دوشا والخابور الخارج من بلاد ارمينية ، ومصبه في دجلة بين مدينة باسورين وقبر سابور ، من بلاد بقردي وبازبدي وباهمداء من بلاد الموصل . وهذه الديار ديار بني حدان . وفي بقردي وبازبدي يقول الشاعر :

بقردي وبازبدي مصيف ومرع وعذب يحاكي السلسبيل برود
وبغداد ، ما بغداد ، أما تراها فجمر ، وأما حرها فشديد

وليس هذا الخابور خابور النهر الذي يخرج من مدينة رأس العين من أعينها ويصب في الفرات أسفل مدينة قرقيسياء . ثم تمر دجلة بمدينة بلاد الموصل ويصب اليها نهر الزاب . وهو من بلاد ارمينية وهو الزاب الأكبر بعد الموصل .

وفوق الحديث مدينة الموصل ، ثم يصب فيها زاب آخر فوق مدينة السن ؛ يأتي من بلاد ارمينية وأذربيجان . ثم ينتهي الى مدينة تكريت وسر من رأى ومدينة السلام ، فيصب اليها الخندق والصرة ونهر عيسى ، وهي الأنهار التي ذكرنا أنها تأخذ من الفرات وتصب في دجلة .

ثم تخرج دجلة من مدينة السلام فيصب فيها أنهار كثيرة ، مثل النهر المعروف بدالي ، ونهر بين ، ونهر الروان ، مما يلي بلاد جرجرايا والسيب وتلي النعانية . فإذا خرجت دجلة من مدينة واسط تفرقت في أنهار هناك أخرى الى بطيحة البصرة ، مثل بردود اليهودي ومسامي والمصب الذي ينتهي الى القطر ، وفيه تجري أكثر سفن البصرة وبتقداد واسط .

فمقدار مسافة جريان دجلة على وجه الأرض نحو من ثلاثمائة فرسخ ، وقيل أربعائة .

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأنهار الا ما كبر واشتهر ، اذ كنا قد أتينا على ذكر ذلك على الأشباع في الكتاب المترجم بأخبار الزمان ، وكذلك في الكتاب الأوسط ، ونذكر في هذا الكتاب لمعا مما سميناه من الأنهار ومما لم نسمه .

وللبصرة أنهار كبار : مثل نهر شيرين ، ونهر الرس ونهر ابن عمر . وكذلك ببلاذ الأهواز فيما بينها وبين بلاد البصرة ، أعرضنا عن ذكر ذلك ، اذ كنا قد نقصينا الأخبار عنها ، وأخبار منتهى بحر فارس الى بلاد البصرة والأبلة ، وخير الموضع المعروف بالجرارة . وهي دخلة من البحر الى البر تقرب من نحو بلاد الأبلة ، ومن أجلها ملح الأكثر من أنهار البصرة .

ولهذه الجرارة اتخذت الخشبات في فم البحر مما يلي الأبلّة وعبادان ، عليها أناس يوقدون النار بالليل على خشبات ثلاث كالكرسي في جوف الليل ، خوفا على المراكب الواردة من عمان وسيراف وغيرهما أن تقع في تلك الجرارة وغيرها ، فتعطب فلا يكون لها خلاص . وقد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا . وهذه الديار عجيبة في مصبات مياهها واتصال البحر بها . والله أعلم .

ذِكْرُ جُمْلٍ مِنَ الْأَخْبَارِ عَنِ الْبَحْرِ الْحَبْشِيِّ وَمَا قِيلَ فِي ذَلِكَ مِنْ مَقْدَارِهِ وَسِعَةِ خَلْجَانِهِ

قدروا بحر الهند ، وهو الحبشي ، وأنه يمتد طوله من المغرب الى المشرق من اقصى الحبش الى اقصى الهند والصين ، ثمانية آلاف ميل ، وعرضه ألفان وسبعمائة ميل ، وعرضه في موضع آخر ألف وتسعمائة ميل ، وقد يتقارب في قلة العرض في موضع دون موضع ، ويكثر كذلك .

وقد قيل في طوله وعرضه غير ما وصفنا من الكثرة ، وأعرضنا عن ذكره لعدم قيام الدلالة على صحته عند أهل هذه الصناعة .

وليس في المعمور أعظم من هذا البحر ، وله خليج متصل بأرض الحبشة يمتد الى ناحية بربري من بلاد الزنج والحبشة ، ويسمى الخليج البربري ، طوله خمسمائة ميل ، وعرض طرفيه مائة ميل . وليست هذه بربري التي ينسب اليها البراة الذين ببلاد المغرب من أرض افريقية ، لأن هذا موضع آخر يدعى بهذا الاسم .

وأهل المراكب من العمانيين يقطعون هذا الخليج الى جزيرة قبلو من بحر الزنج ، وفي هذه المدينة مسلمون بين الكفار من الزنج .

والعمانيون الذين ذكرنا من أرباب المراكب يزعمون أن هذا الخليج المعروف بالبربري - وهم يعرفونه ببحر بربري ، وبلاد جفوني - أكثر مسافة مما ذكرنا ، وموجه عظيم كالجبال الشواحق ، فإنه موج أعشى . . . يريدون بذلك أنه يرتفع كارتفاع الجبال ، وينخفض كأخفض ما يكون من الأودية ، لا ينكسر موجه ولا يظهر من ذلك زيد ، كتكسر أمواج سائر البحار . ويزعمون أنه موج مجنون .

وهؤلاء القوم الذين يركبون هذا البحر من أهل عمان عرب من الأزدي ، فاذا توسطوا هذا البحر ودخلوا بين ما ذكرناه من الأمواج ترفعهم وتحفضهم ، فيرتجزون ويقولون :

بربري	وجفوني	وموجك	المجنون
جفوني	وبربري	وموجها	كما ترى

وينتهي هؤلاء في بحر الزنج الى جزيرة قبلو على ما ذكرنا ، والى بلاد سفالة والواق واق من أقاصي أرض الزنج ، والأسافل من بحرهم .

ويقطع هذا البحر السيرا فيون . وقد ركبت أنا هذا البحر من مدينة سنجان ، من بلاد عمان (وسنجان قسبة بلاد عمان) مع جماعة من نواخذة السيرا فيين . وهم أرباب المراكب ، مثل محمد بن الريدوم السيرا في ، وجوهر بن أحمد ، وهو المعروف بابن سيرة . وفي هذا البحر تلف ومن كان معه في مركبه .

وأخر مرة ركبت فيه في سنة أربع وثلاثمائة من جزيرة قنبلو الى مدينة عمان ، وذلك في مركب احمد وعبد الصمد أخوي عبد الرحيم بن جعفر السيرا في بمكان ، وهي محلة من سيرا ف ، وفيه غرقا في مركبهما وجميع من كان معها . وكان ركوبي فيه أنجرا والأمير علي عمان أحمد بن هلال بن أخت القتيل .

وقد ركبت عدة من البحار كبحر الصين والروم والخزر والقلمز واليمن ، وأصابني فيها من الأهوال ما لا أحصيه كثرة ، فلم أشاهد أهول من بحر الزنج الذي قدمنا ذكره .

سمك الافال

وفيه السمك المعروف بافال طول السمكة نحو من اربعمائة ذراع بالذراع العمرية ، وهي ذراع ذلك البحر . والأغلب من هذا السمك طول مائة ذراع .

وربما يهز البحر فيظهر شيئا من جناحه ، فيكون كالقلع العظيم ، وهو الشراع . وربما يظهر رأسه ، وينفخ الصعداء بالماء فيذهب الماء في الجو أكثر من عمر السهم . والمراكب تفزع منه في الليل والنهار ، وتضرب له بالدبابد والخشب لينفر من ذلك . ويحشر بأجنحته وذنبه السمك الى فمه ، وقد فغر فاه ، وذلك السمك يهوي الى جوفه جريا .

فاذا بغت هذه السمكة بعث الله عليها سمكة نحو الذراع تدعى اللشك فتلتصق بأصل اذنها فلا يكون لها منها خلاص ، فتطلب قعر البحر ، وتضرب بنفسها حتى تموت . فتطفو فوق الماء ، فتكون كالجبل العظيم .

وربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشك بالمركب فلا يدنو الافال مع عظمتها من المركب ، ويهرب اذا رأى السمكة الصغيرة ، اذ كانت آفة له وقاتلته .

آفة التمساح

وكذلك التمساح يموت من دويبة تكون في ساحل النيل وجزائره . وذلك أن التمساح لا دبر له وما يأكله يتكون في بطنه دودا . وإذا آذاه ذلك الدود خرج الى البر فاستلقى على قفاه فاغرا فاه ، فيقيض الله اليه طير الماء كالطيطي والحصافي وغير ذلك من أنواع الطيور ، وقد اعتادوا ذلك منه ، فيأكل ما ظهر في جوفه من ذلك الدود ، وتكون تلك الدويبة قد كمنّت في

الرمل تراعيه ، فتدب الى حلقة ، وتصير في جوفه ، فيخبط بنفسه في الأرض ، فيطلب قعر النيل حتى تأتي الدويبة على حشوة جوفه ثم تحرق جوفه وتخرج . وربما يقتل نفسه قبل أن تخرج ، فتخرج بعد موته .

وهذه الدويبة تكون نحواً من ذراع على صورة ابن عرس ، ولها قوائم شتى ومخالب . وفي بحر الزنج أنواع من السمك بصورة شتى . ولولا ان النفوس تنكر ما لم تعرفه وتدفع ما لم تألفه ، لأخبرنا عن عجائب هذه البحار ، وما فيها من الحيتان والدواب ، وغير ذلك من عجائب المياه والجماد .

عود الى البحر الحبشي

فلنرجع الآن الى ذكر تشعب مياه هذا البحر وخليجانه ، ودخوله في البر ودخول البر فيه ، فنقول :

ان خليجاً آخر يمتد من هذا البحر الحبشي فينتهي الى مدينة القلزم من أعمال مصر ، وبينها وبين فسطاط مصر ثلاثة أيام . وعليه مدينة أيلة والحجاز وجدة واليمن . وطوله أنه وأربعائة ميل ، وعرض طرفيه مائتا ميل ، وهو أقرب المواضع من عرضه ، وعرضه في الوسط سبعمائة ميل ، وهو أكثر العرض فيه .

ويلاقي ما ذكرناه من الحجاز وبلاد أيلة من غربية من الساحل الآخر من هذا الخليج بلاد العلاقي وبلاد العيذاب من أرض مصر وأرض البجة ، ثم أرض الحبشة والأحباش والسودان ، الى أن يتصل ذلك بأقاصي أرض الزنج وأسافلها ، فيتصل الى بلاد سفالة من أرض الزنج .

ويتشعب من هذا البحر خليج آخر ، وهو بحر فارس ، وينتهي الى بلاد الأبله والخشبات وعبادان من أرض البصرة . وعرضه في الأصل خمسمائة ميل ، وطول هذا الخليج ألف وأربعائة ميل ، وربما يصير عرض طرفيه مائة وخمسين ميلاً .

وهذا الخليج مثلث الشكل ينتهي أحد زواياه الى بلاد الأبله . وعليه ما يلي المشرق ساحل فارس من بلاد دورق الفرس (وماهر بان) ومدينة حسان ، واليهما تضاف الثياب الحسانية ، ومدينة نجيرم ببلاد سيراغ . ثم بلاد ابن عمارة ، ثم ساحل كرمان ، وهي بلاد هرموز ، وهرموز مقابلة لمدينة سنجار من بلاد عمان .

ثم يلي ساحل كرمان ويتصل به على ساحل هذا البحر بلاد مكران ، وهي أرض الخوارج الشراة وهذه كلها أرض نخل . ثم ساحل السند ، وفيه مصب نهر مهران ، وهناك مدينة الديبل . ثم يكون ماراً متصلاً بساحل الهند الى بلاد بروص ، واليهما يضاف القنا البروضي ، برا متصلاً الى أرض الصين ساحلاً واحداً .

ويقابل ما ذكرنا من مبدأ ساحل فارس ومكران والسند بلاد البحرين وجزائر قطر وشط بني جذيمة وبلاد عمان وأرض مهرة الى رأس الجمجمة الى أرض الشَّحَر والأحفاف . وفيه جزائر كثيرة مثل جزيرة خارك ، وهي بلاد جنابة ، لأن خارك مضافة الى جنابة ، وبينها وبين البر فراسخ وفيها مغاص اللؤلؤ المعروف بالخاركي .

وجزيرة أوال فيها بنو معن وبنو مسمار وخلائق كثيرة من العرب بينهما وبين مدن ساحل البحرين نحو يوم ، بل أقل من ذلك ، وفي ذلك الساحل مدينة الزارة والعقل والقطيف من ساحل هجر .

ثم بعد جزيرة أوال جزائر كثيرة ، منها جزيرة لافت ، وتدعى جزيرة بني كاوان . وقد كان افتتاحها عمرو بن العاص ، وفيها مسجده الى هذه الغاية . وفيها خلق من الناس وقرى وعارة متصلة .

وتقرب هذه الجزيرة الى جزيرة هنجام ، ومنها يستسقي أرباب المراكب الماء . ثم الجبال المعروفة بكسير وعوير وثالث ليس فيه خير . ثم الدردور المعروف بدردور مسندم ، ويكنيه البحر يون بأبي جهرة .

وهذه مواضع من البحر ، وجبال سود ذاهبة في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان ، يحيط بها مياه من البحر ، عظم قعرها ، وأمواج متلاطمة تجزع منها النفوس اذا أشرفت عليها . وهذه المواضع من بلاد عمان وسيراف لا بد للمراكب من الجواز عليها والدخول في وسطها ، فتخطيء وتصيب . وهذا البحر هو خليج فارس ، ويعرف بالبحر الفارسي ، عليه ما وصفنا من البحرين وفارس والبصرة وكرمان وعمان الى رأس الجمجمة . وبين هذا الخليج وخليج القلزم أيلة والحجاز واليمن ، ويكون بين الخليجين من المسافة ألف وخمسة مائة ميل ، وهي داخلة من البر في البحر ، والبحر يطيف بها من أكثر جهاتها على ما وصفنا .

فهذا بحر الصين والهند وفارس وعمان والبصرة والبحرين واليمن والحبشة والحجاز والقلزم والزنج والسند ، ومن في جزائره ، ومن قد أحاط به من الأمم الكثيرة التي لا يعلم وصفهم ولا عددهم الا من خلقهم سبحانه وتعالى . ولكل قطعة منه اسم يفرد بها من غيرها ، والماء واحد متصل غير منفصل .

وفي هذا البحر مغاصات الدر واللؤلؤ ، وفيه العقيق والبادبيج ، وهو نوع من البجادي ، وأنواع الياقوت والماس والسنباذج . وفيه معادن ذهب وفضة نحو بلاد كلة وسريرة ، وحوله معادن حديد مما يلي بلاد كرمان ، ونحاس بأرض عمان . وفيه أنواع الطيب والأفاويه والعنبر وأنواع الأدوية والعقاقير والساج والخشب المعروف بالدارزنجي والقنا والخيزران .

وسنذكر بعد هذا الموضوع تفصيل مواضع فيه أدركناها ، وكل ما ذكرنا من الجواهر والطيب والنبات ففيه وحوله .

وسائر ما ذكرنا من هذا البحر يدعى بالبحر الحبشي ، ورياح ما وصفنا من قطعة التي تدعى كل واحدة منها بحر ، كقولنا : بحر فارس ، وبحر اليمن ، وبحر القلزم ، وبحر الحبش ، وبحر الزنج ، وبحر السند ، وبحر الهند ، وبحر كلة ، وبحر الزابج ، وبحر الصين . . . فمختلفة .

فمنها ما ريحه من قعر البحر يظهر فتغليه ويعظم موجه كالقدر تفور عما يلحقها من مواد حرارة النار . ومنها ما ريحه والآفة فيه من قعره والنسيم . ومنها ما يكون مهبه من النسيم دون ما يظهر من قعره .

وما وصفناه مما يظهر من قعره من الرياح فذلك تنفسات من الأرض تظهر الى قعره ثم تظهر في سطحه والله عز وجل أعلم بكيفية ذلك .

ولكل من يركب هذه البحار من الناس رياح يعرفونها في أوقات تكون منها مهاها ، قد علم ذلك بالعادات وطول التجارب ، يتوارثون علم ذلك قولا وعملا ، ولهم فيها دلائل وعلامات يعملون بها ابان هيجانه وأحوال ركوده وتوارثه .

هذا فيما سمينا من البحر الحبشي والروم ، والمسافرون في البحر الرومي سبيلهم كذلك ، وكذلك من يركب بحر الخزر الى بلاد جرجان وطبرستان والديلم .

وسنأتي بعد هذا الموضوع على جمل وفصول من علم معرفة هذا البحار ، وعجائب أوصافها وأخبارها ، إن شاء الله تعالى .

ذِكْرُ تَنَازُعِ النَّاسِ فِي الْمَدِّ وَالْجَزْرِ وَجَوَامِعِ مِمَّا قِيلَ فِي ذَلِكَ

المد : مضي الماء في فيحته وسيحته وسنن جريته .
والجزر : رجوع الماء على ضد سنن مضيهِ وانكشاف ما مضى عليه في هيجه ، وذلك
كبحر الحبش الذي هو الصيني والهندي ، وبحر البصرة وفارس المقدم ذكره قبل هذا الباب .
وذلك أن البحار على ثلاثة أنواع : منها ما يتأتى فيه الجزر والمد ويظهر ظهوراً بيناً ،
ومنها ما لا يتبين فيه الجزر والمد ويكون خفيفاً مستتراً ، ومنها ما لا يجزر ولا يمد .
فالبهار التي لا يكون فيها الجزر والمد امتنع منها الجزر والمد لعلل ثلاث ، وهي على
ثلاثة أصناف : فأولها ما يقف الماء فيه زماناً فيغلظ وتقوى ملوحته ، وتنكيف فيه الأرياح ،
لأنه ربما صار الماء الى بعض المواضع ببعض الأسباب فيصير كالبحيرة ، وينقص في الصيف
ويزيد في الشتاء ، ويتبين فيه زيادة ما ينصب فيه من الأنهار والعيون .
والصنف الثاني البحار التي تبعد عن مدار القمر ومسافاته بعداً كثيراً ، فيمتنع منه المد
والجزر .

والصنف الثالث : المياه التي يكون الغالب على أرضها التخلخل ، لأنه إذا كانت
أرضها غلخلة نفذ الماء منها الى غيرها من البحار وتخلخل ، وأنشبت الرياح الكائنة في أرضها
أولاً فأولاً ، وغلبت الرياح عليها . وأكثر ما يكون هذا في ساحل البحار والجزائر .
وقد تنازع الناس في علة المد والجزر : فمنهم من ذهب الى أن ذلك من القمر لأنه
مجانس للماء ، وهو يسخنه فينبسط ، وشبهوا ذلك بالنار إذا أسخت ما في القدر وأغلته .
وإن الماء يكون فيها على قدر النصف أو الثلثين ، فإذا غلا الماء انبسط في القدر وارتفع وتدافع
حتى يفور فتضاعف كميته في الخس ، وينقص في الوزن ، لأن من شرط الحرارة أن تبسط
الأجسام ، ومن شرط البرودة أن تضغطها .

وذلك أن قعور البحار تحمى فتتولد في أرضها عذوبة وتستحيل وتحمى ، كما يعرض
ذلك في البلاليع والأبار ، فإذا حمى ذلك الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، وإذا زاد ارتفع ،
فدفع كل جزء منه صاحبه ، فطفأ على سطحه وبان عن قعره ، فاجتاح الى أكثر من وهدهته .
وإن القمر إذا امتلأ حمى الجو حياً شديداً فظهرت زيادة الماء ، فسمي ذلك المد
الشهري . وإن هذا البحر تحت معدل النهار أخذنا من جهة المشرق الى المغرب ودور
الكواكب المتحيرة عليه مع ما يساميه من الكواكب الثابتة إذا كانت المتحيرة في القدر مثل الميل على

تجاوزته . وإذا زالت عنه كانت منه قرية فاعلة فيه من أوله الى آخره في كل يوم وليلة . وهي مع ذلك في الموضع المقابل الحمى ، فقليل ما يعرض فيه من الزيادة ، ويكون في النهر الذي يعرض فيه المد بينا من أطرافه وما يصب اليه من سائر المياه .

وقالت طائفة أخرى : لو كان الجزر والمد بمنزلة النار اذا اسخنت الماء الذي في القدر وبسطته ، فيطلب أوسع منها فيفيض ، حتى اذا خلا قعره من الماء ، طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض بطبعه ، فيرجع اضطرابا بمنزلة رجوع ما يغلي من الماء في المرجل والقمقم اذا فاض وتتابعت اجزاء النار عليه بالحمى لكان في الشمس ويجزر مع غيبتها .

فزعم هؤلاء أن علة الجزر والمد في الأبحر تتولد من الأبخرة التي تتولد من بطن الأرض ، فانها لا تزال تتولد حتى تكثف وتكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها ، فلا تزال كذلك حتى تنقص موادها من أسفل ، فاذا انقطعت موادها تراجع الماء حينئذ الى قعر البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك والمد ليلا ونهارا ، وشتاء وصيفا ، وفي غيبة القمر وفي طلوعه ، وكذلك في غيبة الشمس وطلوعها .

قالوا : وهذا يدرك بالحس ، لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدأ أول المد ، ولا ينقضي آخر المد حتى يبتدئ أول الجزر ، لأنه لا يتغير توالد تلك البخارات ، حتى اذا خرجت تولد غيرها مكانها .

وذلك أن البحر اذا غارت مياهه ورجعت الى قعره تولدت تلك الأبخرة لكان ما يتصل منها من الأرض بمائه ، وكلما عاد تولدت ، وكلما فاض نقصت .

وذهب آخرون من أهل الديانات أن كل ما لم يعرف له من الطبيعة مجرى ولا يوجد له فيها قياس فهو فعل الاله ، يدل على توحيد الله عز وجل وحكمته . فليس للمد والجزر علة في الطبيعة البتة ، ولا قياس .

وقال آخرون : ما هيجان ماء البحر الا كهيجان بعض الطبائع ، فإنك ترى صاحب الدم وصاحب الصفراء وغيرهما تهتاج طبيعته ثم تسكن ، وكذلك مواد نمدها حالا بعد حال ، فاذا قويت حاجت ، ثم تسكن قليلا قليلا حتى تعود .

وذهبت طائفة أخرى الى أبطال سائر ما وصفنا من القول ، وزعموا أن الهواء المظلل على البحر يستحيل دائما ، فاذا استحال عظم ماء البحر وفاض عند ذلك ، وإذا فاض البحر فهو المد . فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتنفس فيستحيل هواء فيعود الى ما كان عليه ، وهو الجزر . وهو دائم لا يفتر ، متصل مترادف متعاقب ، لأن الماء يستحيل هواء ، والهواء يستحيل ماء .

قالوا : وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر ، لأن القمر اذا امتلأ استحال الهواء أكثر مما كان يستحيل . وإنما القمر علة لكثرة المد ، لا للمد نفسه ، لأنه قد يكون والقمر في محاقه ، والمد والجزر في بحر فارس يكونان على مطالع الفجر في الأغلب من الأوقات .

وقد ذهب كثير من نواخذة هذا البحر - وهم أرباب المراكب ، من السيرافيين والعلمانيين ممن يقطعون هذا البحر ويختلفون الى عمائره من الأمم التي في جزائره وحوله - الى أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر الا مرتين في السنة : مرة يمد في شهور الصيف شرقا بالشمال ستة أشهر ، فاذا كان ذلك طغا الماء في مشارق الأرض وبالصين ، وما وراء ذلك الصقع ، وانحسر بالصين من مغارب البحر ، ومرة يمد في شهور الشتاء غربا بالجنوب ستة أشهر ، فاذا كان الصيف طغا الماء في مغارب البحر وانحسر بالصين ، وقد يتحرك البحر بتحريك الرياح .

وان الشمس اذا كانت في الجهة الشمالية تحرك الهواء الى الجهة الجنوبية لعلل ذكرها ، فيسيل ماء البحر بحركة الهواء الى الجهة الجنوبية ، فكذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لمبوب الشمال طامية عالية ، وتقل المياه في جهة البحار الشمالية . وكذلك اذا كانت الشمس في الجنوب وسال الهواء من الجنوب الى جهة الشمال ، سال معه ماء البحر من الجهة الجنوبية الى الجهة الشمالية ، فقلت المياه في الجهة الجنوبية منه ، وينتقل ماء البحر في هذين الميلىن - اعني في جهتي الشمال والجنوب . فيسمى جزرا ومدا . وذلك أن مد الجنوب جزر الشمال ، ومد الشمال جزر الجنوب . فان وافق القمر بعض الكواكب السيارة في أحد الميلىن تزايد الفعلان وقوي الحمى واشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد لذلك انقلاب ماء البحر الى الجهة المخالفة للجهة التي ليس فيها الشمس .

قال المسعودي : فهذا رأي يعقوب بن اسحاق الكندي وأحمد بن الطيب السرخسي فيما حكاه عنه : أن البحر يتحرك بالرياح .

ورأيت مثل ذلك ببلاد كنباية من أرض الهند . وهي المدينة التي تضاف اليها النعال الكنبائية الصرارة ، وفيما تعمل وفيما يليها مثل مدينة سندارة وسريارة .

وكان دخولي اليها في سنة ثلاث وثلاثمائة ، والملك يومئذ بانيا ، وكان برهما نيا من قبل البلهري صاحب المانكير .

وكان لبانيا هذا عناية بالمناظرة ، مع من يرد الى بلاده من المسلمين وغيرهم من أهل

الملل .

وهذه المدينة على خور من أخوار البحر وهو الخليج ، أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات ، عليه المدن والضياع والعمائر والنخل والنارجيل والطواويس والبيغاء ، وغير ذلك من أنواع طيور الهند ، بين تلك الجنان والمياه .

وبين مدينة كنهاية وبين البحر الذي يأخذ منه هذا الخليج يومان ، أو أقل من ذلك ، فيجزر الماء عن هذا الخليج حتى يبدو الرمل في قعر الخليج ويبقى في وسطه القليل من الماء . . .

فرايت الكلب على هذا الرمل الذي ينصب عنه الماء وقعر الخليج قد صار كالصحراء ، وقد أقبل المد من نهاية الخور كالخيل في الحلبة . فرجما أحس الكلب بذلك فأقبل يحضر ما استطاع خوفاً من الماء ، فيطلب البر الذي لا يصل إليه الماء ، فيلحقه الماء بسرعة فيغرقه . وكذلك المد يرد بين البصرة والأهواز في الموضع المعروف بالباسيان وبلاد القنسر ، ويسمى هنالك الذئب ، له ضجيج ودوي وغليان عظيم يفرع منه أصحاب السفن ، وهذا الموضع يعرفه من يسلك هنالك الى بلاد مورك من أرض فارس ، والله أعلم .

ذِكْرُ بَحْرِ الرُّومِ وَوَصْفُ مَا قِيلَ فِي طَوْلِهِ وَعَرْضِهِ وَابْتِدَائِهِ وَانْتِهَائِهِ

أما بحر الروم وطرسوس وأذنة والمصيصة وأنطاكية واللاذقية وطرابلس وصيداء وصور ، وغير ذلك من ساحل الشام ومصر والاسكندرية وساحل المغرب ، فذكر جماعة من أصحاب الزيجات في كتبهم ، منهم محمد بن جابر النسائي وغيره ، أن طوله خمسة آلاف ميل ، وعرضه مختلف : فمنه ثمانمائة ميل ، ومنه سبعمائة ميل ، ومنه ستائة ميل ، وأقل من ذلك ، على حسب مضايقة البر للبحر والبحر للبر .

ومبدأ هذا البحر من خليج يخرج جاريا بين بحر أقيانوس . وأضيق موضع من هذا الخليج بين ساحل طنجة وسبتة من بلاد الغرب وبين ساحل الأندلس .

وهذا الموضع المعروف بسيطاء ، وعرضه فيما بين الساحلين نحو من عشرة أميال ، وهذا الموضع هو المعبر لمن أراد العبور من الغرب الى الأندلس ومن الأندلس الى الغرب ويعرف بالزقاق .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار مصر القنطرة التي كانت بين هذين الساحلين ، وما ركبها من ماء هذا البحر ، والطريق المتصل بين جزيرة قبرص وأرض العريش وسلوك القوافل اياه .

وعلى الحد بين البحرين - أعني بحر الروم وبحر أوقيانوس - المنارة النحاس والحجارة التي بناها هرقل الجبار ، على أعلاها الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها أن لا طريق ورأئي لجميع الداخلين الى ذلك البحر (بحر الروم) • اذ كان بحرا لا تجري فيه جارية ، ولا عمارة فيه ، ولا حيوان ناطق يسكنه ، ولا يحاط بمقداره ، ولا تدرى غايته ، ولا يعلم منتهاه . وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط .

وقد قيل ان المنارة على غير هذا الزقاق ، بل في جزيرة من جزائر بحر أوقيانوس المحيط وسواحله .

وقد ذهب قوم الى أن هذا البحر أصل ماء سائر البحار .

وله أخبار عجيبة قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » في أخبار من غرر وخاطر بنفسه في ركوبه ، ومن نجا منهم ، ومن تلف ، وما شاهدوا منه ، وما رأوا . وأن منهم رجلا من أهل الأندلس يقال له خشخاش ، وكان من فتیان قرطبة وأحداثها ، فجمع جماعة من أحداثها وركب بهم في مراكب استعدها في هذا البحر المحيط . فغاب فيه مدة ثم اثنى بغنائم واسعة . وخبره مشهور عند أهل الأندلس .

وبين هذه المنارة المنصوبة ، وبين موضع الأحجار مسافة طويلة في طول مصب هذا الخليج وجريانه . وذلك أن ماء يجري من بحر أوقيانوس الى البحر الرومي يحس بجريانه ويعلم بحركته .

ويتشعب من بحر الروم والشام ومصر ، خليج من نحو خمسمائة ميل يتصل بمدينة رومية تسمى بالرومية ادرس .

وعلى هذا الخليج من جانب المغرب قرية يقال لها سبتة ، وهي وطنجة من ساحل واحد . ويقابل سبتة هذه من ناحية الأندلس الجبل المعروف بجبل طارق مولى موسى بن نصير . ويعبر الناس من سبتة الى ساحل الأندلس من غدوة الى الظهر .

وفي هذا الخليج موج عظيم ، والماء من هناك يخرج من بحر أوقيانوس ، ويصب الى البحر الرومي . وفي هذا الخليج مواضع تعلو أمواجها ، ويعلو الماء من غير ريح .

وهذا الخليج يسميه أهل المغرب وأهل الأندلس الزقاق ، اذ كان على هيئة ذلك .

وفي بحر الروم جزائر كثيرة منها جزيرة قبرص بين ساحل الشام والروم ، وجزيرة رودس في مقابلة الاسكندرية ، وجزيرة اقريطش ، وجزيرة صقلية .

وسنذكر صقلية بعد هذا الموضع عند ذكرنا لجبل البركان الذي تظهر منه النار ، وفيها أجسام وجثث وعظام .

وقد ذكر يعقوب بن اسحاق الكندي وتلميذه أحمد بن الطيب السرخسي في طول هذا البحر وعرضه غير ما ذكرنا .

وسنذكر بعد هذا الموضوع فيما يرد من هذا الكتاب هذه البحار على نظم من التأليف ، وترتيب من التصنيف ، إن شاء الله تعالى .

ذكر بحر نيطش

وبحر مانطش وخليج القسطنطينية

نيطش

فأما بحر نيطش فانه يمد من بلاد لاذقة الى القسطنطينية . وطوله ألف ومائة ميل ، وعرضه في الأصل ثلثائة ميل . وفيه يصب النهر العظيم المعروف بأطنابس ، وقد قدمنا ذكره .

ومبدأ هذا البحر من الشمال ، وعليه كثير من ولد يافث بن نوح ، وخروجه من بحيرة عظيمة في الشمال من أعين وجبال ، ويكون مقدار جريانه على وجه الأرض نحو ثلثائة فرسخ عماثر متصلة لولد يافث .

مانطش

ويسير بحر مانطش - فيما زعم قوم من أهل العناية بهذا الشأن - حتى يصب في بحر نيطش .

وهذا البحر عظيم فيه أنواع من الأحجار والحشائش والعقاقير . وقد ذكره جماعة ممن تقدم من الفلاسفة . ومن الناس من يسمي بحر مانطش بحيرة ، ويجعل طوله ثلثائة ميل وعرضه مائة ميل .

ومنه ينفجر خليج القسطنطينية الذي يصب الى بحر الروم ، وطوله ثلثائة ميل ، وعرضه نحو من خمسين ميلا ، وعليه القسطنطينية والعمائر من أوله الى آخره .

الخليج

والقسطنطينية في الجانب الغربي من هذا الخليج ، متصلة ببر رومية والأندلس وغيرهما . فيجب والله أعلم - على قول المنجمين من أصحاب الزيجات وغيرهم ممن تقدم - أن بحر البلغر والروس ، وبجني وبجناك وبغرد ، وهم ثلاثة أنواع من الترك ، هو بحر نيطش .

وسياتي ذكر هؤلاء الأمم فيما يرد من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى على حسب استحقاقهم في ذكرهم ، واتصال عماثرهم ، ومن يركب هذا البحر منهم ومن لا يركبه ، والله أعلم .

ذِكْرُ بَحْرِ الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ وَالْخَزَرِ وَجَرَجَانَ وَجَمَلَ مِنَ الْأَخْيَارِ عَلَى تَرْتِيبِ الْبِحَارِ بَحْرُ الْأَعَاجِمِ

فأما بحر الأعاجم الذي عليه دورها ومسكنها فهو معمور بالناس من جميع جهاته .
وهو المعروف ببحر الباب والأبواب والخزر والجيل والديلم وجرجان وطبرستان ، وعليه أنواع
من الترك . وينتهي في إحدى جهاته نحو بلاد خوارزم ، وطوله ثمانمائة ميل ، وعرضه ستائة
ميل ، وهو مدور الشكل الى الطول .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من ذكر الأمم المحيطة بهذه البحار المعمورة .
وهذا البحر الذي هو بحر الأعاجم كثير التنانين ، وكذلك بحر الروم ، فالتنانين فيها
كثيرة ، وكثيرا ما تكون مما يلي بلاد طرابلس واللاذقية والجيل الأقرع من أعمال انطاكية .
وتحت هذا الجبل معظم ماء البحر وأكثره ، ويسمى عجز البحر . وغايته الى ساحل
انطاكية ورشيد والاسكندرية وحصن المثقب ، وذلك في سفح جبل اللكام وساحل
المصيصة .

وفيه مصب نهر جيحان ، وساحل أذنة ، وفيه مصب سيحان ، وساحل طرسوس ،
وفيه مصب نهر بردان ، وهو نهر طرسوس ، ثم البلد الخالي من العمارات الخراب بين الروم
والمسلمين مما يلي مدينة قلمية الى قبرص وقريطس وقراسيا ، ثم بلاد سلوقية ونهرها العظيم
الذي يصب في هذا البحر ، ثم حصون الروم الى خليج القسطنطينية .
وقد أعرضنا عن ذكر انهار كثيرة بأرض الروم ومما يصب الى هذا البحر كنهر البارد ونهر
العسل وغيرهما من الأنهار .

والعمارة على هذا البحر من المضيق الذي قدمنا ذكره ، وهو الخليج الذي عليه طنجة
متصلة بساحل المغرب وبلاد افريقية والسوس وطرابلس المغرب والقيروان وساحل برقة
والرافدة وبلاد الاسكندرية ورشيد وتنيس ودمياط وساحل الشام وساحل الثغور الشامية ثم
ساحل الروم مارا متصلا الى بلاد رومية . الى أن يتصل بساحل الأندلس ، الى أن ينتهي الى
ساحل الخليج الضيق المقابل لطنجة على ما ذكرنا . . . لا تنقطع من هذا البر كله العمار التي
وصفناها من الاسلام والروم ، الا الأنهار الجارية الى البحر وخليج القسطنطينية ، وعرضه
نحو من ميل ، وخلجانا آخر داخله في البر لا منفذ لها .

فجميع ما ذكرنا على شاطئ هذا البحر الرومي متصلو الديار غير منفصلين بما يقطعهم
أو يمنعهم ، الا ما ذكرنا من الأنهار وخليج القسطنطينية .

ومثال هذا البحر الرومي ، ومثال ما ذكرنا من العماثر عليه الى أن ينتهي الى مبدأ الخليج الضيق الآخذ من أوقيانوس الذي عليه المنارة النحاس ، وبلي الأعلى من طنجة ، وساحل الأندلس : مثل الكرنيب ، في قبضة الخليج ، والكرنيب على ضفة البحر ، الا أنه ليس بمدور الشكل ، لما ذكرنا من طوله .
وليس تعرف التناين في البحر الحبشي ، ولا في شيء من خلجانه من حيث وصفنا في نهاياته ، وأكثرها يظهر مما يلي بحر اوقيانوس .

التنين وآراء الناس فيه

وقد اختلف الناس في التنين : فمنهم من رأى أنه ريح سوداء تكون في قعر البحر فتظهر الى النسيم ، وهو الجو ، فتحلق السحب كالزوبعة . فاذا صارت من الأرض واستدارت وأثارت معها الغبار ثم استطالت في الهواء ذاهبة الصعداء ، توهم الناس أنها حيات سود قد ظهرت من البحر لسواد السحاب ، وذهاب الضوء ، وترادف الرياح .

ومنهم من رأى أنها دواب تتكون في قعر البحر ، فتعظم وتؤدي دواب البحر ، فيبعث الله عليها السحاب والملائكة فيخرجونها من بينها . وأنها على صورة الحية السوداء لها بريق وبصيص ، لا تمر بمدينة الا أتت على ما لا يقدر عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل ، وربما تنفس فتحرق الشجرة الكبيرة ، فيلقية السحاب في بلد يأجوج ومأجوج ، ويمطر السحاب عليهم ، فيقتل التنين ، فمعه يتغذى يأجوج ومأجوج . وهذا القول يعزى الى ابن عباس .
وقد ذكر قوم في التنين غير ما ذكرنا ، وكذلك حكى قوم من أهل السير وأصحاب القصص أمورا فيما ذكرنا أعرضنا عن ذكرها منها خبر عمران بن جابر الذي سعد في النيل ، فأدرك غايته ، وعبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها . وهي دابة ينجر منها على الأرض شبر من قوائمها ، تغادي قرن الشمس من مبدأ طلوعها الى حال غروبها ، فاغرة فاها نحوها لتبتلع عند نفسها الشمس .

فعبّر - على ما وصفنا من تعلقه بشعرها - البحر ، ودار بدورانها طلبا لعين الشمس . حتى صار الى ذلك الجانب ، فرأى النيل منحدرًا من قصور الذهب من الجنة ، وأعطاه الملك العنقود العنب .

وأنه أتى الرجل الذي رآه في ذهابه ، ووصف له كيف يفعل في وصوله الى مبدأ النيل ، فوجده ميتا ، وخبر ابلis معه والعنقود العنب ، وغير ذلك من خرافات حشوية عن أصحاب الحديث .

ومنها ما روي أن قبة من الذهب وأنواع الجوهر في وسط البحر الأخضر على أربعة

أركان من الباقوت الأحمر ينحدر من كل ركن من هذه الأركان ماء عظيم من رشحه .
فقسم الى جهات أربع في ذلك البحر الأخضر غير مغالطه ، ولا متأس به . ثم ينتهي
الى جهات من البر من سواحل ذلك البحر : أحدها النيل ، والثاني سيحان ، والثالث
جيجان ، والرابع الفرات .

ومنها أن الملك الموكل بالبحار يضع عقبه في أقصى بحر الصين فيفور منه البحر ، فيكون
منه المد . ثم يرفع عقبه من البحر فيرجع الماء الى مركزه ، ويطلب قعره ، فيكون الجزر ،
ومثلوا ذلك باناء فيه ماء في مقدار النصف منه . فيضع الانسان يده أو رجله فيملاً الماء
الاناء ، فاذا رفعها رجع الماء الى حده ، وانتهى الى غايته .
ومنهم من رأى أن الملك يضع ابهامه من كفه اليمنى في البحر فيكون منه المد ، ثم
يرفعها فيكون الجزر .

وما ذكرنا غير ممتنع كونه ، ولا واجب ، وهو داخل في حيز الممكن والجائز ، لأن
طريقه في النقل طريق الأفراد والآحاد ، ولم يرد مورد التواتر والاستفاضة كالأخبار الموجبة
للعلم . والعلل القاطعة للعدر في النقل ، فان قارنها بدلائل توجب صحتها وجب التسليم
لها ، والالتقاد الى ما أوجب الله عز وجل علينا من أخبار الشريعة والعمل بها ، لقوله عز
وجل : « وما آتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا » .

وان لم يصح ما ذكرنا فقد وصفنا آنفا ما قال الناس في ذلك . وإنما ذكرنا هذا ليعلم من
قرأ هذا الكتاب أنا قد اجتهدنا فيما أوردناه في هذا الكتاب وغيره من كتبنا ، ولم يعذب عنا
فهم ما قاله الناس في سائر ما ذكرنا . وبالله التوفيق .

جملة البحار

فهذه جمل البحار ، وعند أكثر الناس أنها أربعة في المعمور من الأرض ، ومنهم من
يعدها خمسة ، ومنهم من يجعلها ستة ، ومنهم من يرى أنها سبعة منفصلة غير متصلة .

وعلى أنها ستة فأولها البحر الحبيشي ، ثم الرومي ، ثم نيطش ، ثم مانطش ، ثم
الجزري ، ثم أوقيانوس الذي لا يعلم أكثر نهاياته ، وهو الأخضر المظلم المحيط .

وبحر نيطش متصل ببحر مانطش ، ومنه خليج القسطنطينية الذي يصب الى بحر
الروم ويتصل به ، على حسب ما ذكرناه . والرومي بلد من بحر أوقيانوس الأخضر ،
فيجب على هذا القياس ان يكون ما وصفنا بحرا واحدا لاتصال مياهها . وليست هذه المياه
ولا شيء منها ، والله أعلم ، متصلة بشيء من بحر الحبش .

فبحر نيطش وبحر مانطش يجب ان يكونا أيضا بحرا واحدا ، وأن تضايق البحر في

بعض المواضع بينهما ، أو صار بين المائين كالحليج . وليست تسمية ما اتسع منه وكثر ماؤه بمانطش ، وما ضاق منه وقل ماؤه بنيطش ، يمنع من أن تجمعهما في اسم مانطش أو نيطش . فإذا عبرنا هذا الموضع في مبسوط هذا الكتاب فقلنا مانطش أو نيطش ، فانما نريد به هذا المعنى فيما اتسع من البحر وضاق .



قال المسعودي : وقد غلط قوم زعموا ان البحر الحزري يتصل ببحر مايطس ، ولم أر فيمن دخل بلاد الحزر من التجار ومن ركب منهم في بحر مايطس ونيطس الى بلاد الروس والبلغر ، أحدا يزعم أن بحر الحزر يتصل ببحر من هذه البحار أو بشيء من مائها أو من خلجانها الا من نهر الحزر .

ومسذكر ذلك عند ذكرنا لجبل القبق ، ومدينة الباب والأبواب ، ومملكة الحزر ، وكيف دخل الروس في المراكب الى بحر الحزر ، وذلك بعد الثلاثمائة .

ورأيت أكثر من تعرض لوصف البحار ممن تقدم وتأخر يكررون في كتبهم أن خليج القسطنطينية الآخذ من نيطش يتصل ببحر الحزر ، ولست أدري كيف ذلك ، ومن أين قالوه ؟ . . أمن طريق القدس أم من طريق الاستدلال والقياس ؟ أو توهموا أن الروس ومن جاورهم على هذا البحر هم الحزر ؟

أوقدر كبت فيه من أبسكون ، وهو ساحل جرجان ، الى بلاد طبرستان وغيرها ، ولم اترك ممن شاهدت من التجار ممن له أدب وفهم ومن لا فهم عنده من أرباب المراكب الا سألتهم عن ذلك ، وكل يخبرني ان لا طريق له اليها الا من بحر الحزر حيث دخلت اليه مراكب الروس ونفر من أهل اذربيجان ، والباب والأبواب وبردعة والديلم والجبل وجرجان وطبرستان اليها ، لأنهم لم يعهدوا عدوا يطراً عليهم ، ولا عرف ذلك فيما سلف . وما ذكرنا فمشهور فيما سمينا من الأمصار والامم والبلدان ، سالك مسلك الاستفاضة فيهم .

ورأيت في بعض الكتب المضافة الى الكندي وتلميذه - وهو أحمد بن السطيب السرخسي ، صاحب المعتضد بالله - أن في طرف العمارة من الشمال بحيرة عظيمة بعضها تحت قطب الشمال ، وأن بقرها مدينة ليس بعدها عمارة ، يقال لها تولية . ولقد رأيت لبني المنجم في بعض رسائلهم ذكر هذه البحيرة .

وقد ذكر أحمد بن الطيب في رسالته في البحار والمياه والجبال عن الكندي ان بحر الروم طوله ستة آلاف ميل من بلاد صور وطرابلس وأنطاكية واللاذقية والمثقب وساحل المصيصة

وطرسوس وقلمية الى منار هرقل ، وأن أعرض موضع فيه أربعائة ميل . هذا قول الكندي وابن الطيب .

وقد أتينا على قول الفريقين جميعا وما بينهما من الخلاف في ذلك من أصحاب الزيجات وما وجدناه في كتبهم وسمعناه من أتباعهم . ولم نذكر ما ذكره من البراهين المؤيدة لما وصفوا ، لاشتراطنا في هذا الكتاب على أنفسنا الاختصار والايجاز .

مبادئ تكون البحار

وأما ما تنازع فيه المتقدمون من أوائل اليونانيين والحكماء المتقدمين في مبادئ كون البحار وعللها ، فقد أتينا على مبسوطه في كتابنا « أخبار الزمان » ، في الفن الثاني من جملة الثلاثين فنا . وقد ذكرنا قول كل فريق منهم وعزونا كل قول من ذلك الى قائله ، ولم نخل هذا الكتاب من إيراد لمع من قولهم .

وذهبت طائفة منهم الى أن البحر بقية من الرطوبة الأولى التي جفف أكثرها جوهر النار ، وما بقي منها استحال لاحتراقه .

ومنهم من قال : إن الرطوبة الأولى المجتمعة لما احترقت بدوران الشمس وانعصر الصفو منها استحال الباقي الى ملحوة ومرارة .

ومنهم من رأى أن البحار عرق تعرفه الأرض لما ينالها من احتراق الشمس لاتصال دورها .

ومنهم من رأى أن البحر هو ما بقي مما صفتته الأرض من الرطوبة المائية لغلظ جسمها . . . كما يعرض في الماء العذب اذا مزج بالرماد ، فانه اذا صفا من الرماد وجد مالحا بعد ان كان عذبا .

وذهب آخرون أن الماء - عذبه ومالحه - كانا ممتزجين ، فالشمس ترفع لطيفه وعذبه لخفته .

وبعضهم قال : ترفعه الشمس لتغلي به .

وقال بعضهم بل يعود بالاستحالة ماء اذا صار بارتفاعه الى الموضع الذي يحصره البرد فيه ويكيفه .

ومنهم من ذكر أن الماء الذي هو اسطقس : ما كان منه عن الهواء وما يعرض منه من البرد يكون حلوا ، وما كان معه في الأرض لما يناله من الاحتراق والحرارة يكون مرا .

ومن أهل البحث من قال : إن جميع الماء الذي يفيض الى البحر من جميع ظهور الأرض

وبطونها ، اذا صار الى تلك الحفرة العظيمة فهو مضاض^(١) من مضاض ، والأرض تقذف اليه ما فيها من الملوحة ، والذي في الماء من أجزاء النار التي تخرج اليه من بطون الأرض ومن أجزاء النيران المختلطة ، يرفعان لطائف الماء بارتفاعها وتبخرها . فاذا رفعا اللطائف صار منها ما يشبه المطر ، وكان ذلك دأبها وعادتها .

ثم يعود ذلك الماء مالحا ، لأن الأرض اذا كانت تعطيه الملوحة ، والنيران تخرج منها العذوبة واللطافة ، كان واجبا أن يعود الى الملوحة .

وكذلك يكون ماء البحر على كيل واحد ووزن واحد ، لأن الحر يرفع اللطيف فيصير طلالا وماء .

ثم تعود تلك الأثنية سيولا ، وتطلب الحدور والقرار ، وتجري في أعماق الأرض حتى يصير الى ذلك الهور . فليس يضع من ذلك الماء شيء ، ولا يبطل منه شيء ، والأعيان قائمة كمجنون غرف من نهر وصب الى حفرة تفيض الى ذلك النهر .

وقد شبه ذلك قوم بأعضاء الحيوان اذا اغتدت وعملت الحرارة في غذائه فاجتذبت منه ما عذب الى الأعضاء المغذية به ، وخلفت ما ثقل منه ، وهو المالح والمر ، فمن ذلك البول والعرق ، وهذه فضول الأغذية فيها .

ولما كانت عن رطوبات عذبة احوالها الحرارة الى المراتة والملوحة . وإن الحرارة لو زادت اكثر من مقدارها لصار الفضل مرا زائدا على ما يوجد من العرق والبول ، لوجودنا كل محترق مرا .

هذا قول جماعة ممن تقدم . وأما ما يوجد بالعيان وإيقاع المحنة عند المباشرة ، فان كل الرطوبات ذات الطعوم اذا صعدت بالقرع والأنابيب بقيت روائحها وطعومها فيما يرتفع منها كالخل والنبيذ والورد والزعفران والقرنفل ، الا المالحه فانها تختلف طعومها وروائحها ، ولا سيما ان صعدت مرتين واسخننت مرة بعد أخرى .

وقد ذكر صاحب « المنطق » في هذا المعنى كلاما كثيرا .

من ذلك أن الماء المالح أثقل من الماء العذب . وجعل الدلالة على ذلك ان الماء المالح كدر غليظ والماء العذب صاف رقيق .

وأنه اذا أخذ شيء من الشمع فعمل منه اناء ، ثم سد رأسه وصير في ماء مالح ، وجد ذلك الماء الذي وصل الى داخل الاناء عذبا في الطعم خفيفا في الوزن ، ووجد الماء المحيط به على خلاف ذلك .

(١) المضاض (زمة غراب) : الماء الذي لا يطلق ملوحة .

وكل ماء يجري فهو نهر ، وحيث ينبع فهو عين ، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر .
قال المسعودي : وقد تكلم الناس في المياه وأسبابها وأكثروا . وقد ذكرنا في كتابنا
« أخبار الزمان » ، في الفن الثاني من جملة الثلاثين فنا ، ما أورده من البراهين في مساحة
البحار ومقاديرها ، والمنفعة في ملوحتها ، واتصال بعضها ببعض وانفصالها ، وعدم بيان
الزيادة فيها والنقصان ، ولأية علة كان الجزر والمد في البحر الحبشي أظهر من دون سائر
البحار .

ووجدت نواخذة بحر الصين والهند والسند والزنج واليمن والقلمزم والحبشة من
السرافيين والعنانيين يخبرون عن البحر الحبشي في أغلب الأمور على خلاف ما ذكرته
الفلاسفة وغيرهم ممن حكينا عنهم المقادير والمساحة ، وإن ذلك لا غاية له .

وفي مواضع منه شاهدت أرباب المراكب في البحر الرومي من الحربية والعمالة - وهم
النواتي وأصحاب الرحل والرؤساء ومن يلي تدبير المراكب والحرب فيهم ، مثل لاوي المكنى
بأبي الحرب غلام زراقة صاحب طرابلس الشام من ساحل دمشق ، وذلك بعد الثلاثمائة -
يعظمون طول البحر الرومي وعرضه ، وكثرة خليجانه وتشعبه .

وعلى هذا وجدت عبد الله بن وزير صاحب مدينة جبلة من ساحل حمص من أرض
الشام ، ولم يبق في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) أبصر منه في البحر
الرومي ، ولا أسن منه . وليس فيمن يركبه من أصحاب المراكب من الحربية والعمالة الا وهو
منقاد الى قوله ، ويقر له بالبصر والخلق ، مع ما هو عليه من الديانة والجهاد القديم فيها .
وقد ذكرنا عجائب هذه البحار وما سمعناه ممن ذكرنا من أخبارها وأقاتها وما شاهدوا
فيها فيما سلف من كتبنا ، وسنورد بعد هذا الموضوع جملا من أخبارها .

علامات لمعرفة وجود المياه

وقد ذهب قوم في علامات المياه ومستقرها من الأرض مذهبا ، وهو أن يرى في المواضع
التي يكون فيها الماء منابت القصب والحلفاء واللين من الحشيش . . . فذلك دلالة على قرب
الماء لمن أراد الحفر ، وأن ما عدا ذلك فعلى البعد .

ووجدت في كتاب « الفلاحة » أنه من أراد أن يعلم قرب الماء وبعده فليحضر في
الأرض قدر ثلاثة أذرع أو أربعة . ثم يأخذ قدرا من نحاس أو أجانة خزف ، فيدهنها
بالشحم من داخلها مستويا ، ولتكن القدر واسعة الفم .

فاذا غابت الشمس فخذ صوفة بيضاء منقوشة مغسولة ، وخذ حجرا قدر بيضة ،
فلف ذلك الصوف عليه مثل الكرة . ثم أطل جانب الكرة بموم مذاب ، وألصقها في أسفل

ذلك القدر الذي قد دهنته بدهن أو شحم ، ثم ألقتها في أسفل الحفيرة ، فان الصوف يصير معلقا ، والموم يمسكه ، ويصير إلى مكان الحجر معلقا .
ثم احثُ على الاناء التراب قدر ذراعين أو ذراع ، ودعه ليلتك كلها . فإذا كان الغد قبل طلوع الشمس فاكنس التراب عنه ، وارفح الاناء .
فان رأيت الماء ملزقا بالاناء من داخل قطرا كثيرا بعضه قريب من بعض ، والصوفة ممتلئة ، فان في ذلك المكان ماء ، وهو قريب .
وان كان القطر متفرقا ، لا بالمجتمع ولا بالمتقارب ، والصوفة مأوها وسط ، فان الماء ليس بالبعيد ولا بالقرب .
وان كان القطر ملتزقا متباعدة بعضه عن بعض والماء في الصوفة قليل ، فان الماء بعيد .
وان لم تر على الاناء قطرا قليلا ولا كثيرا ولا على الصوفة ماء ، فانه ليس في ذلك الموضع ماء ، فلا تتعن في حفره .
ووجدت في بعض النسخ من كتاب « الفلاحة » في هذا المعنى ان من أراد علم ذلك فلينظر الى قرى النمل : فإن وجد النمل غلاظا سودا ثقيلة المشي فليُنظر ، فعلى قدر ثقل مشيهم الماء قريب منهم . وان وجد النمل سريع المشي لا يكاد يلحق ، فالماء على أربعين ذراعا . والماء الأول يكون عذبا طيبا ، والثاني يكون ثقيلًا مالحا .
فهذه جملة علامات لمن يريد استخراج الماء . وقد أتينا على مبسوط ما ذكرنا في كتابنا « أخبار الزمان » . وانما نذكر في هذا الكتاب ما تدعو الحاجة الى ذكره بالاشارة اليه دون بسطه وإيضاحه .
واذ قد ذكرنا جملا من أخبار البحار وغيرها ، فلنقل في أخبار ملوك الصين وغيرها وأهلها ، وغير ذلك مما لحق به ، إن شاء الله تعالى .

ذِكْرُ مُلُوكِ الصِّينِ وَالتُّرْكِ وَتَفَرُّقِ وَلَدِ عَابُورَ وَأَخْبَارِ الصِّينِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا حَقَّ بِهَذَا الْبَابِ الْقَوْلُ فِي أَنْسَابِ الصِّينِ

قد تنازع الناس في أنساب أهل الصين وبتتهم ، فذكر كثير منهم ان ولد عابور بن سوبيل بن يافت بن نوح ، لما قسم فالغ بن عابر بن ارفخشذ بن سام بن نوح الأرض بين ولد نوح ساروا يسرة في الشرق : فسار قوم منهم من ولد أروع على سمت الشمال ، وانتشروا في الأرض فصاروا عدة ممالك ، منهم الديلم ، والجيل ، والطيلسان ، والتتر ، وفرغان . فاهل جبل القبق مع أنواع اللكز ثم اللان والخزر والأنجاد والسرير وكشك ، وسائر تلك الأمم المنتشرة في ذلك الصقع ، الى بلاد طوابريدة الى بحر مانطش ونيطش وبحر الخزر الى الرغز ومن اتصل بهم من الأمم . وعبر ولد عابور نهر بلخ ، ويم بلاد الصين الأكثر منهم ، وتفرقوا عدة ممالك في تلك البلاد وانتشروا في تلك الديار .

فمنهم الجيل ، وهم سكان جيلان ، والاشروسنة والصغد ، وهم بين بخارى وسمرقند ، ثم الفراغنة والشاش واستيجاب وأهل بلاد الفاراب . فبنوا المدن والضياح ، وانفرد منهم أناس غير هؤلاء فسكنوا البوادي :

فمنهم الترك والخزليج والطغرغر . ومنهم أصحاب مدينة كوشان ، وهي مملكة بين خراسان وبلاد الصين . وليس في أجناس الترك وأنواعهم في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) أشد منهم بأسا ، ولا أكثر منهم شوكة ، ولا أضبط ملكا ، وملكهم أيرخان ، ومذهبهم مذهب المانية ، وليس في الترك من يعتقد هذا المذهب غيرهم .

ومن الشرك الكيمائية والبرسخانية والبديية والجعرية . وأشدهم بأسا الغزية . وأحسنهم صورة ، وأطولهم قامة ، وأصبحهم وجوها : الخزجية ، وهم أهل بلاد فرغانة والشاش وما يلي ذلك الصقع . وفيهم كان الملك ، ومنهم خاقان الخواقين ، وكان يجمع ملكه سائر ممالك الترك ، وتنقاد اليه ملوكها .

ومن هؤلاء الخواقين كان فراسياب التركي الغالب على بلاد فارس . ومنهم سانة .

ولخاقان الترك في وقتنا هذا تنقاد ملوك الترك كلهم منذ خربت المدينة المعروفة بعمات ، وهي في مفاوز سمرقند .

وقد ذكرنا انتقال الملك عن هذه المدينة والسبب في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط .

ولحق فريق من ولد عابور بتخوم الهند ، فأثرت فيهم تلك البقاع فصارت ألوانهم بخلاف ألوان الترك ، ولحقوا بالوان الهند ، ولهم حضر وبواد .
وسكن فريق منهم ببلاد التبت ، وملكوا عليهم ملكا وكان ينقاد الى ملك خاقان .
فلما زال ملك خاقان على ما قدمنا ، سمي أهل التبت ملكهم بخاقان تشبيها بمن تقدم من ملوك الترك ، وهو خاقان الخواقين .

وسار الجمهور من ولد عابور على ساحل البحر حتى انتهوا الى أقاصيه من بلاد الصين ، فتفرقوا في تلك البقاع والبلاد ، وقطنوا الديار ، وكوروا الكور ، ومصروا الأمصار ومدنوا المدن . واتخذوا لمملكتهم مدينة عظيمة ، وسموها انخوا ، وبينها وبين ساحل البحر الحبشي - وهو بحر الصين - مسافة ثلاثة أشهر ، مدن وعمائر متصلة .

ملك نسطرطاس

وكان أول ملك تملك عليهم في هذه الديار وهي انخوا : « نسطرطاس » بن باعور بن مدتج بن عابور بن يافت بن نوح ، فكان ملكه ثلاثمائة سنة ونيفا . وفرق أهله في تلك الديار ، وشقق الأنهار ، وقتل السباع ، وغرس الأشجار ، وأطعم الثمار ، وهلك .

ملك عوون

فملك ولد له يقال له « عوون » فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب الأحمر جزعا عليه ، وتعظيما له . وأجلسه على سرير من الذهب الأحمر مرصع بالجواهر وجعل مجلسه دونه . وأقبل يسجد لأبيه وهو في جوف تلك الصورة ، هو وأهل مملكته ، في طرفي النهار اجلالا له . وعاش بعد أبيه مائتي سنة وخمسين سنة ، وهلك .

ملك عيثدون

فملك ولد له يقال له « عيثدون » ، فجعل جسد أبيه خزوننا في تمثال من الذهب الأحمر ، وجعله دون مرتبة جده على سرير من الذهب ، ورصعه بأنواع الجواهر ، وكان يسجد له ، ويبدأ بجده الأول ثم بأبيه ، وأهل مملكته يسجدون له .
وأحسن السياسة للرعية ، وسواهم في جميع أمورهم ، وشملهم بالعدل فكثر النسل وأخصبت الأرض ، فكان ملكه الى أن هلك نحو مائتي سنة .

يملك عيثنان

ثم ملك بعده ولده « عيثنان » ، فجعل أباه في تمثال من الذهب الأحمر ، وجرى فيه على ما سلف من أفعالهم من السجود والتعظيم . وطال ملكه ، واتصلت بلاده ببلاد الترك

من بني عمه ، فأعاش أربعائة سنة . واتخذ في أيامه كثير من المهن مما لطف في الدور من الصنائع .

ملك حراتان

وملك بعده ولده « حراتان » ، فأحدث الفلك وحمل فيها الرجال ، وحمل لطائف بلاد الصين ، وصيرها نحو بلاد السند والهند الى اقليم بابل والى سائر الممالك ما قرب منها وبعد في البحر ، وأهدى الهدايا العجيبة والרגائب النفيسة الى الملوك .

وأمرهم أن يجلبوا اليه ما في كل بلد من الطرائف والتحف ، من المأكّل والمشارب والملابس وسائر الفرش . وأن يعرفوا سياسة كل ملك وكل أمة ، وشريعتها ونهجها الذي هي عليه .

وأن يرغبوا الناس فيما في بلدانهم من الجواهر والطيب والآلات .

فتفرقت المراكب في البلاد ، ووردوا الممالك لما امرؤا به . فلم يردوا على أهل مملكة الا واعجبوا بهم ، واستطرفوا ما اورده من أرضهم .

فبنت الملوك المطيفة بالبحار المراكب ، وجهزت نحوهم السفن ، وحملوا اليهم ما ليس عندهم وكتبوا ملكهم ، وكافأوه على ما كان من هداياه اليهم .

فعمرت بلاد الصين ، واستقامت له الأمور ، فكان عمره نحو من مائتي سنة ، فهلك ، فجزع عليه أهل مملكته ، وأقاموا النياحة عليه شهرا .

ملك توتال

ثم فزعوا الى الأكبر من اولاده فصيره عليهم ملكا . فجعل جسد أبيه في ثثال من الذهب ، وسلك طريق من كان قبله في فعلهم مقتديا بمن مضى من آبائه .

وكان اسم هذا الملك (توتال) ، فاستقامت له الأمور ، وأحدث من السنن المحموده ما لم يحدثه أحد ممن سلف من ملوكهم .

وزعم أن الملك لا يثبت الا بالعدل ، فان العدل ميزان الرب ، وإن من العدل الزيادة في الاحسان مع الزيادة في العمل .

وحصن ، وشرف ، وتوج ، ورتب الناس في رتبهم ووقفهم على طرائقهم . وخرج يرتاد موضعا لبني فيه هيكل . فوافى موضعا عامرا بالنبات ، حسن الاعظام بالزهر ، تحترقه المياه . فخط الهيكل هناك ، وجلبت له أنواع الأحجار المختلفة الألوان .

فشيد الهيكل ، وجعل على علوه قبة ، وجعل لها مخرج للهواء متساوية ، ونصب فيها بيوتا لمن أراد التفرد بالعبادة .

فلما فرغ منها نصب في أعلاها تلك التماثيل التي فيها أجسام من سلف من آباءه ، وامر بتعظيمها . وجمع الخواص من أهل مملكته ، وأخبرهم أن من رأيه ضم الناس الى ديانة يرجعون اليها لجمع الشمل وتساوي النظام ، فانه متى عدم الملك الشريعة لم يؤمن عليه الخلل ودخول الفساد والزلل . فرتب لهم سياسة شرعية ، وفرائض عقلية ، وجعلها لهم رباطا . ورتب لهم قصاصا في الأنفس والأعضاء ومستحلات مناكح يستباح بها النسوان ، وتصح بها الأنساب . وجعلها مراتب ، فمنها لوازم موجبة بمرجون من تركها ، ومنها نوافل يتفنون بها .

وأوجب عليهم صلوات لخالقهم تقريبا لمعبودهم : منها ايماء لا ركوع فيها ولا سجود في أوقات من الليل والنهار معلومة ، ومنها بركوع وسجود في أوقات من السنة والشهور محدودة .

ورسم لهم أعيادا ، وجعل على الزناة منهم حدا ، وعلى من أراد من نسائهم البغاء جزية مفروضة ، وألا يستبحن النكاح الا في وقت من الأوقات ، وإن اقلعن عما كن عليه تكف الجزية عنهن . وما يكون من أولادهن ذكورا يكون للملك عبيدا وجندا ، وما يكون من أولادهن اناثا ، فلامهاتهن ، ويلحق بصنعتهن .

وأمرهم بقرابين للهياكل ، ودخن وأبخرة للكواكب ، وجعل لكل كوكب منها وقتا يتقرب اليه فيه بدخن معلوم من أنواع الطيب والعقاقير ، وأحكم لهم جميع الأمور .

فاستقامت أيامه ، وكثر النسل . فكانت حياته نحو من مائة وخمسين سنة ، وهلك . فجزعوا عليه جزعا شديدا ، فجعلوه في تمثال من الذهب الأحمر ورصعوه بأنواع الجواهر ، وبنا له هيكلًا عظيمًا ، وجعلوا سقفه سبعة ألوان من الجوهر على أنواع الكواكب السبعة من النيرين ، والخمسة بألوانها وأشكالها .

وجعلوا يوم وفاته صلوات وعيدا يجتمعون فيه عند ذلك الهيكل ، وصوروا صورته على أبواب المدينة وعلى الدنانير والفلوس وعلى الثياب . وأكثر أموالهم الفلوس الصفر والنحاس .

فاستقرت هذه المدينة بدار ملك الصين ، وهي مدينة انموا ، وبينها وبين البحر نحو من ثلاثة أشهر وأكثر من ذلك على حسب ما قدمناه آنفا ، ولهم مدينة عظيمة نحو ما يلي من أرضهم مغرب الشمس ، يقال لها مد ، وتلي بلاد التبت ، والحرب بين بلاد التبت وأهل المد سجال .

فلم تزل الملوك ممن طرأ بعد هذا الملك أمورهم منتظمة وأحوالهم مستقيمة ، والخصب

والعدل لهم شامل ، والجور في بلادهم معدوم ، يقتدون بما نصبه لهم من الشرع من قدمنا ذكرهم ، وحروبهم على عدوهم قائمة ، وثغورهم مشحونة ، والرزق على الجنود دار . والتجار يختلفون اليهم في البر والبحر من كل بلد بأنواع الجهاز .
ودينهم دين من سلف ، وهي ملة تدعى السمنية ، عباداتهم نحو من عبادات قريش قبل مجيء الاسلام : يعبدون الصور ، ويتوجهون نحوها بالصلوات .

والليبي منهم يقصد بصلاته الخالق ، ويقيم التماثيل من الأصنام والصور مقام قبله . والجاهل منهم ومن لا علم له يشرك الأصنام بالهية الخالق ، ويعتقدها جميعا ، وأن عبادتهم الأصنام تقرهم الى الله زلفى ، وأن منزلتهم في العبادة تنقص عن عبادة الباري لجلالته وعظمته وسلطانه ، وأن عبادتهم لهذه الأصنام طاعة له ووسيلة اليه .

وهذا الدين كان بدء ظهوره في خواصهم من الهند لمجاورتهم إياهم ، وهو رأي الهند في العالم والجاهل على حسب ما ذكرنا في أهل الصين .

ولهم آراء ونحل حدثت عن مذاهب الثنوية وأهل الدهر ، فتغيرت احوالهم وبحثوا وتناظروا . الا أنهم ينقادون في جميع احكامهم الى ما نصب لهم من الشرائع المقدمة .

ومن حيث ان ملكهم متصل بملك الطغرغر - على حسب ما تقدم - صاروا على آرائهم من اعتقادهم مذاهب المانية والقول بالنور والظلمة .

وقد كانوا جاهلية ، سبيلهم في الاعتقاد سبيل الترك الى أن وقع لهم شيطان من شياطين المانية ، فزخرف لهم كلاما يريهم فيه تضاد ما في هذه العالم وتباينه : من موت وحياة ، وصحة وسقم ، وضياء وظلام ، وغنى وفقر ، واجتماع وافتراق ، واتصال وانفصال ، وشروق وغروب ، ووجود وعدم ، وليل ونهار ، وغير ذلك من سائر المتضادات .

وذكر لهم أنواع الآلام المعترضة لأجناس الحيوان من الناطقين وغيرهم مما ليس بناطق من البهائم ، وما يعرض للأطفال والبله والمجانين ، وأن الباري جل وعز غني عن إيلامهم .

وأراهم أن هناك ضدا شديدا دخل على الخير الفاضل في فعله ، وهو الله عز وجل فاجتذب بما وصفنا وغيره من الشبه عقولهم ، فدانوا بما وصفنا : فان كان ملك الصين يتهمي للمذهب ذبح الحيوان كانت الحرب بينه وبين صاحب الترك أيرخان سجلا . وإذا كان ملك الصين متنافي المذهب كان الأمر بينهم في الملك مشاعا .

وملوك الصين ذوو آراء ونحل ، الا أنهم مع اختلاف أديانهم غير خارجين عن قضية العقل والحق في نصب القضاة والحكام ، وانقياد الخواص والعوام الى ذلك .

بعض عادات الصين

وأهل الصين شعوب وقبائل كقبائل العرب وأفخاذها وتشعبها في أنسابها ، ولهم مراعاة لذلك وحفظه . وينسب الرجل منهم الى خمسين أبا الى أن يتصل بعباور ، وأكثر من ذلك وأقل . ولا يتزوج أهل كل فخذ من فخذهم ، مثال ذلك أن يكون الرجل من مضر فيتزوج من ربيعة ، أو من ربيعة فيتزوج في مضر ، أو من كهلان فيتزوج في حمير أو من حمير فيتزوج من كهلان . ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية ، وأنه أصلح للبقاء ، وأتم للعمر ، وأسبابا يذكرونها نحو ما ذكرنا .

فلم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم الى سنة أربع وستين ومائتين . فانه حدث في الملك امر زال به النظام ، وانقضت به الأحكام والشرائع ، ومنع من الجهاد الى وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) : وهو أن نابغا نبغ فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدائن الصين يقال له يانشو . وكان شريرا يطلب الفتنة ، ويجتمع اليه أهل الدعارة والشر . فلحق الملك وأرباب التدبير غفلة عنه ، لحمل ذكره ، وأنه ممن لا يبالي به . فاشتد امره ، ونما ذكره ، وكثر عتوه ، وقويت شوكته ، وقطع أهل الشر المسافات نحوه . وعظم جيشه ، فصار من موضعه ، وشن الغارات على العمائر حتى نزل مدينة خانقوا .

وهي مدينة عظيمة على شبر عظيم أكبر من دجلة يصب الى بحر الصين . وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة ، تدخل هذا النهر سفن التجار الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائر الزابج والصنف وغيرها من الممالك بالأمثلة والجهاز . وتقرب الى مدينة خانقوا ، وفيها خلائق من الناس مسلمون ونصارى ويهود ومجوس ، وغير ذلك من أهل الصين .

فقصدهم هذا العدو الى هذه المدينة فحاصرها ، وأتته جيوش الملك فهزمها ، واستباح ما فيها . فكثرت جنوده ، وافتتح مدينة خانقوا عنوة ، وقتل من أهلها خلقا لا يحصون كثرة . وإحصي من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ممن قتل وغرق خوف السيف فكان مائتي ألف .

وإنما إحصي ما ذكرناه في هذا العدد لأن ملوك الصين تحصي من في مملكتها من رعيتها ، وكذا من جاورها من الأمم ، ليصير دمة لها في دواوينها ، بكتاب قد وكلوا باحصاء ذلك لما يراعون من حيطة من شمله ملكهم .

وقطع هذا العدو ما كان حول مدينة خانقوا من غابات شجر التوت ، اذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه ، وما يطعم منه لدود القز الذي ينتج منه الحرير ، فكان ذهاب الشجر

داعيا الى انقطاع الحرير الصيني وجهازه الى ديار الاسلام .
وسار يانشو بجيوشه الى بلد بلد فافتتحه ، وانضاف اليه أمم من الناس ممن يطلب الشر والنهب وغيرهم ممن يخاف على نفسه ، وقصد مدينة أنموا ، وهي دار الملك ، فخرج اليه الملك في نحو مائة ألف ممن بقي معه من خواصه والتقى هو ويانشو . وكانت الحرب بينهم سجلا نحو من شهر . وصبر الفريقان جميعا ، ثم كانت على الملك فولى منهزما .
وامعن الخارجى في طلبه ، فانحاز الملك الى مدينة في أطراف أرضه ، واستولى الخارجى على الحوزة ، واحتوى على ديار الملك ، وملك خزائن الملوك السالفة ، وما أعدوه للنواب ، وشن الغارات في سائر العمارات ، وافتتح المدن .
وعلم أن لا قوام له بالملك ، اذ كان ليس من أهله ، فأمعن في خراب البلاد واستباحة الأموال ، وسفك الدماء .

وكانت ملك الصين من المدينة التي انحاز اليها المتاخة لبلاد التبت (وهي مدينة مد المتقدم ذكرها) ملك الترك ابن خاقان فاستنجده ، وأعلمه ما نزل به ، وأعلمه ما يلزم الملوك من الواجبات اذا استنجدها اخوانها من الملوك ، وأن ذلك من فرائض الملك وواجباته .
فانجده ابن خاقان بولد له بنحو من أربعة مائة ألف فارس وراجل ، وقد استفحل أمر يانشو . فالتقى الفريقان جميعا ، فكانت الحرب بينهم سجلا نحو من سنة ، وتفانى من الفريقين خلق كثير .

ففقد يانشو ، ف قيل انه قتل ، وقيل انه أحرق ، وأسر ولده والخواص من أصحابه .
وسار ملك الصين الى دار المملكة وعاد الى ملكه والعامه تسميه يعبور ، وتفسير ذلك ابن السماء تعظيا له . وهو الاسم الأخص للملوك الصين ، والذي يخاطبون به جميعا جحان ، ولا يخاطبون بـيعبور . وتغلب كل صاحب ناحية من عمله على ناحيته ، كتغلب ملوك الطوائف حين قتل الاسكندر بن فيليبوس المقدوني دارا بن دارا ملك فارس ، وكنحو ما نحن بسبيله في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثائة) .

فرضي ملك الصين منهم بالطاعة له ، ومكاتبتة بالملك ، ولم يتأت له المسير الى سائر أعماله ، ولا محاربة من تغلب على بلاده ، وقنع بما وصفنا . وامتنع من ذكرنا من حمل الأموال اليه فتاركهم مسالما لهم ، وعدا كل فريق منهم على ما يليه على حسب قوته وتمكنه ، فعدم انتظام الملك واستقامته على حسب ما سلف من ملوكهم .

وقد كان لمن سلف من ملوكهم سير وسياسات للملك ، وانقياد للعدل ، على حسب ما توجهه قضية العقل .

وحكي أن رجلا من التجار من أهل مدينة سمرقند من بلاد خراسان خرج من بلاده ،
ومعه متاع كثير ، حتى انتهى الى العراق ، فحمل من جهازه ، وانحدر الى البصرة ، وركب
البحر حتى أتى الى بلاد عمان .

وركب الى بلاد كلة ، وهي النصف من طريق الصين أو نحو ذلك ، واليها تنتهي
مراكب اهل الاسلام من السيرافيين والعنانيين في هذا الوقت فيجتمعون مع من يرد من أرض
الصين في مراكبهم .

وقد كانوا في بدء الزمان بخلاف ذلك . وذلك أن مراكب الصين كانت تأتي بلاد عمان
وسيراف وساحل فارس وساحل البحرين والأبلة والبصرة ، وكذلك كانت المراكب تختلف
عن المواضع التي ذكرنا الى ما هناك . ولما عدم العدل وفسدت النيات وكان من أمر الصين ما
وصفنا التقى الفريقان جميعا في هذا النصف .

ثم ركب هذا التاجر من مدينة كلة في مراكب الصينيين الى مدينة خانقوا ، وهي مرسى
المراكب على حسب ما ذكرنا آنفا .

وبلغ ملك الصين خبر المراكب وما فيها من الجهاز والأمتعة ، فرح خصيا من
خواص خدمه ممن يثق به في أسبابه .

وذلك أن أهل الصين يستعملون الخصيان من الخدم في الخراج وغيره من العملات
والمهمات ، وفيهم من يخصي ولده طلبا للرياسة واعتقاد النعمة .

فسار الخصي حتى أتى مدينة خانقوا ، وأحضر التجار ومعهم التاجر الخراساني ،
فعرضوا عليه ما احتاج اليه من المتاع وما يصلح له .

فسأل الخراساني ان يحضر متاعه فأحضره ، وجرت بينهم محادثة . ودار الأمر في
التشمين للمتاع ، فأمر الخصي بسجن الخراساني واكراهه . وذلك أنه زاده ثقة منه بعدل
الملك .

فمضى الخراساني من فوره حتى أتى مدينة انموا ، وهي دار الملك ، فوقف موقف
المتظلم . وذلك أن المتظلم اذا أتى من البلد الشاسع أو غيره تقمص نوعا من الحرير الأحمر
ووقف موضعا قد رسم للظلامة .

وقد رتب بعض ملوك النواحي للقبض على من يرد من المتظلمين ، ويقف ذلك
الموقف ، فيحمل مسيرة شهر من أرضهم على البريد ، ففعل ذلك بالتاجر الخراساني ،
ووقف بين يدي صاحب تلك الناحية المرتب لما ذكرناه ، فأقبل عليه وقال : أيها الرجل ، لقد
تعرضت لأمر عظيم ، وخاطرت بنفسك ، انظر ان كنت صادقا فيما تخبر به ، والا فانا نقيلك
ونردك من حيث جئت .

وكان هذا خطاباً لمن يتظلم . فان رآه قد جزع وضرع في القول ضربه مائة خشبة ورده من حيث جاء . وأن هو صبر على ما هو عليه حمل الى حضرة الملك ، وأوقف بين يديه ، وسمع كلامه .

فصمم الخراساني في المطالبة والظلامة ، فرآه محقا غير ضرع ولا متلجلج ، فحمل الى الملك ، فوقف بين يديه وقص حديثه على الملك .

فلما أن أدى الترجمان اليه ما قاله وفهم ظلامته ، أمر به الى بعض المواضع وأحسن اليه . وأحضر الوزير وصاحب الميمنة وصاحب القلب وصاحب الميسرة ، وهم أناس قد رتبوا لذلك عند الملمات وحين الحروب ، قد عرف كل واحد منهم مرتبته والمعاد منه . فأمرهم الملك أن يكتب كل واحد منهم الى صاحبه بالناحية ، ولكل واحد منهم خليفة في كل ناحية ، فكتبوا الى أصحابهم يخبرونهم أن يكتبوا اليهم بما كان من خير التاجر والخادم ، وكتب الملك الى خليفته بالناحية بمثل ذلك .

وقد كان خير الخادم والتاجر اشتهر واستفاض ، فوردت الكتب على بغال البريد بتصحیح ما قاله التاجر . وذلك أن ملوك الصين لها في سائر الطرق من أعمالها بغال للبريد مسرجة محذوة الآلات للأخبار والخرائط .

فبعث الملك فاستحضر الخادم ، فلما وقف بين يديه سلبه ما كان أنعم به عليه ، ثم قال له : عمدت الى رجل تاجر قد خرج من بلد شاسع ، وقطع مسالك ، واجتاز بملوك في بحر ، فلم يتعرض له ، يؤمل الوصول الى مملكتي ثقة منه بعدي ، ففعلت به ما فعلت ، وكاد ينصرف عن ملكي ، ويقبح الأحداث عن سيرتي ، أما لولا قديم حرمتك بنا لقتلتك ، لكن أعاقبك بعقوبة ان عقلت فانها أكبر من القتل ، وهي أن أوليك مقابر الموتى من الملوك السالفة أن عجزت عن تدبير الأحياء والقيام بما اليه ندبت .

وأحسن الملك الى التاجر وحمله الى خانقوا ، وقال له : ان سمحت نفسك ان تبيع منا ما اخترنا من متاعك بالثمن الجزيل ، والا فأتنا المحكم في مالك : أقم اذا شئت ، وبعب كيف شئت ، وانصرف راشدا حيث شئت ، وصرف الخادم الى مقابر الملوك .

قال المسعودي : ومن طرائف أخبار ملوك الصين أن رجلا من قریش من ولد هبار بن الأسود ، لما كان من أمر صاحب الزنج بالبصرة ما كان واشتهر ، خرج هذا الرجل من مدينة سیراف - وكان من أرباب البصيرة وأرباب النعم بها ، وذوي الأحوال الحسنة - ثم ركب منها في بعض مراكب بلاد الهند . ولم يزل يتحول من مركب الى مركب ، ومن بلد الى بلد ،

يخترق ممالك الهند ، الى أن انتهى الى بلاد الصين ، فصار الى مدينة خانقوا .
ثم دعتهم همتة الى أن صار الى دار ملك الصين . وكان الملك يومئذ بمدينة حمدان ،
وهي من كبار مدنها ، ومن عظيم امصارهم ، فأقام بباب الملك مدة طويلة يرفع الرقاع
ويذكر أنه من أهل بيت نبوة العرب .

فأمر الملك بعد هذه المدة الطويلة بانزاله في بعض المساكن وإزاحة العلة من أموره وجميع
ما يحتاج اليه . وكتب الى الملك المقيم بخانقوا يأمره بالبحث عنه ، ومسألة التجار عما يدعيه
الرجل من قرابة نبي العرب صلى الله عليه وسلم .
فكتب صاحب خانقوا بصفة نسبه ، فأذن له في الوصول اليه ، ووصله بمال واسع ،
وأعادته الى العراق .
وكان شيخا فهما ، فأخبر انه لما وصل اليه ، سأله عن العرب ، وكيف ازالوا ملك
العجم .

فقال له : بالله عز وجل ، وما كانت العجم عليه من عبادة النيران والسجود للشمس
والقمر من دون الله عز وجل .
فقال له : لقد غلبت العرب على أجل الممالك وأنفسها ، وأوسعها ريعا ، وأكثرها
اموالا ، وأعقلها رجالا ، وأهداها صوتا .

ثم قال له : فيما منزلة سائر الملوك عنكم ؟ فقال : ما لي بهم علم .
فقال للترجمان : قل له : إنا نعد الملوك خمسة : فأوسعهم ملكا الذي يملك العراق ،
لأنه في وسط الدنيا ، والملوك محدقة به ، ونجد اسمه ملك الملوك . وبعده ملكنا هذا ،
ونجده عندنا ملك الناس ، لأنه لا أحد من الملوك أسوس منا ، ولا أضبط لملكه من ضبطنا
ملكنا ، ولا رعية من الرعايا أطوع لملكها من رعيتنا . فنحن ملوك الناس . ومن بعده ملك
السباع ، وهو ملك الترك الذي يلينا ، وهم سباع الأنس . ومن بعده ملك الفيلة ، وهو
ملك الهند ، ونجده عندنا ملك الحكمة أيضا ، لأن أصلها منهم . ومن بعده ملك الروم ،
وهو عندنا ملك الرجال ، لأنه ليس في الأرض أتم خلقا من رجاله ، ولا أحسن وجوها
منهم فهو لأعيان الملوك والباقيون دونهم .
ثم قال للترجمان : قل له : أتعرف صاحبك إن رأيته (يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم) ؟

قال القرشي : وكيف لي برؤيته وهو عند الله عز وجل ؟
فقال : لم أرد هذا ، وإنما أردت صورته .
فقلت : أجل .

فأمر بسفط فأخرج فوضع بين يديه ، فتناول منه درجا وقال للترجمان : أره صاحبه .
فرأيت في الدرج صور الأنبياء ، فحركت شفتي بالصلاة عليهم ، ولم يكن عندهم أني
أعرفهم ، فقال للترجمان : سله عن تحريكه لشفتيه . فسألني ، فقلت : أصلي على
الأنبياء .

فقال : ومن أين عرفتهم ؟

فقلت : بما صور من أمورهم ، هذا نوح عليه السلام في السفينة ينجو بمن معه لما أمر
الله عز وجل الماء فعم الماء الأرض كلها بمن فيها ، وسلمه ومن معه .

فقال : أما نوح فصدمت في تسميته . وأما غرق الأرض كلها فلا نعرفه ، وإنما أخذ
الطوفان قطعة من الأرض ولم يصل الى أرضنا . وإن كان خبركم صحيحا فعن هذه
القطعة . ونحن معاشر أهل الصين والهند والسند وغيرها من الطوائف والأمم لا نعرف ما
ذكرتم ، ولا نقل إلينا أسلافنا ما وصفتم ، وما ذكرت من ركوب الماء الأرض كلها فمن
الكوائن العظام التي تفرع النفوس الى حفظه وتتداوله الأمم ناقلة له .

قال القرشي : فهبت الرد عليه واقامة الحجة ، لعلمي بدفعه ذلك .

ثم قلت : وهذا موسى صلى الله عليه وسلم وبنو اسرائيل .

فقال : نعم ، على قلة البلد الذي كان به وفساد قومه عليه .

ثم قلت : هذا عيسى ابن مريم عليه السلام على حماره والحواريون معه .

فقال : لقد كان قليل المدة ، إنما كان أمده يزيد على ثلاثين شهرا شيئا يسيرا .

وعدد من سائر الأنبياء وأخبارهم ما اقتضرت على ذكر بعضه .

ويزعم هذا القرشي - وهو المعروف بابن هبار - أنه رأى فوق كل صورة كتابة طويلة قد
دون فيها ذكر اسمائهم ، ومواضع بلدانهم ، ومقادير اعمارهم ، وأسباب نبواتهم
وسيرهم .

وقال : ثم رأيت صورة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم على جمل ، وأصحابه محدقون
به في أرجلهم نعال عربية من جلود الإبل ، وفي أوساطهم الحبال ، قد علقوا فيها
المساويك .

فبكيت ، فقال للترجمان : سله عن بكائه .

فقلت : هذا نبينا وسيدنا وابن عمنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

فقال : صدقت ، لقد ملك قومه أجل الممالك ، الا انه لم يعاين من الملك شيئا ، إنما

عابنه من بعده ومن تولى الأمر على أمته من خلفائه .

ورأيت صور أنبياء كثيرة منهم من قد أشار بيده جامعا بين سبأته وإبهامه كالحلقة ، كأنه يصف أن الحلقة في مقدار الحلقة ، ومنهم من قد أشار بسبأته نحو السماء كالمرهب للحلقة بما فوق ، وغير ذلك .

ثم سألتني عن الخلفاء وزعيم وكثير من الشرائع ، فأجبت على قدر ما أعلم منها .

ثم قال : كم عمر الدنيا عندكم ؟

فقلت : قد تنوزع في ذلك ، فبعض يقول ستة آلاف سنة ، وبعض يقول دونها ، وبعض يقول أكثر منها .

فقال : ذلك عن نبيكم ؟

فقلت : نعم .

فضحك ضحكا كثيرا ووزيره أيضا ، وهو واقف دل على انكار ذلك ، وقال : ما حسبت نبيكم قال هذا .

فزلت فقلت : بلى هو قال ذلك .

فأريت الانكار في وجهه ثم قال للترجمان : قل له ميز كلامك ، فإن الملوك لا تكلم الا عن تحصيل . أما زعمت أنكم تختلفون في ذلك ، فإنكم انما اختلفتم في قول نبيكم ، وما قالت الأنبياء لا يجب ان يختلف فيه ، بل هو مسلم لها ؛ فاحذر هذا وشبهه أن تحكيه . وذكر أشياء كثيرة ذهبت عني لطول المدة .

ثم قال لي : لم عدلت عن ملكك وهو أقرب اليك دارا ونسبا ؟

قلت : بما حدث على البصرة ، ووقوعي الى سيرا ، ونزعت بي همتي الى ملكك أيها الملك ، لما بلغني من استقامة ملكك ، وحسن سيرتك ، وكثرة جنودك وشمول سياستك لساائر رعيته فأحببت الوقوع الى هذه المملكة ومشاهدتها . وأنا راجع عنها الى بلادي ، وملك ابن عمي ، ونحبر بما شاهدت من جلالة هذا الملك ، وسعة هذه البلاد وعموم هذا العدل ، وحسن شيمك أيها الملك المحمود ، وسأقول بكل قول حسن وأثني بكل جميل .

فسره ذلك ، وأمر لي بجائزة سنوية ، وخلع شريفة . وأمر بحملي على البريد الى مدينة خانقوا ، وكتب الى ملكها باكرامي وتقديمي على من في ناحيته من سائر خواص الناس ، واقامة النزول الى وقت خروجي عنه . فكنت عنده في أخصب عيش وأنعمه ، الى أن خرجت من بلاد الصين .

وصف مدينة حمدان

قال المسعودي : واخبرني أبو زيد الحسن بن يزيد السيرا في بالبصرة (وكان قد قطنها

وانتقل عن سيراف ، وذلك في سنة ثلاث وثلثمائة ، وأبو زيد هذا هو ابن عمر بن زيد بن محمد بن مزد بن ساسياد السيرافي . وكان الحسن بن يزيد من أهل التحصيل والتميز (أنه سأل ابن هبار هذا القرشي عن مدينة حمدان التي بها الملك وصفتها . فذكر سعتها وكثرة أهلها ، وأنها مقسومة على قسمين يفصل بينهما شارع عظيم طويل عريض . فالملك ووزيره وقاضي القضاة وجنوده وخصيانه ، وجميع أسبابه في الشق الأيمن منه مما يلي المشرق ، لا يخالطهم أحد من العامة ، وليس فيه شيء من الأسواق ، بل أنهار في سككهم مطردة ، وأشجار عليها منتظمة ، ومنازل فسيحة .

وفي الشق الأيسر مما يلي المغرب الرعية والتجار والميرة والأسواق . فاذا وضح النهار رأيت فيها قهارة الملك وغلبانه وغلبان وزرائه وكلاءهم ما بين راكب وراجل قد دخلوا الى الشق الذي فيه العامة والتجار ، فأخذوا بضائعهم وحوادثهم ثم انصرفوا ، فلا يعود واحد منهم الى هذا الشق الا في اليوم الثاني . وأن هذه البلدان فيها كل نزهة وغيشة حسنة ، وأنهار مطردة ، الا النخل فانه معدوم عندهم .

مهارة أهل الصين

وأما أهل الصين فمن أحذق خلق الله كفاً بنقش وصنعة ، وكل عمل لا يتقدمهم فيه أحد من سائر الأمم . والرجل منهم يصنع بيده ما يقدر أن غيره يعجز عنه ، فيقصد به باب الملك يلتمس الجزاء على لطيف ما ابتدع . فيأمر الملك بنصبه على بابه من وقته ذلك الى سنة . فان لم يخرج أحد فيه عيباً أجاز صناعه وأدخله في جملة صناعه ، وان أخرج أحد فيه عيباً طرحه ولم يجزه .

وأن رجلاً منهم صور سنبله سقط عليها عصفور في ثوب حرير ، لا يشك الناظر اليها أنها سنبله سقط عليها عصفور . فبقي الثوب مدة ، وأنه اجتاز به رجل أحذب ، فعاب العمل ، فأدخل الى الملك ، وأحضر صاحب العمل ، فسأل الأحذب عن العيب ، فقال : المتعارف عند الناس جميعاً أنه لا يقع عصفور على سنبله الا أماًها ، وصور هذا المصور السنبله فنصبها قائمة لا ميل فيها ، وأثبت العصفور فوقها منتصباً ، فأخطأ . فصدق الأحذب ، ولم يثب صاحبها بشيء .

وقصدهم بهذا وشبهه الرياضة لمن يعمل هذه الأشياء ، ليضطروهم الى شدة الاحتراز والخلد واعمال الفكر فيما يصنعه كل واحد منهم بيده .

ولأهل الصين أخبار عظيمة عجيبة ، ولبلادهم أخبار طريفة ، سنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملاً منها ، وإن كنا قد أتينا على سائر الأخبار من ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » في

الأمم الماضية والممالك الدائرة ، وذكرنا في الكتاب الأوسط مجللاً لم نتعرض لذكرها في كتاب
« أخبار الزمان » . وربما ذكرنا في هذا الكتاب ما لم يتقدم ذكره في ذينك الكتابين . والله
أعلم .

ذِكْرُ جُمْلَةٍ مِنَ الْأَخْبَارِ عَنِ الْبَحَارِ وَمَا فِيهَا وَمَا جَوَّهَهَا مِنَ الْبَحَائِبِ وَالْأُمَمِ وَمَرَاتِبِ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْأَنْدَلُسِ وَمَعَادِنِ الطَّيِّبِ وَأَصُولِهِ وَعَدَدِ أَنْوَاعِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب جملا من ترتيب البحار المتصلة والمنفصلة ، فلنذكر الآن في هذا الباب جملا من أخبار ما اتصل بنا من البحر الحبشي والبهالك والملوك ، وجملا من ترتيبها ، وغير ذلك من أنواع العجائب .

اضطراب بحر فارس وبحر الهند وهدوؤهما

فنقول : ان بحر الصين والهند وفارس واليمن متصلة مياهها غير منفصلة ، على ما ذكرنا ، إلا أن هيجانها وركودها مختلف ، لاختلاف مهاب رياحها وآثار ثورانها ، وغير ذلك .

فبحر فارس تكثر أمواجه ، ويصعب ركوبه ، عند لين بحر الهند واستقامة ركوبه وقلة أمواجه ، ويلين بحر فارس ، وتقل أمواجه ، ويسهل ركوبه ، عند ارتجاج بحر الهند ، واضطراب أمواجه وظلمته ، وصعوبة مركبه .

فأول ما تبتدىء صعوبة بحر فارس عند دخول الشمس السنبلة وقرب الاستواء الخريفي . ولا يزال في كل يوم تكثر أمواجه الى أن تصير الشمس الى برج الحوت . فأشد ما يكون ذلك في آخر الخريف عند كون الشمس في القوس ، ثم يلين الى أن تعود الشمس في الجوزاء .

وبحر الهند لا يزال كذلك الى أن تصير الشمس الى السنبلة فيركب حينئذ ، وأهدأ ما يكون عند كون الشمس في القوس .

وبحر فارس يركب في سائر السنة من عمان الى سيراف ، وهو ستون ومائة فرسخ ، ومن سيراف الى البصرة وهو أربعون ومائة فرسخ . ولا يتجاوز في ركوبه غير ما ذكرنا من هذين الموضعين ونحوهما .

وقد حكى أبو معشر المنجم في كتابه المترجم بالمدخل الكبير الى علوم النجوم ما ذكرنا من اضطراب هذه البحار وهدوؤها عند كون الشمس فيما ذكرنا من البروج . وليس يكاد يقطع من عمان نحو الهند في انتهائه الا مركب معزز ، وحمولته يسيرة . وتسمى هذه المراكب بعمان اذا قطعت أرض الهند في هذا الوقت التيرماهي .

وذلك أن بلاد الهند وبحر الهند يكون فيه اليسارة - وهو الشتاء - ودوام الأمطار في

كانون ، وكانون وشباط عندنا صيف ، وعندهم الشتاء ، كما يكون عندنا الحر في حزيران وتموز وآب . فشتاؤنا صيفهم ، وصيفهم شتاؤنا . وكذلك سائر مدن السند والهند وما اتصل بذلك الى اقاصي هذا البحر ، ومن شتى في صيفنا بأرض الهند قيل : فلان يسر بأرض الهند ، أي شتى هنالك . وذلك لقرب الشمس وبعدها .

الغوص على اللؤلؤ

والغوص على اللؤلؤ في بحر فارس ، وانما يكون في أول نيسان الى آخر أيلول ، وما عدا ذلك من شهور السنة فلا غوص فيها .

وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على سائر مواضع الغوص في هذا البحر ، اذ كان ما عداه من البحار لا لؤلؤ فيه . وهو خاص بالبحر الحبشي من بلاد خارك وقطر وعمان وسرنديب وغير ذلك من هذا البحر .

وقد ذكرنا كيفية تكون اللؤلؤ ، وتنازع الناس في تكونه ، ومن ذهب منهم الى أن ذلك من المطر ، ومن ذهب منهم الى أن ذلك من غير المطر ، وصفة صدف اللؤلؤ العتيق منه والحديث الذي يسمى بالمحار ، والمعروف بالبلبل ، واللحم الذي في الصدف والشحم . وهو حيوان يفرغ على ما فيه من اللؤلؤ والدخوفا من الغاصة ، كخوف المرأة على ولدها .

وقد أتينا على ذكر كيفية الغوص ، وأن الغاصة لا يكادون يتناولون شيئا من اللحان الا السمك والتمر ، وغيرهما من الأقوات ، وما يلحقهم ، وذكر شق أصول آذانهم لخروج النفس من هناك بدلا من المنخرين ، لأن المنخرين يجعل عليهما شيء من الدبل وهو ظهور السلاحف البحرية التي تتخذ منها الأمشاط أو من القرن يضمهما كالمشقاص لا من الخشب ، وما يجعل في آذانهم من القطن فيه شيء من الدهن ، فيعصر من ذلك الدهن اليسير في الماء في قعره ، فيضيء لهم بذلك في البحر ضياء بينا ، وما يطلون به أقدامهم وأسواقهم من السواد خوفا من بلع دواب البحر اياهم ولنفورها من السواد ، وصياح الغاصة في قعر البحر كالكلاب ، وخرق الصوت الماء فيسمع بعضهم صياح بعض .

وللغواص واللؤلؤ وحيوانه أخبار عجيبة ، وقد أتينا على جميع أوصاف ذلك وصفات اللؤلؤ وعلاماته وأثمانه ومقادير أوزانه فيما سلف من كتبنا .

فأول هذا البحر مماليي البصرة والأبلة والبحرين من خشبات البصرة ، ثم بحر لاروي وعليه بلاد صيمور وسوبارة وثابة وسندان وكنباية وغيرها من السند والهند ، ثم بحر هرکند ، ثم بحر كلاه ، وهو بحر كلة والجزائر ، ثم بحر كرديج ، ثم بحر الصنف ، واليه يضاف العود الصنفي والى بلاده ، ثم بحر الصين ، وهو بحر صنجي ليس بعده بحر .

فأول بحار فارس على ما ذكرنا خشبات البصرة والموضع المعروف بالكفلاء ، وهي علامات منصوبة من خشب في البحر ، مغروسة علامات للمراكب الى عمان مسافة ثلثمائة فرسخ . وعلى ذلك ساحل فارس وبلاد البحرين .

ومن عمان - وقصبتها تسمى سنجار ، والفرس يسمونها مزون - الى المسقط ، وهي قرية منها يستقي أرباب المراكب الماء من آبار هناك عذبة ، خمسون فرسخا .

ومن المسقط الى رأس الجمجمة خمسون فرسخا . . . وهذا آخر بحر فارس . وطوله اربعمائة فرسخ ، هذا تحديد النواتية وأرباب المراكب .

ورأس الجمجمة جبل متصل ببلاد من اليمن من أرض الشحر والأحقاف ، والرمل منه تحت البحر ، لا يدرى أين تنتهي غايته في الماء (أعني الجبل المعروف برأس الجمجمة) .

وإذا كان ما وصفنا من الجبل في البر ومنه تحت البحر سمي في البحر الرومي سفالة ، من تلك السفالة في الموضع المعروف بساحل سلوقيا من أرض الروم ، واتصالها تحت البحر بنحو من جزيرة قبرص ، وعليها عطب أكثر مراكب الروم وهلاكها .

وانما نعبّر بلغة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم فيما يتعارفونه بينهم .

فمن هنالك تنطلق المراكب الى البحر الثاني وهو المعروف بلاروى ، ولا يدرى عمقه ولا يحصر طوله وعرضه عند البحرين . وربما يقطع في الشهرين والثلاثة وفي الشهر ، على قدر مهبّات الريح والسلامة . وليس في هذه البحار - أعني ما احتوى عليه البحر الحبشي - أكبر من هذا البحر بحر لاروى ، ولا أشد .

وفي عرضه بحر الزنج وبلادهم ، وعنبر هذا البحر قليل . وذلك أن العنبر أكثره يقع الى بلاد الزنج وساحل الشحر من أرض العرب ، وأهل الشحر أناس من قضاة وغيرهم من العرب .

وهم مهرة ، ولغتهم بخلاف لغة العرب . وذلك أنهم يجعلون الشين بدلا من الكاف ، مثل ذلك أن يقولوا : هل لش فيما قلت لي ، وقلت لش أن تجعلي الذي معي في الذي معش . . يريد : هل لك فيما قلت لي ، وقلت لك أن تجعلي الذي معي في الذي معك . وغير ذلك من خطابهم ونوادر كلامهم .

وهم ذوو فقر وفاقه . ولهم نجب يركبونها بالليل تعرف بالنجب المهرية تشبه في السرعة بالنجب البجاوية ، بل عند جماعة أنها أسرع منها ، يسرون عليها على ساحل بحرهم ، فإذا أحست هذه النجب بالعنبر قد قذفه البحر بركت عليه ، قد ريضت لذلك واعتادته ، فيتناوله الراكب .

وأجود العنبر ما وقع في هذه الناحية وإلى جزائر الزنج وساحله ، وهو المدور الأزرق النادر ، كبيض النعام أو دون ذلك .

ومنه ما يبلعه الحوت المعروف بالافال المقدم ذكره . وذلك أن البحر إذا اشتد قذف من قعره العنبر كقطع الجبال وأصغر ، على ما وصفنا . فإذا ابتلع هذا الحوت العنبر قتله فيطفو فوق الماء .

ولذلك أناس يرصدونه في القوارب من الزنج وغيرهم ، فيطرحون فيه الكلاب والحيال ، فيشتقون عن بطنه ويستخرجون العنبر منه . فما خرج من بطنه يكون سهكا ، ويعرفه العطارون بالعراق وفارس بالند . وما بقي على ظهر الحوت منه كان نقيا جيدا ، على حسب لبته في بطن الحوت .

وبين البحر الثالث - وهو هركد - والبحر الثاني - وهو لاروى - على ما ذكرنا جزائر كثيرة ، وهي فرز بين هذين البحرين . ويقال : إنها نحو من ألفي جزيرة ، وفي قول المحقق ألف وتسعمائة جزيرة ، كلها عامر بالناس . وملكة هذه الجزائر كلها امرأة ، وبذلك جرت عادتهم من قديم الزمان لا يملكهم رجل .

والعنبر يوجد في هذه الجزائر أيضا ، يقذفه البحر ، ويوجد في بحرها ، كأكبر ما يكون من قطع الصخر .

وأخبرني غير واحد من نواخذة السيرافيين والعانيين بعمان وسيراف وغيرهما من التجار ممن كان يختلف إلى هذه الجزائر ، أن العنبر ينبت في قعر هذا البحر ، ويتكون كتكون أنواع الفطر : من الأبيض ، والأسود ، والكمأة ، والمغاريد ، وبنات أوبر ونحوها . فإذا هاج البحر واشتد ، قذف من قعره الصخور والأحجار وقطع العنبر .

وأهل هذه الجزائر متفقون ، وكلمتهم واحدة ، ولا يحصرهم العدد لكثرتهم ، ولا تحصى جيوش هذه الملكة عليهم . وبين الجزيرة والجزيرة نحو الميل والفرسخ والفرسخين والثلاثة .

ونخلهم شجر النارجيل ، لا يفقد من النخلة إلا التمر . وقد زعم أناس ممن عني بتولدات الحيوان وقطعيم الأشجار أن النارجيل هو نخل المقل ، وإنما أثرت فيه تربة الهند حين غرس فيها فصار نارجيلا ، وإنما هو نخل المقل .

وقد ذكرنا في كتابنا المترجم بالقضايا والتجارب ما تؤثره كل بقعة من بقاع الأرض وهوائها في حيوانها من الناطقين وغيرهم ، وما تؤثر البقاع في النامي من النبات ، وفيها ليس بنام ، كتأثير أرض الترك في وجوههم وصغر أعينهم ، حتى أثر ذلك في جهالمهم ، فقصرت

قوائمها ، وغلظت رقابها ، وابيض وبرها ، وأرض يأجوج ومأجوج في صورهم ، وغير ذلك ، مما اذا تبينه ذوو المعرفة في سكان الأرض من المشرق والمغرب وجدوه على ما ذكرناه . وليس يوجد في جزائر البحر ألطف صنعة من أهل هذه الجزائر في سائر المهن والصناعة في الثياب والآلات وغير ذلك .

وبيوت أموال هذه الملكة الودع ، وذلك أن هذا الودع فيه نوع من الحيوان . وإذا قل ما لها أمرت أهل هذه الجزائر أن يقطعوا من سعف نخل النارجيل بخوصه ويطروحنه على وجه الماء . فيتراكب عليه ذلك الحيوان ، فيجمع وي طرح على رمل الساحل' . فتحرق الشمس ما فيه من الحيوان . ويبقى الودع خاليا مما كان فيه ، فتملا من ذلك بيوت الأموال . وهذه الجزائر تعرف جميعها بالديبحات ، ومنها يحمل أكثر الزانج ، وهو النارجيل . وآخر هذه الجزائر جزيرة سرنديب .

ويلي جزيرة سرنديب جزائر أخرى نحو من ألف فرسخ ، تعرف بالرامين ، معمورة ، وفيها ملوك وفيها معادن من ذهب كثيرة .

ويليها بلاد قنصور ، واليها يضاف الكافور القنصوري ، والسنة التي تكون كثيرة الصواعق والبروق والرجف والقذف والزلازل يكثر فيها الكافور ، وإذا قل ذلك كان نقصانا في وجوده .

وأكثر ما ذكرنا من الجزائر غذاؤهم النارجيل ، ويحمل من هذه الجزائر خشب البقم والخيزران والذهب . وفيلتها كثيرة ، ومنها ما يأكل لحوم الناس .

وتتصل هذه الجزائر بجزائر النجالوس ، وهي أمم عجيبة الصور عراة يخرجون في القوارب عند اجتياز المراكب بهم ، معهم العنبر والنارجيل ، فيتعاضون بالحرير وشيء من الثياب ، ولا يبيعون ذلك بالدرهم ولا بالدنانير ، وتليهم جزائر يقال لها أندامان ، فيها أناس سود عجيبو الصورة والمنظر ، مفلفلوا الشعور ، قدم الواحد منهم أكبر من الذراع ، لا مراكب لهم . فاذا وقع الغريق اليهم مما قد انكسر في البحر أكلوه ، وكذلك فعلهم بالمراكب اذا وقعت اليهم .

وذكر لي جماعة من النواخذة أنهم رجا رأوا في هذا البحر سحابا أبيض قطعاً صغاراً يخرج منه لسان أبيض طويل حتى يتصل بماء البحر . فاذا اتصل به غلا البحر لذلك ، وارتفعت منه زوابع عظيمة ، لا تمر زوابة منها بشيء الا أتلفته ، ويمطرون عقيب ذلك مطراً مهلكاً فيه أنواع من قذى البحر .

بحر كلة

وأما البحر الرابع فهو كلاهبار ، على حسب ما ذكرنا ، وتفسير ذلك بحر كلة . وهو

بحر قليل الماء ، وإذا قل ماء البحر كان أكثر آفات وأشد خبثا .
وهو كثير الجزائر والصراوي (واحدھا صرو) . وذلك أن أهل المراكب يسمون ما
بين الخليجين إذا كان طريقهم فيه الصرو .
وهذا البحر أنواع من الجزائر والجبال عجيبة ، وإنما غرضنا التلويح بلمع من الأخبار
عنها ، لا البسط .

بحر كردنج

وكذلك البحر الخامس المعروف بكردنج ، فإنه كثير الجبال والجزائر ، وفيه الكافور ،
وهو قليل الماء كثير المطر ، لا يكاد يجلو منه .
وفيه أجناس من الأمم منهم جنس يقال له القنجب ، شعورهم مفلفة وصورهم
ومناظرهم عجيبة ، يتعرضون في قوارب لهم لطاف للمراكب إذا اجتازت بهم ، ويرمون
بنوع من السهام عجيبة ، قد سقيت السم .
وبين هذه الأمة وبين بلاد كلة جبال معادن الرصاص الأبيض وجبال من الفضة ،
ومنها أيضا معادن من الذهب ، ورصاص لا يكاد يتميز عنه .

بحر الصنف

ثم يليه بحر الصنف على ما رتبناه أنفا ، وفيه مملكة المهرج ملك الجزائر ، وملكه لا
يضبط كثرة ، ولا تحصى جنوده ، ولا يستطيع أحد من الناس في أسرع ما يكون من المراكب
أن يمر بجزائره في سنين .

وقد حاز هذا الملك أنواع الطيب والأفاويه ، وليس لأحد من الملوك ما له . وبما يحمل
من بلاده ويجهز من أرضه الكافور والعود والقرنفل والصندل والجوز والبسباسة والقافلة
والكبابة وغير ذلك مما لم نذكره .

وجزائره تتصل ببحر لا تدرك غايته ، ولا يعرف منتهاه مما يلي بحر الصين .

وفي أطراف جزائره جبال فيها أمم كثيرة بيض ، آذانهم مخرمة ووجوههم كقطع التراس .
مطرقة ، يجزون شعورهم كما يجز الشعر من الزرق مدرجا ، تظهر من جباههم النار بالليل
والنهار ، فنارها حمراء وبالليل تسود ، وتلحق بعنان الساء لعلوها وبذهابها في الجو ، تقذف
بأشد ما يكون من صوت الرعد والصواعق .

وربما يظهر منها صوت عجيب مفزع ينذر بموت ملكهم ، وربما يكون أخفض من
ذلك فينذر بموت بعض رؤسائهم . . . قد عرف ما ينذر من ذلك بطول العادات والتجارب
على طول السنين ، وأن ذلك غير مختلف .

وهذه أحد أطام الأرض الكبار ، وتليها الجزيرة التي يسمع منها على دوام الأوقات . أصوات الطبول والسرنايات والعيدان وسائر أنواع الملاهي المطربة المستلذة ، ويسمع إيقاع الرقص والتصفيق . ومن يسمع ذلك يميز بين كل نوع من أصوات الملاهي وغيره . والبحريون ممن اجتاز بتلك الديار يزعمون أن الدجال بتلك الجزيرة . وفي مملكة المهراج جزيرة سريرة ، ومسافتها في البحر نحو من أربعمئة فرسخ ، عمائر متصلة ، وبه جزيرة الزانج والرامي ، وغير ذلك مما لا يؤتى على ذكره من جزائره وملكه . وهو صاحب البحر السادس ، وهو بحر الصنف .

بحر الصين

ثم البحر السابع وهو بحر الصين على ما رتبناه آنفا ، ويعرف ببحر صنجي . وهو بحر خبيث كثير الموج والخب ، وتفسير الخب الشدة العظيمة في البحر . وانما نخبر عن عبارة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم . وفيه جبال كثيرة لا بد للمراكب من النفوذ بينها . وذلك أن البحر اذا عظم خبه وكثر موجه ، ظهرت أشخاص سود طول الواحد منهم نحو الخمسة أشبار أو الأربعة ، كأنهم أولاد الأحابيش الصغار ، شكلا واحداً ، وقدا واحدا . فيصعدون على المراكب ، ويكثر منهم الصعود من غير ضرر . فاذا شاهد الناس ذلك يتقنوا الشدة ، فان ظهورهم علامة للخب فيستعدون لذلك : فمعاقى ، ومبتلى . فاذا كان كذلك ربما شاهد المعاقى منهم في أعلى الدقل - ويسميه أرباب المراكب في بحر الصين وغيره من البحر الحبشي الدولي ، ويسميه الرجال في البحر الرومي الصاري - شيئا على صورة الطائر يتوقد نورا ، ولا يستطيع الناظر منهم على ملء بصره منه ، ولا ادراكه كيف هو .

فاذا استقر على أعلى الدقل يرون البحر يهدأ ، والأمواج تصغر ، والخب يسكن . ثم ان ذلك النور يفقد ، فلا يدرى كيف أقبل ، ولا كيف ذهب ، فذلك علامة الخلاص ، ودليل النجاة .

وما ذكرنا فلا تناكر فيه عند أهل المراكب والتجار من أهل البصرة وسيراف وعمان وغيرهم ممن قطع هذا البحر . وما ذكرناه عنهم فمممكن غير ممتنع ولا واجب ، اذ كان جائزا في مقدور الباري جل وعز خلاص عباده من الهلاك واستنقاذهم من البلاء . وفي هذا البحر نوع من السراطين يخرج من البحر كالذراع والشبر . وأصغر من ذلك وأكبر . فاذا بان عن الماء بسرعة حركة وصار على البر صار حجارة وزالت عنه الحيوانية .

وتدخل تلك الحجارة في أكحال العين وأدويتها . وأمره مستفيض أيضا .
ولبحر الصين أيضا ، وهو السابغ المعروف بصنجدى ، أخبار عجيبة . وقد أتينا على
جمل من أخباره وأخبار ما اتصل به من البحار فيما سمينا من كتبنا وأسلفنا من تصنيفنا في هذا
المعنى . ونحن ذاكرون فيما يرد من هذا الكتاب من أخبار الملوك جوامع وجمل من ذلك .
وليس بعد بلاد الصين مما يلي البحر ممالك تعرف ولا توصف ، إلا بلاد السيلى
وجزائرها . ولم يصل إليها من الغرباء أحد - من العراق ولا غيره - فخرج منها ، لصحة
هوائها ، ورقة مائها ، وجودة تربتها ، وكثرة خيرها وصفاء جواهرها إلا النادر من الناس .
وأهلها مهادنون لأهل الصين وملوكها ، والهدايا بينهم لا تكاد تنقطع . وقد قيل :
انهم تشعبوا من ولد عامور ، وسكنوا هناك ، على حسب ما ذكرنا من سكنى أهل الصين في
بلادهم .
وللصين أنهار كبار مثل الدجلة والفرات ، تجري من بلاد الترك والتبت والصغد ،
وهي بين بخارى وسمرقند .

جبال النوشادر

وهناك جبال النوشادر ، فإذا كان في الصيف رؤيت في الليل نيران قد ارتفعت من
تلك الجبال من نحو مائة فرسخ بالنهار ، يظهر منها الدخان لغلبة شعاع الشمس وضوء
النهار . ومن هناك يحمل النوشادر .
فإذا كان في أول الشتاء فمن أراد من بلاد خراسان أن يسلك الى بلاد الصين ، صار الى
ما هنالك . وهنالك واد بين تلك الجبال طوله أربعون ميلا أو خمسون . فيأتي الى أناس
هنالك على فم الوادي ، فيرغبهم في الأجرة النفيسة ، فيحملون ما معه على أكتافهم ،
وبأيديهم العصي يضربون جنبه خوفا أن يبلع^(١) فيموت من كرب الوادي وهوله .
حتى يخرجوا الى ذلك الرأس من الوادي . وهنالك غابات ومستنقعات للماء ،
فيطرحون أنفسهم في ذلك الماء ، لما قد نالهم من شدة الكرب وحر النوشادر .
ولا يسلك ذلك الطريق شيء من البهائم ، لأن النوشادر يلتهب نارا في الصيف ،
فلا يسلك ذلك الوادي دافع ولا مجيب .
فإذا كان الشتاء وكثرت الثلوج والأنداء . وقع في ذلك الموضع فائطا حر النوشادر
ولهيبة ، فسلك الناس حيثئذ ذلك الوادي . والبهائم لا صبر لها على ما ذكرناه من حره .
وكذلك من ورد من بلاد الصين فعل به من الضرب ما فعل بالمار .

١- بلغ الرجل بلوفا : اعبا .

والمسافة من بلاد خراسان على الموضع الذي ذكرناه الى بلاد الصين نحو من أربعين يوما ، بين عامر وغير عامر ودماس ورميل . وفي غير هذا الطريق مما يسلكه البهائم نحو من أربعة أشهر ، الا أن ذلك في خفارات أنواع من الترك . وقد رأيت بمدينة بلخ شيخا جديلا ذا رأي وفهم ، وقد دخل الصين مرارا كثيرة ولم يركب البحر قط .

ورأيت عدة من الناس ممن سلك من بلاد الصغد على جبال النوشادر الى أرض التبت والصين ببلاد خراسان ، وبلاد الهند متصلة ببلاد خراسان والسند مما يلي بلاد المنصورة والمولتان ، والقوافل متصلة من السند الى خراسان ، وكذلك الى الهند . الى أن تتصل هذه الديار بديار زابلستان ، وهي بلاد واسعة تعرف بمملكة فيروز بن كبك . وفيها قلاع عجيبة ممتعة ، ولغات مختلفة ، وأمم كثيرة . وقد تنازع الناس في أنسابهم ، فمنهم من ألحقهم بولد يافث بن نوح ومنهم من ألحقهم بالفرس الأولى في نسب طويل .

وصف بلاد التبت

وببلاد التبت مملكة متميزة من بلاد الصين ، والغالب عليهم حمير ، وفيهم بعض التبابعة على حسب ما ذكرنا من أخبار ملوك اليمن فيما يرد من هذا الكتاب ، وذلك موجود في أخبار التبابعة .

ولهم حضرة وبدو ، وبواديهم ترك لا تدرك كثرة ، ولا يقاومهم أحد من بوادي الأتراك . وهم معظمون في سائر أجناس الترك ، لأن الملك كان منهم في قديم الزمان ، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود اليهم ويرجع فيهم .

ولبلاد التبت خواص عجيبة في هوائها وسهلها ومائها وجبلها ، ولا يزال الانسان أبدا ضاحكا بها فرحا مسرورا ، لا تعرض له الأحزان ولا الغموم ولا الأفكار ، ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وهوائها وأنهارها .

وهي بلاد تقوى فيها طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره . ولا يكاد يرى في هذا البلد شيخ حزين ولا عجوز ، بل الطرب في الشيوخ والكهول والشباب والأحداث عام . وفي أهلها رقة الطبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملاهي ، والمعاقرة ، وأنواع إيقاع الرقص . حتى ان الميت اذا مات لا يكاد يداخل أهله عليه كثير من الحزن مما يلحق غيرهم من سائر الناس عند فقد محبوب أو فوت مطلوب .

ولهم تحنن كثير من بعضهم على بعض . والتتيم^(١) فيهم عام ، وكذلك يظهر في سائر بلادهم .
وهذه البلاد تسمى بمن ثبت فيها ورتب من رجال حمير فليل ثبت لثبوتهم فيها . وقيل لمعان غير ذلك ، والأشهر ما وصفنا .
وقد افتخر دعبيل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي يناقض فيها الكميت ويفخر بقحطان على نزار ، فقال:

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبين
وهم سمو السهام بسمرقند وهم غرسوا هناك التبتينا

وسنذكر في باب أخبار ملوك اليمن طرفا من أخبار ملوكهم ، ومن طاف منهم البلاد .
وبلاد التبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاته ، ولأرض الهند وخراسان ولمفاوز الترك . ولهم مدائن وعماثر كثيرة ذوات منعة وقوة .

وقد كانوا في قديم الزمان يسمون ملكوهم تبعا اتباعا لاسم تبع ملك اليمن . ثم ان الدهر ضرب ضرباته ، فتغيرت لغاتهم عن الحميرية ، وحالت الى لغة تلك البلاد ممن جاورهم من الأمم فسموا ملكوهم بخاقان .

طبء المسك

وفي بلادهم الأرض التي بها طبء المسك التبتى الذي يفضل على الصيني بجهتين :
أحدهما أن طبء التبت ترعى سنبل الطيب وأنواع الأفاويه ، وطبء الصين ترعى الحشيش دون ما ذكرنا من أنواع حشائش الطيب التي ترعاه التبتية .

والجهة الأخرى أن أهل التبت لا يتعرضون لإخراج المسك من نوافجه ويتروكه على ما هو به وأهل الصين يخرجون من النوافج ويلحقونه الغش بالدم وغيره من أنواع الغش ، وأن الصيني أيضا يقطع به ما وصفنا من مسافة البحار ، وكثرة الأنداء ، واختلاف الأهوية .
وان عدم من أهل الصين الغش في مسكهم ، وأودع براني الزجاج وأحكم عقاصها ووكؤها ، وأورد الى بلاد الاسلام من عمان وفارس والعراق وغيرها من الأمصار ، كان كالتبتى .

وأجود المسك وأطيبه ما خرج من الطبء بعد بلوغه النهاية في النضج . وذلك أنه لا

(١) التتيم : العشق .

فرق بين غزلاننا هذه وبين غزلان المسك في الصورة والشكل واللون والقرن .
وإنما تتبين تلك بأنياب لها كأنياب الفيلة : لكل ظبي نابان خارجان من الفكين قائمان
منتصبان أبيضان نحو الشبر وأقل وأكثر . فتنصب لها في بلاد التبت والصين الحبال والأشراك
والشباك فيصطادونها ، وربما رموها بالسهام فيصرعونها . فيقطعون عنها نوافجها والدم في
سررها حار لم ينضج ، وطري لم يدرك ، فيكون لرائحته سهوكة . فيبقى زمانا حتى تزول
منه تلك الرائحة السهوكية الكريهة ، ويستحيل بمواد من الهواء فيصير مسكا .
وسبيل ذلك سبيل الثمار إذا أبينت عن الأشجار وقطعت قبل استحكام نضجها في
شجرها واستحكام موادها فيه . وخير المسك ما نضج في وعائه ، وأدرك في سرتة ،
واستحكم في حيوانه ، وتمام مواده .

وذلك أن الطبيعة تدفع مواد الدم الى السرة ، فإذا استحكم كون الدم فيها ونضج آذاه
ذلك وحكه . فيفزع حينئذ الى أحد الصخور والأحجار الحارة من حر الشمس ، فيحتك بها
مستلذاً بذلك ، فينفجر حينئذ ويسيل على تلك الأحجار . . . كانفجار الخراج والدمل إذا
نضج ما فيه عند ترادف المواد عليه ، فيجد لخروجه لذة .
فإذا فرغ ما في نافجته اندمل حينئذ ، ثم اندفعت اليه مواد من الدم ، ويجتمع ثانية .

ككونها بدءاً .
فتخرج رجال التبت يقصدون مراعيها بين تلك الأحجار والجبال ، فيجدون الدم قد
جف على تلك الصخور والأحجار ، وقد أحكمته المواد ، وأنضجته الطبيعة في حيوانه ،
وجففته الشمس ، وأثر فيه الهواء ، فيأخذونه . . . فذلك أفضل المسك .
فيدعونه نوافج معهم قد أخذوها من غزلان قد اصطادوها مستعدة معهم فذلك الذي
تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم ، ويحمله التجار في النادر من بلادهم .
والتبت ذو مدن كثيرة ، فيضاف مسك كل ناحية إليها .

قال المسعودي : وقد أقرت ملوك الصين والترك والهند والزنج وسائر ملوك العالم
الملك بابل بالتعظيم ، وأنه أول ملوك العالم ، وأن منزلته فيهم كمنزلة القمر في الكواكب ،
لأن اقليمه أشرف الأقاليم ، ولأنه أكثر الملوك مالا ، وأحسنهم طبعاً ، وأكثرهم سياسة ،
وأثبتهم قدماً . وهذا وصف ملوك هذا الاقليم فيما مضى لا في هذا الوقت ، وهو ستة اثنتين
وثلاثين وثلاثمائة .

وكانوا يلقبون هذا الملك شاهنشاه ، وتفسيره ملك الملوك . ومنزلته في العالم منزلة
القلب من جسد الانسان ، والواسطة من القلادة .

ثم يتلوه ملك الهند ، وهو ملك الحكمة ، وملك الفيلة ، لأن عند الملوك الأكاسرة أن الحكمة من الهند بدوها .

ثم يتلوه في المرتبة ملك الصين ، وهو ملك الرعاية والسياسة وإتقان الصنعة . وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقدا من ملك الصين لرعيته من جنده وعوامه . وهو ذو بأس شديد ، وقوة ومنعة ، له من الجنود المستعدة ، والكراع والسلاح ، ويرزق جنده كفعل ملوك بابل .

ثم يتلوملك الصين ملك من ملوك الترك صاحب مدينة كوشان ، وهو ملك الطغرغر من الترك . ويدعى ملك السباع وملك الخيل ، اذ ليس في ملوك العالم أشد بأسا من رجاله ، ولا أشد استسادا منه على سفك الدماء ، ولا أكثر خيلا منه .

ومملكته فرز بين بلاد الصين ومفاوز خراسان ، ويدعى بالاسم الأعم أيرخان . وللترك ملوك كثيرة ، وأجناس مختلفة . ولا تنقاد الى ملكه ، الا أنه ليس منهم من يداني ملكه .

ثم يتلوه ملك الروم ، ويدعى ملك الرجال ، وليس في ملوك العالم أصبح وجوها من رجاله .

ثم ان ملوك العالم تتفاوت مراتبها ولا تتساوى ، وقد قال ذو عناية بأخبار العالم وملوكهم في شعر له يصف جملا من مراتب ملوك العالم وممالكهم وأسمائهم :

الملك ملكان : ساسان وقحطان	السدادراران : ايوان وغمدان ،
اسلام مكة والدنيا خراسان	والأرض فارس والاقليم بابل والـ
منها بخارى وبلخ الشاهدا ران	والجانسان العليان اللذا حسنا
والري شروانها ، والجبل جيلان	والبيلقان وطبرستان فارزها
فمرزبان ، وبطريق ، وطرخان	قد رتب الناس فيها في مراتبهم
حبش النجاشي والاثراك خاقان	للفرس كسرى وللروم القياصر والـ

وصاحب صقلية وافريقية من بلاد المغرب قبل ظهور الاسلام كان يدعى جرجير ، وصاحب الأندلس كان يدعى لذريق ، وهذا كان اسم سائر ملوك الأندلس .

وقد قيل : انهم كانوا من الأشبان ، وهم أمة من ولد يافث بن نوح ، دثرت هنالك . والأشهر عند من سكن الأندلس من المسلمين أن لذريق كان من ملوك الأندلس

الجلالقة ، وهم نوع من الأفرنجة .

مدينة طليطلة

وآخر لدريق الذي كان بالأندلس قتله طارق مولى موسى بن نصير حين افتتح بلاد الأندلس ودخل الى مدينة طليطلة . وكانت قصبة الأندلس ، ودار مملكتهم ، ويشقها نهر عظيم يدعى تاجة ، يخرج من بلاد الجلالقة والوشكند . وهي أمة عظيمة لهم ملوك ، وهم حرب لأهل الأندلس كالجلالقة والافرنجة .

ويصب هذا النهر في البحر الرومي ، وهو موصوف بأنه من أنهار العالم . وعليه على بعد من طليطلة مدينة طليطيرة ، ثم قنطرة عظيمة تدعى قنطرة السيف بنتها الملوك السالفة . وهي من البنيان المذكور الموصوف ، وانها أعجب عقودا من قنطرة سنجة من الثغر الخزري مما يلي سميساط من بلاد سرجة .

ومدينة طليطلة ذات منعة وعليها أسوار منيعة . وأهلها بعد أن فتحت وصارت لبني أمية قد كانوا عسوا على الأمويين ، فأقامت مدة سنين ممتنعة ، لا سبيل للأمويين إليها . فلما كان بعد الخمس عشرة وثلاثائة فتحها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي .

وعبد الرحمن هذا هو صاحب الأندلس في هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

وقد كان غير كثيرا من بنيان هذه المدينة حين افتتحها . وصارت دار مملكة الأندلس قرطبة .

ومن قرطبة الى مدينة طليطلة نحو من سبع مراحل ، ومن قرطبة الى البحر مسيرة نحو من ثلاثة أيام .

ولهم على يوم من ساحل البحر مدينة يقال لها اشبيلية .

وببلاد الأندلس يكون مسيرة عماثرها ومدنها نحو من شهرين . ولهم من المدن الموصوفة نحو من أربعين مدينة . وتدعى بنو أمية بها ببني الخلفاء ، ولا يخاطبون بالخلفاء ، لأن الخلافة لا يستحقها عندهم الا من كان مالكا للحرمين ، غير أنه يخاطب بأمير المؤمنين .

بنو أمية بالأندلس

وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان سار الى الأندلس في

سنة تسع وثلاثين ومائة . فملكها ثلاثا وثلاثين سنة وأربعة أشهر . ثم هلك ، فملكها ابنه هشام بن عبد الرحمن سبع سنين . ثم ملكها ابنه الحكم بن هشام نحوًا من عشرين سنة . وولده ولاتها الى اليوم ، على ما ذكرنا أن صاحبها عبد الرحمن بن محمد ، وولي عهد عبد الرحمن في هذا الوقت فتاه الحكم أحسن الناس سيرة ، وأجملهم عدلا .

وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت المقدم ذكره غزا سنة سبع وعشرين وثلاثمائة في أزيد من مائة ألف فارس من الناس ، فنزل على دار مملكة الجلالة ، وهي مدينة يقال لها سمورة عليها سبعة أسوار من عجيب البنيان قد أحكمتها الملوك السالفة ، بين الأسوار فصلان وخنادق ومياه واسعة ، فافتتح منها سورين . ثم أن أهلها ثاروا على المسلمين فقتلوا منهم ممن ادرك الاحصاء وممن عرف - أربعين ألفا ، وقيل : خمسين ألفا . وكانت للجلالة والوشكند على المسلمين .

وأخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي الأفرنجة مدينة أربونة ، خرجت من أيدي المسلمين سنة ثلاثين وثلاثمائة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون . وبقي ثغر المسلمين في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) من شرقي الأندلس طرطوشة . وعلى ساحل يحرم الروم مما يلي طرطوشة أخذًا في الشمال افراغة على نهر عظيم ، ثم لاردة .

ثم بلغني عن هذه الثغور أنها تلاقي الأفرنجة ، وهي أضيقي مواضع الأندلس . وقد كان قبل الثلاثمائة ورد الى الأندلس مراكب في البحر فيها ألوف من الناس أغارت على سواحلهم ، زعم أهل الأندلس أنهم ناس من المجوس تطرأ اليهم في هذا البحر في كل مائتين من السنين ، وأن وصولهم الى بلادهم من خليج يعترض من بحر أوقيانوس ، وليس بالخليج الذي عليه المنارة النحاس .

وأرى ، والله أعلم ، أن هذا الخليج متصل ببحر مايطس ونيطس وأن هذه الأمة هم الروس الذين قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب ، إذ كان لا يقطع هذه البحار المتصلة ببحر أوقيانوس غيرهم .

وقد أصيب في البحر الرومي فيما بين جزيرة أقریطش ألواح المراكب الساج المثقبة المخيطة بليف النارجيل من مراكب قد عطبت تقاذفت بها الأمواج في مياه البحار . وهذا لا يكون الا في البحر الحبشي ، لأن مراكب البحر الرومي والعرب كلها ذوات مسامير ، ومراكب البحر الحبشي لا يثبت فيها الحديد ، لأن ماء البحر يذيب الحديد فترق المسامير في البحر وتضعف ، فاتخذ أهلها الخياطة بالليف بدلا منها ، وطلبت بالشحوم والنورة .

فهذا يدل - والله أعلم - على اتصال البحار ، وأن البحر مما يلي الصين وبلاد السيل
يدور على بلاد الترك ، ويفضي الى بحار المغرب من بعض خلجان أوقيانوس المحيط .
وقد كان يوجد بساحل بلاد الشام عنبر كدف به البحر ، وهذا من المستنكر في البحر
الرومي الذي لم يعهد فيه من قديم الزمان مثل ذلك . ويمكن أن يكون سبيل وقوع العنبر الى
هذا البحر سبيل ما ذكرناه من ألواح مراكب البحر الصيني . والله اعلم بكيفية ذلك
وعلمه .

ولبحر المغرب وما قرب منه من عمائر السودان وأقاصي أرض المغرب أخبار عجيبة .

بلاد الحبشة والسودان

وقد ذكر ذوو العناية بأخبار العالم أن أرض الحبشة وسائر السودان كلها مسيرة سبع
سنين ، وأن أرض مصر جزء واحد من ستين جزءاً من أرض السودان ، وأن أرض السودان
جزء واحد من الأرض كلها ، وأن الأرض كلها مسيرة خمسمائة سنة ، ثلث عمران مسكون
مأهول ، وثلث براري غير مسكون ، وثلث بحار .

وتتصل أقاصي السودان العراة بآخر بلاد ولد ادريس بن ادريس بن عبد الله بن الحسن
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام من أرض المغرب .

وهي بلاد تلمسان وتاهرت وبلاد فاس ، ثم السوس الأدنى وبينه وبين بلاد القيروان
نحو ألفي ميل وثلثمائة ميل .

وبين السوس الأدنى والسوس الأقصى من المسافة نحو من عشرين يوماً عمائر
متصلة ، الى أن تتصل بوادي الرمل والقصر الأسود . ثم يتصل ذلك بمفاوز الرمل التي فيها
المدينة المعروفة بمدينة النحاس وقباب الرصاص التي سار اليها موسى بن نصير في أيام عبد
الملك ابن مروان ورأى فيها ما رأى من العجائب . وقد ذكر ذلك في كتاب يتداوله الناس .
وقد قيل : ان ذلك في مفاوز تتصل ببلاد الأندلس وهي الأرض الكبيرة .

وقد كان ميمون بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي (وهو اباضي
المذهب ، وهو الذي أنشأ في ذلك البلد مذهب الخوارج ، وقد قيل : انهم من بقايا
الأشبان) عمر تلك الديار ، وكانت له حروب مع الطالبين .

وقد ذكرنا فيما يرد من هذا الكتاب تنازع الناس في الأشبان ، ومن قال : انهم من
الفرس ناقلة من بلاد أصبهان .

بلاد المغرب

وفي هذا الصقع من بلاد المغرب خلق من الصفرية الخوارج ، لهم مدن ممدودة مثل

مدينة ثرغية . وفيها معدن كبير من الفضة ، وهو ما يلي الجنوب ويتصل ببلاد الحبشة .
والحرب بينهم سجال .

وقد ذكرنا في كتابنا « أخبار الزمان » خبر المغرب ومدنها ، ومن سكنها من الخوارج
الاباضية والصفرية ، ومن سكن المغرب من المعتزلة ، وما بينهم وبين الخوارج من
الحروب .

وذكرنا خبر ابن الأغلب التميمي وتولية المنصور له على المغرب ، ومقامه ببلاد افريقية
وغيرها من أرض المغرب ، وما كان من أمره في أيام الرشيد ، وتداول ولده ببلاد افريقية
وغيرها ، الى أن انتهى الأمر الى أبي نصر زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد
ابن الأغلب بن إبراهيم بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن سالم بن سودة ، فأخرج عنه
أبو عبد الله المحتشب الصوفي ، الداعية لصاحب المهديّة حين ظهر في كتامة وغيرها من
أجيال البربر ، وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين في أيام المقتدر ، ومسيره الى الرافقة ،
وكان هذا المحتشب من مدينة رامهرمز من كور الأهواز .
ملوك العالم

ونعود الى ذكر مراتب الملوك ونسق ما بقي من الممالك على البحر الحبشي الذي شرعنا في
وصفه ومن عليه ، فنقول :

ملك الزنج وهو فليمي .

ملك اللان كركنداج .

ملك الحيرة من بني نصر النعمانية والمناذرة .

ملك جبال طبرستان كان يدعى قارن والجبل معروف به وبولده في هذا الوقت .

ملك الهند البلهرا .

ملك القنوج من ملوك السند بؤورة ، وهذا اسم كل ملك يلي القنوج .

وهنا مدينة يقال لها بؤورة باسم ملوكهم . وقد صارت اليوم في حيز الاسلام . وهي
من أعمال المولتان .

ومن هذه المدينة يخرج احد الأنهار التي اذا اجتمعت كانت نهر مهران السند الذي زعم
الجاحظ أنه من النيل ، وزعم غيره أنه من جيحون خراسان .

وبؤورة هذا الذي هو ملك القنوج هو ضد البلهرا ملك الهند .

وملك القندهار من ملوك السند وجبالها ، ويدعى حجاج ، وهو اسمه الأعم .

ومن بلاده يخرج النهر المعروف برائد ، وهو أحد الأنهار الخمسة التي منها مهران السند
والقندهار يعرف ببلاد الرهبوط .

ونهر من الخمسة يخرج من بلاد السند وجبالها يعرف ببهاطل ، ويبتاز بلاد الرهبوط وهي بلاد القندهار .

والنهر الرابع يخرج من بلاد كابل وجبالها وهي تقوم السند مما يلي بسطوغزنين وزرعون والرخج وبلاد الدوار مما يلي بلاد سجستان .

ونهر من الخمسة يخرج من بلاد قشмир ، وملك قشмир يعرف بالرائي ، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم .

وقشмир هذه من ممالك السند وجبالها مملكة عظيمة حصينة يحتوي ملكها على مدن وضياح على نحو من ستين ألفا الى سبعين ألفاً ، لا سبيل لأحد من الناس على بلده الا من وجه واحد .

ويغلق على جميع ما ذكرناه من ملكه باب واحد ، لأن ذلك في جبال شوامخ منيعة لا سبيل للرجال أن يتسلقوا عليها ، ولا للوحش أن يلحق بعلوها ، ولا يلحقها الا الطير . وما لا جبل فيه فاودية وعرة وأشجار وغياض وأنهار ذات منعة من شدة الانصباب والجريان . وما ذكرنا من منعة ذلك البلد فمشهور في أرض خراسان وغيرها من البلاد ، وذلك أحد عجائب الدنيا .

القنوج

فأما ملك بؤرة ، وهو ملك القنوج ، فان مسافة مملكته تكون نحواً من عشرين ومائة فرسخ في مثلها فراسخ سندي ، الفرسخ ثمانية أميال بهذا الميل .

وهو الملك الذي قدمنا ذكره فيما سلف ان له من الجيوش أربعة على مهاب الرياح الأربع ، كل جيش منها سبعمائة ألف ، وقيل : تسعمائة ألف ، وقيل : تسعة آلاف ألف . . . فيحارب بجيش الشمال صاحب المولتان ومن معه في تلك الثغور من المسلمين ، ويحارب بجيش الجنوب البلهرا ملك المانكير ، وبالجيوش الباقية من يلقاه في كل وجه من الملوك .

ويقال : ان ملكه يحيط في مقدار ما ذكرناه من المسافة من المدن والقرى والضياح مما يدركه الاحصاء والعدد بألف ألف وثلاثمائة ألف قرية ، بين أنهار وشجر وجبال ومروج . وهو قليل الفيلة من بين الملوك ، ورسمه لحربه ألفا فيل حربية تقاتل .

وذلك أن الفيل اذا كان فارها ممارسا شجاعا ، وكان راكبه فارسا وفي خرطومه القرطل (وهو نوع من السيوف) وخرطومه مغشى بالزرد والحديد ، وعليه تحافيف قد أحاطت سائر جسده من القرن والحديد ، وكان حوله خمسمائة راجل يمنعون ويحرسونه من ورائه ، حارب ستة آلاف فارس ، وقام بها .

وأدائها اذا كان معه خمسمائة راجل ، كَرَّ على خمسة آلاف فارس ، ودخل وخرج
وصال عليها كالرجل على الفرس .
وهذا رسم فيلتها في سائر حروبها .

المولتان

فأما صاحب المولتان فقد قلنا : ان الملك في ولد سامة بن لؤي بن غالب . وهو هو
جيشو ومنعة ، وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار . وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه
عشرون ومائة ألف قرية مما يقع عليه الاحصاء والعد .

وفيه على ما ذكرنا الصنم المعروف بالمولتان ، يقصده السند والهند من أقاصي بلادهم
بالنذور والأموال والجواهر والعود وأنواع الطيب ، ويحج اليه الألوف من الناس . وأكثر
أموال صاحب المولتان مما يحمل الى هذا الصنم من العود القماري الخالص الذي يبلغ ثمن
الأوقية منه مائة دينار ، واذا ختم بالخاتم أثر فيه كما يؤثر في الشمع ، وغير ذلك من العجائب
التي تحمل اليه .

واذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هددوهم بكسر
هذا الصنم وتوحيده ، فترحل الجيوش عنهم عند ذلك .
وكان دخولي الى بلاد المولتان بعد الثلاثمائة ، والملك بها أبو اللهاب المنبه بن أسد
القرشي .

المنصورة

وكذلك كان دخولي الى بلاد المنصورة في هذا الوقت ، والملك عليها أبو المنذر عمر بن
عبد الله . ورأيت بها وزيره رباحا وابنيه محمدا وعليا . ورأيت بها رجلا سيذا من العرب
وملكا من ملوكهم ، وهو المعروف بحمزة . وبها خلق من ولد علي بن أبي طالب رضي الله
عنه ، ثم من ولد عمر بن علي وولد محمد بن علي .

وبين ملوك المنصورة وآل أبي الشوارب القاضي قرابة وصلة ونسب . وذلك أن ملوك
المنصورة الذين فيهم الملك في وقتنا هذا من ولد هبار بن الأسود ، ويعرفون ببني عمر بن عبد
العزیز القرشي ، وليس هو عمر بن عبد العزيز بن مروان الأموي .

فاذا اجتاز جميع ما ذكرنا من الأنهار ببلاد مرج بيت الذهب ، وهو المولتان ، اجتمعت
بعد المولتان بثلاثة أيام فيما بين المولتان والمنصورة في الموضع المعروف بدوسات .
فاذا انتهى جميع ذلك الى مدينة الروذ من غربها ، وهي من أعمال المنصورة ، سمي
هنالك مهران .

ثم ينقسم قسمين ، ويصب كل من القسمين من هذا الماء العظيم المعروف بمهران السند في مدينة شاكرا من أعمال المنصورة في البحر الهندي ، وذلك على مقدار يومين من مدينة الديبل .

والمسافة من المولتان الي المنصورة خمسة وسبعون فرسخا سنديا على ما ذكرنا ، والفرسخ ثمانية أميال . وجميع ما للمنصورة من الضياع والقرى مما يضاف اليها ثلثائة ألف قرية ذات زروع وأشجار وعماير متصلة .

وفيهما حروب كثيرة من جنس يقال لهم الميد ، وهم نوع من السند وغيرهم من الأجناس . وهم نغر السند ، وكذلك المولتان من نغور السند ومما أضيف اليها من العماير والمدن .

وسميت المنصورة باسم منصور بن جهور عامل بني أمية .
ولملك المنصورة فيلة حربية ، وهي ثمانون فيلا رسم كل فيل أن يكون حوله على ما ذكرنا خمسمائة راجل وأنه يحارب ألوا من الخيل على ما ذكرنا .

ورأيت له فيلين عظيمين كانا موصوفين عند ملوك السند والهند لما كانا عليه من البأس والنجدة والاقدام على فل الجيوش . وكان اسم أحدهما « منفرقلس » والآخر « حيدرة » .
ولمنفرقلس هذا أخبار عجيبة ، وأفعال حسنة ، وهي مشهورة في تلك البلاد وغيرها .
منها أنه مات بعض سواسه ، فمكث أياما لا يطعم ولا يشرب ، يبدي الحنين ، ويظهر الأنين ، كالرجل الحزين ، ودموعه تجري من عينيه لا تنقطع .

ومنها أنه خرج ذات يوم من حائره (وهي دار الفيلة) وحيدرة وراءه ، وباقي الثمانين تبع لها . فأنتهى منفرقلس في سيره الى شارع قليل العرض من شوارع المنصورة . ففاجأ في مسيره امرأة على حين غفلة منها ، فلما بصرت به دهشت واستلقت على قفاها من الجزع ، وانكشفت عنها أطمارها في وسط الطريق . فلما رأى ذلك منفرقلس وقف بعرض الشارع مستقبلا بجنبه الأيمن ما وراءه من الفيلة مانعا لهم من النفوذ من أجل المرأة . وأقبل يشير اليها بخرطومه بالقيام ، ويجمع عليها أثوابها ، ويستتر منها ما بدا ، الى أن انتقلت المرأة وتزحزحت عن الطريق بعد أن عاد اليها روعها ، فاستقام الفيل في طريقه ، واتبعه الفيلة !
وللفيلة أخبار عجيبة - الحرية منها والعالة - لأن منها ما لا يجارب فيجر العجل ، وتحمل عليه الأثقال ، ويستعمل في دياس الأرز وغيره من الأقوات كدوس البقر في البيدر .
وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار الزنج والفيلة ، وكونها في بلادها ، وليس في سائر الممالك أكثر منها في بلاد الزنج ، وهي وحشية هنالك كلها .

فهذه جمل من أخبار ملوك السند والهند .

ولغة السند خلاف لغة الهند ، والسند مما يلي الاسلام ، ثم الهند . ولغة أهل المانكير ، وهي دار مملكة البلهرا ، كبرى مضافة الى الصقع وهي كيرة ، ولغة ساحله مثله صيمور وسويارة وتانة وغير ذلك من مدن الساحل لارية . وبلدهم مضافة الى البحر الذي هم عليه ، وهو لاروى ، وقد تقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب .

ولهذا الساحل أنهار عظيمة تجري من الجنوب ، بالضد من أنهار العالم ، وليس في أنهار العالم ما يجري من الجنوب الى الشمال الا نيل مصر ومهران السند ويسير من الأنهار ، وما عدا ذلك من أنهار العالم يجري من الشمال الى الجنوب .

وقد ذكرنا وجه العلة في ذلك ، وما قاله الناس في هذا المعنى في كتابنا « أخبار الزمان » . وقد ذكرنا ما انخفض من الأرض وما ارتفع .

وليس في ملوك السند والهند من يعز المسلمين في ملكه الا البلهرا ، فالاسلام في ملكه عزيز مصون ، ولهم مساجد مبنية ، وجوامع معمورة بالصلوات للمسلمين ، ويملك الملك منهم الأربعين سنة والخمسين سنة فصاعدا . وأهل مملكته يزعمون أنه انما طالعت أعمار ملوكهم لسنة العدل واکرام المسلمين .

وهو ملك يرزق الجنود من بيت ماله كفعل المسلمين بجنودهم ، وله دراهم طاهرية وزن الدرهم منها وزن درهم ونصف ، سكته بدء تاريخ ملكهم . وفيلته الحربية لا تحصى كثرة . وتدعى بلاده أيضا بلاد الكمكر .

ويحاربهم ملك الخزر من إحدى جهات مملكته ، وهو ملك كثير الخيول والابل والجنود ، ويزعم أنه ليس في ملوك العالم أجل منه الا صاحب اقليم بابل ، وهو الاقليم الرابع . وذلك أن هذا الملك ذو نخوة وصولة على سائر الملوك ، وهو مع ذلك مبغض للمسلمين . وهو كثير الفيلة ، وملكه على لسان من الأرض . وفي أرضه معادن الذهب والفضة ، ومبايعتهم بها .

ثم يلي هذا الملك ملك الطافن ، مواع لمن حوله من الملوك ، وهو مكرم للمسلمين ، وليست جيوشه كجيوش من ذكرنا من الملوك . وليس في نساء الهند أحسن من نسائهم ، ولا أكثر منهن جمالا وبياضا ، وهن موصوفات الخلوات ، مذكورات في كتب الباه ، وأهل البحر يتنافسون في شرائهن . يعرفن بالطافنيات .

رهمي

ثم يلي هذا الملك مملكة رهمي ، وهذه سمة للوكهم ، وهو الأعم من أسمائهم . ويقالته الخزر ، وملكه متاخم للملكهم . ورهمي يحارب البلهرا أيضا من إحدى جهات

مملكته ، وهو أكثر جيوشا وفيلة وخيولا من البلهرا ومن ملك الخزر ومن ملك الطافن . وإذا خرج في حروبه فرسمه أن يكون في خمسين ألف فيل ، ولا يكون حربه الا في الشتاء لقلة صبر الفيلة على العطش وقلة لبثها .

والكثر من الناس يغلو في القول في كثرة جنوده ، فيزعمون أن عدد القصارين والغسالين في عسكره من عشرة آلاف الى خمسة عشر ألفا . وحرب من ذكرنا من الملوك كراديس ، كل كردوس عشرون ألفا ، أربعة أوجه كل وجه من الكردوس خمسة آلاف . ومملكة رهمى تعاملهم بالدود ، وهو مال البلد .

وفي بلده العود والذهب والفضة والثياب التي ليست لغيره رقة ودقة ، ومن بلده يحمل الشعر المعروف بالضمير الذي تتخذ منه المذاب بنصب العاج والفضة ، يقوم بها الخدم على رؤوس الملوك في مجالسها .

وصف الكركدن

وفي بلده الحيوان المعروف بالنشان المعلم ، وهو الذي تسميه العوام الكركدن . وله في مقدم جبهته قرن واحد . وهو دون الفيل في الحلقة وأكبر من الجاموس ، الى السواد ما هو . وهو يجتر كما تجتر البقر وغيرها مما يجتر من الحيوان .

والفيلة تهرب منه . وليس في أنواع الحيوان ، والله أعلم ، أشد منه . وذلك أن أكثر عظامه أصم ، ولا مفصل في قوائمه ، ولا يترك في نيام ، وإنما يكون بين الشجر والأجام يستند اليها عند نومه .

والهند تأكل لحمه ، وكذلك من في بلادهم من المسلمين ، لأنه نوع من البقر . والجواميس بأرض السند والهند كثيرة ، وهذا النوع من الحيوان وهو النشان يكون في أكثر غابات الهند ، الا أنه في مملكة رهمى أكثر ، وقرونه أصفى وأحسن .

وذلك أن قرنه أبيض ، وفي وسطه صورة سوداء في ذلك البياض : اما صورة انسان ، أو صورة طاووس بتخطيطه وشكله ، أو صورة سمكة ، أو صورته في نفسه ، أو صورة نوع من الحيوان مما يوجد في تلك الديار .

فينشر هذا القرن وتتخذ منه المناطق والسيور على صورة الحلية من الذهب والفضة فتلبسها ملوك الصين وخواصها ، تتنافس في لبسها وتبالغ في أثائها ، فتبلغ المنطقة ألفي دينار الى أربعة آلاف ، فيها معاليق الذهب ، وذلك في نهاية الحسن والانتان .

وربما تقمع بأنواع من الجواهر على قضبان الذهب ، ووجوه تلك الصور مكتبة بسواد في بياض ، وربما يوجد في قرونه بياض في سواد . وليس في كل بلد يوجد في قرون النشان ما ذكرنا من الصور .

وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن الكركدن يحمل في بطن أمه سبع سنين ، وأنه يخرج رأسه من بطن أمه فيرعى ثم يدخل رأسه في بطنها .

وهذا القول أوزده في كتاب « الحيوان » على طريق الحكاية والتعجب ، فبعثني هذا الوصف على مسألة من سلك تلك الديار من أهل سيراف وعمان ومن رأيت بأرض الهند من التجار ، فكل يتعجب من قوله إذا أخبرته بما عندي من هذا وسألته عنه ، ويخبرونني أن حمله وفصاله كالبقرة والجواميس . ولست أدري كيف وقعت هذه الحكاية للجاحظ : أمن كتاب نقلها أو يخبر أخبره بها ؟

ولرهمي في ملكه بر وبحر ، وبلي ملكه ملك لا بحر له يقال له ملك الكامن . وأهل مملكته بيض مخرمو الآذان . لهم فيلة وإبل وخيول ، وحسن وجمال للرجال والنساء . ثم بعد هؤلاء ملك الأفرنج ، وله بر وبحر . وهو على لسان من البر في البحر ، يقع إلى بلده غير كثير ، وفي بلده فلفل يسير . وهو ذو فيلة كثيرة ، وهو ذو بأس بين الملوك وزهو وفخر ، وزهوه أكثر من قوته ، وفخره أكثر من بأسه .

ثم يلي هذا الملك ملك الموجه أهله بيض ذوو حسن وجمال غير مخرومي الآذان ، لهم خيل كثيرة ، وعدد منيعة .

والملك في بلادهم كثير على ما قدمنا من غزلانهم ووصف طبائهم فيما سلف من هذا الكتاب .

وهذه الأمة تشبه بأهل الصين في لباسهم ، وجبالهم منيعة شواهي بيض ، لا يعلم بأرض السند والهند ولا فيما ذكرنا من هذه الممالك جبال أطول منها ولا أمتع . ومسكنهم موصوف مضاف إلى بلادهم يتعارفه البحريون ، ممن عني بحمل ذلك وتجهيزه وهو المسك المعروف بالموجهي .

الماند

ثم يلي ملك الموجه مملكة الماند ، ولهم مدن كثيرة وعمائر واسعة وجنود عظيمة ، وملوكهم تستعمل الخدم والخصيان في عمالات بلادهم من المعادن وجبايات الأموال والولايات وغيرها كفعل ملوك الصين على حسب ما وصفنا من أخبارهم .

والماند مجاورون لمملكة الصين ، والرسل تختلف بينهم بالهدايا . وبينهم جبال منيعة وعقبات صعبة . وللماند البأس العظيم والبطش الشديد والقوة . وإذا دخل رسل ملك الماند مملكة الصين وكل ملك الصين بهم ، ولم يتركهم ينتشرون في بلادهم خوفاً أن يقفوا على طرقهم وعورات بلادهم ، لكبرة الماند في نفوسهم .

بعض عوائد الهند والصين

ولن ذكرنا من الهند والصين في بلادهم ولغيرهم من الأمم أخلاق وشيم في المآكل والمشرب والمنائح والملابس والعلاج والأدوية والكيمياء بالنار وغيره .

وقد ذكر عن جماعة من ملوكهم أنهم لا يرون حبس الريح في أجوافهم لأنه داء يؤذي ، ولا يجتشمون في إظهارها في سائر أحوالهم . وكذلك فعل حكمائهم . ورأيهم أن حبسها داء يؤذي ، وأن إرسالها شفاء ينجي ، وأن في ذلك العلاج الأكبر ، وأن فيه راحة لصاحب القولنج والمحصور ، وأن فيه دواء للسقيم المطحول . ولا يجتشمون من الضرطة ، ولا يحرصون الفسوة ، ولا يرون ذلك عيبا .

وللهند التقدم في صناعة الطب ، ولهم فيه اللطافة والحذق . وذكر هذا المخبر عن الهند أن السعال عندهم أقبح من الضراط ، وأن الجشاء في وزن الفساء ، وأن صوت الضرطة دباغها والمذهب عنها ريحها .

واستشهد هذا المخبر على صحة ما حكاه عن الهند باستفاضة القول في ذلك في كثير من الناس عنهم ، حتى ذكر ذلك عنهم في السير والأخبار والنوادر والأشعار . فمن ذلك ما ذكر أبان بن عبد الحميد في الأرجوزة المعروفة بذات الحلل ، وهي :

قد قال ذو العلم النصيح الهندي	مقالة أجاد فيها عندي
لا تجبس الضرطة اما حضرت	وخلها وافتح لها ما استفتحت
فان أدوا الداء في امساكها	والروح والراحة في افكاكها
والقبح في السعال والمخاط	والشؤوم في العطاس لا الضراط
أما الجشاء ففساء صاعد	وتنته على الفساء زائد

وان الريح واحدة في الجوف ، وانما تختلف أسماؤها باختلاف مخارجها : فما يذهب صعدا يسمى جشاء ، وما يذهب سفلا يسمى فساء . ولا فرق بين الريحين الا باختلاف المخرجين ، كما يقال الصفعة واللطمة ، الا أن اللطمة في الوجه والصفعة في مؤخر الرأس والقفا . والجنس واحد ، وانما اختلفت أسماؤها لاختلاف الموضعين وتباين المكانين .

وأن الحيوان الناطق انما كثرت علله ، وترادفت أدواؤه ، واتصلت أمراضه ، - كالقولنج وأوجاع المعدة وغيرها من العوارض - بحبس الداء في جوفه وترك اظهاره في حال هيئته وتفرغ الطبيعة لدفعه واخراجه .

وأن سائر الحيوان غير الناطق انما بعد عما ذكرنا من الآفات والمعترضات من العاهات

لسرعة خروج ما يعرض ويثور من الأدواء في أجوافها ، وعدم احتباسها في وعائها .
وأن الفلاسفة والمتقدمين من الحكماء اليونانيين كديموقريطس وفيثاغورس وسقراط
وديجاناس وغيرهم من حكماء الأمم لم يكونوا يرون ربح شيء من ذلك ، لعلمهم بما يتولد
من أقاته ، ويؤول إليه من متعقباته .
وأن ذلك يجده في نفسه كل ذي حس ، وأن ذلك يعلم بالطبيعة ، ويدرك بضرورة
العقل . وإنما استقبح ذلك أناس من أصحاب الشرائع والكتب لما وردت به الشرائع ومنعت
منه الملل ، ولم يجر ذلك في عاداتهم .

قال المسعودي : وقد أتينا على أخبارهم وما حكمنا من ذكر شيمهم وعجائب سيرهم
ومتصرفاتهم في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط . وكذلك أتينا على ذكر أخبار
المهراج ملك الجزائر والطيب والأفاويه ، مع سائر ملوك الهند ومع القنجب وغيره من ملوك
الجبال مما قابل هذه الجزائر كالزابع وغيرها من بلاد الصين ، وأخبار ملوك الصين وملك
سرنديب مع ملك مندورفين .

وهي بلاد مقابلة لجزيرة سرنديب كمقابلة بلاد قمار لجزائر المهراج من الزابع وغيرها .
وكل ملك تملك بلاد مندورفين يسمى القايدي .

وسنأتي بجمل من أخبار ملوك الشرق والغرب واليمن والحيرة فيما يرد من هذا
الكتاب ، ومن أخبار ملوك اليمن والفرس والروم واليونانيين والمغرب وأنواع الأحابيش
والسودان وملوك الصين ولد يافت ، وغير ذلك من أخبار العالم وعجائب الأمم .

ذِكْرُ جَبَلِ الْقَبِيخِ وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ مِنَ اللَّانِ وَالسَّرِيرِ وَالْخَزَرِ وَأَنْوَاعِ التُّرْكِ وَالْبَرْغَزِ وَغَيْرِهِمْ وَأَخْبَارِ الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ وَمِنْ حَوْلِهِم مِّنَ الْمُلُوكِ وَالْأُمَمِ جَبَلُ الْقَبِيخِ

أما جبل القبيخ فهو جبل عظيم ، وصقعه صقع جليل ، وقد اشتمل على كثير من الممالك والأمم . وفي هذا الجبل اثنتان وسبعون أمة ، كل أمة لها ملك ولسان بخلاف لغة غيرها .

وهذا الجبل ذو شعاب وأودية ، ومدينة الباب والأبواب على شعب من شعابه ، بناها كسرى أنوشروان ، وجعلها بينه وبين بحر الخزر ، وجعل هذا السور من جوف البحر على مقدار ميل منه مادا الى البحر ، ثم على جبل القبيخ مادا في أعاليه ومنخفضاته وشعابه نحواً من أربعين فرسخاً ، الى ان ينتهي ذلك الى قلعة يقال لها طبرستان . وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور أو أقل أو أكثر على حسب الطريق الذي جعل الباب من أجله باباً من حديد ، وأسكن فيه على كل باب من داخله أمة تراعى ذلك الباب وما يليه من السور . . . كل ذلك ليدفع أذى الأمم المتصلة بذلك الجبل من الخزر واللان وأنواع الترك والسريز وغيرهم من أنواع الكفار .

وجبل القبيخ يكون في المسافة علواً وطولاً وعرضاً نحواً من شهرين ، بل وأكثر ، وحوله أمم لا يحصيهم الا الخالق عز وجل . أحد شعابه على بحر الخزر مما يلي الباب والأبواب على ما ذكرنا .

ومن شعابه مما يلي بحر مايطس المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكلام الذي ينتهي اليه خليج القسطنطينية . وعلى هذا البحر طرايزندة ، وهي مدينة على شاطئ هذا البحر لها أسواق في السنة يأتي اليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن وغيرهم من بلاد كشك .

ولما بنى أنوشروان هذه المدينة المعروفة بالباب والأبواب والسور في البر والبحر والجبل ، أسكن هناك أمماً من الناس وملوكاً ، وجعل لهم مراتب رتبهم عليها ووسم كل أمة منهم بسمه معلومة ، وحد لها حداً معلوماً ، على حسب فعل أردشير بن بابك حين رتب ملوك خراسان .

فممن رتب منهم أنوشروان من الملوك في بعض هذه البقاع والمواضع مما يلي الاسلام من بلاد بردعة ، ملك يقال له شروان ، ومملكته مضافة الى اسمه فيقال له شروان شاه .

وكل ملك يلي هذا الصقع يقال له شروان . وتكون مملكته في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) نحواً من شهر ، لأنه كان تغلب على مواضع لم يكن رسمها له أنو شروان فانضافت الى ملكه . .

والملك في هذا الوقت المؤرخ ، والله أعلم ، مسلم يقال له محمد بن يزيد ، وهو من ولد بهرام جور لا خلاف في نسبه . وكذلك ملك السريز من ولد بهرام جور . وكذلك صاحب خراسان في هذا الوقت المؤرخ من ولد اسماعيل بن أحمد ، واسماعيل من ولد بهرام جور . . . لا خلاف فيما ذكرنا من شهرة أنساب من ذكرنا .

وقد تملك محمد بن يزيد هذا وهو شروان على مدينة الباب والأبواب ، وذلك بعد موت صهر له يقال له عبد الملك بن هشام . وكان رجلاً من الأنصار ، وكان فيه امرأة الباب والأبواب . وقد كانوا قطنوا تلك الديار منذ دخلها مسلمة بن عبد الملك وغيره من أمراء الاسلام في صدر الزمان .

الايران

وتلي مملكة شروان مملكة أخرى من جبل القبيخ يقال لها الايران ، وملكها يدعى الايران شاه . وقد غلب على هذه المملكة في هذا الوقت شروان أيضاً ، وعلى مملكة أخرى يقال لها مملكة الموقانية ، والمعول في مملكته على مملكة اللكر ، وهي أمة لا تحصى كثرة ، ساكنة في أعالي هذا الجبل ، ومنهم كفار لا ينقادون الى ملك شروان يقال لهم الدودانية جاهلية لا يرجعون الى ملك ، ولهم اخبار طريقة في المناكح والمعاملات .

وهذا الجبل ذو أودية وشعاب وفجاج ، فيه أمم لا يعرف بعضهم بعضاً لخشونة هذا الجبل وامتناعه وذهابه في الجو وكثرة غياضه وأشجاره وتسلسل المياه من أعلاه وعظم صخوره وأحجاره .

وغلب هذا الرجل المعروف يشروان على ممالك كثيرة من هذا الجبل كان رسمها كسرى أنو شروان لغيره ممن رتب هناك ، فأضافها محمد بن يزيد الى ملكه : منها خراسان شاه وزادان شاه . وسنذكر بعد هذا الموضع تغلبه على مملكة شروان ، وقد كان قبل ذلك على الايران هو وأبوه من قبل ، ثم على سائر الممالك .

طبرستان

وتلي مملكة شروان في جبل القبيخ مملكة طبرستان ، وملكها في هذا الوقت مسلم ، وهو ابن أخت عبد الملك الذي كان أمير الباب والأبواب ، وهي أول الأمم المتصلة بالباب والأبواب .

جيدان

وببادي أهل الباب والأبواب مملكة يقال لها جيدان ، وهذه الأمة داخلية في جملة ملوك الخزر ، وقد كانت دار مملكتها مدينة على ثمانية أيام من مدينة الباب يقال لها سمندر . وهي اليوم يسكنها خلق من الخزر ، وذلك أنها افتتحت في بدء الزمان ، افتتحها سليمان بن ربيعة الباهلي رضي الله تعالى عنه ، فانتقل الملك عنها الى مدينة أمل ، وبينها وبين الأولى سبعة أيام .

وأمل التي يسكنها ملك الخزر في هذا الوقت ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعالي بلاد الترك ويتشعب منه شعبة نحو بلاد البرغز ، وتصب في بحر مايطس . وهذه المدينة جانبان ، وفي وسط هذا النهر جزيرة فيها دار الملك ، وقصر الملك في وسط هذه الجزيرة ، وبها جسر الى أحد الجانبين من سفن .

وفي هذه المدينة خلق من المسلمين والنصارى واليهود والجاهلية . فأما اليهود فالملك وحاشيته والخزر من جنسه . وكان تهود ملك الخزر في خلافة هارون الرشيد ، وقد انضاف اليه خلق من اليهود وردوا عليه من سائر أمصار المسلمين ومن بلاد الروم .

وذلك أن ملك الروم في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) وهو أرمينوس نقل من كان في ملكه من اليهود الى دين النصرانية وأكرههم - وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية أخبار ملوك الروم ، واعدادهم ، وأخبار هذا الملك ومن قد شاركه في ملكه في هذا الوقت المؤرخ - فتهارب خلق من اليهود من أرض الروم الى أرضه على ما وصفنا . وكان لليهود مع ملك الخزر خبر ليس هذا موضع ذكره ، وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا .

وأما من في بلاده من الجاهلية فأجناس : منهم الصقالبة والروس ، وهم في أحد جانبي هذه المدينة ، ويحرقون موتاهم ودواب ميتهم وآلاته والخلي . وإذا مات الرجل أحرقت معه امرأته وهي في الحياة ، وإن ماتت المرأة لم يحرق الرجل ، وإن مات منهم اعزب زوج بعد وفاته . والنساء يرغبن في تحريق أنفسهن لدخولهن عند حرق أنفسهن الجنة .

عادة حرق الموتى وسائر حوائجهم

وهذا فعل من أفعال الهند على حسب ما ذكرنا آنفا ، إلا أن الهند ليس من شأنها أن تحرق المرأة مع زوجها إلا أن ترى ذلك المرأة .

والغالب في هذا البلد المسلمون ، لأنهم جند الملك ، وهم يعرفون في هذا البلد باللارسية ، وهم ناقلة من نحو بلاد خوارزم . وكان في قديم الزمان بعد ظهور الاسلام وقع

في بلادهم جذب ووباء ، فانتقلوا الى ملك الخزر ، وهم ذوو بأس وشدة ، وعليهم يعول ملك الخزر في حروبه ، وأقاموا في بلده على اشرط بينهم :
أحدها : اظهار الدين والمساجد والأذان .

وثانيها : أن تكون وزارة الملك فيهم ، والوزير في وقتنا هذا منهم هو أحمد بن كويه .
وثالثها : أنه متى كان لملك الخزر حرب مع المسلمين وقفوا في عسكره منفردين عن غيرهم لا يجارون أهل ملتهم ، ويجاربون معه سائر الناس من الكفار ، ويركب منهم مع الملك في هذا الوقت شخوص منهم سبعة آلاف ناشب بالجواشن والدروع والخوذ ، ومنهم راحة أيضا على حسب ما في المسلمين من آلات السلاح ، ولهم قضاة مسلمون .

ورسم دار مملكة الخزر أن يكون فيها قضاة سبعة ، اثنان منهم للمسلمين ، واثنان للخزر يحكمان بحكم التوراة ، واثنان لمن بها من النصرانية يحكمان بحكم النصرانية ، وواحد منهم للصقالبة والروس وسائر الجاهلية يحكم بأحكام الجاهلية ، وهي قضايا عقلية . فاذا ورد عليهم ما لا علم لهم به من النوازل العظام اجتمعوا الى قضاة المسلمين فتحاكموا اليهم وانقادوا الى ما توجه به شريعة الاسلام .

وليس في ملوك الشرق في هذا الصقع من له جند مرتزقة غير ملك الخزر ، وكل مسلم من تلك الديار يعرف بأساء هؤلاء القوم اللارسية .

والروس والصقالبة الذين ذكرنا أنهم جاهلية هم جند الملك وعبيده ، وفي بلاده خلق من المسلمين تجار وصناع غير اللارسية فروا الى بلاده لعدله وأمنه . ولهم مسجد جامع ، والمنارة تشرف على قصر الملك ، ولهم مساجد أخرى فيها المكاتب لتعليم الصبيان القرآن . فاذا اتفق المسلمون ومن بها من النصارى لم يكن للملك بهم طاقة .

مراسم خاقان

قال المسعودي : وليس اخبارنا عن ملك الخزر نريد به خاقان . وذلك أن للخزر ملكا يقال له خاقان ، ورسمه أن يكون في يدي ملك آخر هو وغيره ، فخاقان في جوف قصر لا يعرف الركوب ولا الظهور للخاصة ولا للعامة ، ولا الخروج من مسكنه ، معه حرمه ، لا يأمر ولا ينهى ، ولا يدبر من أمر المملكة شيئا .

ولا تستقيم مملكة الخزر للملكهم إلا بخاقان يكون عنده في دار مملكته ، ومعه في حيزه . فاذا أجذبت أرض الخزر أو نابت بلدهم نائبة ، أو توجهت عليهم حرب لغيرهم من الأمم ، أو فاجأهم أمر من الأمور ، نفرت الخاصة والعامة الى ملك الخزر ، فقالوا له : قد تطيرنا بهذا الخاقان وأيامه ، وقد تشاء منا به ، فاقتله أو سلمه الينا نقتله .

فربما سلمه اليهم فقتلوه ، وربما تولى هو قتله ، وربما رقى له فدافع عنه ، لأن قتله بلا جرم استحقه ولا ذنب آتاه . . .

هذا رسم الخزر في هذا الوقت فلست أدري : أفي قديم الزمان كان ذلك أم حدث ، وإنما منصب خاقان هذا من أهل بيت بأعيانهم أرى أن الملك كان فيهم قديما ، والله أعلم .

نهر برطاس

وللخزر زوارق يركب فيها الركاب التجار في نهر فوق المدينة يصب الى نهرها من أعاليها يقال له برطاس ، عليه أمم من الترك حاضرة داخلية في جملة ممالك الخزر ، وعماثرهم متصلة بين مملكة الخزر والبرغز ، يرد هذا النهر من نحو بلاد البرغز ، والسفن تختلف فيه من البرغز والخزر .

أمة برطاس

وبرطاس أمة من الترك على ما ذكرنا على هذا النهر المعروف بهم ، ومن بلادهم تحمل جلود الثعالب السود والحر التي تعرف بالبرطاسية ، يبلغ الجلد منها مائة دينار ، وأكثر من ذلك ، وذلك من السود ، والحر أخفض ثمنها .

وتلبس السواد منها ملوك العرب والعجم ، وتتنافس في لبسه ، وهو أغلى عندهم من السمور والفنك وما شاكل ذلك . وتتخذ الملوك منه القلائس والخفاف والدواويج . ويتعذر في الملوك من ليس له خفان ودواج مبطن من هذه الثعالب البرطاسية السود .

وفي أعالي نهر الخزر مصب متصل بخليج من بحر نيطنس ، وهو بحر « الروس » لا يسلكه غيرهم ، وهم على ساحل من سواحله . وهي أمة عظيمة جاهلية لا تنقاد الى ملك ولا الى شريعة ، وفيهم تجار يختلفون الى ملك البرغز . وللروس في أرضهم معدن الفضة كثير ، نحو معدن الفضة الذي بجبل بنجهير من أرض خراسان .

البرغز

ومدينة البرغز على ساحل بحر مايطس ، وأرى أنهم في الاقليم السابع ، وهم نوع من الترك ، والقوافل متصلة بهم من بلاد خوارزم من أرض خراسان ، ومن خوارزم اليهم ، الا أن ذلك بين بوادي غيرهم من الترك ، والقوافل مخفرة منهم .

وملك البرغز في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) مسلم ، أسلم في أيام المقتدر بالله ، وذلك بعد العشر والثلثمائة وذلك لرؤيا رآها ، وقد كان له ولد حج ، وورد مدينة السلام ، وحمل معه للمقتدر لواء وبنودا ومالا ولهم جامع .

وهذا الملك غزا بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعدا ويشن الغارات

حولها الى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة والافرنجة . ومنهم الى القسطنطينية نحو من شهرين متصلين عاثر ومفاوز .

وقد كان المسلمون - حين غزوا من بلاد طرسوس من الثغر الشامي مع أمير الثغور ثعلم الخادم المعروف بالزلفى ومن كان معه من مراكب الشاميين والبصريين سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة - قطعوا فم خليج القسطنطينية وفم خليج آخر من البحر الرومي لا منفذ له ، وانتهوا الى بلاد فنديّة . وأتاهم في البحر جماعة من البرغز ينجدونهم وأخبروهم أن ملكهم بالقرب . وهذا يدل على ما وصفنا أن البرغز تتصل سراياها الى ساحل بحر الروم ، وكان نفر منهم ركبوا في مراكب الطرسوسيين ، فاتوا بهم الى بلاد طرسوس .

والبرغز أمة عظيمة منيعة شديدة البأس ، ينقاد اليها من جاورها من الأمم ، والفارس ممن قد أسلم مع ذلك الملك يقاتل المائة من الفرسان والمائتين من الكفار . ولا يتمتع أهل القسطنطينية منهم في هذا الوقت الا بسورها ، وكذلك كل من كان في هذا الصقع لا يعتصم منهم الا بالحصون والجدران .

والليل في بلاد البرغز في نهاية من القصر في بعض السنة ، ومنهم من زعم أن أحدهم لا يستطيع أن يفرغ من طبع قدره حتى يأتي الصباح .

وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا علة ذلك من الوجه الفلكي ، وعلة الموضع الذي يكون الليل فيه ستة أشهر متصلة لا نهار فيه ، والنهار ستة أشهر متصلة لا ليل فيه ، وذلك نحو الجدي .

وقد ذكر أصحاب النجوم في الزيجات علة ذلك من الوجه الفلكي .

الروس واجناسهم

والروس أمم كثيرة ، وأنواع شتى ، ومنهم من يقال لهم اللوذعانة ، وهم الأكثرون ، يختلفون بالتجارة الى بلاد الأندلس ورومية وقسطنطينية والخزر .

وقد كان بعد الثلاثمائة ورد عليهم نحو من خمسمائة مركب ، في كل مركب مائة نفس ، فدخلوا خليج نيطس المتصل ببحر الخزر . وهناك رجال ملك الخزر مرتبين بالعدد القوية يصدون من يرد من ذلك البحر ، ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي شعبه من بحر الخزر تتصل ببحر نيطس .

وذلك أن بوادي الترك الغز ترد الى ذلك البر وتشتي هنالك . فرما يجمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر الى خليج نيطس ، فتعبر الغز عليه بخيولها ، وهو ماء عظيم ، فلا ينخسف من تحتهم لشدة استحجاره ، فتغير على بلاد الخزر . وربما يخرج اليهم ملك الخزر .

إذا عجز من هنالك من رجاله المرتين عن دفعهم ومنعهم العبور على ذلك الجمد .
وأما في الصيف فلا سبيل للترك الى العبور ، فلما وردت مراكب الروس الى رجال
الخزر المرتين على فم الخليج راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا البلاد وينحدروا في نهره
فيدخلوا نهر الخزر ويتصلوا ببحر الخزر الذي هو بحر جرجان وطبرستان وغيرهما من بلاد
الأعاجم على ما ذكرنا ، ويجعلوا لملك الخزر النصف مما يغنمون ممن هناك من الأمم على ذلك
البحر ، فأباحهم ذلك .

فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر فيه ، وساروا مصعدين في تلك الشعبة من
الماء ، حتى وصلوا الى نهر الخزر ، وانحدروا واجتازوا بها وانتهوا الى فم النهر ومصبه الى
البحر الخزري ، ومن مصب النهر الى مدينة أمل . وهو نهر عظيم وماء كثير .
فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر ، وطرحت سراياها الى الجبل والديلم وبلاد
طبرستان وآبسكون ، وهي بلاد على ساحل جرجان وبلاد النفاطة ، ونحو بلاد أذربيجان .
وذلك أن من بلاد أذربيل من بلاد أذربيجان الى هذا البحر نحو من ثلاثة أيام .

فسفكت الروس الدماء ، واستباحت النسوان والولدان ، وغنمت الأموال ، وشتت
الغارات ، وأخربت وأحرقت . فضيح من حول هذا البحر من الأمم ، لأنهم لم يكونوا
يعهدون في قديم الزمان عدوا يطرقهم فيه ، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد . وكانت
لهم حروب كثيرة مع الجبل والديلم مع قائد لابن أبي الساج .

فانتهوا الى ساحل النفاطة من مملكة شروان المعروفة بباركة . وكانت الروس تأتي عند
رجوعها من غاراتها الى جزائر تقرب من النفاطة على أميال منها ، وكان ملك شروان يومئذ
علي بن الهيثم . فاستعد الناس ، وركبوا في القوارب ، ومراكب التجار ، وساروا نحو تلك
الجزائر . فمالت عليهم الروس ، فقتل من المسلمين وغرق ألف .

وأقام الروس شهورا كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا لا سبيل لأحد ممن جاور هذا
البحر من الأمم اليهم ، والناس مهتابون لهم ، حذرون منهم لانه بحر عامر لمن حوله من
الأمم .

فلما غنموا وسثموا ما هم فيه ساروا الى فم نهر الخزر ومصبه ، فراسلوا ملك الخزر
وحملوا اليه الأموال والغنائم على ما اشترط عليهم وملك الخزر لا مراكب له ، وليس لرجاله
بها عادة ، ولولا ذلك لكان على المسلمين منهم آفة عظيمة .

وعلم بشأنهم اللارسية ومن في بلاد الخزر من المسلمين ، فقالوا لملك الخزر : خلنا
وهؤلاء القوم فقد اغاروا على بلاد اخواننا المسلمين ، وسفكوا الدماء ، وسبوا النساء
والذراري .

فلم يمكن الملك منهم ، وبعث الى الروس فأعلمهم بما قد عزم عليه المسلمون من حربهم .

وعسكروا ، وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء ، فلما وقعت العين على العين خرجت الروس من مراكبها وصافؤا المسلمين . وكان مع المسلمين خلق من النصارى من المقيمين بمدينة آمل . وكان المسلمون في نحو خمسة عشر ألفا بالخيول والعدد . فأقام الحرب بينهم ثلاثة أيام ، ونصر الله المسلمين عليهم ، وأخذهم السيف . فمن قتل وغريق .

ونجا منهم نحو خمسة آلاف ، وركبوا في المراكب الى ذلك الجانب مما يلي بلاد برطاس ، وتركوا مراكبهم وتعلقوا بالبر . فمنهم من قتله أهل برطاس ، ومنهم من وقع الى بلاد البرغز الى المسلمين فقتلوه .

وكان من وقع عليه الاحصاء ممن قتله المسلمون على شاطئ نهر الخزر نحو من ثلاثين ألفا .

ولم يكن للروس من تلك السنة عودة الى ما ذكرنا .

قال السعدي : وانما ذكرنا هذه القصة دفعا لقول من زعم أن بحر الخزر متصل ببحر مايطس وخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطس ونيطس ولو كان لهذا البحر اتصال بخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطس أو نيطس ، لكانت الروس قد خرجت فيه ، إذ كان ذلك بحرهما على ما ذكرنا .

ولا خلاف بين من ذكرنا ممن تجاوز البحر من الأمم في أن بحر الأعاجم لا خليج له متصل بغيره من البحار ، لأنه بحر صغير يحاط بعلمه . وما ذكرنا من مراكب الروس فمستفيض في تلك البلاد عند سائر الأمم . والسنة معروفة ، وكانت بعد الثلاثمائة ، وقد غاب عني تاريخها .

ولعل من ذكر أن بحر الخزر متصل بخليج القسطنطينية يريد أن بحر الخزر هو بحر مايطس ونيطس الذي هو بحر البرغز والروس . والله أعلم بكيفية ذلك .

وساحل طبرستان على هذا البحر ، وهنالك مدينة يقال لها اهم . وهي فرضة قريبة من الساحل ، وبينها وبين مدينة آمل ساعة من النهار . وعلى ساحل جرجان ، مما يلي هذا البحر ، مدينة يقال لها أبسكون ، على نحو من ثلاثة أيام من جرجان ، وعلى هذا البحر الجليل والدليم .

وتختلف المراكب بالتجارات فيه الى مدينة آمل ، فيدخل في نهر الخزر اليها ، وتختلف المراكب فيه بالتجارات من المواضع التي سمينا من ساحله الى باكة ، وهي معدن النفط الأبيض وغيره ، وليس في الدنيا - والله أعلم - نطف أبيض الا في هذا الموضع ، وهي على ساحل مملكة شروان .
وفي هذه النفاطة أطمه ، وهي عين من عيون النار لا تهدأ على سائر الأوقات تنضم الصعداء .

حديث عن آطام النيران

ويقابل هذا الساحل في البحر جزائر : منها جزيرة على نحو ثلاثة أيام من الساحل فيها أطمه عظيمة تزفر في أوقات من فصول السنة . فتظهر منها نار عظيمة تذهب في الهواء كأشمخ ما يكون من الجبال العالية ، فتضيء الأكثر من هذا البحر ، ويرى ذلك من نحو مائة فرسخ من البر .
وهذه الأطمه تشبه أطمه جبل البركان من بلاد صقلية من أرض الافرنجة ومن بلاد افريقية من أرض المغرب .

وليس في آطام الأرض أشد صوتا ولا أسود دخانا ولا أكثر تلها من الأطمه التي في أعمال المهرج .

وبعدها أطمه وادي برهوت ، وهي نحو بلاد سبأ وحضرموت من بلاد الشحر ، وذلك بين بلاد اليمن وبلاد عمان . وصوتها يسمع كالرعد من أميال كثيرة ، تقذف من قعرها بجمر كالجبال وقطع من الصخور سود ، حتى يرتفع ذلك في الهواء ويدرك حسا من أميال كثيرة ، ثم ينعكس سفلا فيهوي الى قعرها وحولها ، والجمر الذي يظهر منها حجارة قد احمرت مما قد أحالها من مواد حرارة النار .

وقد أتينا على علة تكون عيون النيران في الأرض ، وما سبب موادها ، في كتابنا « أخبار الزمان » .

حديث عن البزاة

وفي هذا البحر جزائر أخرى مقابلة لساحل جرجان ، يصاد منها نوع من البزاة البيض . وهذا النوع من البزاة أسرع الضواري اجابة ، وأقلها معاشرة ، الا أن في هذا النوع من البزاة شيئا من الضعف ، لأن الصائد يصطادها من هذه الجزائر فيغذيها بالسماك ، فاذا اختلف عليها الغذاء عرض لها الضعف .

وقد قال الجمهور من أهل المعرفة بالضواري وأنواع الجوارح من الفرس والترك والروم

والهند والعرب : ان البازي اذا كان الى البياض في اللون فانه أسرع البزاة وأحسنها ، وأنبهها أجساما ، وأجرؤها قلوبا ، وأسهلها رياضة ، وانه أقوى جميع البزاة على السمو في الجو ، وأذهبها الصعداء ، وأبعدها غاية في الهواء ، لأن فيها من حرف الحرارة وجراءة القلب ما ليس في غيرها من جميع أنواع البزاة . وان اختلاف ألوانها لاختلاف مواضعها ، وان من أجل ذلك خلصت البيض لكثرة الثلج في ارمينية وأرض الخزر وجرجان وما والاها من بلاد الترك .

وقد حكى عن حكيم من خواصن الترك - وهم الملوك المنقادة الى ملكهم جميع ملوك الترك - أنه قال : ان بزاة أرضنا اذا أسقطت أنفاس فراخها من الوعاء الى الفضاء سمت في آخر الجو الى الهواء البارد الكثيف فأنزلت دواب تسكن هناك فتغذيها بها ، فلا تلبث أن تقوى وتنهض لإسراع الغذاء فيها ، وأنهم ربما وجدوا في أوكارها من تلك الدواب أشلاء .

وقد قال جالينوس : ان الهواء حار رطب ، والبرد يعرض فيه لقوة الرياح المرتفعة ولا يخلو الجو من نشاء فيه وساكن .

وعن بليناس أنه قال : واجب اذا كان لهذين الأسطقسين (يعني الأرض والماء) خلق وساكن أن يكون للأسطقسين الأعلىين (يعني الهواء والنار) خلق وساكن .

القول بأن الهواء مسكون

ووجدت في بعض أخبار هارون الرشيد أن الرشيد خرج ذات يوم الى الصيد ببلاذ الموصل ، وعلى يده باز أبيض ، فاضطرب على يده ، فأرسله . فلم يزل يخلق حتى غاب في الهواء ، ثم طلع بعد الاياس منه ، وقد علق شيئا فهوى به يشبه الحية أو السمكة ، وله ريش كأجنحة السمك . فأمر الرشيد فوضع في طست .

فلما عاد من قصه أحضر العلماء فسألهم : هل تعلمون للهواء ساكنا ؟

فقال مقاتل : يا أمير المؤمنين ، روينا عن جلدك عبد الله بن عباس أن الهواء معمور بأمم مختلفة الخلق ، فيها سكان أقربها منا دواب تبيض في الهواء وتفرخ فيه ، يرفعها الهواء الغليظ ويرببها حتى تنشأ في هيئة الحيات أو السمك ، لها أجنحة ليست بذات ريش تأخذها بزاة بيض تكون بأرمينية .

فأخرج الطست اليهم ، فأراهم الدابة ، وأجاز مقاتلا يومئذ .

وقد أخبر غير واحد من أهل التحصيل بمصر وغيرها من البلاد أنهم شاهدوا في الجو حيات تسعى كآسر ما يكون من البرق ، بيض ، وأنها ربما تقع على الحيوان في الأرض فتقتله . وربما يسمع لطيرانها في الليل وحركتها في الهواء صوت كنشر ثوب جديد . وربما

يقول من لا علم له وغيره من البشر هذا صوت ساحرة تطير ، ذات أجنحة من قصب .
وللناس كلام كثير فيها ذكرنا ، واستدلهم على هذا انما هو بما يحدث في أسطقس الماء
من الحيوان ، وأنه يجب على هذه القصة أن يحدث ذلك بين العنصرين الخفيفين وهما الهواء
والنار نشو وحيوان كحدوثه بين الثقيلين وهما الأرض والماء .

وصف البزاة

قال المسعودي : وقد وصفت الحكماء والملوك البزاة ، وأغربت في الوصف ، وأطنبت
في المدح :

فقال خاقان ملك الترك : البازي شجاع مريد .
وقال كسرى أنوشروان : البازي رفيق يحسن الاشارة ، ولا يؤخر الفرص اذا
أمكنت .

وقال قيصر : البازي ملك كريم إن احتاج أخذ وإن استغنى ترك .
وقالت الفلاسفة : حسيك من البازي سرعة في الطلب وقوة على الرزق وفي السمو ،
اذا طالت قواده وبعد ما بين منكبيه ، فذلك أبعد لغايته واخف لسرعته ألا ترى الى الصقور
لا تزداد في غاياتها الا بعداً وسرعة وقوة على التكرار ، وذلك لطول قوادمها مع كثافة
أجسامها ، وانما قصرت غاية البازي لقصر جناحيه ورقة جسمه ، فاذا طالت به الغاية أخره
ذلك حتى تشتد نفسه .

ولا تؤتى الجوارح الا من قصر القوادم ، ألا ترى أن الدراج والسمان والحجل وأشباهها
حين قصرت قوادمها ، كيف قصرت غاياتها ؟

وقال ارستجانس : البازي طير عاري الحجاب ، وما يفوته في كسوره يزيده في أخمصه
ورجليه . وهو أضعف الطير جسماً ، وأقواها قلباً وأشجعها ، وذلك لفضله على سائر الطير
بالجزء الذي فيه من الحرارة التي ليست في شيء منها ، ووجدنا صدورهم منسوجة بالعصب لا
لحم عليها .

وقال جالينوس مؤيداً لما ذهب اليه ارستجانس : ان البازي لا يتخذ وكراً الا في شجرة
لفاءً مشتبكة بالشوك ، مختلفة الحجون ، بين شجر عسى^(١) طلباً للكن ودفعاً لألم الحر
والبرد . فاذا أراد أن يفرخ بنى لنفسه بيتاً وسقفه تسقيفاً لا يصل اليه منه مطر ولا ثلج اشفاقاً
على نفسه وفرأه من البرد والضرر .

١ - عسى النبات (كرفس) عسى وعساء وعسوا : غلظ وليس .

اول من لعب بالصقور

وذكر أدهم بن محرز أن أول من لعب بالصقور الحارث بن معاوية بن ثور الكندي ، وهو أبو كندة وأنه وقف يوما لقانص وقد نصب حباله للعصافير ، فانقض أكدر على عصفور منها قد علق ، فعلقه الأكدر (وهو الصقر ، ومن أسبائه أيضا الأجلد) ، فجعل يأكل العصفور وقد علق .

فعجب الملك فأتى به وهو يأكل العصفور ، فرمى به في كسر البيت ، فرآه قد دجن ولم يبرح مكانه ولم ينفر ، وإذا رمى اليه طعاما أكله ، وإذا رأى لحما نهض الى يد صاحبه ثم دعى فأجاب ، فطعم على اليد .

وكانوا يتباهون بحمله ، إذ رأى يوما حمامة فطار اليها من يد حامله فعلقها ، فأمر الملك بالتخاذها والتصيد بها .

فبينما الملك يسير يوما إذ نفجت أرنب فطار الصقر اليها فأخذها ، فطلب بها الطير والأرانب فقتلها ، واتخذها العرب بعده ، ثم استفاضت في أيدي الناس .

اول من لعب بالشواهين

فأما الشواهين فإن أرسطجانس الحكيم ذكر في كتاب كان وجه به الى المهدي حل اليه من أرض الروم أهدها اليه الملك أن ملكا من ملوك الروم يقال له فسيان نظر يوما الى شاهين يهوي منحدرًا على طير الماء فيضربه ، ثم يسمو مرتفعًا في الهواء ، حتى فعل ذلك مرارا .

فقال : هذا طير ضار تدلنا قوة انحداره على الطير في الماء أنه ضار ، وتدلنا سرعة ارتفاعه في جو السماء على أنه طير أبي ألوف .

فلما رأى الى حسن تكراره أعجبه ، فكان أول من اتخذ الشواهين .

وقد ذكر سعيد بن عبيس عن هاشم بن خديج قال : خرج قسطنطين ملك عمورية متصيدا بالبازة ، حتى انتهى الى خليج نيطس الجاري الى بحر الروم ، فعبث الى مرج بين الخليج والبحر فسيح مديد . فنظر الى شاهين يتكفأ على طير الماء ، فأعجبه ما رأى من سرعته وضراوته ، ولم يدرك الحيلة في صيده ، فأمر أن يصطاد له ، فضره .

وكان قسطنطين أول من لعب بالشواهين ، ونظر الى ذلك المرح طويل البساط مفروشا بالوان الزهر ، فقال : هذا موضع حصين بين نهر وبحر ، وله سعة وامتداد يصلح أن يكون فيه مدينة ، فبنى فيه مدينة القسطنطينية .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا للملوك الروم قسطنطين بن هلاين هذا ، وما

كان من خبره . وهو المظهر لدين النصرانية ، وهذا الوجه أحد ما ذكر من السبب الداعي لبناء القسطنطينية .

وقد ذكر ابن غفير عن أبي زيد الفهري أنه كان من رتبة ملوك الأندلس اللذارقة ، اذا ركب الملك منهم صارت الشواهين في الهواء مظلة لعسكره ، خيمة على موكبه ، تنحدر عليه مرة وترتفع أخرى ، معلمة لذلك .

فلا تزال على ما وصفنا في حال مسيره حتى ينزل فتقع حوله ، الى أن ركب يوما ملك منهم يقال له أزرق وصارت الشواهين معه على ما وصفنا ، فاستثارت طائرا فانقض عليه شاهين فأخذه . فأعجب بذلك الملك ، وضراها على الصعيد ، فكان أول من تصيد بها بالمغرب وبلاد الأندلس .

قال المسعودي : وكذلك ذكر جماعة من أهل العلم بهذا الشأن أنه كان أول من لعب بالعقبان من أهل المغرب . فلما نظرت الروم الى شدة أسرها وافراط سلاحها قال حكماءهم : هذه التي لا يقوم خيرها بشرها .

وذكر أن قيصر أهدي الى كسرى عقابا وكتب اليه يعلمه أنها تعمل أكثر من عمل الصقر الذي أعجبه صيده . فأمر بها كسرى فأرسلت على ظبي عرض له فدقته ، فأعجبه ما رأى منها ، فانصرف مسرورا ، فجوعها ليصيدها ، فوثبت على صبي فقتلته ، فقال كسرى : وترنا قيصر في أولادنا بغير جيش .

ثم إن كسرى أهدي الى قيصر نمرا ، وكتب اليه أنه يقتل الظباء وأمثالها من الوحش . وكنتم ما صنعت العقاب .

فأعجب قيصر حسن النمر ، وطابق صفته بوصف من الفهد ، وغفل عنه ، فافترس بعض فتيانه ، فقال : صادنا كسرى ، فان كنا قد صدناه فلا بأس .

هذا ، وقد تغلغل بنا الكلام عند ذكرنا لبحر جرجان وجزائره الى الكلام في أنواع الجوارح . وسنذكر لمعا من أخبار البزاة وأعداد أجناس الجوارح وأشكالها عند ذكرنا للملك اليونانيين .

فلنرجع الآن الى ذكر الباب والأبواب ومن يلي السور من الأمم وجبل القبيخ .

مملكة جيدان

وقد قلنا ان شر الملوك ممن جاورها من الأمم مملكة جيدان . وملكلهم رجل مسلم يزعم أنه من العرب من قحطان ويعرف بسلفان في هذا الوقت ،

وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ، وليس في مملكته مسلم غيره وولده وأهله . وأرى أن هذه السمة يسمى بها كل ملك لهذا الصقع .

وبين مملكة جيدان وبين الباب والأبواب أناس من المسلمين عرب لا يحسنون شيئا من اللغات غير العربية في آجام هناك وغياض وأودية وأنهار كبار من قرى قد سكنوها ، وقطنوا ذلك الصقع منذ الوقت الذي افتتحت فيه تلك الديار من طراً من بوادي العرب إليها . فهم مجاورون لمملكة جيدان ، إلا أنهم ممتنعون بتلك الأشجار والأنهار . وهم على نحو ثلاثة أميال من مدينة الباب والأبواب ، وأهل الباب يحذرونهم .

ويلى مملكة جيدان مما يلي جبل القبيخ والسرير ملك يقال له برزبان ، مسلم . ويعرف بلده بالكرج ، وهم أصحاب الأعمدة . وكل ملك يلى هذه المملكة يدعى برزبان .

مملكة غميق

ثم يلى مملكة برزبان مملكة يقال لها غميق ، وأهلها أناس نصارى لا ينقادون الى ملك ، ولهم رؤساء ، وهم مهادنون لمملكة اللان .

مملكة زريكران

ثم يليهم مما يلي السرير والجبل مملكة يقال لها زريكران ، وتفسير ذلك عمال الزرد ، لأن أكثرهم يعمل الزرد واللب واللجم والسيوف وغير ذلك من أنواع الحديد . وهم ذوو ديانات مختلفة : مسلمون ويهود ونصارى . وبلدهم بلد خشن ، قد امتنعوا بخشونته على من جاورهم من الأمم .

مملكة فيلان شاه

ثم يلى هؤلاء مملكة السرير وملكتها يدعى فيلان شاه ، يدين بدين النصرانية . وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب أنه من ولد بهرام جور .

وسمي صاحب السرير لأن يزدجرد ، وهو الآخر من ملوك ساسان ، حين ولى منهزماً قدم سريه الذهب وخزائنه وأمواله مع رجل من ولد بهرام جور ليسير بها الى هذه المملكة فيحرزها هناك الى وقت موافاته .

ومضى يزدجرد الى خراسان فقتل هناك ، وذلك في خلافة عمر رضي الله عنه على ما ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا .

فقطن ذلك الرجل في هذه المملكة ، واستولى عليها ، وصار الملك في عقبه ، فسمى صاحب السرير .

ودار مملكته تعرف بحمرج ، وله اثنا عشر ألف قرية يستعبد منهم من شاء ، وبلده بلد

خشن منيع لخشونته ، وهو شعب من جبل القبيخ . وهو يغير على الخزر مستظفرا عليهم ، لأنهم في سهل وهو في جبل .

مملكة اللان

ثم تلي هذه المملكة مملكة اللان وملكها يقال له كركنداج ، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم . وكذلك فيلان شاه ، فهو الاسم الأعم لسائر ملوك السريير . ودار مملكة ملك اللان يقال لها معص ، وتفسير ذلك الديانة .

وله قصور ومنتزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكنى إليها ، وبينه وبين صاحب السريير مصاهرة في هذا الوقت ، وقد تزوج كل واحد منها بأخت الآخر .

وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية . وكانوا قبل ذلك جاهلية ، فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية وطردها من كان قبلهم من الأساقفة والقسيسين ، وقد كان أنفذهم اليهم ملك الروم .

وبين مملكة اللان وجبل القبيخ قلعة وقنطرة على واد عظيم ، يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان . بنى هذه القلعة ملك في قديم الزمان من الفرس الأوائل يقال له اسبنديار بن يستاسف بن بهراسب .

ورتب في هذه القلعة رجالا يمنعون اللان عن الوصول الى جبل القبيخ ، ولا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة .

والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها والوصول إليها الا باذن من فيها . ولهذا القلعة المبنية على أعلى هذه الصخرة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى هذه الصخرة .

وهذه القلعة أحدى قلاع العالم الموصوفة بالمنعة ، وقد ذكرتها الفرس في أشعارها ، وما كان لاسبنديار بن يستاسف في بنائها .

ولاسبنديار في الشرق حروب كثيرة مع أصناف من الأمم ، وهو السائر الى بلاد الترك . فحرب مدينة الصفر ، وكانت من المنعة بالموضع العظيم الذي لا يرام ، وبها تضرب الفرس الأمثال .

وما كان من أفعال اسبنديار وما وصفنا فمذكور في الكتاب المعروف بكتاب البنكش ، نقله ابن المقفع الى لسان العرب .

وقد كان مسلمة بن عبد الملك بن مروان حين وصل الى هذا الصقع ووطئ أهله ، أسكن في هذه القلعة أناسا من العرب الى هذه الغاية يجرسون هذا الموضع . وربما يحمل

اليهم الرزق وأقوات من البرمن ثغر تفليس ، وبين تفليس وهذه القلعة مسيرة خمسة أيام .
ولو كان رجل واحد في هذه القلعة لمنع سائر الملوك الكفار أن يجتازوا بهذا الموضع
لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقطرة والوادي .
وصاحب اللان يركب في ثلاثين ألف فارس ، وهو ذو منعة وبأس شديد ، وذو سياسة
بين الملوك ، ومملكته عماثرها متصلة غير منفصلة ، اذا تصابحت الديوك تجاوبت في سائر
مملكته لاشتباك العماثر واتصالها .

أمة كشك

ثم يلي مملكة اللان أمة يقال لها كشك ، وهم بين جبل القيق وبحر الروم . وهي أمة
مطبعة منقادة الى دين المجوسية .
وليس فيمن ذكرنا من الأمم في هذا الصقع أنقى أبشارا ، ولا أصفى ألوانا ، ولا
أحسن رجلا ، ولا أصبح نساء ، ولا أقوم قدودا ، ولا أدق أخصارا ، ولا أظهر أكفالا
وأردافا ، ولا أحسن شكلا من هذه الأمة .
ونسأوهم موصوفات بلذة الخلوات ، ولباسهم البياض والديباج والرومي
والسقاطوني وغير ذلك من أنواع الديباج المذهب .
وبأرضهم أنواع من الثياب يصنع من القنب ، فيها نوع يقال له الطلى أرق من اللبقي
وأبقى على الكد ، يبلغ الثوب عشرة دنائير ، ويحمل الى ما يليهم من الاسلام .
وقد تحمل هذه الثياب ممن جاورهم من الأمم ، الا أن الموصوف منها ما يحمل من قبل
هؤلاء .

واللان مستظهرة على هذه الأمة ، لا تنتصف هذه الأمة من اللان ، الا أنها تمتنع من
اللان بقلاع لها على ساحل البحر .
وقد تنوزع في البحر الذي هم عليه : فمن الناس من يرى أنه بحر الروم ، ومنهم من
يرى أنه بحر نيطس ، الا أنهم يقربون في البحر من بلاد طرابزندة . والتجارة تتصل بهم منها
في المراكب ، وتتجهز من قبلهم أيضا .
والعلة في ضعفهم عن اللان تركهم أن يملكوا عليهم ملكا يجمع كلمتهم ، ولو
اجتمعت كلمتهم لم يطفهم اللان ولا غيرها من الأمم .
وتفسير هذا الاسم ، وهو فارسي ، الى العربية التيه والصلف . وذلك أن الفرس اذا
كان الانسان ثائها صلفا قالوا : كشك .
وتلي هذه الأمة التي على هذا البحر أمة أخرى يقال لبلادهم : السبع بلدان ، وهي
أمة كبيرة متمتعة بعيلة الدار لا أعلم ملتها . ولا نهي الي خبرها في دينها .

ارم ذات العماد

وتليها أمة عظيمة بينها وبين بلاد كشل نهر عظيم كالفرات يصب الى بحر الروم ، وقيل : الى بحر نيطنس ، ويقال لدار مملكة هذه الأمة ارم ذات العماد . وهم ذوو خلق عجيب ، وآراؤها جاهلية .

ولهذا البلد على هذا البحر خبر ظريف . وذاك أن سمكة عظيمة تأتيهم في كل سنة فيتناولون منها ، ثم تعود ثانية فتتوجه نحوهم من الشق الآخر فيتناولون منها ، وقد عاد اللحم على الموضع الذي أخذ منه أولا . وخبر هذه الأمة مستفيض في تلك الديار من الكفار .

ويلي هذه الأمة أمة بين جبال أربعة ، كل جبل منها ممتنع ذاهب في الهواء . وبين هذه الجبال الأربعة من المسافة نحو من مائة ميل صحراء ، في وسط تلك الصحراء دارة مقورة ، كأنها قد خطت ببيكار . وشكل دائرتها خسفة مجوفة في حجر صلد منخفض كما تدور الدائرة ، استدارة تلك الخسفة نحو خمسين ميلا ، قطع قائم يهوي سفلا ، كحائط مبني من سفلى الى علو يكون قعره على نحو من ميلين ، لا سبيل الى الوصول الى مستوى تلك الدارة .

ويرى فيها بالليل نيران كثيرة في مواضع مختلفة ، وبالنهار يرى قرى وعمائر وأنهار تجري بين تلك القرى وناس وبهائم . الا أنهم يرون لطاف الأجسام لبعد قعر الموضع ، لا يدرى من أي الأمم هم ، ولا سبيل لهم الى الصعود الى جهة من الجهات ، ولا سبيل لمن فوق الى النزول اليهم بوجه من الوجوه .

وراء تلك الجبال الأربعة على ساحل البحر خسفة أخرى قريبة القعر فيها آجام وغياض فيها نوع من القروذ منتصبه القامات مستديرة الوجوه ، والأغلب عليها صور الناس وأشكالهم ، الا أنهم ذوو شعر .

وصف نوع من القردة

وربما وقع في النادر القرد منها اذا احتيل في اصطياه ، فيكون في نهاية الفهم والدراية ، الا أنه لا لسان له فيعبر بالنطق ، ويفهم كل ما يخاطب به بالاشارة .

وربما حمل الواحد منها الى ملوك الأمم من هناك فتعلمه القيام على رؤوسها بالمذاب على موائلها ، لما في القرد من الخاصة بمعرفة السموم من المأكول والمشرب . ويلقي الملك له من طعامه : فان أكله أكل الملك منه ، وان اجتنبه علم أنه مسموم فحذر منه . . . وكذلك فعل الأكثر من ملوك السند والهند في القردة .

وقد ذكرنا في هذا الكتاب خبر وفد الصين حين وفدوا على المهدي ، وما ذكرناه له مما في القرد من منافع ملوكهم به عند الطعام . وذكرنا خبر القروء باليمن ، واللوح الحديد الذي كتبه سليمان بن داود عهدا للقروء باليمن ، وما كان من أمرهم مع عامل معاوية ابن أبي سفيان ، وما كتب به في أمرهم ، ووصف القرد العظيم الذي كان في رقبته اللوح الحديد .

وليس في قروء العالم أفطن من هذا النوع ، ولا أخبت . وذلك أن القردة تكون في بقاع الأرض الحارة : فمنها بأرض النوبة وأعلى بلاد الأحابيش مما يلي أعالي مصب النيل وهي القروء المعروفة بالنوبية . وهي صغيرة القد ، صغيرة الوجوه ، ذات سواد غير حالك ، كأنه نوبي . وهو الذي يكون مع القرايين ، ويصعد على رمح فيصير على أعلاه .

ومنها ما يكون في ناحية الشال في آجام وغياض نحو أرض الصقالبة وغيرها من هناك من الأمم ، كنحو ما وصفنا من هذا النوع من القروء ، وقرب شكله من صورة الانسان .

ومنها بخلجانا بلاد الزابج في الصين وفي مملكة المهرج ملك الجزائر . وقد قدمنا فيها سلف من هذا الكتاب أن ملكه يوازي ملك الصين ، وهو بين مملكة البلهرا وملك الصين .

وهذه القروء مشهورة في هذا الصقع معروفة بالكثرة في هذه الخلجانا ، وهي ذات صور تامة ، وقد كان حمل الى المقتدر منها ، وجاءت في سلاسل عظام . وكان في القروء ذوو لحى وسبال كبار وشيوخ وشبان مع أنواع من الهدايا من عجائب البحر ، حمل ذلك أحمد بن هلال أمير عمان يومئذ .

وهذه القروء أمرها مشتهر عند البحرين من أهل سيراف وعمان ممن يختلف الى بلاد كلة والزابج ، وكيف تأتي بالحيلة لصيد التماسيح من جوف الماء .

على أن الجاحظ قد ذكر أن التماسيح لا تكون الا بنيل مصر ونهر مهران السند . وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ما قيل في ذلك ، وأخبرنا عن مواضع التماسيح .

فأما اليمن فلا تناكر بين من دخله في أن القروء منه في مواضع كثيرة لا يحصرها عدد لكثرتها : فمنها في وادي نخلة ، وهي بين بلاد الجند وبلاد زبيد التي أميرها في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) ابراهيم بن زياد صاحب الحرمل . وبين هذا الوادي وبين زبيد يوم ، وبينه وبين الجند يوم أو أكثر من ذلك .

وهذا الوادي كثير العماثر ، ومصاب المياه اليه كثيرة ، وشجر الموز فيه كثير ، والقروء فيه كثيرة ، وهو بين جبلين . والقروء قطعان كل قطيع منها يسوقه هرز ، والهرز : الذكر العظيم ، كالفلح العظيم المقدم فيها .

وقد تلد القردة في بطن واحدة عدة من القروء نحو العشرة والاثني عشر ، كما تلد الخنزيرة خناييص كثيرة .

وتحمل القردة البعض من أولادها كحمل المرأة ولدها ، ويحمل الذكر باقيهن . ولهن أندية ومجالس يجتمع فيها خلق منهن فيسمع لهن حديث ومخاطبات وهممة .
والاناث كالنساء متحيزات عن الذكور ، فاذا سمع السامع محادثتهن وهو لا يرى أشخاصهن بين تلك الجبال وأشجار الموز ، وذلك بالليل ، لم يشك أنهم أناس لكثرتهم بالليل والنهار .

وليس في جميع البقاع التي تكون فيها القردة أحسن ولا أخبث ولا أسرع قبولاً للتعليم من قردة اليمن . وأهل اليمن يسمون القرد الرباح . ولهم جم للذكور والاناث قد سرحت ، ومنها سود كاسود ما يكون من الشعر ، واذا جلسوا يجلسون مراتب دون مرتبة الرئيس ، ويتشبهون في سائر أعمالهم بالناس .

ومن القردة باليمن ببلاد مأرب بين بلاد صنعاء وقلعة كهلان ما يكون في برار وجبال هنالك كأنها السحب في تلك البراري والجبال لكثرتها .

وكهلان هذه قلعة من خاليف اليمن فيها أسعد بن يعفور ملك اليمن في هذا الوقت محتجب عن الناس الا عن خواصه ، وهو بقية من ملوك حمير . وحوله من الجنود من الخيل والرجال نحو خمسين الفا مرتزقة يقبضون الرزق في كل شهر ، ويدعى وقت القبض البركة ، فيجتمعون هناك ويتحدرون وينحدرون من تلك المخاليف ، والمخاليف : القلاع .

وقد كانت لهذا الرجل حروب باليمن مع القرامطة وصاحب المذبحرة ، وهو علي بن الفضل ، وذلك بعد السبعين والمائتين . وقد كان لعلي باليمن شأن عظيم حتى قتل ، وتوطأت اليمن لهذا الرجل .

وباليمن للقرود مواضع كثيرة ، وكذلك في بقاع من الأرض أعرضنا عن ذكرها ، اذ كنا قد أتينا على علة تكونها في بعض البقاع دون بعض من الأرض . وأخبار النسناس في كتابنا « أخبار الزمان » . وكذلك الأخبار عن العرابيد ، وهو نوع كالحيات تكون ببلاد حजर اليمامة فيما زعموا ، واحدها عربد .

وقد كان المتوكل في بدء خلافته سأل حنين بن اسحاق أن يتأني له في حمل أشخاص من النسناس والعربد ، فلم يسلم منهم الى سر من رأى الا اثنان من النسناس . ولم تتأت له الحيلة في حمل العربد من اليمامة .

وذلك أن العربد اذا خرج من اليمامة وصار الى موضع منها معروف المسافة عدم من الوعاء الذي حمل فيه .

وأهل اليمامة ينتفعون به لمنع الحيات والعقارب وسائر الهوام ، كمنفعة أهل سجستان بالقناذ . ولذلك كان في عهد أهل سجستان القديم ألا يقتل قنفذ ببلدهم ، لأنه بلد كثير

الرمال بناء ذو القرنين في مطافه ، وحوله جبال كثيرة من الرمل قد سكرت بالخشب والقصب ، والبلد كثير الأفاعي والحيات جدا ، فلولا كثرة القناذف لتلف من هنالك من الناس .

وكذلك أهل مصر في صعيدها وغيره ، لهم دوية يقال لها العرائس أكبر من الجرذ وأصغر من ابن عرس حمراء بيضاء البطن ، لولا هذه الدوية لغلب على أهل مصر الثعابين ، وهي نوع من الحيات عظيمة ، فينطوي الثعبان على هذه الدوية ويلتف بها ، فترخي عليه الريح ، فينقطع الثعبان من ريحها . . . هذه خاصية هذه الدابة .

وفي الشرق أنواع من الخواص في بره وبحره وحيوانه ونباته وجماده وكذلك في الغرب واليمن وهو الجنوب ، والجلدي وهو الشمال . وقد ذكرنا طبع كل واحد من هذه الأرباع ، ففي ذكرها في هذا الباب خروج عن الغرض الذي يمتنا نحوه .

فلنرجع الآن الى ما كنا فيه آنفا من ذكر الأمم المحيطة بالباب والأبواب والصور وجبل القبيخ وبلاد الخزر واللان ، فنقول :

انه يلي بلاد الخزر واللان فيما بينهم وبين المغرب أمم أربع ترك ترجع الى أب واحد في بدء أنسابهم ، حضر وبدو ، وذوو منعة وبأس شديد . لكل أمة منها ملك ، مسافة مملكته أيام ، متصلة بممالكهم بعضها ببحر نيطس ، وتتصل عماراتها بمدينة رومية ، وما يلي بلاد الاندلس ، مستظهرة على سائر ما هنالك من الأمم .

وبينهم وبين ملك الخزر مهادنة ، وكذلك مع صاحب اللان . وديارهم تتصل ببلاد الخزر .

فالجيل الأول منهم يقال له يجني .

ثم تليها أمة ثانية يقال لها بجغرد .

ثم تليها أمة يقال لها بجنك ، وهي أشد الأمم الأربعة بأسا .

ثم تليها أمة ثانية يقال لها نوكرده ، وملوكهم بدو ، وكان لهم حروب مع الروم بعد العشرين والثلاثمائة ، أو فيها .

وقد كان للروم في تخوم أرضهم فيما يلي من ذكرنا من هذه الأجناس الأربعة مدينة عظيمة يونانية يقال لها ولندر ، فيها خلق من الناس ومنعة بين الجبال والبحر ، فكل من فيها مانع لمن ذكرنا من الأمم . ولم يكن هؤلاء الترك سبيل الى أرض الروم لمنع الجبال والبحر إياهم ، ومن في هذه المدينة .

وكان بين هؤلاء الأجناس حروب لخلاف وقع بينهم على رأس رجل مسلم تاجر من

أرض اردبيل كان نازلا على أرض بعضهم ، فاستضافه ناس من الجبل الآخر . فاختلفت الكلمة ، وأغار من في ولندر من الروم على ديارهم وهم عنها خلوف ، فسبوا كثيرا من الذرية ، وساقوا كثيرا من الأموال .

ونفي ذلك اليهم وهم مشاغيل في حربهم ، فاجتمعت كلمتهم ، وتواهبوا ما كان بينهم من الدماء ، وعمد القوم جميعا نحو مدينة ولندر . فساروا اليها في نحو من ستين ألف فارس ، وذلك على غير احتفال منهم ولا تجمع ، ولو كان ذلك لكانوا في نحو من مائة ألف فارس .

فلما ونفي خبرهم الى أرمينوس ملك الروم في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثائة) سير اليهم اثني عشر ألف فارس من المنتصرة على الخيول بالرمح في زي العرب ، وأضاف اليهم خمسين ألفا من الروم ، فوصلوا الى مدينة ولندر في ثمانية أيام ، وعسكروا وراءها ، ونازلوا القوم . وقد كانت الترك قد قتلت من أهل ولندر خلقا كثيرا من الناس ، وامتنع أهلها بسورهم الى أن أتاهم هذا المدد .

ولما صح عند الملوك الأربعة من سار اليهم من المنتصرة والروم ، بعثوا الى بلادهم فجمعوا من كان قبلهم من تجار المسلمين ممن يطرأ الى بلادهم من نحو بلاد الخزر والباب واللان وغيرهم ، وفي هؤلاء الأجناس الأربعة من قد أسلم ، وهم غير غالطين لهم الا عند حروب الكفار .

فلما تصاف القوم وبرزت المنتصرة أمام الروم خرج اليهم من كان قبل الترك من التجار المسلمين فدعوههم الى ملة الاسلام ، وأنهم ان دخلوا في أمان الترك أخرجوهم من بلادهم الى أرض الاسلام . فأبوا ذلك .

وتواقف الفريقان في ذلك الوقت ، فكانت للمنتصرة والروم على الترك ، لأنهم كانوا من الكثرة أضعاف الترك ، وباتوا على مصافهم .

وتشاور ملوك الترك الأربعة ، فقال لهم ملك بجنك : قلدونى التدبير في غداة غد ، فأنعموا له بذلك .

فلما أصبح جعل في جناح الميمنة كراديس كثيرة كل كردوس منها ألف ، وكذلك في جناح الميسرة .

فلما تصاف القوم خرجت الكراديس من ناحية الميمنة فرشقت في قلب الروم فصارت الى الميسرة ، وخرجت كراديس الميسرة فرشقت في قلب الروم فصارت الى موضع من خرج من جناح الميمنة . واتصل الرمي ، واتصلت الكراديس كالرحى ، والقلب والميمنة والميسرة

للتترك ثابتة ، والكراديس تعمل عليها في اللفيق .
وذلك أن من خرج من كراديس الترك من جناح ميمتهم كان يتبدى فيرمي في جناح
ميسرة الروم ويمر بميمتهم فيرمي وينتهي الى القلب .
وما يخرج من كراديسهم من جناح الميسرة يرمي في جناح ميمنة الروم ، وينتهي الى
الميسرة فيرمي ، وينتهي الى القلب فيرمي ، فيكون ملتقى الكراديس في القلب دائرا على ما
وصفنا .

فلما نظرت المنتصرة والروم الى ما لحقهم من تشوش صفوفهم وتواتر الرمي عليهم ،
حلوا على القوم مشوشين في مصافهم فصادفوا صفوف الترك ثابتة فأخرجت لهم الكراديس ،
فرشقتهم الترك كلها رشقا واحدا . فكان ذلك الرشق سبب هزيمة الروم .
وعقبهم الترك بعد الرشق بالحملة على صفوفهم وهم غير متشوشين عما كانوا عليه من
التعبئة وركضت الكراديس من اليمين والشمال . وأخذ القوم السيف ، واسود الأفق ، وكثر
صياح الخيل ، فقتل من الروم والمنتصرة نحو من ستين ألفا ، حتى كان يصعد الى سور المدينة
على جثثهم .

فافتتحت المدينة وأقام السيف يعمل فيها أياما . وسبي أهلها ، وخرج عنها الترك بعد
ثلاثة أيام يؤمون القسطنطينية ، ثم توسطوا العماثر والمروج والضياح قتلا وأسرا وسبيا ، حتى
نزلا على سور القسطنطينية ، فأقاموا عليها نحو من أربعين يوما يبيعون المرأة والصبي منهم
بالخرقة والثوب من الديباج والحرير . وبذلوا السيف في الرجال فلم يبقوا على أحد منهم ،
وربما قتلوا النساء والولدان .

وشنوا الغارات في تلك الديار ، فاتصلت غاراتهم بأرض الصقالبة ورومية ، ثم
اتصلت غاراتهم في هذا الوقت الى نحو بلاد الأندلس والافرنجة والجلالقة . فغارات من
ذكرنا من الترك متصلة الى أرض القسطنطينية وما ذكرنا من الممالك الى هذه الغاية .
فلنرجع الآن الى ذكر جبل القبيخ والسور والباب والأبواب ، اذ كنا قد ذكرنا جملا من
أخبار الأمم الفاطنة في هذا الصقع .

الابخاز

فمن ذلك أن أمة تلي بلاد اللان يقال لها الأبخاز منقادة الى دين النصرانية ، وملك
اللان مستظهر عليهم . وهم متصلون بجبل القبيخ .
ثم يلي ملك الأبخاز ملك الجورية ، وهي أمة عظيمة منقادة الى دين النصرانية تدعى
خزران . ولها ملك في هذا الوقت يقال له الطبيعي . وفي مملكة هذا الطبيعي موضع يعرف
بمسجد ذي القرنين .

وكانت الأبخاز والخزيرية تؤدي الجزية الى صاحب ثغر تفليس منذ فتحت تفليس وسكنها المسلمون الى أيام المتوكل ، فانه كان بها رجل يقال له اسحاق بن اساعيل ، وكان مستظفرا بمن معه من المسلمين على من حوله من الأمم ، وهم منقادون الى طاعته وأداء الجزية اليه .

وعلا أمر من هناك من الأمم حتى بعث المتوكل بعثا فنزل على ثغر تفليس ، وأقام عليها محاربا حتى افتتحها بالسيف ، وقتل اسحاق بن اساعيل ، لأن اسحاق بن اساعيل كان متغلبا على الناحية .

وكانت له أخبار يطول ذكرها ، وهي مشهورة في أهل ذلك الصقع وغيرهم ممن عني بأخبار العالم . وأراه رجلا من قريش من بني أمية أو مولى لاحقا .

فانخرقت هبة المسلمين من ثغر تفليس من ذلك الوقت الى هذه الغاية ، فامتنع من جاورهم من الممالك من الإذعان لهم بالطاعة ، واقتطعوا الأكثر من ضياع تفليس وانقطع الوصول من بلاد الاسلام الى ثغر تفليس بين هؤلاء الأمم من الكفار ، اذ كانت محيطة بذلك الثغر ، وأهلها ذوو قوة وبأس شديد ، وإن كان ما ذكرنا من الممالك محيطة بهم .

مملكة الصمصخية

ثم تلي مملكة خزران مملكة يقال لها الصمصخية ، نصارى ، وفيهم جاهلية لا ملك لهم .

مملكة الصنارية

ثم تلي مملكة هؤلاء الصمصخية بين ثغر تفليس وقلعة باب اللان ، المقدم ذكرها ، مملكة يقال لها الصنارية ، وملكهم يقال له كرسكوس ، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم ، وينقادون الى دين النصرانية .

وهؤلاء النصرانية يزعمون أنهم من العرب من نزار بن معد ، من مضر ، وأنهم فخذ من عقيل سكنوا هنالك من قديم الزمان ، وهم هناك مستظهرون على كثير من الأمم .

ورأيت ببلاذ مأرب من أرض اليمن أناسا من عقيل مخالفة للذحج ، لا فرق بينهم وبين أحلافهم لاستقامة كلمتهم ، فيهم خيل كثيرة ومنعة .

وليس في اليمن كلها قوم من نزار بن معد غير هذا الفخذ من عقيل ، الا ما ذكر من ولد أثمار بن نزار بن معد .

ودخلهم في اليمن حسب ما ورد به الخبر ، وهو ما كان من خبر جرير بن عبد الله البجلي مع النبي صلى الله عليه وسلم ، وما كان من خبر بجيلة .

والصنارية يزعمون أنهم افترقوا في قديم الزمان هم ومن سميننا من عقيل ببلاد مأرب في
خبر طويل .

مملكة شكين

ثم تلي مملكة الصنارية مملكة شكين ، وهم نصارى وفيهم خلق من المسلمين من
التجار وغيرهم من ذوي المهن . ويقال للمكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا آزر بن نبيه بن
مهاجر .

مملكة قيلة

ثم تليهم مملكة قيلة ، وما حوت المدينة منها مسلمون ، وما حولها من العمائر والضيايع
نصارى . ويقال للمكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا هذا عنيسة الأعور ، وهو مأوى
اللبصوص والصعاليك والدعار .

مملكة الموقان

ثم تلي هذه المملكة مملكة الموقان ، وهي التي قدمنا ذكرها ، وأنها متغلب عليها ،
وأنها مضافة الى مملكة شروان شاه . وليس هذا البلد المعروف بالموقانية هو الملك الذي على
ساحل بحر الخزر .

وقد كان محمد بن يزيد المعروف بشروان شاه في هذا الوقت ملك الايران شاه هو ومن
سلف من آبائه .

وكان ملك شروان شاه علي بن الهيثم ، فلما هلك علي تغلب محمد علي شروان شاه ،
على حسب ما ذكرنا آنفا ، بعد أن قتل عمومة له واحتوى على ما ذكرنا من المالك . وله قلعة
لا يذكر في قلاع العالم أحسن منها في جبل القبيخ .

وللباب أخبار كثيرة من أخبار الأبنية العجيبة التي بناها كسرى بن قباذ بن فيروز ، وهو
أبو كسرى أنوشروان ، في الموضع المعروف بالمسقط من المدينة بالحجارة والحيطان التي بناها
ببلاد شروان المعروف بسور الطين وسور الحجارة المعروف بالبرمكي وما يتصل ببلاد
برذعة . . أعرضنا عن ذكرها إذ كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا .

وأما نهر الكر فيبتدىء من بلاد خزران من مملكة جرجين ، ويمر ببلاد ابخاز حتى يأتي
نهر تغليس ، ويشق في وسطه ، ويمر في بلاد السياوردية حتى ينتهي على ثمانية أميال من
برذعة ، ويمر الى برداج من أعمال برذعة .

ثم يصب فيه مما يلي الصنارة نهر الرس ، ويظهر من أقاصي بلاد الروم من نحو مدينة
طراينزدة حتى يجيء الى الكر ، وقد صار فيه نهر الرس ، فيصب في بحر الخزر . ويمر

الرس بين بلاد البدين ، وهي بلاد بابل الخرمي ، من أرض أذربيجان وجبل أبي موسى من بلاد الران ، ويمر ببلاد ورثان ، وينتهي الى حيث وصفنا .
وقد أتينا على وصف هذه الأنهار أيضا ، والنهر المعروف بأسبيذروج (وتفسير ذلك النهر الابيض على التقديم والتأخير بين اللغتين وهي الفارسية والعربية) . وعمره وجريانه في أرض الديلم نحو قلعة سلاز . وهو ابن أسوار الديلمي بعض ملوك الديلم وقد ظهر في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا تغلب ببلاد أذربيجان . ثم يمر هذا النهر من الديلم الى الجليل ، ويصب فيه نهر آخر في بلاد الديلم يقال له : شاهان رود ، فينتهي مصب الجميع الى بحر الجليل ، وهو بحر الديلم والخزر وغيرهم ممن ذكرنا من الأمم المحيطة بهذا البحر .
وعلى هذه الأنهار أكثر هؤلاء الديلم والجليل الذين قد ظهوروا وتغلبوا على كثير من الأرض .

ملوك العالم

فاذ قد قدمنا من أخبار بلاد جبل القبيخ وما فيه وما حوله من الأمم وأخبار الباب والأبواب وبحر الخزر . فلنذكر الآن ملوك السريان ، وهم أول من يعد في كتب الزيجات والنجوم والتواريخ القديمة من ملوك العالم ، ثم ملوك الموصل ونينوي ، ثم ملوك بابل وهم الذين عمروا الأرض وشقوا الأنهار ، وغرسوا الأشجار ، وطعموا الثمار ، ومهدوا الوعر ، وسهلوا الطريق

ثم تتبع ذلك بالفرس الأولى ، وهم المعروفون بالخذاهان الى ملك أفريدون .
ثم الاسكان الى دارا (وهوداريوس بن دارا) وهم السكتون ، ثم ملوك الطوائف ،
ثم الفرس الثانية ، ثم اليونانيين ، ثم الروم . ونذكر من يتلوهم من ملوك العرب والأمم والسودان ومصر والاسكندرية وغير ذلك من بقاع الأرض ان شاء الله تعالى .

ذِكْرُ مُلُوكِ السَّرِيَانِيِّينَ وَلَمْعٌ مِنْ أَخْبَارِهِمْ

ذكر أهل العناية بأخبار ملوك العالم أن أول الملوك ملوك السريانيين بعد الطوفان ، وقد تنوزع فيهم وفي النبط : فمن الناس من رأى أن السريانيين هم النبط ، ومنهم من رأى أنهم اخوة لودماش بن نبط ، ومنهم من رأى غير ذلك .

وكان أول من ملك منهم رجل يقال له « شوسان » وكان أول من وضع التاج على رأسه في تاريخ السريانيين والنبط . وانقادت له ملوك الأرض ، وكان ملكه ست عشرة سنة باغيا في الأرض ، مفسدا للبلاد ، سفاكا للدماء .

ثم ملك ولد له يقال له « بربر » وكان ملكه الى أن هلك عشرين سنة .
ثم ملك « ساسير » بن آوت ، سبع سنين .

ثم ملك بعده « أهرميون » عشر سنين ، فخط الخطط ، وكور الكور ، وجد في أمره ، واتقان ملكه ، وعماره أرضه . فلما استقامت له الأحوال وانتظم له الملك بلغ بعض ملوك الهند ما عليه ملوك السريانيين من القوة وشدة العماره ، وانهم يحاولون الممالك .

وقد كان هذا الملك من ملوك الهند غالبا على ما حوله من ممالك الهند ، وانقادت الى سلطانه ، ودخلت في أحكامه . وقيل : ان ملكه كان مما يلي بلاد السند والهند .

فسار نحو بلاد بسط وغزني ولعس وبلاد الداور على النهر المعروف بنهر الهرمند ، وهو نهر سجستان ، ينتهي جريانه على أربع فراسخ منها .

وهذا النهر عليه أهل سجستان وضياعهم ونخلهم وجبالهم ومنتزهاتهم في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثائة) .

وهذا النهر يعرف بنهر بسط ، وتجري فيه السفن من هناك الى سجستان فيها الأقوات وغير ذلك ، ومن بسط الى سجستان نحو من مائة فرسخ . وبلاد سجستان هي بلاد الرياح ، وهو البلد الموصوف بأن الريح به تدير الأرحية وتسقي الماء من الآبار وتسقي الجنان . وليس في الدنيا بلد ، والله أعلم ، أكثر منه استعمالا للرياح .

نهر الهرمند

وقد تنوزع في مبدأ هذا النهر المعروف بنهر الهرمند : فمن الناس من رأى أنه من عيون بجبال السند والهند ، ومنهم من رأى أن مبدأه من مبدأ نهر الكنك ، وهو نهر الهند ، ويمر بكثير من جبال السند .

وهو نهر حاد الانصباب والجريان ، عليه يعذب أكثر الهند أنفسها بالحديد وتغرقها

زهذا في هذا العالم ورغبة في النقلة عنه .
وذلك أنهم يقصدون موضعا في أعالي هذا النهر المعروف بالكنك ، وهناك جبال
عالية ، وأشجار عادية ، ورجال جلوس ، وحداثد وسيوف منصوبة على ذلك الشجر ،
وقطع من الخشب .
فتأتينهم الهند من الممالك النائية والبلدان القاصية ، فيسمعون كلام أولئك الرجال
المرتبين على هذا النهر وما يقولون من تزهيدهم في هذا العالم والترغيب فيما سواه ، فيطرحون
أنفسهم من أعالي تلك الجبال العالية على تلك الأشجار العادية والسيوف والحداثد
المنصوبة ، فيتقطعون قطعاً ، ويصبرون الى هذا النهر أجزاء .
وما ذكرنا فموصوف عنهم وما يفعلون على هذا النهر كذلك .

وصف نوع عجيب من الشجر

وهناك شجر من احدى عجائب العالم ونوادره والغرائب من نباته ، يظهر من الأرض
أغصان مشتبكة من أحسن ما يكون من الشجر والورق ، فتستقيم في الجو كأبعد ما يكون
من طوال النخل . ثم ينحني جميع ذلك منعكسا فيعود في الأرض مندسا ، ويهوي في قعرها
سفلا على المقدار الذي ارتفع به في الهواء صعدا ، حتى يغيب عن الأبصار .
ثم تظهر أغصان بادئة على حسب ما وصفنا في الأول فتذهب صعدا ، ثم تنقطر
منعكسة ، ولا فرق بين المقدار الذي يذهب منها في الهواء ويتسع في الفضاء وبين ما يغيب منه
تحت الأرض ويتوارى تحت الثرى .
فلولا أن الهند قد وكلت بقطعه من يراعيه من أمره لأمره يذكرونه ، وخطر في المستقبل
يصفونه ، لطبق على تلك البلاد ولغشى تلك الأرض .
ولهذا النوع من الشجر أخبار يطول ذكرها ، يعرفها من طرأ الى تلك البلاد ورآها ،
أو غمي اليه خبرها .

أنواع من تهذيب الهند أنفسهم

والهند تعذب أنفسها على ما وصفنا بأنواع العذاب من دون الأمم ، وقد تيقنت أن ما
ينالها من العيم في المستقبل موقلا لا يكون بغير ما أسلفت من تعذيب أنفسها في هذه الدار
معجلا .
ومنهم من يصير الى باب الملك يستأذن في احراقه نفسه ، فيدور في الأسواق وقد
أججت له النار العظيمة وعليها من قد وكل بايقادها .
ثم يسير في الأسواق وقدامه الطبول والصنوج ، وعلى بدنه أنواع من خرق الحرير قد

مزقها على نفسه ، وحوله أهله وقرباته ، وعلى رأسه اكليل من الریحان ، وقد قشر جلده عن رأسه ، وعليها الجمر ، وعليها الكبريت والسندروس .

فيسير وهامته تحترق وروائح دماغه تفوح وهو يمضغ ورق التبون وحب الفوفل .

والتبون في بلادهم ورق ينبت كأصغر ما يكون من ورق الأترج ، يمضغ هذا الورق بالنورة المبلولة مع الفوفل . وهو الذي غلب على أهل مكة وغيرهم من بقية أهل الحجاز واليمن في هذا الوقت مضغه بدلا من الطيب ، ويكون عند الصيادلة للورم وغير ذلك .

وهذا اذا مضغ على ما ذكرنا بالورق والنورة شد اللثة ، وقوى عمود الأسنان ، وطيب النكهة ، وأزال الرطوبة المؤذية ، وشهى الطعام ، وبعث على الباه ، وحرر الأسنان حتى تكون كأحر ما يكون من حب الرمان ، وأحدث في النفس طربا وأريحية ، وقوى البدن ، وأثار من النكهة روائح طيبة خمرة .

والهند خواصها وعوامها تستقبح من أسنانه بيض ، وتجنب من لا يمضغ ما وصفنا .

فاذا طاف هذا المذهب لنفسه بالنار في الأسواق وانتهى الى تلك النار وهو غير مكترث ولا متغير في مشيته ولا متهيّب في خطوته ، ففيهم من اذا أشرف على النار وقد صارت جمرًا كالتل العظيم يتناول بيده خنجرا - ويدعى الجريء عندهم - فيضعه في لبتة .

وقد حضرت ببلاد صيمور من بلاد الهند من أرض اللار من مملكة البلهرا ، وذلك في سنة أربع وثلاثائة ، والملك يومئذ على صيمور المعروف بحاج ، وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بياسرة وسيرافيين وعمانيين وبصريين وبغداديين وغيرهم من سائر الأمصار ممن قد تأهل وقطن في تلك البلاد ، وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى بن اسحاق الصندلوني ، وعلى الهزيمة يومئذ أبو سعيد بن زكريا .

وتفسير الهزيمة يراد به رئاسة المسلمين يتولاه رجل منهم عظيم من رؤسائهم تكون أحكامهم مصروفة اليه .

ومعنى قولنا البياسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند ، يدعون بهذا الاسم ، واحدهم بيسر ، وجميعهم بياسرة . . .

فأريت بعض فتيانهم وقد طاف على ما وصفنا في أسواقهم ، فلما دنا من النار أخذ الخنجر فوضعه على فؤاده فشقه ، ثم أدخل يده الشمال فقبض على كبده فجذب منها قطعة وهو يتكلم فقطعها بالخنجر ، فدفعها الى بعض اخوانه تهاونا بالموت ولذة بالنقطة . ثم هوى بنفسه في النار .

واذا مات الملك من ملوكهم أو قتل نفسه حرق خلق من الناس أنفسهم لموته ، يدعون

هؤلاء البلانجرية ، واحدهم بلانجري ، وتفسير ذلك المصادق لمن يموت ، فيموت بموته ، ويجيا بحياته .

وللهند أخبار عجيبة تجزع من سماعها النفس من أنواع الآلام والمقاتل التي تألم عند ذكرها الأبدان ، وتقشعر منها الأبدان . وقد أتينا على كثير من عجائب أخبارهم في كتابنا « أخبار الزمان » .

فلنرجع الآن الى خبر ملك الهند ومسيره الى بلاد سجستان ، وقصده مملكة السريانيين ونعدل عما احتدنا من أخبار الهند ، فنقول :

كان هذا الملك من ملوك الهند يقال له زنبيل ، وكل ملك يلي هذا البلد من أرض الهند يسمى بهذا الاسم زنبيل الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) .

وكان بين الهند وملوك السريانيين حروب عظام نحو من سنة ، فقتل ملك السريانيين ، واحتوى ملك الهند على الصقع ، وملك جميع ما فيه . فسار اليه بعض ملوك العرب ، فأتى عليه ، وملك العراق ، ورد ملك السريانيين ، فملكوا عليهم رجلا منهم يقال له « تستر » وكان ولد المقتول ، فكان ملكه الى أن هلك ثنائي سنين .

أهرميون

ثم ملك بعد « أهرميون » وكان ملكه اثني عشرة سنة .

هوريا

ثم ملك بعده ابن يقال له « هوريا » فزاد في العماره ، وأحسن في الرعاية ، وغرس الأشجار ، وكان ملكه الى أن هلك اثنتين وعشرين سنة .

ماروب

ثم ملك بعده « ماروب » واستولى على الملك ، وكان ملكه مدة خمس عشرة سنة ، وقيل : ثلاثة وعشرين سنة .

أزور وخنجاس

ثم ملك بعده « أزور » و « خنجاس » ، ويقال : انها كانا أخوين ، فأحسننا السيرة ، وتعاضدا على الملك . ويقال : ان أحد هذين الملكين كان جالسا ذات يوم اذ نظر في أعلى قصره الى طائر قد أفرخ هناك ، واذا هو يضرب بجناحيه ويصيح .

فتأمل الملك ذلك فنظر الى حية تنساب الى الوكر صاعدة لأكل فراخ الطائر . فدعا الملك بقوس فرمى به الحية فصرعها ، وسلمت فراخ الطائر .

فجاء الطائر بعد هنيهة يصفق بجناحيه وفي منقاره حبة وفي مخاليه حبتان ، وجاء الى

الملك وألقى ما كان في منقاره ومخاليبه ، والملك يرمقه ، فوقع الحب بين يدي الملك . فتأمله وقال : لأمر ما ألقى هذا الطائر ما ألقى . لا شك أنه أراد مكافأتنا على فعلنا به .

فأخذ الحب وجعل يتأمله فلم يعرف مثله في اقليمه ، فقال جليس من جلسائه حكيم ، وقد نظر الى حيرة الملك في الحب : أيها الملك ، ينبغي أن يودع النبات أرحام الأرض فانها تخرج كنه ما فيه ، فنقف على الغاية منه ، وأداء ما في مخزونه ومكنونه .

فدعا بالأكرة وأمرهم بزرع الحب ومراعاته وما يكون منه . فزرع ، فنبت وأقبل يلتف بالشجر ثم حصرم وأعنب ، وهم يرمقونه ، والملك يراعيه . الى أن انتهى في البلوغ وهم لا يقدمون على ذوقه خوفا أن يكون متلفا .

فأمر الملك بعصر مائه ، وأن يودع في أواني ، وافراد حب منه وتركه على حالته . فلما صار في الآنية عصيرا هدر وقذف بالزبد وفاحت له روائح عبقة .

فقال الملك : عليّ بشيخ كبير فان . فأتى به ، فلدد له من ذلك في اناء فرأه لونا عجيبا ، ومنظرا كاملا ، ولونا ياقوتيا أحمر ، وشعاعا نيرا .
اول من شرب الخمر

ثم سقوا الشيخ فما شرب ثلاثا حتى مال ، وأرخصى من مآزره الفضول ، وصفق بيديه وحرك رأسه ، ووقع برجليه على الأرض ، فطرب ، ورفع عقيرته يتغنى .

فقال الملك : هذا شراب يذهب بالعقل ، وأخفاف أن يكون قاتلا . ألا ترى الى الشيخ كيف عاد في حال الصبا وسلطان الدم وقوة الشباب ؟

ثم أمر الملك به فزيد ، فسكر الشيخ فنام . فقال الملك : هلك .

ثم ان الشيخ أفاق وطلب الزيادة من الشراب ، وقال : لقد شربته فكشف عني الغموم ، وأزال عن ساحتي الأحزان والهموم ، وما أراد الطائر الا مكافأتكم بهذا الشراب الشريف .

فقال الملك : هذا أشرف شراب أهل الأرض .

وذلك أنه رأى شيخا قد حسن يومه ، وقوي حيله ، وانبسط في نفسه ، وطرب في حال طبيعة الحزن وسلطان البلغم ، وجاد هضمه ، وجاء النوم ، وصفا لونه ، واعتدته أريجية .

فأمر الملك أن يكثر من غرس الكرم ، فكثر الغرس للكرم . وأمر أن يمنع العامة من ذلك ، وقال : هذا شراب الملوك ، وأنا السبب فيه ، فلا يشربه غيري .

فاستعمله الملك بقية أيامه ، ثم نما في أيدي الناس واستعملوه .

وقد قيل : ان نوحا أول من زرعهما . وقد ذكرنا الخبر حين سرقها ابليس منه حين خرج من السفينة واستوى على الجودي في كتاب « المبدأ » وغيره من الكتب .

ذِكْرُ مُلُوكِ الْمُوصِلِ وَنِينَوَى وَهُمْ الْأَثُورِيُّونَ وَلَمَعَ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَسِيرِهِمْ

نِينَوَى : هي مقابلة الموصل ، وبينهما دجلة ، وهي بين قردى ومازندى من كور الموصل .-

ونينوى في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) ، مدينة خراب فيها قرى ومزارع لأهلها ، وإلى أهلها أرسل الله يونس بن متى ، وآثار الصور فيها بيئة واضحة ، وأصنام من حجارة مكتوبة على وجوهها . وظاهر المدينة تل عليه مسجد ، وهناك عين تعرف بعين يونس النبي عليه السلام ، ويأوي الى هذا المسجد النساك والعباد والزهاد .

بسوس

وكان أول ملك بنى هذه المدينة ، وسور سورها ، ملك عظيم قد دانت له الملوك ودانت له البلاد ، ويقال له بسوس بن بالوس ، فكانت مدة ملكه اثنتين وخمسين سنة . وكان بالموصل ملك آخر محارب لهذا الملك ، وكانت بينهما حروب ووقائع . ويقال ان ملك الموصل كان في ذلك العصر سابق بن مالك رجل من اليمن .

سميرم

ثم ملك أهل نينوى عليهم بعده امرأة ، يقال لها « سميرم » ، فأقامت عليهم أربعين سنة تحارب ملوك الموصل . وملكها من شاطئ دجلة الى بلاد ارمينية ، ومن بلاد أذربيجان الى حد الجزيرة والجودي ، وجبل التيتل الى بلاد الزوزان ، وغيرها من ارمينية . وكان أهل نينوى ممن سمينا نبطا وسريانيين ، والجنس واحد ، واللغة واحدة ، وإنما بان النبط عنهم بأحرف يسيرة في لغتهم ، والمقالة واحدة .

الأرسيس

ثم ملك بعد هذا المرأة الأرسيس ، ويقال انه كان ابنها ، وكان ملكه نحواً من أربعين سنة . ورجعت اليه الأرمن ، وقد كانت الحروب بينهم سجلاً في ملكه ، ثم غلبوا على أهل نينوى ، فكانت الحروب بين أهل ارمينية وبين ملوك الموصل . ويقال ان هذا الملك آخر ملوك نينوى ، وقيل انه ملك بعده عشرون ، وكان يؤدي الضريبة الى ملك ارمينية .

وهؤلاء الملوك أخبار وسير وحروب قد أتينا على جميعها في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط .

ذكر ملوك بابل ، وهم ملوك النبط وغيرهم المعروفين بالكلدانيين

ذكر جماعة من أهل التبصر والبحث ، ومن ذوي العناية بأخبار ملوك العالم أن ملوك بابل هم أول ملوك العالم الذين مهدوا الأرض بالعمارة ، وأن الفرس الأولى لما أخذت الملك من هؤلاء ، كما أخذت الروم الملك من اليونانيين .

غمرود الجبار

وكان أولهم « غمرود » الجبار ، وكان ملكه نحواً من ستين سنة . وهو الذي احتضر أنهاراً بالعراق ، أخذت من الفرات ، فيقال : إن من ذلك نهر كوشى بطريق من طرق الكوفة ، وهو بين قصر ابن هبيرة وبغداد ، لا خفاء لخبره وشهرته .
وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كثيراً من أنهار العراق ، عند ذكرنا لملوك الفرس الأولى والثانية ، وغيرهم من ملوك الطوائف ، وأما الغرض في هذا الكتاب التلويح بتاريخ ملوك العالم ، والتنبيه على ما سلف من كتبنا .

بقية ملوك بابل

وملك بعده « بولوس » نحواً من سبعين سنة ، وكان عظيم البطش ، متجبراً في الأرض ، وكانت في أيامه حروب .

ثم ملك بعده « فيومنوس » نحواً من مائة سنة ، باغياً في الأرض على أهلها .

ثم ملك بعده « سوسوس » نحواً من تسعين سنة .

ثم ملك بعده « كورش » نحواً من خمسين سنة .

ثم ملك بعده « أزفر » نحواً من عشرين سنة .

ثم ملك بعده « سملا » نحواً من أربعين سنة . وقيل أكثر من ذلك .

ثم ملك بعده « بوسميس » نحواً من سبعين سنة .

ثم ملك بعده « أنيوس » نحواً من ثلاثين سنة .

ثم ملك بعده « أفلاوس » خمس عشرة سنة .

ثم ملك بعده « الخلوس » نحواً من أربعين سنة .

ثم ملك بعده « أومرنوس » نحو ثلاثين سنة .

ثم ملك بعده « كلوس » نحو ثلاثين سنة .

ثم ملك بعده « سيفروس » نحو أربعين سنة ، وقد قيل دون ذلك ، وهلك .

ثم ملك بعده « مارنوس » نحو ثلاثين سنة .

ثم ملك بعده « وسطاليم » أربعين سنة .

ثم ملك بعده « أمنوطوس » نحو ستين سنة .
ثم ملك بعده « تباوليوس » نحو من خمسين سنة .
ثم ملك بعده « العداس » نحو ثلاثين سنة .
ثم ملك بعده « أطيروس » نحو ستين سنة .
ثم ملك بعده « ساوساس » نحو عشرين سنة .
ثم ملك بعده « فاربنوس » نحو خمسين سنة . وقيل خمسا وأربعين سنة .
ثم ملك بعده « سوسا أدرينوس » نحو أربعين سنة ، فغزاهم ملك من ملوك
فارس ، من عقب دارا .

ثم ملك بعده « مسروس » نحو خمسين سنة .
ثم ملك بعده « طاطايوس » نحو ثلاثين سنة .
ثم ملك بعده « طاطاوس » نحو أربعين سنة .
ثم ملك بعده « أفروس » نحو أربعين سنة .
ثم ملك بعده « لاوسينس » نحو خمسين سنة . وقيل خمسا وأربعين سنة .
ثم ملك بعده « أفريقريس » نحو ثلاثين سنة .
ثم ملك بعده « منطوروس » نحو من عشرين سنة .
ثم ملك بعده « قولاقسا » نحو من ستين سنة .
ثم ملك بعده « هنقلس » خمسا وثلاثين سنة ، وقيل خمسين سنة ، وكانت له حروب

مع ملك من ملوك الصابئة . . . كذلك ذكر في كتاب التاريخ القديم .
ثم بعده « مرجد » نحو ثلاثين سنة .
ثم ملك بعده « مردوح » أربعين سنة ، وقيل : أقل من ذلك .
ثم ملك بعده « سنجاريب » ثلاثين سنة ، وهو الذي أتى بيت المقدس .
ثم ملك بعده « نشوه منوشا » ثلاثين سنة ، وقيل أقل من ذلك .
ثم ملك بعده بختنصر الجبار خمسا وأربعين سنة .
ثم ملك بعده « فرمودوج » نحو سنة .
ثم ملك بعده « بنطسفر » نحو ستين سنة ، وقيل أقل من ذلك .
ثم ملك بعده « منسوس » نحو ثمانين سنة ، وقيل عشرا .
ثم ملك بعده « معوسا » سنة وقيل أقل من ذلك .
ثم ملك بعده « داونوس » إحدى وثلاثين سنة ، وقيل أكثر من ذلك .

ثم ملك بعده « كسرجوس » عشرين سنة ، ثم ملك بعده « مرطياسة » تسعة أشهر وقتل .

ثم ملك « فنحست » احدى وأربعين سنة .
ثم ملك بعده « أحتريست » ثلاث سنين ، وقيل سنتين وشهرين .
ثم ملك بعده « شعرباس » سنة ، وقيل تسعة أشهر .
ثم ملك بعده « داريوس » عشرين سنة ، وقيل تسعة عشرة سنة .
ثم ملك بعده « أطحست » تسعا وعشرين سنة .
ثم ملك بعده « دارو اليسع » خمس عشرة سنة ، وقيل عشر سنين .

قال المسعودي : فهؤلاء الملوك الذين أتينا على ذكرهم وأسائهم ومدة مملكتهم وقد رسمت أسماؤهم هكذا في كتب التواريخ السالفة .

اعمال ملوك بابل

وهم الذين شيدوا البنيان ومدنوا المدن ، وكوروا الكور ، وحفروا الأنهار ، وغرسوا الأشجار ، واستنبطوا المياه ، وأثاروا الأرضين ، واستخرجوا المعادن من الحديد والرصاص والنحاس وغير ذلك .

وطبعوا السيوف ، واتخذوا عدة الحرب ، وغير ذلك من الحيل والمكايد . ونصبوا قوانين الحرب بالقلب والميمنة والميسرة والأجنحة ، وجعلوا ذلك مثالا لأعضاء جسد الانسان .

ورتبوا لكل جزء نوعا من الأمة لا يوازيها غيرها :

فجعلوا أعلام القلب على صورة الفيل والتنين ، وما عظم من أجناس الحيوان .
وجعلوا أعلام الميمنة والميسرة على صورة السباع على حسب عظمها واختلافها في أنواعها .

وجعلوا في الأجنحة صور ما لطف من السباع كالنمر والذئب .
وجعلوا صور أعلام الكمناء على صور الحيات والعقارب ، وما خفي فعله من هوام الأرض .

وجعلوا ألوان كل نوع منها من السواد وغيره من الألوان الستة ، وهي السواد والبياض والبصرة والحمرة والخضرة ولون السماء .

بحث في الألوان

وقد ذكر قوم أن الألوان ثمانية على حسب الموضع المستحق لها ، ومنعوا أن تكون الحمرة تشوب شيئا من ذلك الا ما لطف من أجزائها داخلا في جملة الأكثر من أشباه الحيوان من تلك الأعلام .

وزعموا أن قضية القياس توجب أن تكون سائر أعلام الحرب حمراء ، اذ كانت أليق وأشكل بلون الدم ، وأكثر ملاءمة ، اذ كان لونها واحدا .

لكن منع من ذلك استعمالها في حال الزينة والطرب وأوقات السرور ، واستعمال النساء والصبيان لها ، وفرح النفوس بها ، وأوجب ترك ذلك .

وان حس البصر مشاكل للون الحمرة ، اذ كان من شأنه أنه اذا أدركها انبسط نوره في إدراكها ، واذا وقع البصر على اللون الأسود اجتمع نوره ولم ينسبط في إدراكه انبساطه في الحمرة .

وأن النسبة الواقعة بين بصر الناظر وبين لون الحمرة الاشتراك ، والمباينة بالضدية بين نور البصر ولون السواد .

وتكلم هؤلاء القوم في مراتب الألوان من الحمرة والسواد والبياض وغيرها ، ومرتبات الأنوار ، وما وجه ذلك من أسرار الطبيعة ، والحد المشترك بين نورية حس البصر وبين لون الحمرة والبياض ، والضد المبين بين السواد وبين نور البصر ، دون سائر الألوان من الحمرة والخضرة والصفرة والبياض .

وتغلغل القوم في هذه المعاني الى ما علا من الأجسام السماوية من النيرين والخمسة ، واختلافها في ألوانها ، والى غير ذلك من الأشخاص العلوية .

وقد أتينا على ما قالوه من ذلك فيما سلف من كتبنا ، وأتينا على سير هؤلاء الملوك وأخبارهم واختلافهم في كتابنا « أخبار الزمان » ، وفي الكتاب الأوسط .

وقد ذهب طائفة من الناس الى أن هؤلاء الملوك كانوا من النبط وغيرهم من الأمم ، وأنه كان يرأس بعضهم غيره من ملوك الفرس ممن كان مقبلا بلخ ، والأشهر ما قدمناه .

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعا من أخبار النبط وأنسابهم .

ذِكْرُ مُلُوكِ الْفُرْسِ الْأُولَى وَجَمَلُ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَسَيَرِهِمْ

أصل الفرس

الفرس تخبر - مع اختلاف آرائها وبعد أوطانها وتباينها في ديارها وما ألزمته أنفسها من حفظ أنسابها ، ينقل ذلك باق عن ماض ، وصغير عن كبير - أن أول ملوكهم « كيومرث » . ثم تنازعوا فيه : فمنهم من زعم أنه ابن آدم ، والأكبر من ولده ، ومنهم من زعم - وهم الأقلون عددا - أنه أصل النسل وينبوع الذرة .

وقد ذهبت طائفة منهم الى أن كيومرث هو أميم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح ، لأن أميا أول من حل بفارس من ولد نوح . وكان كيومرث ينزل بفارس .
والفرس لا تعرف طوفان نوح ، والقوم الذين كانوا بين آدم ونوح وعليها السلام كان لسانهم سريانيا ، ولم يكن عليهم ملك ، بل كانوا في مسكن واحد والله أعلم بذلك .

كيومرث أول الملوك

وكان كيومرث أكبر أهل عصره ، والمقدم فيهم ، وكان أول ملك نصب في الأرض فيما يزعمون .

وكان السبب الذي دعا أهل ذلك العصر الى اقامة ملك ونصب رئيس أنهم رأوا أكثر الناس قد جبلوا على التباغض والتحاسد والظلم والعدوان ، ورأوا أن الشرير منهم لا يصلحه الا الرهبة .

ثم تأملوا أحوال الخليقة ، وتصرف شأن الجسم ، وصورة الانسان الحساس الدراك ، فأروا الجسم في بنيته وكونه قد رتب بخواص تؤدي الى معنى هو غيرها يوردها ويصدها ويميزها بما تورده اليه من أخلاقها في مداركها ، وهو معنى في القلب . فأروا صلاح الجسم بتدبيره ، وأنه متى فسد تدبيره فسد سائر ، ولم تظهر أفعاله المتينة المحكمة .

فلما رأوا هذا العالم الصغير الذي هو جسد الانسان المرئي لا تستقيم أموره ولا تنتظم أحواله الا باستقامة الرئيس الذي قدمنا ذكره ، علموا أن الناس لا يستقيمون الا بملك ينصفهم ، ويوجه العدل عليهم ، وينفذ الأحكام على ما يوجه العقل بينهم .

فساروا الى كيومرث بن لاوذ ، وعرفوه حاجتهم الى ملك وقيم وقالوا : أنت أفضلنا ، وأشرفنا ، وأكبرنا ، وبقية أئبنا ، وليس في العصر من يوازيك . فرد أمرنا اليك ، وكن القائم فينا ، فانا تحت سمعك وطاعتك ، والقائلون بما تراه .

فأجابهم الى ما دعوه اليه ، واستوثق منهم بأكيد العهود والمواثيق على السمع والطاعة وترك الخلاف عليه .

فلما وضع التاج على رأسه ، وكان أول من ركب التاج على رأسه من أهل الأرض ، قام خطيباً وقال : « ان النعم لا تدم الا بالشكر ، وانا نحمد الله على أياديه ، ونشكره على نعمه ، ونرغب اليه في مزيدة ، ونسأله المعونة على ما دفعنا اليه ، وحسن الهداية الى العدل الذي به يجتمع الشمل ويصفو العيش ، فثقوا بالعدل منا ، وأنصفونا من أنفسكم نوردهم الى أفضل ما في هممكم ، والسلام » .

فلم يزل كيومرث قائماً بالأمر ، حسن السيرة في الناس ، والحال آمنة ، والأمة ساكنة طول مدته الى ان مات .

ولهم في وضع التاج على الرأس أسرار يذكرونها أعرضنا عن ذكرها ، اذ كنا قد أتينا على ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط .

وذكروا أن كيومرث أول من أمر بالسكوت عند الطعام ، لتأخذ الطبيعة بقسطها فيصلح البدن بما يرد اليه من الغذاء ، وتسكن النفس عند ذلك ، فتدبر كل عضو من الأعضاء تدبيراً يؤدي الى ما فيه صلاحه من أخذ صفو الطعام ، فيكون الذي يرد الى الكبد وغيره من الأعضاء القابلة للغذاء ما يناسبها ، وما فيه صلاحها .

فان الانسان متى شغل عن طعامه بضرب من الضروب انصرف قسط من التدبير وجزء من التقدير الى حيث انصباب الهمة ووقوع الاشتراك ، فأضر ذلك بالأنفس الحيوانية والقوى الانسانية . واذا كان ذلك أدى الى مفارقة النفس الناطقة لهذا الجسد المرثي ، وفي ذلك ترك للحكمة ، وخروج عن الصواب .

ولهم في هذا الباب سر لطيف من أسرار السبب الذي بين النفس والجسم ، ليس هذا موضعه ، وقد أتينا على ذكره في الكتاب المترجم بـ « سر الحياة » وفي كتاب « الزلف » عند ذكرنا النفس الناطقة والنفس العلامة والنفس الحسية والمخيلة والنزاعية ، وما قال الناس في ذلك ممن تقدم وتأخر من الفلاسفة وغيرهم .

وقد تنوزع في مقدار عمر كيومرث هذا ، فمن الناس من رأى أن عمره ألف سنة ، وقيل دون ذلك . وللمجوس في كيومرث هذا خطب طويل في أنه مبدأ النسل ، وأنه نبت من نبات الأرض - وهو الرياس - هو وزوجته ، وهما شابة ومنشابة وغير ذلك مما يفحش ابراده ، وما كان من خبره مع ابليس ، وقتله اياه وكان ينزل اصطخر فارس ، وكانت مدة ملكه أربعين سنة ، وقيل أقل من ذلك .

أوشهنج

ثم ملك بعده أوشهنج بن فروال بن سيامك ابن يرنيق بن كيومرث الملك . وكان أوشهنج ينزل الهند ، وكان ملكه أربعين سنة ، وقيل أكثر من ذلك . وقد تنوزع فيه ، فمنهم من رأى أنه أخ لكيومرث بن آدم ، ومنهم من رأى أنه ولد الملك الماضي .

طهمورث

ثم ملك بعده طهمورث بن نوبجهان بن أرفخشذ بن أوشهنج ، وكان ينزل سابور .

أول الصابئة

وظهر في سنة من ملكه رجل يقال له « بوداسف » أحدث مذاهب الصابئة . وقال ان معالي الشرف الكامل ، والصلاح الشامل ، ومعدن الحياة ، في هذا السقف المرفوع ، وان الكواكب هي المديرات والواردات والصادرات ، وهي التي بمرورها في أفلاكها وقطعها مسافات واتصالها بنقطة وانفصالها عن نقطة يتم ما يكون في العالم من الآثار : من امتداد الأعمار وقصرها ، وترك البسائط ، وانبساط المركبات ، وتتميم الصور ، وظهور المياه وغيضاها . وفي النجوم السيارة وفي أفلاكها التدبير الأكبر ، وغير ذلك مما يخرج وصفه عن حد الاختصار والابجاز .

واحتذى به جماعة من ذوي الضعف في الآراء فيقال ان هذا الرجل أول من أظهر آراء الصابئة من الحرائين والكمياريين . وهذا النوع من الصابئة مباينون للحرائين في نحلتهن ، وديارهم بين بلاد واسط والبصرة من أرض العراق نحو البطائح والآجام . فكان ملك طهمورث الى أن هلك ثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك .

جمشيد

ثم ملك بعده أخوه « جمشيد » ، وكان ينزل بفارس . وقيل : انه كان في زمنه طوفان . وذهب كثير من الناس الى أن النيروز في أيامه أحدث وفي ملكه رسم ، على حسب ما نوره فيما يرد من هذا الكتاب .

كذلك ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى عن عمر المعروف بكسرى ، وكان هذا الرجل ممن اشتهر بعلم فارس وأخبار ملوكها حتى لقب بعمر كسرى .

وكان ملك جمشيد الى أن هلك ستمائة سنة ، وقيل تسعمائة سنة وستة أشهر ، وأحدث في الأرض أنواعا من الصناعات والأبنية والمهن ، وادعى الالهية .

بيوراسب

ثم ملك بعده بيوراسب بن أروادسب بن رستوان بن نياداس بن طاح بن قروال بن ساهر فرس بن كيومرث ، وهو الده آك .

وقد عريت أسياؤه جميعا فسياه قوم من العرب الضحاك ، وسياه قوم بهراسب وليس هو كذلك ، وإنما اسمه على ما وصفنا بيوراسب . وقتل جمشيد الملك .
وقد تنوزع فيه : أمن الفرس كان أم من العرب ؟
فزعمت الفرس أنه منها ، وأنه كان ساحرا ، وأنه ملك الأقاليم السبعة ، وأن ملكه كان ألف سنة ، وبغى في الأرض وتمرد .
وللفرس فيه خطب طويل ، وأنه مقيد مغلل في جبل دنهاوند بين الري وطبرستان ، وقد ذكرته شعراء العرب ممن تقدم وتأخر . وقد افتخر أبو نواس به ، وزعم أنه من اليمن ، لأن أبا نواس مولى لسعد العشيرة من اليمن ، فقال :

وكان منا الضحاك تعبدته الـ جامل^(١) والوحش في مسارها

ملك أفريدون

ثم ملك بعده « أفريدون » بن أثقaban بن جمشيد ملك الأقاليم السبعة ، فأخذ بيوراسب ، فقيده في جبل دنهاوند على حسب ما ذكرنا .

المهرجان

وقد ذكر كثير من الفرس ومن عني بأخبارهم مثل عمر كسرى وغيره أن أفريدون جعل هذا اليوم الذي قيد فيه الضحاك عيدا له ، وسياه المهرجان ، على حسب ما نوره بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ، وما قيل في ذلك .

وكانت دار مملكة أفريدون بابل ، وهذا الاقليم يسمى باسم قرية من قراه يقال لها بابل ، على شاطئ نهر من أنهار الفرات بأرض العراق ، على ساعة من المدينة المعروفة بجسر بابل ونهر النرس ، واليه تضاف الثياب النرسية .

وفي هذه القرية جب يعرف بجب دانيال النبي عليه السلام ، تقصده النصارى واليهود في أوقات من السنة في أعيادهم .

واذا أشرف الانسان على هذه القرية تبين فيها آثارا عظيمة من ردم وهمد وبنيان قد صارت كالروابي .

وذهب كثير من الناس الى أن بها هاروت وماروت ، وهما الملكان المذكوران في القرآن على حسب ما قص الله تعالى من تسمية هذه القرية ببابل .

(١) الجامل : جماعة الجمال .

وكان ملك أفريدون خمسمائة سنة ، وقيل أقل من ذلك ، وقيل أكثر . وقسم الأرض بين ولده الثلاثة . وقد قال في ذلك بعض الشعراء ممن سلف من أبناء الفرس بعد الاسلام يذكر ولد أفريدون الثلاثة :

وقسمنا ملكنا في دهرنا قسمة اللحم على ظهر وضم
وجعلنا الشام والروم الى مغرب الشمس الى الخطريف سلم
وأطوج جعل الترك له فبلاد الترك يحويها ابن عم
ولايران جعلنا عنوة فارس الملك وفزنا بالنعيم

وللناس فيما ذكرنا خطب طويل ، وأن بلاد بابل أضيفت الى ولد أفريدون وهو ايراج ، وقتله أخوه في حياة أفريدون ، وهلك ، ولم يخلص له الملك فيعد في الملوك . وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية اضافة هذا الاقليم الى ايراج ، واسقاطهم الجيم وجعلهم النون بدلا منها فقالوا : ايران شهر ، والشهر الملك .

ملك منوجهر

ثم ملك بعد أفريدون منوجهر بن ايران ابن أفريدون ، على حسب ما ذكرنا من التنازع في نسبه والحاقه بايران بن أفريدون . وكان ملكه عشرين سنة ، وكان ينزل ببابل وقد قيل انه كان في زمان موسى بن عمران ويوشع بن نون عليهما السلام . وكان لمنوجهر حروب مع عميه اللذين قتلأباه ، وهما أطوج وسلم . وقد أتينا على ذكر حروبهم فيما سلف في كتبنا .

ملك سهم

ثم ملك بعد منوجهر سهم بن أبان بن أثقبان بن يود بن منوجهر ، فنزل بابل ، وملك ستين سنة ، وقيل أكثر من ذلك . وكانت له حروب كثيرة وسير وسياسات كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » .

ملك فراسياب

ثم ملك بعده فراسياب بن أطوج بن ياسر بن رامي بن آرس بن بورك بن ساساسب ابن زسست بن نوح بن دوم بن سرور بن أطوج بن أفريدون الملك . وكان مولد فراسياب ببلد الترك ، فلذلك غلط من غلط من أصحاب الكتب والتصنيفات في التاريخ وغيره فزعم أنه تركي .

وكان تملكه على ما غلب عليه من البلاد اثنتي عشرة سنة ، وعمره عند كثير من الناس أربعمئة سنة .

ولاثنتي عشرة سنة حلت من ملكه ظهر عليه زو بن بهاست بن كمجهور بن عداسة بن رايريج بن راع بن ماسر بن يود بن منوهر الملك ، فهزمه وقتل أصحابه بعد حروب كثيرة ، وعمر ما خربه فراسياب .
وقد تنوزع في المقدار الذي ملك فيه : فقليل ثلاث سنين ، وقيل أكثر من ذلك ، وكان مسكنه ببابل .

وللفرس كلام طويل في قتل فراسياب ، وكيفية قتله وحروبه ، وما كان بين الفرس والترك من الحروب والغارات ، وما كان من قتل سیاوخش وخبر رستم بن دستان . . .
هذا كله مشروح في الكتاب المترجم بكتاب السكيكين ترجمة ابن المقفع من الفارسية الأولى الى العربية ، وخبر اسفنديار بن كشتاسب بن بهراسب وقتل رستم بن دستان له ، وما كان من قتل بهمن بن اسفنديار لرستم ، وغير ذلك من عجائب الفرس الأولى وأخبارها .

وهذا الكتاب تعظمه الفرس ، لما قد تضمن من خبر أسلافهم وسير ملوكهم ، وقد أتينا بحمد الله على كثير من أخبارهم فيما سلف من كتبنا .

وقد قيل : ان أول من نزل من الملوك ببلخ وانتقل عن العراق كيكاووس ، وقد كان سار نحو اليمن ، بعد أن كان له بالعراق تمرد على الله ، وبنیان بناه لحرب السماء . وكان ملك اليمن الذي سار اليه كيكاووس في ذلك الوقت شمر بن فريقس ، فخرج اليه شمر فأسره وحسبه في أضيق محبس ، فهوئته ابنة لشمر يقال لها سعدى ، كانت تحسن اليه في خفية من أبيها ، والى من كان معه من أصحابه .

ومكث في محبسه أربع سنين ، حتى أسرى رستم بن دستان من بلاد سجستان سرية فيها أربعة آلاف ، فقتل ملك اليمن شمر بن فريقس ، واستنقذ كيكاووس ، وردّه الى ملكه ، وسعدى معه .

فاعتلت عليه ، وأغرته بولده سیاوخش ، حتى كان من أمره مع فراسياب التركي ما قد شهر من استئمانه اليه وتزوجه بابنته حتى حملت منه بكيخسرو ، وما كان من قتل فراسياب لسياوخش بن كيكاووس ، وقتل رستم بن دستان لسعدى ، وأخذة بطائلة سیاوخش فقتل من قتله من وجوه الترك .

وعند الفرس على ما في كتاب « السكيكين » أن كيخسرو كان قبله على الملك جده

لأبيه ، وهو كيكاووس ، ولم يعلم من هو ولم يكن لكيخسرو عقب ، فجعل الملك في
بهراسف .

وهؤلاء القوم كانوا يسكنون بلخ ، وكانت دار مملكتهم ، وكان يدعى نهر بلخ (وهو
جيحون) بلغتهم كالف ، وكذلك يسميه كثير من أعاجم خراسان في هذا الوقت بهذا
الاسم .

فلم يزلوا كذلك الى أن صار الملك الى جاي أبنه بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن
بهراسف ، فانتقلت الى العراق ، وسكنت نحو المدائن .

لهراسب

ثم كان بعد كيخسرو بن سیاوخش بن كيكاووس الملك الى لهراسب بن قنوج بن
كيمس بن كيناسس بن كيناسة بن كيقباز الملك ، فعمر البلاد ، وأحسن السيرة لرعيته ،
وشملهم عدله .

ولسنتين خلت من ملكه نال بني اسرائيل منه عمن ، وشتهتهم في البلاد ، وكانت له
معهم أقاصيص يطول ذكرها .

وذكر في بعض الروايات من أخبار الفرس أنه بنى بلخ الحساء ، لما فيها من المياه
والشجر والمروج .

وكان ملكه مائة وعشرين سنة ، وقد ذكر خبر مقتله مع الترك وما كان منهم في حصاره
ومن أخذ بثأره بعد قتله في كتب قدماء الفرس .

بختنصر

وقد ذكر كثير من عني بأخبار الفرس أن بختنصر مرزبان العراق والمغرب كان من قبل
هذا الملك . وهو الذي وطىء الشام ، وفتح بيت المقدس ، وسبى بني اسرائيل ، وكان من
أمره بالشام والمغرب ما قد اشتهر . والعامه تسميه البخت ناصر .

وأكثر الأخباريين والقصاص يغالون في أخباره ، ويبالغون في وصفه . والمنجمون في
زيجاتهم وأهل التواريخ في كتبهم يجعلونه ملكا برأسه ، وإنما كان مرزباناً على ما وصفنا
للملوك ممن ذكرنا . وتفسير مرزبان يراد به صاحب ربع من المملكة ، وقائد عسكر ،
ووزيرا وصاحب ناحية من النواحي ، وواليها .

وقد كان حمل سبایا بني اسرائيل الى الشرق ، وتزوج منهن امرأة يقال لها دينارد ،
فكانت سبب رد بني اسرائيل الى بيت المقدس .

وقيل ان دينارد أولدها لهراسب بن كشتاسب ، وقيل غير ذلك من الوجوه ، وإن حماية
من نسل بني اسرائيل من أمها .

وقيل : ان بهراسف قد كان أنفذ سنجاريب - وكان خليفته على العراق - الى حرب بني اسرائيل فلم يصنع شيئا . فعقب بعده بالبخت نصر .
وقيل في البخت نصر غير ما ذكرنا مما سنورده بعد هذا الموضع في ذكر ملك بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف .
وقد أرخ بطليموس صاحب كتاب المجسطي تاريخ كتابه من عهد بخت نصر مرزبان المغرب ، وأرخ ثاون صاحب كتاب القانون في النجوم من مملكة الاسكندر بن فيليبس المقدوني .
ثم ملك بعده ابنه يستاسف ، وكان منزله بلخ .

زرادشت المجوسي

ولثلاثين سنة خلت من ملكه أثنه زرادشت بن أسبيان ، وقيل : انه زرادشت بن بورشف بن فلزاسف بن أريكدسف بن هجدسف بن ححيش بن باتير بن أرجدس بن هرदार بن أسبيان بن واندست بن هايزم بن أرج بن دورشرين بن منوشهر الملك . وكان من أهل أذربيجان .

والأشهر من نسبه أنه زرادشت بن أسبيان ، وهو نبي المجوس الذي أتهمه بالكتاب المعروف بالزمزمة عند عوام الناس ، واسمه عند المجوس بستاه .
وأثنى زرادشت عندهم بالمعجزات الباهرات للعقول ، وأخبر عن الكائنات من المغيبات قبل حدوثها من الكليات والجزئيات ، والكليات هي الأشياء العامة ، والجزئيات هي الأشياء الخاصة . مثل زيد يموت يوم كذا ، ويمرض فلان في وقت كذا ، ويولد لفلان في وقت كذا ، وأشياء من ذلك .

ومعجم هذا الكتاب يدور على ستين حرفا من أحرف المعجم ، وليس في سائر اللغات أكثر حروفا من هذا . ولهم خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط .

وأثنى زرادشت بكتابتهم هذا بلغة يعجزون عن ايراد مثلها ، ولا يدركون كنه مرادها .
وسنذكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ما أتى به زرادشت ، وما جعل له من التفسير وتفسير التفسير . وكتب هذا الكتاب في اثني عشر ألف مجلد بالذهب ، فيه وعد ووعيد ، وأمر ونهي ، وغير ذلك من الشرائع والعبادات .

فلم تزل الملوك تعمل بما في هذا الكتاب الى عهد الاسكندر وما كان من قتله لدارا بن دارا ، فأحرق الاسكندر بعض هذا الكتاب .

ثم صار الملك بعد الطوائف الى أردشير بن بابك ، فجمع الفرس على قراءة سورة منه يقال لها اسناد ، فالفرس والمجوس الى هذا الوقت لا يقرأون غيرها . والكتاب الأول يسمى بستاه .

ثم عمل زرادشت تفسيرا عند عجزهم عن فهمه ، وسموا التفسير زندا . ثم عمل للتفسير تفسيرا ، وسماه بازند . ثم عمل علماؤهم بعد وفاة زرادشت تفسيرا لتفسير التفسير ، وشرحا لسائر ما ذكرنا ، وسموا هذا التفسير بارده .

فالمجوس الى هذا الوقت يعجزون عن حفظ كتابهم المنزل . فصار علماؤهم ومواذتهم يأخذون كثيرا منهم بحفظ أسباع من هذا الكتاب وأرباع وأثلاث ، فيبتدئ كل واحد بما حفظ من جزئه فيتلوه ، وابتدئ الثاني منهم ، فيتلو جزءا آخر ، والثالث كذلك ، الى أن يأتي الجميع على قراءة سائر الكتاب ، لعجز الواحد منهم عن حفظه على الكمال . وقد كانوا يقولون ان رجلا منهم بسجستان بعد الثلاثمائة مستظهر يحفظ هذا الكتاب على الكمال .

وكان ملك يستأسف الى أن تمجس ثم هلك عشرين ومائة سنة . وكانت مدة نبوة زرادشت فيهم خمسا وثلاثين سنة ، وهلك وهو ابن سبع وسبعين سنة .

خاناس خليفة زرادشت

ولما هلك زرادشت ولي مكانه « خاناس » العالم ، وكان من أهل أذربيجان وهذا أول موبد قام فيهم بعد زرادشت ، نصبه لهم يستأسف الملك .

ملك بهمن بن اسفنديار

ثم ملك بعده « بهمن » بن اسفنديار بن يستأسف بن بهراسف ، وكان له حروب كثيرة مع رستم صاحب سجستان الى أن قتل رستم ووالده دستان . وقيل ان أم بهمن كانت من بني اسرائيل من ولد طالوت الملك ، وانه هو الذي بعث بالبختنصر مرزبان العراق الى بني اسرائيل ، فكان من أمرهم ما وصفنا .

وكان ملك بهمن الى أن هلك مائة واثنتي عشرة سنة . وقيل انه في ملكه رد بقايا بني اسرائيل الى بيت المقدس ، فكان مقامهم ببابل الى أن رجعوا الى بيت المقدس سبعين سنة . وذلك في أيام كورش الفارسي المملك على العراق من قبل بهمن ، وبهمن يومئذ ببلخ . وقد قيل ان أم كورش كانت من بني اسرائيل ، وكان دانيال الأصغر خاله .

وكانت مدة ملك كورش ثلاثا وعشرين سنة ، وفي وجه آخر من الروايات أن كورشا كان ملكا برأسه لا من قبل بهمن ، وذلك بعد انقضاء ملك بهمن ، وأن كورشا من ملوك

الفرس الأولى ، وليس هذا علما في كتب التواريخ القديمة .
ودانيال الأكبر كان بين نوح وابراهيم الخليل عليهما السلام .
وهو الذي استخرج العلم وما يحدث في الأزمان الى أن تنقضي الأرض ومن عليها
وعلم ملوك العالم وما يحدث في السنين والشهور والأيام من الحوادث ، ودلائل ذلك في
الأفلاك ، واليه ينسب كتاب الجفر .
ولما رجعت بنو اسرائيل الى بيت المقدس استخرجوا التوراة وغيرها من المواضع التي
خبئت فيها من الأرض على ما قدمنا .

حماية

ثم ملكت حماية بنت بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف ، وكانت تعرف
بأمها شهرزاد .
ولهذه الملكة سير وحروب مع الروم وغيرهم من ملوك الأرض ، وكانت حسنة السياسة
لأهل مملكتها ، وكان ملكها بعد أبيها بهمن ثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك .
دارا

ثم ملك بعدها أخ لها يقال له دارا بن بهمن بن اسفنديار ، وكان ملكه اثنتي عشرة
سنة ، وكان ينزل ببابل .

دارا بن دارا

ثم ملك دارا بن دارا بن بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف . والفرس
تسمي دارا هذا باللغة الأولى من لغاتهم داريوس ، وهو الذي قتله الاسكندر بن فيليبس
المقدوني ، وكان ملكه الى أن قتل ثلاثين سنة .
وقد ذكر أن منوشهر - حين انهزم من حرب فراسياب التركي - سار الى جبل طبرستان
فتحصن به ، ثم ثاب بعد ذلك ومعه خيل ، فحارب فراسياب التركي ، وقد وطىء العراق
وغلب على الأقاليم ، فهرب الى أرض الترك .
وأن الملك صار بعد منوشهر الى أخوين ، وقيل : بل كانا شريكين في الملك متضافرين
متعاونين على عمارة الأرض وما خربه فراسياب :
أحدهما بهاسف بن كنهجر بن ورزق بن هومسف بن واحدسك بن دوس بن
منوشهر .

والآخر كرشاسف بن يمار بن طهاسف بن أشك بن فرسين بن أرج بن منوشهر .
وكان كرشاسف محاربا لفراسياب ، ومنازلا له ، والآخر وهو زاب بالعراق : يعمر ما
خربه فراسياب من الأرض .

واحترق النهرين المعروفين بالزابين الصغير والكبير على ما قدمنا من ذكرهما في هذا الكتاب ، الخارجين من بلاد ارمينية والصابين في دجلة : الأكبر بين الموصل والحديثة ، والآخر ببلاد السن وسماها باسمه .

وحفر بسواد العراق نهرا آخر وسماه بالزاب ، وجعل على هذا النهر بالعراق ثلاث طساسيج من الضياع والعائر وأسماها الزوابي .

وما ذكرنا فهو باق الى هذه الغاية ، وأن مملكتها كانت ثلاث سنين . وأن كيخسرو لما قتل جده ببلاد السرو والران من بلاد أذربيجان وهو فراسياب بن يشنك بن نبت بن نشمر بن ترك .

وترك هذا جد سائر الترك عند طائفة من الناس من ولد يسب بن أطوج بن أفريدون . وقد قدمنا وجهها من الرواية في نسبه فيما سلف من هذا الكتاب .

وسار كيخسرو في البلاد ، ووطىء الممالك ، وانتهى الى بلاد الصين ، فبنى هناك مدينة عظيمة ، وسماها كنكلر . وقد نزلها خلق من ملوك الصين كنزولهم انما وغيرها من مدنهم . وقد قيل : ان كنكلر هي انما بعينها .

وقد قيل ان كيكاووس بنى مدينة قشمر المقدم ذكرها بأرض السند ، وان سياوخش بنى في حياة أبيه كيكاووس مدينة القندهار من أرض السند المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب .

قال المسعودي : ولما ذكرنا من هؤلاء الملوك أخبار وسير قد أتينا على شرحها فيما سلف من كتبنا ، وانما نذكر في هذا الكتاب جوامع ، منبهين بها على ما سلف من مبسوطها وما نذكره من الوجوه فلاختلاف الروايات وتباين الناس في المصنفات من كتبهم فيما ذكرناه من أخبارهم ، ليعلم من قرأ كتابنا هذا أنا قد بذلنا المجهود من أنفسنا ، وذكرنا سائر ما قالوه فيما وصفناه . وبالله التوفيق ، ومنه الاعانة .

ذِكْرُ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ وَهُمْ بَيْنَ الْفُرْسِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ

اصل ملوك الطوائف

قال المسعودي : وقد تنازع الناس في ملوك الطوائف : أمن الفرس كانوا أم من النبط أم من العرب ؟ .

فحكى جماعة من الأخباريين عن عني بأخبار الماضين أنه لما قتل الاسكندر بن فيليبس دارا بن دارا تغلب كل رئيس ناحية على ناحيته ، وكاتبهم الاسكندر ، فمنهم فرس ونبط وعرب .

وكان مراد الاسكندر من ذلك تشتيت كلمتهم وتخريبهم ، وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به ، فيعندم نظام الملك ، والانقياد الى ملك واحد يجمع كلمتهم ليرجع اليه الأمر .

الآن أن أكثرهم كانوا ينقادون الى الأشغانيين وهم ملوك الجبال من بلاد الدينور وناهوند وهمذان وماسبذان وأذربيجان . وكان كل ملك منهم يلي هذا الصقع يسمى بالاسم الأعم أشغان . ففيل لسائر ملوك الطوائف « الأشغانيون » اضافة لهم الى ملك هذا الصقع لانقيادهم اليه .

وقد حكى محمد بن هشام الكلبي عن أبيه وغيره من علماء العرب أنهم قالوا : أول ملوك الدنيا الأسكيان ، وهم من سميना من ملوك من سلف من الفرس الأولى الى دارا بن دارا .

ثم الأردوان ، وهم ملوك النبط ، وكانوا من ملوك الطوائف . وكانوا بأرض العراق مما يلي قصر ابن هبيرة وسقي الفرات والجامعين وسورا وأحمد آباد والنرس الى حنبا وتل فحار والطفوف وسائر ذلك الصقع .

وكانت ملوك العرب من مضر بن نزار بن معد وربيعة بن نزار وأغار بن نزار ، والنضرية من بني نضر من اليمن وغيرهم من قحطان لهم ملوك ، وقد نصبت كل طائفة لها ملكا . لعدم ملك يجمع كلمتهم .

وذلك أن الاسكندر أشار عليه معلمه ، وهو وزيره أرسطاطاليس ، في بعض رسائله اليه بذلك . وكاتب الاسكندر ملك كل ناحية ، وملكه على ناحيته ، وتوجه وحياه . فاستبد

كل واحد منهم بناحية ، فصار ملكه من بعده في عقبه ، ممانعا عما في يده ، وطالبا للازدياد من غيره .

وكان ملك الطوائف عند كثير من الناس ممن عني بأخبار الماضين ، ومعرفة سنينهم ، خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة . وذلك من ملك الاسكندر الى أن ظهر أردشير بن بابك بن ساسان فغلب على ملوك الطوائف ، وقتل أردوان الملك بالعراق ، ووضع تاج أردوان على رأسه ، وكان قد قتله في مبارزة على شاطئ دجلة .

فهذا أول يوم يعد منه ملك أردشير لاستيلائه على سائر ملوك الطوائف . وتمهدت له البلاد ، واستقامت دعائمها بملكه . فمن ملوك الطوائف من قتله أردشير بن بابك ، ومنهم من انقاد الى ملكه وأجاب دعوته .

وملوك الطوائف بين الفرس الأولى ممن سمينا ، وبين الفرس الثانية وهم الساسانية .

عدة ملوك الطوائف

وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي عن عمر كسرى في كتاب له في أخبار الفرس يصف فيه طبقات ملوكهم ممن سلف وخلف ، وأخبارهم ، وخطبهم وتشعب أنسابهم ، ووصف ما بنوه من المدن ، وكوروه من الكور ، واحترفوه من الأنهار ، وأهل البيوتات منهم ، وما وسم به كل فريق منهم ، من الشهاجة وغيرهم : أن أول ملك من ملوك الطوائف أشك بن أشك بن أردوان بن أشغان بن آس الجبار بن سياوخش بن كيكاووس الملك عشرين سنة .

ظهور المسيح

ثم ملك بعد أشك سابور بن أشك الملك ستين سنة . وفي إحدى وأربعين من مملكته كان ظهور السيد المسيح عليه السلام ببلاد فلسطين بابلية .

ثم ملك جودرز بن أشك بن أردوان بن أشغان عشرين سنة .

ثم ملك نيزر بن سابور الملك بن أشك الملك إحدى وعشرين سنة . وقيل : انه في أيامه سار تطوس بن أسفانيوس ملك رومية الى ايليا ، وذلك بعد ارتفاع المسيح بأربعين سنة ، فقتل وأسر وسبي وخرب .

ثم ملك بعد نيزر بن سابور ابنه جودرز بن نيزر تسع عشرة سنة .

ثم ملك بعد جودرز نرسي بن نيزر أربعين سنة .

ثم ملك بعده أخوه هرمز بن نيزر عشرين سنة .

ثم ملك بعد أردوان بن هرمز بن نيزر خمس عشرة سنة .

ثم ملك بعد أردوان ابنه كسرى بن أردوان أربعين سنة .
ثم ملك بعد كسرى ابنه بلاس بن كسرى أربعاً وعشرين سنة .
ثم ملك بعد بلاس ابنه أردوان بن بلاس ثلاث عشرة سنة .

قال المسعودي : فهذا وجه آخر غير ما قدمنا ذكره . وقد قيل في تاريخ سني ملوك الطوائف غير ما وصفنا ، وإن مدتهم كانت أقل مما وصفنا .
والأول أشهر وأصح في مقدار ما ملكوا من السنين ، مع تباین التواريخ واختلافها وتضاد ما فيها . غير أن الذي حكيناه هو ما أخذناه عن علماء الفرس ، وهم يراعون من تواريخ من سلف ما لا يراعيه غيرهم .. لأن الفرس تدين بما وصفنا قولاً وعملاً ، وغيرهم من الناس يقول ذلك قولاً ولا ينقاد إليه عملاً ، لتباين أهل الشرائع .
وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على الغرر من أخبار الطوائف وسيرهم وبالله التوفيق .

ذِكْرُ أَنْسَابِ فَارَسٍ وَمَا قَالَهُ النَّاسُ فِي ذَلِكَ

اختلاف العلماء في أنسابهم

تنازع الناس في الفرس وأنسابهم : فمنهم من رأى أن فارس بن ياسور بن سام بن نوح . وكذلك النبط من ولد نبط بن ياسور بن سام بن نوح . وهذا قول هشام بن محمد فيما حكاه عن أبيه وغيره من علماء العرب .
ففراس ونبط أخوان ، وهما ابنا ياسور ، ومنهم من زعم أنه من ولد يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الخليل صلوات الله عليهم .
ومنهم من ذكر أنه من ولد ارم بن ارفخشذ بن سام بن نوح ، وأنه ولد له بضعة عشر رجلا كلهم كان فارسا شجاعا ، فسموا الفرس بالفروسية . وفي ذلك يقول حطان بن المعلى الفارسي :

وبنا سمي الفوارس فرسا نا ، ومنا مناجب الفرسان
وكهول طواهم الركض والكر رُ كمثل الكرات يوم الطعان

وقد زعم قوم أن الفرس من ولد لوط من ابنتيه زهى ورعوى ، ولأصحاب التوراة في هذا خبر طويل .

وذكر آخرون أنهم من ولد بوان بن ايران بن الأسود بن سام بن نوح . وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب بوان من بلاد فارس . وهو أحد المواضع المشهورة في العالم بالحسن وكثرة الأشجار ، وتدفق المياه ، وكثرة أنواع الأشجار . وقد ذكره بعض الشعراء فقال :

فشعب بوان فوادي الراهب فثم نلقى أرحل النجائب

ومنهم من رأى أن الفرس من ولد ايران بن أفريديون . وقد قدمنا في صدر هذا الكتاب أخبار ولد أفريديون حين قسم الأرض بينهم ، وما قاله الشاعر في ذلك من قوله :

ولايران جعلنا عنوة فارس الملك وفزنا بالنعيم

فأضيف الفرس الى ذلك ، وإيران تسميه الفرس أيرج اذا عرفوا اسمه ، ولا تتكرر بين الفرس جميعا في أنها من ولد أيرج جميعا . وأيرج هو إيران بن أفريدون ، هذا هو المستفيض بينهم .

والأغلب عليهم : أنهم من آل أيرج ، ومن الناس من ذهب الى أن سائر أجناس الفرس وأهل كور الأهواز من ولد عيلام . ولا خلاف بين الفرس في أن الجميع منهم من ولد كيومرث وهذا هو الأشهر . وكيومرث هو قبل أيرج بن أفريدون ، وأيرج بن أفريدون هو الذي ترجع اليه فارس من ولد كيومرث . ومن الناس من ذهب الى أن الفرس الثانية - وهم الساسانية دون من سلف من الفرس الأولى - هم من ولد منوشهر بن أيرج بن أفريدون . ومنهم من ذهب الى أن منوشهر هو ابن مشجر بن فريقس بن ويرك ، ويرك هو اسحاق بن ابراهيم الخليل .

وسار مشجر الى أرض فارس ، وكان بها امرأة متملكة يقال لها كورك ابنة أيرج ، فتزوجها ، فولدت له منوشهر الملك . وكثر ولده ، فملكوا الأرض ، وغلبوا عليها . وهابتهم الملوك ، لما هم عليه من الشجاعة والفروسية ، وذرث الفرس الأولى كدثور الأمم الماضية والعرب العاربة .

قال المسعودي : وأكثر حكاء العرب من نزار بن معد يقول هذا ، ويعمل عليه في بدء النسب ، وينقاد الى كثير من الفرس ، ولا ينكروه .

وقد ذكرته شعراء العرب من نزار بن معد ، وافتخرت على اليمن من قحطان بالفرس ، وأنها من ولد اسحاق بن ابراهيم الخليل عليهما السلام . . . فقال في ذلك اسحاق ابن سويد العدوي عدي قریش :

إذا افتخرت قحطان يوما بسؤدد	أتى فخرنا أعلى عليها وأسودا
ملكتهم بدءا باسحاق عمنا	وصاروا لنا غرما على الدهر اعبدا
فان كان منهم تبع وابن تبع	فاملاكهم كانوا لأملاكنا يدا
ويجمعن والغر أبناء سارة	أب لا يبالي بعسده من تفردا
هم ملوكوا شرقا وغربا ملوكهم	وهم منحوهم بعد ذلك سؤودا

وفي ذلك أيضا يقول جرير بن الخطفي التميمي يفخر على قحطان بأن الفرس والروم

من أولاد اسحاق والأنبياء من ولد يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام ، من كلمات طويلة يقول فيها :

وأبناء اسحاق الليوث اذا ارتدوا	حمائل موت لابسين السنور
اذا افتخروا عدوا الصبهد منهم	وكسرى وعدوا الهرمزان وقيصرا
وكان كتاب الله فيهم ونوره	وكانوا باصطخر الملوك وتسترا
ومنهم سليمان النبي الذي دعا	فأعطي بنيانا وملكنا مقدرنا
أبونا أبو اسحاق ، يجمع بيننا	أب كان مهديا نبيا مطهرا
بنى قبله الله التي يهتدى بها	فأورثنا عزا وملكنا معمرا
وموسى وعيسى والذي خر ساجدا	وأنت زرعنا دمع عينيه اخضرا
ويعقوب منهم ، زاده الله حكمة	وكان ابن يعقوب نبيا مطهرا
ويجمعنا والغر أبناء فارس	اب لا يبالي بعده من تأخرا
أبونا خليل الله ، والله ربنا	رضينا بما أعطى الاله وقدرنا

وفي ذلك يقول بشار بن برد :

نمّني الكرام بنو فارس قريش ، وقومي قريش العجم

وقال أحد شعراء الفرس يذكر أنه من ولد اسحاق ، وأن اسحاق هو المسمى ويرك ، على حسب ما قدمنا قبل ، من كلمة له :

أبونا ويرك ، وبه أسامي	اذا فخر المفاخر بالولاده
أبونا ويرك عبد رسول	له شرف الرسالة والزهاده
فمن مثلي اذا افتخرت قرون	وبيتي مثل واسطة القلاده ؟

ومن الفرس من يزعم أن ويرك هو ابن أيرك بن بورك ابن سبع نسوة تولدن من غير ذكر الى أن يلحقن في نسبهن بأيرج بن أفريدون . وهذا مما يدفعه العقل ، ويأباه الحس ، ويخرج عن العادة ، وتنبو عنه المشاهدة . الا ما خص الله تعالى به السيد المسيح عيسى ابن

مريم عليه السلام ليري آياته ودلائله الخارجة عن العادة ، وعما ذكرنا من المشاهدات .
وللفرس ههنا منازعات في نسب منوشهر ، واضطراب في كيفية الحاقه بأفريدون وفي
وطه أفريدون لبنت أيرج ، ووطه بنت البنت الى السبع منهن .

وقد كان بين ملك منوشهر على ما ذكرنا وبين ملك أفريدون مدة خلت من الدهر ،
وعدة من الملوك ، لتخرب كان باقليم بابل ، وعدم ذي همة تنقاد اليه المملكة ، ويستقيم له
الملك ، وتجتمع عليه الكلمة . فانتقل الملك من ولد أفريدون الى ولد اسحاق .

فان كان كل ما ذكرنا هو المعول عليه من قول هذه الطائفة فيجب ، على مايوجه
الحساب ، أن من كيومرث الى انتقال الملك الى ولد اسحاق ألفا وتسعمائة واثنين وعشرين
سنة . . . كذلك وجدت في كتب تواريخ هذه الطائفة بأرض فارس وبلاد كرمان .

قال المسعودي : وقد افتخر بعض أبناء الفرس بعد التسعين والمائتين بجده اسحاق بن
ابراهيم الخليل ، على ولد اسماعيل ، بأن الذبيح كان اسحاق دون اسماعيل ، فقال من
كلمة له :

قل لبني هاجر أبنت لكم	ما هذه الكبرياء والعظمة ؟
ألم تكن في القديم أمكم	لأمتنا سارة الجمال أمه ؟
والملك فينا والأنبياء لنا	ان تنكروا ذاك توجدوا ظلمه
اسحاق كان الذبيح قد أجمع الـ	خاس عليه الا ادعاء له
حتى اذا ما محمد أظهر الديـ	ن وجل بنوره الظلمه
قلتم قريش الأحساب مفخرة	أصل لنا ، ان كنتم بنينه فمه
أما بنو يعرب فلينسوا كمن	أسكنه الله آمنا حرمة
ولا كأبناء فارس ، وهم	في الأرض مثل الأسود في الأجه

وهي قصيدة طويلة ، ذكر فيها كلاما كثيرا لم يسعنا ذكره ، وقد أجابه عبد الله بن
المعتمر ، وكان قاتل هذه القصيدة في عصره ، وعمر الى أن مضت الثلاثمائة ، يناقضه في أبيات
منها ، فمن ذلك قوله :

أسمع صوتا ولا أرى أحدا من ذا الشقي الذي أباح دمه ؟

حاشا لاسحاق أن يكون لكم أبا ، وإن كنتم بنينه فمه
قولا لكلب يرى لبطشته قد فغر الليث للفراس فمه

والفرس لا تنقاد الى القول بأن الملك كان فيها لأحد غير ولد أفريدون في عصر من
الأعصار فيما سلف وخلف الى أن زال عنهم الملك ، الا أن يكون دخل عليهم داخل على
طريق الغضب بغير حق .

الفرس يحجون البيت

وقد كانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام ، وتطوف به ، تعظيما له ، ولجدها
ابراهيم عليه السلام ، وتمسكا بهديه ، وحفظا لأنسابها .

وكان آخر من حج منهم ساسان بن بابك وهو جد أردشير بن بابك . وهو أول ملوك
ساسان وأبوهم الذي يرجعون اليه كرجوع ملوك المروانية الى مروان بن الحكم ، وخلفاء
العباسيين الى العباس بن عبد المطلب .

ولم يل الفرس الثانية أحد الا من ولد أردشير بن بابك هذا فكان ساسان اذا أتى البيت
طاف به وزمزم على بئر اسماعيل ، فقيل : انما سميت زمزم لزمرت عليها ، هو وغيره من
فارس . وهذا يدل على ترادف كثرة هذا الفعل منهم على هذه البئر ، وفي ذلك يقول الشاعر
في قديم الزمان :

زمزمت الفرس على زمزم وذاك من سالفها الأقدم

وقد افتخر بعض شعراء الفرس بعد ظهور الاسلام بذلك ، فقال من كلمة :

وما زلنا نحج البيت قدما ونلفى بالأباطح آمينا
وساسان بن بابك سار حتى أتى البيت العتيق يطوف دينا
فطاف به ، وزمزم عند بئر لاسماعيل تروي الشاربينا

وكانت الفرس تهدي الى الكعبة أموالا في صدر الزمان ، وجواهر . وقد كان ساسان
ابن بابك هذا أهدى غزالين من ذهب وجوهرا وسيوفا وذهبا كثيرا فقتله في زمزم .

وقد ذهب قوم من مصنفي الكتب في التواريخ وغيرها من السير أن ذلك كان لجرهم

حين كانت بمكة ، وجرحهم لم تكن ذات مال فيضاف ذلك اليها ، ويحتمل أن يكون لغيرها والله أعلم .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ما كان من فعل عبد المطلب بهذه الأسياف وغيرها مما أودع في زمزم .

وللناس في هذه الأنساب تنازع في بدئها وتشعيها ، وقد ذكرنا من ذلك جملا ، وأوردنا منه جوامع يكتفي ذو المعرفة بالاشراف عليها عن كثير من مبسوطها .

ذِكْرُ مُلُوكِ السَّاسَانِيَّةِ وَهُمُ الْفُرْسُ الثَّانِيَّةُ ، وَأَخْبَارُهُمْ

أردشير بن بابك

كان أول من نسب إليه ملوكهم على حسب ما قدمنا في الباب الذي قبل هذا أردشير بن بابك شاه بن ساسان بن بهاوند بن دارا بن ساسان بن بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف ، على حسب ما قدمنا من نسب بهراسف .

وقيل : انه أردشير بن بابك بن ساسان الأصغر بن بابك بن ساسان بن بابك بن مهرمس بن ساسان بن بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف .

ولا خلاف بينهم في أن أردشير من ولد منوشهر ، وكان مما حفظ من قوله يوم ملك وقتل اردوان وفرغ من ملوك الطوائف ووضع التاج على رأسه أن قال :
« الحمد لله الذي خصنا بنعمه ، وشملنا بفوائده وقسمه ، ومهد لنا البلاد ، وقاد الى طاعتنا العباد . نحمده حمد من عرف فضل ما آتاه ، ونشكره شكر السداري بما منحه واصطفاه .

« ألا وانا ساعون في اقامة منازل العدل ، وادرار الفضل ، وتشديد المآثر ، وعمارة البلاد ، والرأفة بالعباد ، ورم أقطار المملكة ، ورد ما انحرم في سائر الأيام منها .
« فليسكن طائركم ، أيها الناس ، فاني أعم بالعدل القوي والضعيف ، والدنيء والشريف ، وأجعل العدل سنة محمودة ، وشرعية مقصودة .
« وستردون في سيرتنا الى ما تحمدوننا عليه ، وتصدق أفعالنا أقوالنا ، ان شاء الله تعالى ، والسلام » .



قال المسعودي : وأردشير بن بابك المتقدم في ترتيب طبقات القدماء ، وبه اقتدى المتأخرون من الملوك والخلفاء . وكان يرى أن ذلك من السياسة ، وبما يدعم عمود الرياسة . فكانت طبقات خاصته ثلاثا :

الأولى : الأساورة وأبناء الملوك . وكان مجلس هذه الطبقة عن يمين الملك ، على نحو من عشرة أذرع ، وهم بطانة الملك وندماؤه ومحدثوه من أهل الشرف والعلم .
وكانت الطبقة الثانية على مقدار عشرة أذرع من الأولى . وهم وجوه المرازبة وملوك الكور والقيمون بباب أردشير . والمرازبة هم الاصهبذية ممن كانت مملكة الكور في أيامه .

والطبقة الثالثة كانت ترتبها على قدر عشرة أذرع من حد مرتبة الطبقة الثانية . وأهل هذه الطبقة المضحكون وأهل البطالة والهزل .

غير أنه لم يكن في هذه الطبقة الثالثة خسيس الأصل ، ولا وضع القدر ، ولا ناقص الجوارح ولا فاحش الطول أو القصر ، ولا مؤف ، ولا مرتمي بأبنة ، ولا ابن ذي صناعة دنيئة كابن حائك أو حجام ، ولو كان يعلم الغيب أو حوى كل العلوم مثلاً . وكان أردشير يقول :

« ما شيء أضر على نفس ملك أو رئيس أو ذي معرفة صحيحة من معاشرة سخييف أو مخالطة وضع ، لأنه كما أن النفس تصلح على مخالطة الشريف الأريب الحسيب ، كذلك تفسد بمعاشرة الخسيس ، حتى يقدح ذلك فيها ، ويزيلها عن فضيلتها ، ويثنيها عن محمود شريف أخلاقها .

« وكما أن الريح اذا مرت بالطيب حملت طيباً تحميا به النفوس وتتقوى به جوارحها . . . كذلك اذا مرت بالنتن فحملته ، ألقت به النفس ، وأضر بأخلاقها اضاراً تاماً ، والفساد أسرع إليها من الصلاح ، اذ كان الهدم أسرع من البناء . وقد يجد ذو المعرفة في نفسه عند معاشرة السفلة الوضعاء شهراً فساد عقله دهرًا » . وكان أردشير يقول :

« يجب على الملك أن يكون فائض العدل ، فان في العدل جماع الخير ، وهو الحصن الحصين من زوال الملك وتحمره .

« وان أول خيال الادبار في الملك ذهاب العدل منه ، وانه متى خفقت رايات الجور في ديار قوم كافحتها عقاب العدل فردتها على العقب .

« وليس أحد ممن يصحب الملوك ويخالطهم أولى باستجراع محاسن الأخلاق وفضائل الآداب وظرائف الملح وغرائب التنف من النديم ، حتى انه ليجتاح أن يكون له مع شرف الملوك تواضع العبيد ، ومع عفاف النسك مجون الفتاك ، ومع وقار الشيوخ مزاح الأحداث .

وكل واحدة من هذه الخلال هو مضطر إليها في حال لا يحسن أن يجلب غيرها . وإلى أن يجتمع له من قوة الخاطر ما يفهم به ضمير الرئيس الذي يناديه ، على حسب ما ييلوه من خلائقه ، ويعلم من معاني لحظه وإشاراته ما يعينه على شهوته .

« ولا يكون نديماً حتى يكون له جمال ومروءة . فأما جماله فنظافة ثوبه ، وطيب رائحته ، وفصاحة لسانه ، وأما مروءته فكثرة حيائه في انبساطه الى الجميل ، ووقاره في مجلسه ، مع طلاقة وجهه في غير سخف ، ولا يستكمل المروءة حتى يسلو عن اللذة .

مراتب رجال الدولة

ورتب أردشير المراتب فجعلها سبعة أفواج :
فأولها : الوزراء ، ثم الموبدان ، وهو القائم بأمر الدين ، وهو قاضي القضاة ،
وهو رئيس الموابذة ، ومعناها القوام بأمر الدين في سائر المملكة ، والقضاة المنصبون
للأحكام .

وجعل الأصهبذيين أربعة : الأول بخراسان ، والثاني بالمغرب ، والثالث ببلاد
الجنوب ، والرابع ببلاد الشمال .

فهؤلاء الأربعة هم أصحاب تدبير الملك ، كل واحد منهم قد أفرد بتدبير جزء من
أجزاء المملكة ، فكل واحد منهم صاحب ربع منها ، لكل واحد من هؤلاء مرزبان ، وهم
خلفاء هؤلاء الأربعة .

ورتب أردشير الطبقات الأربعة من أصحاب التدبير ومن اليهم أزمة الملك وحضور
المشورة وإيراد الأمور وإصدارها .

ثم رتب طبقات المغنين وسائر المطربين وذوي الصنعة بالموسيقى .
فلم يزل على ذلك من طراً بعده من ملوك آل ساسان إلى بهرام جور ، فانه قرر مراتب
الأشراف وأبناء الملوك ومسندة بيوت النيران والنسك والزهاد وطبقات العلماء بالديانة وأنواع
المهن الفلسفية على حالها . وغير طبقات المغنين ، فرفع من كان بالطبقة الوسطى إلى الطبقة
العليا ، والطبقة الدنيئة إلى الوسطى . وغير المراتب على حسب إعجابه بالمطرب له منهم .

وأفسد ما رتب أردشير بن بابك في طبقات الملهمين .
فسلك من ورد بعده من ملوكهم هذا المسلك ، حتى ورد كسرى أنوشروان فرد مراتب
المغنين إلى ما كانت عليه في عهد أردشير بن بابك .

وقد كانت ملوك الأعاجم كلها من عهد أردشير تحتجب عن الندماء ، وكان يكون بين
الملك وبين أول الطبقات عشرون ذراعاً ، لأن الستارة التي على الملك تكون منه على عشرة
أذرع ، ومن الطبقة الأولى على عشرة أذرع .

وكان الموكل بالستارة رجالاً من أبناء الأساورة يقال له خرم باش . فاذا غاب هذا
الرجل وكل بها آخر من أبناء الأساورة وذوي التحصيل ، وسمي بهذا الاسم .
وهذا الاسم عام لمن رتب في هذه المرتبة ووقف هذا الموقف ، وتفسير ذلك كن فرحا
مسرورا .

وكان خرم باش هذا اذا جلس الملك لندمائه ومعاقريه أمر رجالاً أن يرتفع على أرفع

مكان في دار الملك ، فيرفع عقيرته ويغرد بصوت رفيع يسمعه كل من حضر فيقول : يا لسان
احفظ رأسك ، فانك تجالس في هذا اليوم الملك . ثم ينزل .
وكان ذلك فعلهم في يوم جلوس الملك للهوه وطربه ، فيأخذ الندماء مراتبهم خافتة
أصواتهم ، غير مشيرين بشيء من جوارحهم ، حتى يطلع الموكل بالستارة ، فيقول : غن
أنت يا فلان كذا وكذا ، واضرب أنت يا فلان كذا وكذا ، من طريقة كذا وكذا ، من طرائق
الموسيقى .

وقد كانت الأوائل من بني أمية لا تظهر للندماء ، وكذلك الأوائل من خلفاء بني
العباس .

زهد اردشير

وكور اردشير بن بابك كورا ، ومدن مدنا ، وله عهد في أيدي الناس .
ولما خلا من ملكه أربع عشرة سنة ، وقيل : خمس عشرة سنة ، واستقامت له
الأرض ، ومهداها ، وصال على الملوك فانقادت الى طاعته ، زهد في الدنيا ، وتبين له
عوارها ، وما هي عليه من الغرور والعناء ، وقلة المكث ، وسرعة الغيلة منها الى من
أمنها ، ووثق بها ، واطمأن اليها .

وبأن له أنها غرارة ضاربة خاتلة زائلة بائدة ، وما اعذوب منها جانب لأمريء وحلا
الامتور منها عليه جانب وأوبى .

ورأى أن من بنى قبله المدائن وحصن الحصون وساق الجموع وكان أعظم جيشا وأشد
جنودا وأتم عديدا ، قد صار رميا هشيا ، وتحت التراب مقيا ، فأثر التفرد عن المملكة ،
والترك لها ، واللاحق ببيوت النيران ، والانفراد بعبادة الرحمن ، والأنس بالوحدة .
فنصب ابنه « سابور » لمملكته ، وتوجه بتاجه . وذلك أنه رآه أرجح ولده حلما ،
وأكملهم علما ، وأشداهم بأسا ، وأجزلهم مراسا .

فعاش بعد ذلك في حال تزهده ، وخلوه بربه . وكونه في بيوت النيران سنة ، وقيل
شهورا ، وقيل : أكثر مما ذكرنا .

وأقام اردشير اثنتي عشرة سنة يجارب ملوك الطوائف ، فمنهم من يكتابه فينقاد الى
ملكه رهبة من صولته ، ومنهم من يمتنع عليه فيسير الى داره ويأتي عليه .
وكان آخر من قتل منهم ملكا للنبط بناحية سواد العراق اسمه بابا بن بردينا صاحب
قصر ابن هبيرة ، ثم أردوان الملك ، وفي هذا اليوم سمى شاهنشاه ، وهو ملك الملوك .
وأم ساسان الأكبر من سبایا بني اسرائيل ، وهي بنت سانال .

ولأردشير بن بابك أخبار في بدء ملكه مع زاهد من زهادهم وأبناء ملوكهم يقال له
ببشر ، وكان أفلاطوني المذهب على رأي سقراط وأفلاطون . . أعرضنا عن ذكرها ، اذ كنا
قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط مع ذكر سيره وفتوحه ،
وما كان من أمره .
ولأردشير بن بابك كتاب يعرف بكتاب « الكرنامج » فيه ذكر أخباره وحروبه ومسيره
في الأرض وسيره .

من وصايا أردشير وكتبه

وكان مما حفظ من وصية أردشير لابنه سابور عند نصبه إياه للملك أن قال له :
« يا بني ، ان الدين والملك أخوان ، ولا غنى لواحد منهما عن صاحبه ، فالدين أس
الملك ، والملك حارسه ، وما لم يكن له أس فمهدوم ، وما لم يكن له حارس فضائع » .
وكان مما حفظ من مكاتباته (أعني أردشير) الى خواص من أنواع رعيته وعماله :
« من أردشير بن بهمن ملك الملوك ، الى الكتاب الدين بهم تدبير المملكة ، والفقهاء
الذين هم عماد الدين ، والأساورة الذين هم حاة الحرب ، والى الحراث الذين هم غمرة
البلاد . . .

« سلام عليكم ، نحن بحمد الله صالحون ، وقد رفعنا اتاوتنا عن رعيتنا بفضل رأفتنا
ورحمتنا . ونحن كاتبون اليكم بوصية فاحفظوها : لا تستشعروا الحقد فيكم فيدهمكم
العدو . ولا تحبوا الاحتكار فيشملكم القحط . وكونوا لأبناء السبيل مأوى ترووا غدا في
المعاد . وتزوجوا في الأقارب فانه أمس للرحم وأقرب للنسب . ولا تركنوا للدنيا فانها لا تدوم
لأحد ، ولا تهتموا لها فلن يكون الا ما شاء الله ، ولا ترفضوها مع ذلك فان الآخرة لا تنال
الا بها » .

وكتب أردشير الى بعض عماله :

« بلغني أنك تؤثر الدين على الغلظة ، والمودة على الهيبة ، والجبن على الجرأة . فليشتد
أولك ، وليلين آخرك ، ولا تخلين قلبا من هيبة ، ولا تعطلنه من مودة ، ولا يبعد عليك ما
أقول لك فانها يتجاوزان » .

سابور بن أردشير

ثم ملك بعد أردشير ابنه سابور ، وكان ملكه ثلاثا وثلاثين سنة ، وكانت له حروب
مع كثير من ملوك العالم . وبنى كورا ، ومصر مدنا نسبت اليه ، كما نسب من الكور والمدن
الى آبائه .

والعرب تلقبه بسابور الجند .

ماني الثنوي

وفي أيامه ظهر ماني ، وقال بالاثنين ، فرجع سابور عن المجوسية الى مذهب ماني والقول بالنور والبراءة من الظلمة . ثم عاد بعد ذلك الى دين المجوسية ، ولحق ماني بأرض الهند ، لأسباب أوجبت ذلك قد أثبتنا على ذكرها فيما سلف من كتبنا .

بين قيصر وسابور

وكتب ملك الروم الى سابور بن أردشير : « أما بعد ، فقد بلغني من سياستك لجندك ، وضبطك ما تحت يدك ، وسلامة أهل مملكتهك بتدبيرك ، ما أحبيت أن أسلك فيه طريقتهك ، وأركب مناهجك » .

فكتب اليه سابور : « نلت ذلك بثماني خصال : لم أهزل في أمر ولا نهي قط . ولم أخلف وعدا ولا وعيدا قط . وحاربت للغنى لا للهوى . واجتلبت قلوب الناس ثقة بلا كره ، وخوفا بلا مقت . وعاقبت للذنب لا للغضب . وعممت بالقوت . وحسنت الفضول » .

من سابور الى بعض عماله

ويقال : ان سابور كتب الى بعض عماله :

« اذا استكتبت رجلا فأسن رزقه ، وشد بصالح الأعوان عضده ، وأطلق بالتدبير يده . ففي إسناء رزقه حسم طمعه ، وفي تقويته بالأعوان ثقل وطأته على أهل العدوان . وفي اطلاقه بالتدبير ما أخافه عواقب الأمور . ثم قفه من أمره على ما له قدمته ليمثله إماما ، ويحفظه كلاما .

« فان وقع أمره بما رسمت فأوله غرضك ، وأوجب زيادته عليك ، وان حاد عن أمرك علقتك حجتك ، وأطلقت بالعقوبة عليه يدك ، والسلام » .

وعهد سابور الى ولده هرمز ومن تلاه من الملوك بعده ، فقال :

« اجعلوا علو أخلاقكم كعلو أخطاركم ، وارتفاع كرمكم كارتفاع هممكم ، وفضل سعيكم كفضل جدكم » .

وقيل : ان ملك سابور كان احلى وثلاثين سنة ونصفا وثمانية عشر يوما .

هرمز

ثم ملك بعد سابور ابنه هرمز بن سابور الملقب بالبطل وكان ملكه سنة ، وقيل : اثنتين وعشرين شهرا ، وبنى مدينة رامهرمز من كور الأهواز .

وكتب الى بعض عماله :

« لا يصلح لسد الثغور وقود الجيوش وإبرام الأمور وتدبير الأقاليم الا رجل تكاملت فيه خمس خصال : حزم يتيقن به عند موارد الأمور حقائق مصادرها ، وعلم يحجبه عن التهور في المشكلات الا عند تحلي فرصتها ، وشجاعة لا تنقصها الملهمات بتواتر جوائحها ، وصدق في الوعد والوعيد يوثق بوفائه بهما ، وجود يهون عليه بتدبير الأموال في حقها » .

بهرام

ثم ملك بعده بهرام بن هرمز ثلاث سنين ، وكانت له حروب مع ملوك الشرق .
وقد ذكرنا أن بهرام أنه ماني بن يزيد تلميذ قاردون ، فعرض عليه مذاهب الثنوية ، فاجابه احتيالا منه عليه الى أن أحضر دعائه المتفرقين في البلاد من أصحابه الذين يدعون الناس الى مذاهب الثنوية ، فقتله ، وقتل الرؤساء من أصحابه .

الزنادقة

وفي أيام ماني هذا ظهر اسم الزنادقة الذي اليه أضيف الزنادقة ، وذلك أن الفرس حين أتاهم زرادشت بن أسبيان ، على حسب ما قلنا من نسبه فيما سلف من هذا الكتاب بكتابه المعروف بالبستاه باللغة الأولى من الفارسية ، وعمل له التفسير ، وهو الزند ، وعمل لهذا التفسير شرحا سماه البازند ، على حسب ما قلنا ، وكان الزند بيانا لتأويل المتقدم المنزل ، وكان من أورد في شريعتهم شيئا بخلاف المنزل الذي هو البستاه ، وعدل الى التأويل الذي هو الزند ، قالوا هذا زندي ، فأضافوه الى التأويل ، وأنه منحرف عن الظواهر من المنزل الى تأويل هو بخلاف التنزيل .

فلما أن جاءت العرب أخذت هذا المعنى من الفرس ، وقالوا : زنديق ، وعربوه .
والثنوية هم الزنادقة ، ولحق بهؤلاء سائر من اعتقد القدم ، وأبى حدوث العالم .

بهرام بن بهرام

ثم ملك بعده « بهرام » بن بهرام ، وكان ملكه سبع عشرة سنة . وقيل غير ذلك .
وأقبل في أول ملكه على القصف واللذات والصيد والنزهة ، لا يفكر في ملكه ، ولا ينظر في أمور رعيته . وأقطع الضياع لخواصه من لاذ به من خدمه وحاشيته ، فخربت الضياع ، وخلت من عمارها ، وسكنوا الضياع المتعززة ، وسقطت عنهم المطالبة بالخراج بمجالية الوزراء خواص الملك ، وكان تدبير الملك مفوضا الى وزرائه .
فخربت البلاد ، وقلت الغمارة ، وقل ما في يسوت الأموال ، فضعف القوي من الجنود ، وهلك الضعيف منهم .

فلما كان في بعض الأيام ركب الملك الى بعض متنزحاته وصيده ، فجنه الليل ، وهو يسير نحو المدائن ، وكانت ليلة قمرء ، فدعا بالموبدان لأمر خطر بباله فلحق به وسأيره . وأقبل على محادثته ، مستخبراً له عن سير أسلافه .

فتوسطوا في مسيرهم خربات كانت من أمهات الضياع قد خربت في مملكته ، ولا أنيس بها الا اليوم . وإذا يوم يصيح وآخر يجاوبه من بعض تلك الخربات ، فقال الملك للموبدان : أترى أحداً من الناس أعطي فهم منطق هذا الطير المصوت في هذا الليل الهادي؟

فقال له الموبدان : أنا أيها الملك ممن قد خصه الله بفهم ذلك .

فاستفهمه الملك عما قال ، فاعلمه ان قوله صحيح .

فقال له : فما يقول هذا الطائر ، وما الذي يقوله الآخر ؟

قال الموبدان : هذا يوم ذكر يخاطب بومة ، ويقول لها : أمتعيني من نفسك حتى يخرج منا أولاد يسبحون الله ، ويبقى لنا في هذا العالم عقب يكثرون ذكرنا والترحم علينا . فأجابته البومة : ان الذي دعوتني اليه هو الخط الأكبر ، والنصيب الأوفر ، في العاجل والآجل . الا أنني أشرت عليك خصالاً ان أنت أعطيتنيها أجبتك الى ما دعوتني اليه . فقال لها الذكر . وما تلك الخصال ؟

قالت : أولها أن أنا أبحتك نفسي وصرت الى ما اليه دعوتني تضمن لي أن تعطيني من خربات أمهات الضياع عشرين قرية مما قد خرب في أيام هذا الملك السعيد .

فقال له الملك : فما الذي قال لها الذكر ؟

قال الموبدان : كان من قوله لها : ان دامت أيام هذا الملك السعيد جده أعطيتك مما يجرب من الضياع الف قرية ، فما تصنعين بها ؟

قالت : في اجتماعنا ظهور النسل ، وكثرة الولد ، فنقطع كل واحد من أولادنا قرية من هذه الخربات .

قال لها الذكر : هذا أسهل أمر سألتني ، وأيسر أمر طلبته مني ، وقدمت لك الوعد وأنا مليء بذلك ، فهاتي ما بعد ذلك .

فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبدان عمل في نفسه ، واستيقظ من نومه ، وفكر فيما خطب به ، فنزل من ساعته ، وترجل للناس ، وخلا بالموبدان فقال له : أيها القيم بالدين ، والناصح للملك ، والمنبه على ما أغفله من أمور ملكه ، وأضاعه من أمر بلاده ورعيته ، ما هذا الكلام الذي خاطبتني به ، فقد حركت مني ما كان ساكناً ، وبعثتني على علم ما كنت عنه غائباً ؟

قال الموبذان : صادفت من الملك السعيد جده وقت سعد للعباد والبلاد ، فجعلت الكلام مثلا وموقظا على لسان الطائر عند طلب الملك مني جواب ما سأل .

ثم قال له الملك : أيها الناصح ، اكشف لي عن هذا الغرض الذي اليه رمية ، والمعنى الذي له قصدت . ما المراد منه ، وإلى ماذا يؤول ؟

قال الموبذان : أيها الملك السعيد جده ، ان الملك لا يتم عزه الا بالشرعية والقيام لله تعالى بطاعته ، والتصرف تحت أمره ونهيه ، ولا قوام للشرعية الا بالملك ، ولا عز للملك الا بالرجال ، ولا قوام للرجال الا بالمال ، ولا سبيل الى المال الا بالعمارة ، ولا سبيل للعمارة الا بالعدل ، والعدل الميزان المنصوب بين الخليقة ، نصبه الرب وجعل له قيا ، وهو الملك .

قال الملك : أما ما وصفت فحق ، فأبن لي عما تقصد ، وأوضح لي في البيان .

قال الموبذان : نعم أيها الملك ، عمدت الى الضياع فانتزعتها من أربابها وعمارها ، وهم أرباب الخراج ومن تؤخذ منهم الأموال ، فأقطعتها الحاشية والخدم وأهل البطالة وغيرهم ، فعمدوا الى ما تعجل من غلاتها ، واستعجلوا المنفعة ، وتركوا العمارة والنظر في العواقب وما يصلح الضياع ، وسوخوا في الخراج ، لقربهم من الملك ، ووقع الحيف على من بقي من أرباب الخراج وعمار الضياع ، فانجلوا عن ضياعهم ، ورحلوا عن ديارهم ، وأووا الى ما تعزز من الضياع بأربابه ، فسكنوه . فقلت العمارة ، وخربت الضياع ، وقلت الأموال ، فهلكت الجند والرعية ، وطمع في ملك فارس من أطاف بها من الملوك والأمم ، لعلمهم بانقطاع المواد التي بها تستقيم دعائم الملك .

فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبذان أقام في موضعه ذلك ثلاثا ، وأحضر الوزراء والكتاب وأرباب الدواوين ، وأحضرت الجرائد . فانتزعت الضياع من أيدي الخاصة والحاشية ، وردت الى أربابها .

وجروا على رسومهم السالفة ، وأخذوا في العمارة ، وقوي من ضعف منهم ، فعمرت الأرض ، وأخصبت البلاد . وكثرت الأموال عند جباية الخراج ، وقويت الجنود ، وقطعت مواد الأعداء ، وشحنت الثغور .

وأقبل الملك يباشر الأمر بنفسه في كل وقت من الزمان ، وينظر في أمروا حواصه ، وعوامه ، فحسنت أيامه ، وانتظم ملكه . حتى كانت تدعى أيامه أعيادا ، لما عم الناس من الخصب والافضال وشملهم من العدل .

جماعة من ملوك الفرس

ثم ملك بعده بهرام ابن الملك بهرام بن بهرام فكان ملكه الى أن هلك أربع سنين ، وأربعة أشهر .

ثم ملك بعد نرسي بن بهرام الملك بن بهرام البطل ، وكان ملكه سبع سنين ، وقيل : ونصفا .

ثم ملك بعده هرمز بن نرسي بن بهرام ، على ما ذكرنا من النسب ، وكان ملكه سبع سنين وخمسة أشهر . وذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى عن عمر كسرى أن كل من ذكرنا من ملوك آل ساسان الى هذا الملك (وهو هرمز بن نرسي) كانوا ينزلون جنديسابور من بلاد خوزستان .

وقد كان يعقوب بن الليث الصفار أراد سكنى جنديسابور متشبها بمن مضى من ملوك ساسان ، الى أن مات بها . وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار المعتمد حين سكناه اياها ووفاته فيها .

سابور ذو الأكتاف

ثم ملك بعد هرمز بن نرسي ابنه سابور بن هرمز ، وهو سابور ذو الأكتاف . وكان ملكه الى أن هلك الثنتين وسبعين سنة . وخلفه والده حملا ، فغلبت العرب على سواد العراق ، وقام الوزراء بأمر التدبير .

وكانت جمة العرب عن غلب على العراق ولد اياد بن نزار ، وكان يقال لها طبق لاطباقتها على البلاد ، وملكها يومئذ الحارث بن الأغر الايادي .

فلما بلغ سابور من السن ست عشرة سنة أعد أساورته بالخروج اليهم والايقاع بهم . وكانت اياد تصيف بالجزيرة وتشتو بالعراق ، وكان في حبس سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى اياد شعرا ينذرهم به ، ويعلمهم خبر من يقصدهم ، وهو :

سلام في الصحيفة من لقيط على من في الجزيرة من اياد
بأن الليث يأتيكم دلافا فلا يحسبكم شوك القتاد
أتاكم منهم سبعون ألفا يحرون الكتائب كالجراد
على خيل ستاتيكم ، فهذا أو ان هلاككم كهلاك عاد

فلما يعبأوا بكتابه ، وسراياه تكرر نحو العراق وتغير على السواد ، فلما تجهز القوم نحوهم أعاد اليهم كتابا يخبرهم فيه أن القوم قد عسكروا وتحشدوا لهم ، وأنهم سائرون اليهم ، وكتب لهم شعرا أوله :

يا دار عمرة من تذكاريها الجرعا هيجت لي الهم والأحزان والوجعا

أبلغ إيسادا وخلل في سراتهم اني أرى الرأي ان لم أعص قد نصعا
ألا تخافون قوما لا أبا لكم مشوا اليكم كأمثال الدبى سرعا
لو أن جمعهم راموا بهدثهم شم الشما ريخ من ثهلان لانصدعا
فقلدوا أمركم لله دركم رحب الذراع بأمر الحرب مضطلعا

فأوقع بهم ، فعمّمهم القتل ، فما أفلت منه الا نفر لحقوا بأرض الروم ، وخلع بعد ذلك أكتاف العرب ، فسمي بعد ذلك سابور ذا الأكتاف .
وقد كان معاوية بن أبي سفيان راسل من بالعراق من تميم ليثبوا بعلي بن أبي طالب رضي الله عنه . فبلغ ذلك عليا رضوان الله عليه ، فقال في بعض مقاماته في كلام له طويل :

ان حيا يرى الصلاح فسادا أو يرى الغي في الأمور رشادا
لقريب من الهلاك كما أه لك سابور بالسواد ايدا

وقد كان سابور في مسيره في البلاد أتى على بلاد البحرين ، وفيها يومئذ بنو تميم ، فأمعن في قتلهم ، وفرت بنو تميم ، وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مر ، وله يومئذ ثلثائة سنة .

وكان يعلق في عمود البيت في قفة قد اتخذت له ، فأرادوا حمله ، فأبى عليهم الا أن يتركوه في ديارهم ، وقال : أنا هالك اليوم أو غدا ، وماذا بقي لي من فسحة العمر ؟ ولعل الله ينجيكم بي من صولة هذا الملك المسلط على العرب .
فخلوا عنه ، وتركوه على ما كان عليه .

فصبحت خيل سابور الديار ، فنظروا الى أهلها وقد ارتحلوا ، ونظروا الى قفة معلقة في شجرة .

وسمع عمرو وصهيل الخيل ووقعها ، وهممة الرجال ، فأقبل يصيح بصوت ضعيف ، فأخذه ، وجاءوا به الى سابور .

فلما وضع بين يديه نظر الى دلائل الهرم ومرور الأيام عليه ظاهرة ، فقال له سابور : من أنت أيها الشيخ الفاني ؟

قال : أنا عمرو بن تميم بن مر ، وقد بلغت من العمر ما ترى . وقد هرب الناس

منك لاسرافك في القتل وشدة عقوبتك اياهم ، وأثرت الفناء على يديك ليبقى من مضى من قومي . ولعل الله ملك السموات والأرض يجري على يديك فرجهم ويصرفك عما أنت بسبيله من قتلهم . وأنا سائلك عن أمر إن أذنت لي فيه .

فقال له سابور : قل يسمع منك .

فقال له عمرو : ما الذي يملكك على قتل رعيتك ورجال العرب ؟

فقال سابور : أقتلهم لما ارتكبوا من أخذ بلادي وأهل مملكتي .

فقال عمرو : فعلوا ذلك ولست عليهم بقيم ، فلما بلغت وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هية لك .

قال سابور : أقتلهم لأنا ملوك الفرس نجد في خزون علمنا وما سلف من أخبار أوائلنا أن العرب ستدال علينا ، وتكون لهم الغلبة على ملكنا .

فقال عمرو : هذا أمر تتحققه أم تظنه ؟

قال : بل أتتحققه ولا بد أن يكون ذلك .

قال له عمرو : فان كنت تعلم ذلك فلم تسيء الى العرب ؟ والله لأن تبقي على العرب جميعا وتحسن اليهم فيكاثرون عند ادالة الدولة لهم قومك باحسانك ، وان أنت طالت بك المدة كافأوك عند مصير الملك اليهم ، فييقون عليك وعلى قومك . وان كان الأمر حقا - كما تقول - فهو أحزم في الرأي ، وانفع في العاقبة . وان كان باطلا فلم تتعجل الاثم وتسفك دماء رعيتك ؟

فقال سابور : الأمر صحيح ، وهو كائن لكم ، والرأي ، ما قلت . ولقد صدقت في القول ، ونصحت في الخطاب .

فنادى منادي سابور بأمان الناس ، ورفع السيف ، والكف عن قتلهم .

ويقال : ان عمرا بقي في هذا العالم بعد هذا الوقت ثمانين سنة ، وقيل : أقل من ذلك ، والله أعلم .

وسار سابور نحو بلاد الشام ، فافتتح المدن وقتل خلائق من الروم . ثم طالبتة نفسه بالدخول الى أرض الروم متنكرا ليعرف أخبارهم وسيرهم . فتنكر وسار الى القسطنطينية ، فصادف وليمة لقيصر قد اجتمع فيها الخاص والعام منهم ، فدخل في جلستهم . وجلس على بعض موائدهم .

وقد كان قيصر أمر مصورا أتى عسكر سابور فصوره له . فلما جاء قيصر بالصورة أمر بها فصورت على آنية الشراب من الذهب والفضة .

وأتى من كان على المائدة التي عليها سابور بكأس ، فنظر بعض الخدم الى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل له على المائدة ، فعجب من اتفاق الصورتين ، وتقارب الشككين .

فقام الى الملك ، فأخبره ، فأمر به ، فمثل بين يديه ، فسأله عن خبره ، فقال : أنا من أسورة سابور استحققت العقوبة لأمر كان مني ، فدعاني ذلك الى الدخول الى أرضكم .

فلم يقبل ذلك منه ، وقدم الى السيف فأقر ، فجعله في جلد بقرة .
وسار قيصر في جنوده حتى توسط العراق ، وافتتح المدائن ، وشن الغارات ، وعضد النخل ، وانتهى الى مدينة جنديسابور ، وقد تحصن بها وجوه فارس ، فنزل عليها .
وحضر عيد لهم في تلك الليلة التي أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها ، فأغفل الموكلون أمر سابور ، وأخذ الشراب منهم .
وكان بالقرب من سابور جماعة من أسارى الفرس ، فخطبهم أن يحل بعضهم بعضا ، وشجعهم ، وأمرهم أن يصبوا عليه زقاقا من الزيت كانت هناك ففعلوا ، فلان عليه الجلد وتخلص .

وأتى المدينة وهم يتحارسون على سورها فخطبهم ، فعرفوه ورفعوه بالحبال اليهم ، ففتح أبواب خزائن السلاح ، وخرج بهم ففرقهم حول مواضع من الجيش ، والروم غارون مطمئنون . فكبس الجيش عند ضرب النواقيس ، فأتوه بقيصر أسيرا ، فاستحياه وأبقى عليه ، وهم اليه من أفلت من القتل من رجاله .

فغرس قيصر بالعراق الزيتون بدلا مما عضده من النخل فيها .

ولم يكن يعهد بالعراق الزيتون قبل ذلك ، وبني شاذروان مدينة تستر لنهرها ، والشاذروان هو المسناة العظيمة ، والكر من الحجر والحديد والرصاص ، وعمر ما أخرج في أخبار يطول ذكرها ، وانصرف قيصر نحو الروم .

وقد ذكر في بعض الأخبار أن سابور ربق قيصر ، وقطع أعصاب عقبه أو رقمها ، وان السروم لا تربق دواها ، ولا تبلس الخفاف المعقبة . وفي ذلك يقول الحارث بن جندة المعروف بالهرمزان :

هم ملكوا جميع الناس طرا وهم ربقوا هرقلا بالسواد
وهم قتلوا أبا قابوس غصبا وهم أخذوا البسيطة من اباد

وفي فعل سابور وتغريسه بنفسه في دخوله الى أرض عدوه متجسسا يقول بعض المتقدمين من شعراء أبناء فارس :

وكان سابور صفوا في ارومته اختير عنها فأضحى غير مختار
اذ كان بالروم جاسوسا يحول به حزم المنية من ذي كيد مكار
فاستأسروه وكانت كبوة عجا وزلة سبقت من غير عثار
فأصبح الملك الرومي معترضا أرض العراق على هول وأخطار
فراطن الفرس بالأبواب فافترقوا كما تجاوب أسد الغاب في الغار
فجذ بالسيف أمر الروم فامتحقوا لله - درك من طلاب اوتار
اذ يغرسون من الزيتون ما عضدوا من النخيل وما حفوا بمنشار

وغزا سابور بعد ذلك بلاد الجزيرة وآمد وغيرها من بلاد الروم ، ونقل خلقا من أهلها ، وأسكنهم بلاد السوس وتستر وغيرها من مدن كور الأهواز ، فتناسلوا وقطنوا تلك الديار .

فمن ذلك الوقت صار الديباج التستري وغيره من أنواع الحرير يعمل بتستر ، والحز بالسوس ، والستور والفرش ببلاد نصيبين ، ومكث الى هذه الغاية .
وقد كان من قبله من ملوك الساسانية وكثير ممن سلف من فارس الأولى يسكن بطيسون ، وذلك بغربي المدائن من أرض العراق . فسكن سابور في الجانب الشرقي من المدائن .

ايوان كسرى

وبنى هناك الايوان المعروف بايوان كسرى الى هذه الغاية .

وقد كان ابرويز بن هرمز اتم مواضع من بناء هذا الايوان ، وقد كان الرشيد نازلا على دجلة بالقرب من الايوان ، فسمع بعض الخدم من وراء السراق يقول لآخر : هذا الذي بنى هذا البناء ابن كذا وكذا أراد أن يصعد عليه الى السماء .

فأمر الرشيد بعض الأستاذين من الخدم أن يضربه مائة عصا ، وقال لمن حضره : ان الملك نسبة ، والملوك به اخوة ، وان الغيرة بعثتني على أدبه لصيانة الملك ، وما يلحق الملوك للملوك .

وذكر عن الرشيد بعد القبض على البرامكة انه بعث الى يحيى بن خالد بن برمك . وهو

في اعتقاله ، يشاوره في هدم الايوان ، فبعث اليه : لا تفعل .
فقال الرشيد لمن حضره : في نفسه المجوسية ، والخنو عليها ، والمنع من ازالة
آثارها .

فشرع في هدمه ، ثم نظر فاذا يلزمه في هدمه أموال عظيمة لا تضبط كثرة ، فأمسك
عن ذلك . وكتب الى يحيى يعلمه ذلك ، فأجابه بأن ينفق في هدمه ما بلغ من الأموال ،
ويحرص على فعله .

فعجب الرشيد من تنافي كلامه في أوله وآخره . فبعث اليه يسأله عن ذلك ، فقال :
نعم ، أما ما أشرت به في الأول فاني أردت بقاء الذكر لأمة الاسلام وبعد الصيت ، وأن
يكون من يرد في الأعصار ويطراً من الأمم في الأزمان يرى مثل هذا البنيان العظيم فيقول :
ان أمة قهرت أمة هذا بنيانها فأزالت رسومها واحتوت على ملكها لأمة عظيمة شديدة منيعة .
وأما جوابي الثاني فأخبرت أنه قد شرع في هدمه ثم عجز عنه ، فأردت نفي العجز عن أمة
الاسلام ، لثلاثي يقول من وصفت ممن يرد في الأعصار : ان هذه الأمة عجزت عن هدم ما بنته
فارس !

فلما بلغ الرشيد ذلك من كلامه قال : قاتله الله تعالى ، فما سمعته قال شيئاً قط الا
صدق فيه . وأعرض عن هدمه .

وسابور هو الذي بنى مدينة نيسابور ببلاد خراسان وغيرها بفارس والعراق .

أردشير بن هرمز

ثم ملك بعد سابور بن هرمز أخوه أردشير بن هرمز ، وكان ملكه الى أن خلع أربعين
سنة .

ملك سابور بن سابور

ثم ملك بعده سابور بن سابور ، خمس سنين ، وقيل : وأربعة أشهر . وكانت له
حروب كثيرة مع اياد بن نزار وغيرها من العرب . وفيه يقول شاعر اياد :

على رغم سابور بن سابور أصبحت قباب اياد حولها الخيل والنعم

ويقال : ان هذا الشعر قاله نفر قد لحقوا بأرض الروم حين اوقع بهم سابور ذو
الأكثاف - على ما ذكرنا - ثم تراجعوا الى ديارهم ، وانضافوا الى ربيعة من ولد بكر بن
وائل . وان ربيعة كانت قد غلبت على السواد ، وشتت الغارات في ملك سابور بن سابور ،

فقال شاعر اياد في ذلك ما وصفنا ، وهم داخلون في جملة ربيعة ، وقيل غير ذلك ، والله أعلم بالصحيح منه .

بهرام

ثم ملك بعده بهرام بن سابور ، وكان ملكه عشر سنين ، وقيل : احدى عشرة سنة .

يزدجرد

ثم ملك بعده يزدجرد بن سابور ، المعروف بالأثيم . وكان ملكه الى أن هلك احدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوما ، وقيل : اثنتين وعشرين سنة غير شهرين .

بهرام جور

ثم ملك بعده بهرام بن يزدجرد وهو بهرام جور ، فكان ملكه ثلاثا وعشرين سنة وقيل : تسع عشرة سنة . وملك وهو ابن عشرين سنة . وغاص هو وفرسه في حومة حمأة في بعض أيام صيده ، فجزعت عليه فارس ، لما كان عمها من عدله ، وشملها من احسانه ورأفته برعيته ، واستقامة الأمور في أيامه .

وقد كان خرج في أيامه خاقان ملك الترك الى الصغد ، وشن الغارات في بلاده . وقيل : انه أتى الى بلاد الري ، وان بهرام كتب أجناده وتنكب الطريق في اليسير من جريدة أصحابه حتى أتى على خاقان في جنوده ، وسار نحو العراق برأسه . فهابته ملوك الأرض ، وهادنه قيصر وحمل اليه الأموال .

وقد كان بهرام قبل ذلك دخل الى أرض الهند متكررا ، ولأخبارهم متعرفا ، واتصل بشبرمة ملك من ملوك الهند ، فأبلى بين يديه في حرب من حروبه ، وأمكنه من عدوه ، ، فزوجه ابنته على أنه بعض أساورة فارس .

وكان نشوءه مع العرب بالحيرة ، وكان يقول الشعر بالعربية ويتكلم بسائر اللغات . وكان على خاتمه مكتوب : بالأفعال تعظم الأخبار .

وله أخبار في أخذه الملك بعد أبيه وتناوله التاج والراية ، وقد وضع بين سبعين وأخبار غير ذلك وسير يطول ذكرها ، ولأية علة سمي بهرام جور ، وما أحدث من الرمي بالنشاب في أيامه ، ومن النظم في داخل القوس وخارجها .

وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وما قالت الفرس والترك في بنية القوس ، وأنها مركبة على الطبائع الأربع كطبائع الانسان ، وما ذهبوا اليه من أنواع الرمي وكيفيته .

ومما حفظ من شعر بهرام جور قوله يوم ظفروا بخاقان وقتله له :

أقول له لما فضضت جموعه كأنك لم تسمع بصولات بهرام
فاني حامي ملك فارس كلها وما خير ملك لا يكون له حام ؟

وقوله ايضا :

لقد علم الأنام بكل أرض بأنهم قد اضحوا لي عبيدا
ملكتم ملوكهم ، وقهرت منهم عزيزهم المسود والمسودا
فتلك أسودهم تقعي حذاري وترهب من مخافتي الورودا
وكنتم اذا تشاوس ملك أرض عبأت له الكتائب والجنودا
فيعطيني المقيادة او أوافي به يشكو السلاسل والقيودا
وله أشعار كثيرة بالعربية والفارسية أعرضنا عن ذكرها في هذا الموضع طلبا للايجاز .

يزدجرد بن بهرام

ثم ملك بعده يزيدجرد بن بهرام . وكان ملكه تسع عشرة سنة ، وقيل : ثماني عشرة
سنة وأربعة أشهر وثمانية عشر يوما ، وقد كان بنى حائطا باللبن والطين بناحية الباب
والأبواب ، على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكرنا للباب والأبواب وجبل
القبخ .

وأحضر يزيدجرد بن بهرام رجلا من حكماء عصره كان في أقاصي مملكته أخذنا من
أخلاقهم ومقتبس الرأي منه يسوس به رعيته . فقال له يزيدجرد وقد مثل بين يديه : أيها
الحكيم الفاضل ، ما صلاح الملك ؟
فقال : الرفق بالرعية ، وأخذ الحق منهم من غير مشقة ، والتودد اليهم بالعدل ،
وأمن السبل ، وانصاف المظلوم من الظالم .

قال : فما صلاح أمر الملك ؟

فقال : وزراؤه وأعوانه ، فانهم ان صلحوا صلح ، وان فسدوا فسد .
وقال له يزيدجرد : ان الناس قد أكثروا في أسباب الفتن ، ففص لي ما الذي يشبها
وينشئها ، وما الذي يسكنها ويدفنها ؟

قال : يشبها ضعائن ، وينشئها جرأة عامة ، ولدها استخفاف بخاصة ، وأكدها
انبساط الألسن بضائر القلوب ، واشفاق موسر ، وأمل معسر ، وغفلة ملتذ ، ويقظة
محروم . والذي يسكنها أخذ العدة لما يخاف قبل حلوله ، وإيثار الجد حين يلتذ الهزل ،
والعمل بالحزم في الغضب والرضا .

هرمز بن يزدجرد وأخوه فيروز

ثم ملك بعده هرمز بن يزدجرد ، فنازعه أخوه فيروز فقتله وولي الملك . وهو فيروز ابن يزدجرد بن بهرام .

وكان ملك فيروز الى أن هلك على يدي ملك الهياطلة أخشنواز بمرور الروذ من بلاد خراسان سبعا وعشرين سنة . والهياطلة هم الصغد ، وهم بين بخارى وسمرقند .

بلاس بن فيروز

ثم ملك بلاس بن فيروز الملك ، وكان ملكه أربع سنين .

قباذ

ثم ملك قباذ بن فيروز ، وفي أيامه ظهر مزدك الزنديق ، واليه تضاف المزدكية . وله أخبار مع قباذ ، وما أحدثه في العامة من النواميس والحيل ، الى أن قتله أنوشروان في ملكه ، وكان ملك قباذ الى أن هلك ثلاثا وأربعين سنة .

أنوشروان

ثم ملك بعده ولده أنوشروان بن قباذ بن فيروز ثمانيا وأربعين سنة ، وقيل سبعا وأربعين سنة وثمانية أشهر .

وقد كان قباذ خلع من ملكه وأجلس بدله أخ له يقال له جاماسب نحوًا من سنتين ، لأمر كان من مزدك وأصحابه . فظاهر أنوشروان بزهر بن سرحو حتى أعيد قباذ الى ملكه في خبر طويل .

ولما ملك أنوشروان قتل مزدك وأتبعه بثمانين ألفًا من أصحابه ، وذلك بين حادر والنهر وان من أرض العراق ، فسمي من ذلك اليوم أنوشروان ، وتفسير ذلك جديد الملوك .

وجمع أهل مملكته على دين المجوسية ، ومنعهم النظر والخلاف والحجاج في الملل . وسار نحو الباب والأبواب وجبل القبيخ لما كان من غارات من هنالك من الملوك على بلاده ، فبنى السور في البحر على أزقاق البقر المنفوخة بالصخر والحديد والرصاص . . .

فكلما ارتفع البناء نزلت تلك الأزقاق الى أن استقرت في قرار البحر ، وقد ارتفع السور على الماء . وغاصت الرجال حينئذ بالخناجر والسكاكين الى تلك الأزقاق فشقتها ، وتمكن السور على وجه الماء في قرار البحر .

وهو باق الى وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) ، ويسمى هذا الموضع من السور في البحر الصدم مانعا للمراكب في البحر ان وردت من بعض الأعداء .

ثم مد السور في البر ما بين جبل القبيخ والبحر ، وجعل فيه الأبواب مما يلي الكفار .
ثم مد السور على جبل القبيخ على ما قدما فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار جبل
القبيخ والباب .

وكان لأنوشروان خبر مع ملوك الخزر الى ان تأتي له هذا البناء . وقيل : انه بنى ذلك
بالرغبة واذاعن من هنالك من الأمم له .

وانصرف انوشروان الى العراق ، ووفدت عليه رسل الملوك وهداياها والوفود من
الممالك . وكان فيمن وفد اليه رسول الملك الروم قيصر بهدايا وألطف ، فنظر الرسول الى
ابوانه وحسن بنيانه واعوجاج في ميدانه ، فقال : كان يحتاج هذا الصحن أن يكون مربعا .
ف قيل له : ان عجوزا لها منزل من جانب الاعوجاج منه ، وان الملك أرادها على بيعه
وأرغبها ، فأبت . فلم يكرهها الملك ، وبقي الاعوجاج من ذلك على ما ترى .
فقال الرومي : هذا الاعوجاج الآن أحسن من الاستواء .

وسار أنوشروان في بلاده ، ودار مملكته فأحكم البنيان ، وشيد القلاع والحصون ،
ورتب الرجال . وغدر بقيصر ، فسار نحو الجزيرة ، فافتتح ما هنالك من المدن ، وانتهى
الى الفرات فعبر الى الشام فافتتح بها المدن ، وكان مما افتتح بلاد حلب وقسرين وحصص
وقامية ، وهي بين أنطاكية وحصص .

وسار الى أنطاكية وحاصرها ، وفيها ابن أخت لقيصر ، فافتتحها .

وافتح مدينة عظيمة كثيرة العمران عجبية البنيان كانت في ساحل أنطاكية رسومها
تهدف الى هذه الغاية وأثرها قائم ، تدعى سلوقية وأقبل يفتح المدائن بالشام وأرض الروم ،
ويغنم الغنائم والجواهر والأموال وبذل السيف ، وبث عساكره وسراياه .

فهدانه قيصر ، وحمل اليه الخراج والجزية ، فقبل ذلك منه .

ونقل من الشام المرمر والرخام وأنواع الفسيفساء والأحجار (والفسيفساء : هي شيء
يطبخ من الزجاج والأحجار ذو بهجة وألوان يدخل فيها فرش من الأرض والبنيان
كالقصوص ، ومنه على هيئة الجمامات شاف) ، وحمل ذلك الى العراق ، فبنى مدينة نحو
المدائن وسماها برومية ، وجعل بنيانها وما داخل سورها بما ذكرنا من أنواع الأحجار ، يحكي
بذلك أنطاكية وغيرها من المدن في الشام .

وهذه المدينة سورها من طين قائم الى هذا الوقت خراب ، وابق يعرف بما ذكرنا .
وزوجه خاقان ملك الترك بابنته وابنة أخيه ، وهادنته ملوك الهند والشمال
والجنوب وسائر الممالك . وحملت اليه الهدايا ، ووفدت اليه الوفود خوفا من صولته وكثرة

جنوده وعظم مملكته ، ولما ظهر من فعله بالملك ، وقتله الملوك ، وانقياده الى العدل .
وكتب اليه ملك الصين : « من فغفور ملك الصين صاحب قصر الدر والجوهر ،
الذي يجري في قصره نهران يسقيان العود والكافور الذي توجد رائحته على فرسخين ، والذي
تحمده بنات ألف ملك ، والذي في مربطه ألف فيل أبيض ، الى أخيه كسرى أنوشروان » .
وأهدى اليه فرسا من درمنضد ، عينا الفارس والفرس من ياقوت احمر ، وقائم سيفه
من زمرد منضد بالجوهر ، وثوب حرير صيني عسجدي فيه صورة الملك جالسا في ايوانه ،
وعليه حلته وتاجه ، وعلى رأسه الخدم ، وبأيديهم المذاب . والصورة منسوجة بالذهب ،
وأرض الثوب لازورد ، في سفط من ذهب ، تحمله جارية تغيب في شعرها ، تنلأ جلالا .
وغريما ذكرنا من عجائب ما يحمل من أرض الصين وتهديه الملوك الى أكفائها .
وكتب اليه ملك الهند : « من ملك الهند ، وعظيم أراكنة المشرق ، وصاحب قصر
الذهب وأبواب الياقوت والدر ، الى أخيه ملك فارس صاحب التاج والراية كسرى أنو
شروان » .

وأهدى اليه ألف من من عود هندي يذوب في النار كالشمع ، ويختم عليه كما يختم على
الشمع فتيين فيه الكتابة ، وجاما من الياقوت الأحمر فتحه شبر مملوءا درا ، وعشرة أمان
كافور كالفسق وأكبر من ذلك ، وجارية طولها سبعة أذرع تضرب أشفار عينيها خدها ،
وكان بين أجفائها لمعان البرق من بياض مقلتيها مع صفاء لونها ودقة تخطيطها واتقان تشكيلها
مقرونة الحاجبين ، لها ضفائر تجرها ، وفرشا من جلود الحيات ألين من الحرير وأحسن من
الوشي .

وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكاذي ، مكتوب بالذهب الأحمر . وهذا الشجر
يكون بأرض الهند والصين ، وهو نوع من النبات عجيب ذولون حسن وريح طيب ، لحاؤه
أرق من الورق الصيني ، تتكاثب فيه ملوك الصين والهند .

ورود عليه وهو في عسكره محاربا لبعض أعدائه كتاب ملك التبت : « من خاقان ملك
تبت ومشارك الأرض المتاخمة للصين والهند ، الى أخيه المحمود في السيرة والقدر ، ملك
المملكة المتوسطة للأقاليم السبعة » .

وأهدى اليه أنواعا من العجائب التي تحمل من أرض تبت منها مائة جوشن تبتية ، ومائة
قطعة تحافيف ، ومائة ترس تبتية مذهبة ، وأربعة آلاف من من المسك الخزائني في نوافج
غزلانه .

وقد كان أنوشروان سار الى ما وراء نهر بلخ ، وانتهى الى ختلان ، وقتل أخشنواز

ملك الهياطلة بجده فيروز ، وملك مملكته فأضافها إلى ملكه .
وقد كان نقل اليه من الهند كتاب كلية ودمنة والشطرنج ، والخضاب الأسود المعروف بالهندي ، وهو الخضاب الذي يلمع سواده فيما يظهر من أصول الشعر سنة كاملة بصبغة سوداء ، ولا ينصل منه شيء .

ويحكى أن هشام بن عبد الملك بن مروان كان يخضب بهذا الخضاب .
وكان لأنوشروان مائدة من الذهب عظيمة عليها أنواع من الجواهر مكتوب عليها من جوانبها : « ليهنه طعامه من أكله من حله ، وعاد على ذوي الحاجة من فضله . ما أكلته وأنت تشتهييه فقد أكلته ، وما أكلته وأنت لا تشتهييه فقد أكلك » .

وكان له خواتم أربعة : خاتم للخراج فصه من العقيق ونقشه العدل ، وخاتم للضياع فصه فيروزج نقشه العمارة ، وخاتم للمعونة فصه ياقوت كحلي نقشه الثاني ، وخاتم للبريد فصه ياقوت أهر يتقد كالنار نقشه الرجاء .

ووضع أنوشروان على العراق وضائع الخراج ، فالزم كل جريب من السواد من مزارع الحنطة والشعير درهما ، والأرز نصفاً وثلثاً ، ولكل أربع نخلات فارسية درهما ، وكل ست نخلات دقل درهما ، وكل ست أصول زيتون درهما ، والكرم ثمانية دراهم ، والرطب سبعة دراهم . فهذه سبعة أنواع من الغلات ، وترك ما عداها ، إذ كانت لقضم الناس والبهاائم .

وكان أنوشروان يدعى كسرى الخير ، وقد ذكرته الشعراء في أشعارها ، ففي ذلك يقول عدي بن زيد العبادي من كلمة :

أين كسرى خير الملوكة أنوشر وإن ؟ أم أين من قبله سابور ؟
لم يبه ريب المبون ، فولى الملوكة فك عنه ، فبابه مهجور
حين ولوا كأنهم ورق جف ففألوت به الصبا والدبور

وجلس أنوشروان يوماً للحكماء ليأخذ من آدابهم فقال لهم وقد أخذوا مراتبهم في مجلسه : دلوني على حكمة فيها منفعة لخاصة نفسي وعامة رعيتي .

فتكلم كل واحد منهم بما حضره من الرأي ، وأنوشروان مطرق يتفكر في أقوالهم .

سياسة الدولة .

فانتهى القول إلى بزرجهر بن البختگان فقال : أيها الملك ، أنا جامع لك ذلك في

اثنتي عشرة كلمة .

فقال : هات .

فقال : « أولهن تقوى الله في الشهوة والرغبة والرغبة والغضب والهوى ، فاجعل ما عرض من ذلك كله لله لا للناس .

» والثانية : الصديق في القول والعمل والوفاء بالعداء والشروط والعهود والمواثيق .

» والثالثة : مشورة العلماء فيما يحدث من الأمور .

» والرابعة : اكرام العلماء والأشراف وأهل الثغور والقواعد والكتاب والخول بقدر منازلهم .

» والخامسة : التعهد للقضاة ، والفحص عن العمال محاسبة عادلة ، ومجازاة المحسن منهم بحسانه والمسيء على إساءته .

» والسادسة : تعهد أهل السجون بالعرض لهم في الأيام لتستوثق من المسيء وتطلق البريء .

» والسابعة : تعهد سبيل الناس وأسواقهم وأسعارهم وتجاراتهم .

» والثامنة : حسن تأديب الرعية على الجرائم وإقامة الحدود .

» والتاسعة : اعداد السلاح وجميع آلات الحرب .

» والعاشر : اكرام الولد والأهل والأقارب وتفقد ما يصلحهم .

» والحادية عشرة : اذكاء العيون في الثغور ليعلم ما يتخوف فيؤخذ له أهبطه قبل هجومه .

» والثانية عشرة : تفقد الوزراء والخول والاستبدال بذي الغش والعجز عنهم » .

فأمر أنوشروان أن يكتب هذا الكلام بالذهب ، وقال : هذا كلام فيه جوامع أنواع السياسات الملوكية .

وكان مما حفظ من كلام أنوشروان وحكمته أنه سئل : ما أعظم الكنوز قدرا ، وأنفعها عند الاحتياج إليها ؟

فقال : معروف اودعته الأحرار ، وعلم تورثه الأعقاب .

وقيل لأنوشروان : من أطول الناس عمرا ؟

فقال : من كثر علمه فتأدب به من بعده ، أو معروفه فيشرف به عقبه .

وأنوشروان الذي يقول : الانعام لقاح ، والشكر ولادة ، والمنعم هو الجاعل للشاكر الى شكره سبيلا .

وهو الذي يقول : لا تعدن الخرصاء في الأمانة ، ولا الكذابين في الأحرار .
وقال أنوشروان يوما لبررجهر : من يصلح من ولدي للملك فأظهر ترشيحه والاياء اليه ؟

فقال : لا اعرف ولدك ، ولكني أصف لك من يصلح للملك : أسباهم للمعالي ، وأطلبهم للأدب ، وأجزعهم من العامة ، وأرأفهم بالرعية ، وأوصلهم للرحم ، وأبعدهم من الظلم . فمن كانت هذه صفته فهو حقيق بالملك .

قال المسعودي : وقد ذكرنا في كتاب « الزلف » الخصال التي يستحق بها الملك من وجدت فيه ، وما ذكرنا من حكماء الفرس وأسلافها في ذلك ، وغيرها من حكماء اليونانيين كأفلاطون وما ذكره في كتاب « السياسة المدنية » وغيره ممن تأخر عن عصره .

وذكر عن بزرجمهر أنه قال : رأيت من أنوشروان خصلتين متباينتين لم أر مثلهما منه : جلس يوما للناس فدخل رجل من خاصة أهله فنحاه وزيره . فأمر به أن يقام ويحجب عنه سنة لتعديده المرتبة التي رسمت له ، وأزدياده فيها عن مرتبة غيره في المجلس .

ثم رأيت يوما ونحن عنده في سر من تدبير شيء من المملكة ، وخدمه خلف فراشه وسرير ملكه يتحدثون ، فارتفعت أصواتهم حتى شغلونا عن بعض ما كنا فيه ، فقلت له وأخبرته بتفاوت ما بين الحاليتين .

فقال لي : لا تعجب ، فنحن ملوك على رعتنا ، وخدمنا ملوك على أرواحنا ينالون منا في خلوتنا ما لا حيلة لنا معه في التحرز منهم .

وكان أنوشروان يقول : الملك باليخد ، والجند بالمال ، والمال بالخراج ، والخراج بالعمارة ، والعمارة بالعدل ، والعدل باصلاح العمال ، واصلاح العمال باستقامة الوزراء ، ورأس الكل تفقد الملك أمور نفسه واقتداره على تأديبها حتى يملكها ولا تملكه .

وكان يقول : صلاح أمر الرعية أنصر من كثرة الجنود ، وعدل الملك أنفع من خصب الزمان .

وكان يقول : أيام السرور كلمح البصر ، وأيام الحزن تكاد تكون شهورا .

قال المسعودي : ولأنوشروان سير وأخبار حسان ، قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا ، وما كان منه في مسيره في سائر أسفاره ، وما بنى من المدن والحصون ، ورتب من المقاتلة في الثغور .

هرمز بن أنوشروان

ثم ملك بعده هرمز بن أنوشروان بن قباد ، وأمه فاقم بنت خاقان ملك الترك ، وقيل : بل ملك من ملوك الخزر مما يلي الباب والأبواب . فكان ملكه اثنتي عشرة سنة . وكان متحاملا على خواص الناس ، مائلا الى عوامهم ، مقويا لهم ، مؤثرا للروبية وتوابع العوام ، مغريا لهم بخواص الناس . وقيل : انه قتل في مدة ملكه من خواص فارس ثلاثة عشر ألف رجل مذكور . ولائتي عشرة سنة من ملكه تحرم عليه الملك ، وتداعت أركانه ، وزحفت اليه الأعداء وكثرت عليه الخوارج .

وقد كان أزال أحكام الموبدان ، فخربت بذلك السنة المحمودة ، والشرعية المعهودة ، وغير الأحكام ، وأزال الرسوم . وكان ممن سار اليه شابة بن شب ، عظيم من ملوك الترك في أربعائة ألف ، فنزل نحو بلاد هراة وبدغيس وبوشنج من أرض خراسان . وسار اليه من أطراف أرضه طراخنة من الخزر في جيش عظيم ، فشنوا الغارات فيما بين ذلك الصقع بخيل أوقعت ، وملوك تهادنت وتواهبت ما كان بينها من الدماء مما يلي جبل القيق .

وسار بطريق لقيصر في ثمانين ألفا مما يلي الجزيرة . وسار مما يلي اليمن جيش عظيم للعرب من قحطان ومعد ، وعليهم العباس المعروف بالأحول وعمر والأفوه . فاضطرب على هرمز أمره ، وأحضر الموازنة وذوي الرأي منهم من بعد إخماله لهم ، وشاورهم . فكان من نتيجة رأيهم موادة الوجوه الثلاثة وإرضائهم والاقبال على شابة بن شاب .

فانتدب لحربه بهرام جوبين مرزيان الري ، وكان بهرام هذا من ولد جوبين بن ميلاد من نسل أنوش المعروف بالرام . فسار في اثني عشر ألفا ، وشابة في أربعائة ألف . فكانت لبهرام معه خطوب ومراسلات من ترغيب وترهيب وحيل في الحرب ، الى أن قتله بهرام ، واستباح عسكره ، واستولى على خزائنه وأمواله ، وبعث الى هرمز برأسه . وقد كان برمودة بن شابة ولده تحصن في بعض القلاع من بهرام . فنزل عليه بهرام ، فنزل برمودة على حكم هرمز ، وسار اليه . وحمل بهرام حملا من الغنائم وما كان أخذه من شابة مما كان معه من تركات الملوك :

مثل ما كان في خزائن فراسياب من الأموال والجواهر التي كان أخذها من سياوخش ، وما كان بأيدي الترك من تركات بهراسف ملك الترك مما أخذته من خزائن يستأسف من مدينة بلخ وغيرها من ذخائر ملوك الترك السالفة .

فلما انتهى ما وصفنا من الأموال والجواهر وغير ذلك من الغنائم من قبل بهرام حسده وزير هرمز أريخسيس الخوزي . ، وقد نظر الى اعجاب هرمز بما حمل اليه بهرام وسروره به ، فقال : أعظم هذه زلته . وعرض لهرمز بخيانة بهرام ، واستبداده بأكثر الجواهر والأموال والغنائم ، وأغراه به ، فعصاه بهرام .

ثم احتال بهرام بدراهم ضرب عليها اسم كسرى أبرويز ، ودس أناسا من التجار فأنفقوها بباب هرمز ، فتعامل بها الناس ، وكثرت في أيديهم . وعلم بها هرمز ، فلم يشك في أن ابنه أبرويز ضربها طلبا للملك . فهم به هرمز وهو لا يشك أن ذلك من فعله . ولم يعلم أن الحيلة في ذلك من بهرام .

فهرب أبرويز من أبيه لتغيره عليه . ولحق ببلاد أذربيجان وأرمينية والران والبيلقان ، وحبس هرمز خالي أبرويز بسطام وبندويه ، فأعملا الحيلة في محبسها وخرجها ، فأنضاف اليهما خلق من الجيش ، فدخلا على هرمز فسملا عينيه وأعمياه .

فلما غي ذلك الى أبرويز سار الى أبيه فدخل عليه وأخبره أنه لا ذنب له في ذلك ، وإنما هرب خوفا على نفسه منه ، فتوجه هرمز وسلم الملك اليه .

ونمي ذلك الى بهرام جوبين فسار في عساكره يؤم الباب ودار الملك . فخرج اليه أبرويز ، فالتقيا على شاطئ النهر وان ، والنهر بينهما ، فتواقعا وكان لهما خطب طويل من تقاذف وتشاتم .

ثم كانت بينهما حروب انكشف فيها أبرويز لتخلف أصحابه عنه وميلهم الى بهرام ، فقام تحته فرسه المعروف بشبدار ، وهو المصور في الجبل ، وهو ببلاد فرماسين من أعمال الدينور من ماء الكوفة هو وأبرويز وغير ذلك من الصور ، وهذا الموضع من إحدى عجائب العالم ، وغرائب ما فيه من الصور العجيبة المنقورة في الصخر ، والفرس تذكر في أشعارها وغيرها من العرب هذا الفرس المعروف بشبدار .

وقد كان أبرويز على شبدار في بعض الأيام فانقطع عنانه ، فدعا بصاحب سروجه ولجمه ، فأراد ضرب عنقه لما لم يتعهد العنان . فقال : أيها الملك ، ما بقي سير يجيد به ملك الانس وملك الخيل .

فأطلقه ، وأجازه .

ولما بلح هذا الفرس تحت أبرويز وقصر ، طلب الى النعمان في المعركة أن يمن عليه بفرسه المعروف باليحموم ، فأبى عليه ونجا عليه بنفسه .
ونظر حسان بن حنظلة بن حية الطائي الى أبرويز وقد خانته الرجال وأشرف على الهلاك ، فأعطاه فرسه المعروف بالصبيب ، وقال له : أيها الملك ، انج على فرسي ، فان حياتك للناس خير من حياتي .
وأعطاه أبرويز فرسه شبدار فنجا عليها في جملة الناس . ومضى أبرويز الى أبيه ، ففي ذلك يقول حسان بن حنظلة الطائي :

وأعطيت كسرى ما أراد ولم أكن لأتركه في الخيل يعثر راجلا
بذلت له ظهر الصبيب وقد بدت مسومة من خيل ترك ووائللا
فكافاه أبرويز بعد ذلك ، وعرف له ما صنع .

ولما سار أبرويز من الهزيمة الى أبيه هرمز أشار عليه أن يلحق بقيصر ويستنجده ، فان الملوك اذا استنجدت في مثل هذه الحالة أنجدت ، في خطب طويل جرى بينه وبين أبيه .
فمضى أبرويز وتبعه غيره من الخواص ، وخاله بسطام وبندويه ، وعبر دجلة ، وقطع الجسر خوفا من خيل بهرام .

ونظر في مسيرة ذلك اليوم الى خاليه ، وقد تأخرا عنه ، فاستراب بهما وبمن انضاف اليهما ممن كان معهم ، فسألها عن السبب ، فقالا : لسنا بأمنين أن يدخل بهرام الى أبيك هرمز فيضع تاج المملكة على رأسه ، وان كان أعمى ، ويصير هو الهرمزان (وتفسير ذلك أن أمير الأمراء ، والروم تسمي صاحب هذه المرتبة الديمستق) ، فيكتب بهرام عن أبيك هرمز الى قيصر : ان ابني أبرويز وجماعة انضافوا اليه وثبوا بي وسملوا عيني ، فاحمله الي .
فيحملنا قيصر اليه ، فيأتي علينا بهرام . ولا بد لنا من الرجوع الى أبيك وقتله .
فناشدهما الله ألا يفعلا ذلك ، واطهر فيما ذكر عنه البراءة من فعلهما ، فرجعا من فورهما ، ومن تسرع معها الى المدائن وقد صاروا على أميال منها ، فدخلوا على هرمز فخنقناه .
ولحقا بأبرويز ، ولحقتهم خيل بهرام ، وكانت بينهم حملة في بعض الديارات الى أن تخلصوا من تلك الخيل ، وسار أبرويز ، ففي هرمز يقول ورقة بن نوفل :

لم يغن هرمز شيء من خزائنه والخلد قد حاولت عاد فما خلدوا
ولا سليمان اذ تجري الرياح له والجن والانس تجري بينها البرد

وأسرع بهرام جوبين الى المدائن من النهروان ، حين بلغه قتل هرمز فاحتوى على الملك ، ولحق أبرويز بالرها فنزلها ، وكاتب ملك الروم ، وهو موريقس مع خاله بسطام وجماعة ممن كانوا معه ، يسأله النصرة على عدوه ، ويضمن له الوفاء بما ينفقه من أمواله ، والاحسان الى جنده ، وأنه يؤدي اليه ديات من يقتل من رجاله ، وغير ذلك من الشروط .

وأهدى اليه هدايا كثيرة : منها مائة غلام من أبناء أراكنة الترك في نهاية الحسن والجمال واستقامة الصور ، في آذانهم أقراط الذهب فيها الدر واللؤلؤ ، ومائدة من العنبر فتحها ثلاثة أذرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصلة بأنواع الجواهر أحد الأرجل ساعد وكف أسد ، والآخر ساق وعل يظلفه ، والثالث كف عقاب بمحلبه ، وفي وسطها جام جزع يمانى فاخر فتحه شبر مملوء حجارة ياقوت أحمر ، وسفط من ذهب فيه مائة درة وزن كل درة مثقال أرفع ما يكون.

فحمل اليه موريقس ملك الروم ألفي ألف دينار ، ومائة ألف فارس ، بعث بهم مع هديته ، وألف ثوب من السديج الخزائني المنسوج بالذهب الأحمر وغيره من الألوان ، وعشرين ومائة جارية من بنات ملوك برجان والجلالفة والصقالبة والوسكنس وغيرهم من الأجناس المجاورة لملك الروم ، على رؤوسهن أكاليل الجواهر ، وزوجه بابنته مارية وحملها اليه مع أخيه تندوس .

واشترط ملك الروم على أبرويز شروطا كثيرة : منها النزول عن الشام ومصر مما كان غلب عليه أنو شروان ، وترك التعرض لذلك . فأجابه الى ذلك .

وقد كانت ملوك الفرس تتزوج الى سائر من جاورها من ملوك الأمم ولا تزوجها ، لأنهم أحرار وأنجاد ، وللفرس في هذا خطب طويل كفعل قريش وتركها السنن وتحمسها . فكانوا يقفون بمزدلفة ، وهو يوم الحج الأكبر ، ويقولون : نحن الحمس .

وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم للأنصار : « أنا رجل أمسي » . ولما اجتمع لابرويز ما وصفنا سار الى بلاد أذربيجان ، فاجتمع اليه هنالك من كان من العساكر بها ، وانضاف اليه كثير من الجنود والأمم . وبلغ بهرام جوبين ما قد عزم عليه ، فسار اليه فيمن كان معه من عساكره ، فالتقى الجيشان جميعا ، فتوجهت على بهرام ، فانكشف في نفر من أصحابه ، وانتهى الى أطراف خراسان .

وكاتب خاقان ملك الترك فأمنه وسار الى ملكه هو ومن زحف معه من أصحابه ، وأخته كردية ، وكانت في الشجاعة والفروسية نحوه ، وعليها كان يعول في كثير من حروبه .

ومضى كسرى أبرويز الى دار مملكته ، وأمر لجنود موريقس بالأموال والمراكب والكساوي ، وكافأهم على ما كان منهم في معونته ، وحمل اليه ألف دينار ، وقرن ذلك بهدايا كثيرة وأموال عظيمة من آلات الذهب والفضة ، ووفى له بكل ما وعده ، وخرج من كل ما أوجبه على نفسه .

واحتال أبرويز في قتل بهرام في أرض الترك ، فقتل هناك غيلة . وذكر أن رأسه حمل بعد أن احتيل عليه وأخرج من الناوروس الذي كان خاقان ملك الترك دفنه فيه ، وحمله اليه رجل تاجر فارسي فنصب على باب أبرويز في رحبة قصره .

وخرجت كردية فيمن كان معها من أصحاب بهرام من أرض الترك ، وقد كان لها أخبار في الطريق مع ابن خاقان ، وكتبها أبرويز في قتل خاله بسطام ، وكان مرزبان الديلم وخراسان فقتلته ، وقتل خاله الآخر بأبيه هرمز ، ثم صارت كردية اليه فتزوجها .

وللفرس كتاب مفرد في أخبار بهرام جوين ، وما كان من مكايده ببلاد الترك حين سار اليها ، واستنقذه لابنة ملك الترك من حيوان اسمه السمع نحو العنز الكبير كان قد احتملها من بين جواريا وعلا بها وقد خرجت لبعض متنتهاها ، وما كان من بدء حاله الى مقتله ونسبه .

بين أبرويز وبزرجمهر

وكان وزير أبرويز ، والغالب عليه ، والمدبر لأمره ، حكيمة من حكماء الفرس ، وهو بزرجمهر بن البختكان . فلما خلا من ملكه ثلاث عشرة سنة اتهمه بالميل الى بعض الزنادقة من الثنوية ، فأمر بحبسه ، وكتب اليه : كان من ثمرة علمك ونتيجة ما أدراك اليه عقلك ، أن صرت أهلا للقتل ، وموضعا للعقوبة .

فكتب اليه بزرجمهر . أما اذ كان معي الجلد فقد كنت أنتفع بثمرة عقلي ، فالآن اذ لا جد معي فقد أنتفع بثمرة الصبر ، واذا قد فقدت كثير الخير فقد استرحت من كثير من الشر .

وأغري أبرويز ببزرجمهر ، فدعا به ، وأمر بكسر أنفه وفمه ، فقال بزرجمهر : فمي لأهل لما هو شر من هذا .

فقال أبرويز : ولم يا عدو الله المخالف ؟

فقال : لأنني كنت أصفك لخواص الناس وعوامهم بما ليس فيك ، وأقربك من قلوبهم ، وأرفع من محاسن أمورك ما لم تكن عليه . اسمع مني يا شر الملوك نفسا ، وأخبثهم فعلا ، وأسوأهم عشرة ، أتقتلني بالشك وترفع به اليقين الذي قد علمته مني من التمسك بالسرعة ؟ من ذا الذي يرجو عدلك ويثق بقولك ويطمئن اليك ؟

فغضب أبرويز ، وأمر به فضرب عنقه .
ولبرزهمهر في أيدي الناس قضايا وحكم ومواعظ وكلام كثير في الزهد وغيره .
وندم أبرويز على قتله وتأسف . ودعا بخير أرييس الوزير الثاني ، وكانت مرتبته دون
مرتبة بزرهمهر ، فلما رأى بزرهمهر قتيلًا أسف عليه ، وعلم أنه لا ينجو ، فأغلظ لأبرويز في
الكلام ، فأمر به فقتل وأغرق في دجلة .
فلما عدم هذين الرجلين وما كانا عليه من الكفاية وتدبير الملك استوحش من شريعة
العدل وواضحة الحق ، فعدل إلى الجور والعسف بخواص رعيته وعوامها ، وحملها على ما
لم تكن تعهد ، وأوردهم إلى ما لم يكونوا يعرفونه من الظلم .
فوثب بطريق من بطارقة الروم يقال له فوقاس فيمن اتبعه على موريقس ملك الروم
حمى أبرويز ومنجده فقتلوه ، وملكوا فوقاس . ونمي ذلك إلى أبرويز فغضب لحميه ، وسير
إلى الروم الجيوش وكانت له في ذلك أخبار يطول ذكرها .
وسير شهريار مرزبان المغرب إلى حرب الروم ، فنزل أنطاكية ، فكانت له مع الروم
وأبرويز أخبار ومكاتبات وحيل ، إلى أن خرج ملك الروم إلى حرب شهريار ، وقدم خزائنه
في البحر في ألف مركب ، فألقته الرياح إلى ساحل أنطاكية ، فغنمها شهريار ، وحملها إلى
أبرويز ، فسميت خزائن الرياح .
ثم فسدت الحال بين أبرويز وشهريار ، ومايل شهريار ملك الروم ، فسيره شهريار
نحو العراق إلى أن انتهى إلى النهر وان .
فاحتال أبرويز في كتب كتبها مع بعض أساقفة النصرانية ممن كان في ذمته حتى رده إلى
القسطنطينية وأفسد الحال بينه وبين شهريار . . . وغير ذلك مما قد أتينا على ذكره في الكتاب
الأوسط .

يوم ذي قار

وفي ملك أبرويز كانت حروب ذي قار ، وهو اليوم الذي قال فيه النبي صلى الله عليه
وسلم : « هذا أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم ، ونصرت عليهم بي » .
وكانت وقعة ذي قار لثام أربعين سنة من مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو
بمكة بعد أن بعث . وقيل : بعد أن هاجر ، وفي رواية أخرى أنها كانت بعد وقعة بدر
بأشهر ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة .
وكانت هذه الوقعة بين بكر بن وائل والهرمزان صاحب كسرى أبرويز .
وقد أتينا على هذه الأخبار على الشرح والإيضاح في الكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن
إيراده في هذا الموضع .

ارهاصات النبوة ببلاد فارس

وفي أيام أبرويز كانت حوادث تنذر بالنبوة وتبشر بالرسالة ، وأنفذ أبرويز عبد المسيح ابن بقيلة الغساني الى سطيط الكاهن ، فأخبره برؤيا الموبدان وارتجاج الايوان ، وغير ذلك من أخبار فيض وادي السأوة وما كان من بحيرة سأوة .

وكان لأبرويز تسعة خواتم تدور في أمر الملك : منها خاتم فضة فضة ياقوت أحمر ، نقشه صورة الملك وحوله مكتوب صفة الملك ، وحلقته ماس تختم به الرسائل والسجلات . والخاتم الثاني فضة عقيس نقشه « خراسان حرة » ، وحلقته ذهب ، تختم به التذكرات .

والخاتم الثالث فضة جزع نقشه فارس يركض ، وحلقته ذهب منقوش فيه « الرحا » ، يختم به أجوبة البريد .

والخاتم الرابع فضة ياقوت مورد نقشه « بالمال ينال الفرح » ، وحلقته ذهب ، يختم به البراوات والكتب في التجاوز عن العصاة والمذنبين .

والخاتم الخامس فضة ياقوت بهرمان ، وهو أحسن ما يكون من الحمرة وأصفها وأشرفها ، نقشه « حرة وخرم » (أي بهجة وسعادة) ، حافظه لؤلؤ وماس ، يختم به خزائن الجواهر وبيت مال الخاصة وخزانة الكسوة وخزانة الحلبي .

والخاتم السادس نقشه « عقاب » يختم به كتب الملوك الى الآفاق وفضه حديد حبشي .

والخاتم السابع نقشه « ذباب » يختم به الأدوية والأطعمة والطبيب ، فضه بادرهر .

والخاتم الثامن فضة جمان نقشه « رأس خنزير » يختم به أعناق من يؤمر بقتله وما ينفذ من الكتب في الدعاء .

والخاتم التاسع حديد يلبسه عند دخول الحمام وفضه الأبن .

عدد دواب ابرويز

وكان على مربطه خمسون ألف دابة وسروج ذهب مكلفة بالدر والجواهر على عدد ما لركابه من الخيل . وكان على مربطه ألف فيل ، منها أشهب أشد بياضا من الثلج ، ومنها ما ارتفاعه اثنا عشر ذراعا ، وفي النادر ما يوجد من الفيلة الحربية ما ارتفاعه هذا القدر . وأكثر ما يوجد من ارتفاع الفيلة من التسعة الأذرع الى العشرة .

وملوك الهند تبألف في أثبان ما عظم من الفيلة ، وارتفع من الأرض .

وقد يكون من الوحشية في أرض الزنج ما هو أعظم سمكا وما وصفنا بأذرع كثيرة على حسب ما تحمل من قرونها المسماة بالأنياب ما وزن الناب منها خمسون ومائة من الى المائتين ، والمن رطلان بالبغداد . وعلى قدر عظم الناب عظم جسد الفيل .

تدريب الفيلة

وقد كان أبرويز خرج في بعض الأعياد وقد صفت له الجيوش والعدد والسلاح ، وفيما صف له ألف فيل ، وقد أحدثت به خمسون ألف فارس دون الرجالة .

فلما نظرته الفيلة سجدت له . فما رفعت رؤوسها وبسطها لخراطيمها حتى جذبت بالمحاجن ، وراطنها الفيالون بالهندية .

فلما بصر بذلك أبرويز تأسف على ما خص به أهل الهند من فضيلة الفيلة ، وقال : ليت أن الفيل لم يكن هنديا وكان فارسيا . انظروا إليها وإلى سائر الدواب وفضلوها بقدر ما ترون من معرفتها وأدبها .

وقد افتخرت الهند بالفيلة وعظم أجسامها ، ومعرفتها ، وحسن طاعتها ، وقبولها الرياضات ، وفهمها المرادات ، وتمييزها بين الملك وغيره . وأن غيرها من الدواب لا يفهم شيئا من ذلك ولا يفصل بين شيئين .

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملا من الفصول في أخبار الفيلة وما قالتها الهند وغيرهم في ذلك وتفضيلها على سائر الدواب .

فكانت مدة ملك أبرويز ، الى أن خلع وسملت عيناه وقتل ، ثمانيا وثلاثين سنة .

شيوخه بن أبرويز

ثم ملك بعده ولده « قباز » المعروف بشيروه القابض على أبيه ، والجاني عليه ، والقاتل له . والفارس تسميه المشؤوم . وفي أيامه كان الطاعون بالعراق وغيرها من الأقاليم ، فهلك فيه مائتا ألف من الناس : فالمكثر يقول : هلك نصف الناس ، والمقل يقول : الثلث .

وكان ملك شيروه الى أن هلك سنة وستة أشهر ، وقيل أقل من ذلك . ولكسرى أبرويز ولابنه شيروه أخبار عجيبة ومراسلات قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا .

أردشير

ثم ملك بعد شيروه ولده « أردشير » ولي عهد الملك ، وهو ابن سبع سنين ، فسار اليه من أنطاكية من بلاد الشام شهريار مرزبان المغرب المقدم ذكره مع أبرويز وملك الروم فقتله ، فكان ملكه خمسة أشهر .

شهريار

ثم ملك شهريار نحو من عشرين يوما ، وقيل : شهرين ، وقيل غير ذلك . واغتالته

ابنة لكسرى أبرويز يقال لها أرزمى دخت فقتلته .

كسرى

ثم ملك كسرى بن قباذ بن أبرويز ، وقيل انه ابن لأبرويز ، وكان بناحية الترك ، فسار يريد دار الملك ، فقتل في الطريق بعد ملكه ثلاثة أشهر .

بوران

ثم ملكت بعده بوران بنت كسرى أبرويز ، فكان ملكها سنة ونصفا .
ثم ملك رجل من أهل بيت الملك من ولد سابور بن يزدجرد الأثيم ، يقال له « فيروز خشنشده » ، فكان ملكه شهرين .

ثم ملكت ابنة لكسرى أبرويز يقال لها « أرزمى دخت » فكان ملكها سنة وأربعة أشهر .

ثم ملك فرحاد خسرو بن كسرى أبرويز وهو طفل ، فكانت مدة ملكه شهرا ، وقيل أشهر .

يزدجرد

ثم ملك يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز بن هرمز بن أنوشروان بن قباذ بن فيروز بن بهرام بن يزدجرد بن سابور بن هرمز بن سابور بن أردشير بن بابك بن ساسان ، وهو آخر ملوك الساسانية .

فكان ملكه الى أن قتل بمرو من بلاد خراسان عشرين سنة . وذلك لسبع سنين ونصف خلعت من خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وهي سنة إحدى وثلاثين من الهجرة . وقيل غير ذلك في مقدار ملكه وخبر مقتله .

احصاء بعدة ملوك الفرس

قال المسعودي : وذهب الأكثر من الناس ممن عني بأخبار الفرس وأيامهم الى أن جميع من ملك من آل ساسان من أردشير بن بابك الى يزدجرد بن شهريار من الرجال والنساء ثلاثون ملكا : امرأتان وثمانية وعشرون رجلا .

ووجدت في بعض التواريخ أن عدد ملوك الساسانية اثنان وثلاثون ملكا ، وعدد الملوك الأول - وهم الفرس الأول - من كيومرث الى دارا بن دارا تسعة عشر ملكا ، منهم امرأة وهي حماية بنت بهمن ، وفراسياب التركي ، وسبعة عشر رجلا . وعدد ملوك الطوائف الذين قدمنا ذكرهم من مقتل دارا بن دارا الى أن ظهر أردشير بن بابك أحد عشر ملكا ، وهم ملوك الشيز والران ، ومن أجلهم سمي سائر ملوك الطوائف الأشغان .

فجميع الملوك من كيومرث بن آدم - وهو أول ملوك بني آدم عندهم ، على ما ذكرت
الفرس - الى يزدرج بن شهریار بن كسرى ستون ملكا : منهم ثلاث نسوة . ومدة ما ملكوا
من السنين أربعة آلاف سنة وأربعمائة سنة وخمسون سنة ، وقيل ان عدة الملوك من كيومرث
الى يزدرج ثمانون ملكا .

ورأيت جماعة من الأخباريين وأصحاب السير وأرباب الكتب المصنفة في التواريخ
وغيرها يذهبون الى أن سني الفرس الى الهجرة ثلاثة آلاف سنة وستائة وتسعون سنة : منها
من كيومرث الى انتقال الملك الى منوشهر ألف وتسعمائة واثنان وعشرون سنة ، ومن منوشهر
الى زرادشت خمسمائة وثلاث وثمانون سنة .

ومن زرادشت الى الاسكندر مائتان وثمان وخمسون سنة ، وملك الاسكندر خمس
سنين ، ومن الاسكندر الى ملك اردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة ، ومن اردشير الى
الهجرة أربعمائة سنة وأربع سنين .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من تاريخ العالم والأنبياء والملوك في باب نفرد
لذلك في الموضع المستحق له من هذا الكتاب ، دون ذكر الهجرة وخلافة أبي بكر ومن تلا
عصره من الخلفاء ومن ملوك بني أمية وبني العباس ، لأننا قد أفردنا لما ذكرنا بابا آخر يرد من
هذا الكتاب بعد انقضاء أخبار الأمويين والعباسيين ترجمناه بذكر التاريخ الثاني .

اجتناس الفرس

وكانت الفرس من بدء الدهر أربعة أجناس الى أن جاء الله تعالى بالاسلام :
فالصنف الأول يقال له الخداهان وهم الأرباب ، كما يقال : رب المتاع ، ورب
الدار . وذلك من كيومرث الى أفريدون .

ثم الكيان من أفريدون الى دارا .
ثم الأشغان ، وهم ملوك الطوائف بعد الاسكندر على ما ذكرنا في باب ذكر ملوك
الطوائف .

ثم الساسانية وهم الفرس الثانية . وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه في
« أخبار الفرس » الذي رواه عن عمر كسرى أن الفرس طبقات أربع ممن سلف وخلف :

فالطبقة الأولى : من كيومرث الى كرساسب .

والطبقة الثانية : من كيان بن كيقباد الى الاسكندر ، وآخرهم دارا .

والطبقة الثالثة : وهم الأشغانية ملوك الطوائف .

والطبقة الرابعة : سباهم ملوك الاجتاع ، وهم الساسانية أولهم اردشير بن بابك ،

ثم سابور بن أردشير ، هرمز بن سابور ، بهرام بن سابور ، بهرام بن بهرام ، نرسي بن سابور ، هرمز بن نرسي ، سابور بن هرمز ، أردشير بن هرمز ، سابور بن أردشير ، سابور بن سابور ، بهرام بن سابور ، يزدجرد بن بهرام ، بهرام بن يزدجرد ، فيروز بن يزدجرد ، بلاس بن يزدجرد ، قباذ بن فيروز ، أنو شروان ، هرمز ، ابرويس ، شيرويه ، أردشير ، شهريار ، بوران ، كسرى بن قباذ ، فيروز ، خششده ، أرزمى دخت ، فرحاد خسرو ، يزدجرد .

وإنما ذكرنا هؤلاء بعد أن قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الباب للخلاف الواقع وتباين الروايات والتواريخ في أعدادهم وأسمائهم ، فأوردنا ماقاله المتنازعون من الأخباريين . وقد أتينا على أخبارهم وسيرهم ووصاياهم وعهودهم ومكاتباتهم وتوقعاتهم وكلامهم عند عقد التيجان على رؤوسهم ورسائلهم وسائر ما كان من الحوادث في أعصارهم ، وما كوروه من الكور ، وأحدثوه من المدن ، وغير ذلك من أحوالهم ، فيما سلف من كتبنا . وإنما نذكر في هذا الكتاب جوامع من تاريخهم وأعداد ملوكهم ولما من أخبارهم . وكذلك ذكرنا في كتابنا في « أخبار الزمان » خطب الطبقات الأربع ، وما حفر كل ملك منهم من الأنهار وأنفرد ببنائه من المدن ، وآراء الملوك وأحكامها ، وكثيرا من قضاياها في خواصها وعوامها ، وأنساب أصحاب خيل الملك ، ومن كان على خيل كل ملك منهم في الحروب ، وأنساب حكمائهم وزهادهم ممن اشتهر بذلك في أعصارهم ، وأنساب المرازبة ، وذكر أولاد الطبقات الأربع ممن تقدم ذكرهم ، وتشعب أنسابهم ، وتفرق أعقابهم .

ووصفنا الأبيات الثلاثة التي شرفها كسرى على سائر من بسواد العراق ، وهم مشهورون في أهل السواد الى وقتنا هذا . وأشرف السواد بعد الأبيات الثلاثة من الشهارجة الذين شرفهم أيرج وجعلهم أشرف السواد .

ثم الطبقة الثانية بعد الشهارجة وهم الدهاقين وهم ولد وهكرت بن فردال بن سيامك ابن نرسي بن كيومرث الملك . وكان لولد وهكرت عشر بنين ، فأبناء هؤلاء العشرة هم الدهاقين . وكان وهكرت أول من تدهقن . والدهاقين تنفرع على مراتب خمس ، ومن ذكرنا كانت ملابسهم تختلف على قدر مراتبهم .

وقتل يزدجرد الآخر من ملوكهم على حسب ما ذكرنا ، وله خمس وثلاثون سنة ، وخلف من الولد : بهرام ، وفيروز ، ومن النساء أدرك ، وشاهين ، ومرداوند ، وأكثر عقبه بمر و .

والأكثر من أبناء الملوك وأعقاب الطبقات الأربع بسواد العراق الى الآن يتدارسون أنسابهم ويحفظون أحسابهم كحفظ العرب من قحطان ونزار ، ولا خلاف فيما ذكرنا عند ذوي الدراية بما وصفنا .

قال المسعودي : فاذا قد ذكرنا جوامع من أخبار الفرس وطبقاتهم ، فلنذكر الآن ملوك اليونانيين ولما من أخبارهم ، وتنازع الناس في بدء أنسابهم ، على الاختصار والایجاز ، والله ولي التوفيق ، برحمته ورضوانه .

ذِكْرُ مُلُوكِ الْيُونَانِيِّينَ ، وَلَمْعٌ مِنْ أَخْبَارِهِمْ ، وَمَا قَالَهُ النَّاسُ فِي بَدْءِ أَنْسَابِهِمْ

اختلاف الناس في أصلهم

قال المسعودي : تنازع الناس في فرق اليونانيين :
فذهبت طائفة من الناس الى أنهم ينتمون الى الروم ، ويضافون الى ولد اسحاق .
وقالت طائفة اخرى : ان يونان هو ابن يافث بن نوح .
وذهب قوم الى أنهم من ولد آراش بن ناوان بن يافث بن نوح .
وذهب قوم الى أنهم قبيل متقدم في الزمان الأول .
وإنما وهم من وهم أن اليونانيين ينسبون الى حيث تنسب الروم ، وينتمون الى جدهم
ابراهيم ، لأن الديار كانت مشتركة ، والمقاطن والمواطن كانت متساوية ، وكان القوم قد
شاركوا القوم في السجية والمذهب .
فلذلك غلط من غلط في النسبة ، وجعل الأب واحدا ، وهذا طريق الصواب عند
المفتشين ، وسبيل البحث عند الباحثين .
والروم قفت في لغاتها ووضع كتبها اليونانيين ، فلم يصلوا الى كنه فصاحتهم وطلاقة
السننهم . والروم أنقص في اللسان من اليونانيين ، وأضعف في ترتيب الكلام الذي عليه
نهج تعبيرهم وسنن خطابهم .
قال المسعودي : وقد ذكر ذوو العناية بأخبار المتقدمين أن يونان أخو قحطان ، وأنه من
ولد عابر بن شالخ ، وأن أمره في الانفصال عن دار أخيه كان سبب الشك في الشركة في
النسب .
وأنه خرج عن أرض اليمن في جماعة من ولده وأهله ومن انضاف الى جملة ، حتى وافى
أقاصي بلاد المغرب ، فأقام هنالك ، وأنسل في تلك الديار ، واستعجم لسانه ، وواذى من
كان هنالك في اللغة الأعجمية من الأفرنجة والروم . فزالت نسبته ، وانقطع سببه ، وصار
منسيا في ديار اليمن ، غير معروف عند النسايب منهم .
وكان يونان جبارا عظيما ، وسما جسيما ، وكان حسن العقل والخلق ، جزل الرأي ،
كثير الهمة ، عظيم القدر .
وقد كان يعقوب بن اسحاق الكندي يذهب في نسب يونان الى ما ذكرنا من أنه أخ
لقحطان ، ويحتج لذلك بأخبار يذكرها في بدء الأنساب ، ويوردها من حديث الآحاد
والأفراد ، لا من حديث الاستفاضة والكثرة .

وقد رد عليه أبو العباس عبد الله بن محمد الناشيء في قصيدة له طويلة ، وذكر خلطه
نسب يرنان بقحطان ، على حسب ما ذكرنا آنفا في صدر هذا الباب ، فقال :

أبا يوسف ، إني نظرت فلم أجد على الفحص رأيا صحتك ولا عقدا
وصرت حكما عند قوم إذا امرؤ بلاهم جميعا لم يجد عندهم عندا
أقرن إلحادا بدين محمد ؟ لقد جئت شيئا يا أخا كندة إذا
وتخلط يونانا بقحطان ضلة لعمري لقد باعدت بينها جدا

مساكن يونان

ولما نشأ ولد يونان وكثر ، خرج يسير في الأرض يطلب موضعا يسكنه ، فأنتهى إلى
موضع من الغرب ، فنزل بمدينة أثينا ، وهي المعروفة بمدينة الحكماء في ديار المغرب في صدر
الزمان ، وأقام بها هو ومن معه من ولده .
فكثر نسله بها وبني بها البنيان العظيم ، إلى أن أدركته الوفاة ، فجعل وصيته إلى الأكبر
من ولده ، واسمه حريبوس ، فقال له :

« يا بني ، إني قد وافيت الأجل ، وقربت من الحتم الواجب ، وإني راحل عنك
ومفارقك ، ومفارق اخوتك وأهل بيتك . وقد كانت أحوالكم حسنة النظام بي ، وكنت
لكم كهفا في الشدائد ، وعونا على المحن ، ومجنا من الزمان .

« فعليك بالجد فانه قطب الملك ومفتاح السياسة ، وباب السيادة . وكن حريصا على
اقتناء الرجال بالانعام عليهم ، تكن سيدا رشيدا . وإياك والحيد عن الطريق المثل التي عليها
بني العقل فان من ترك رأي اللب وثمرة العقل تورط في المهالك ، ووقع في مقابض
المتالف » .

حريبوس

ثم مات يونان ، واستولى ولده حريبوس على مكان أبيه ، وضم إليه أهله وولده
وعمل بما أمره ، وغا خبرهم ، وكثر نسلهم ، فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الافرنجة
والنوكرد وأجناس الأمم من الصقالبة وغيرهم .

فيليبس

وكان أول ملوكهم من سماه بطليموس في كتابه : فيلبس ، وتفسيره حب الفرس ،
وقيل ان اسمه يابس ، وقيل فيلقوس ، وكانت مدة ملكه سبع سنين .

وقد قيل ان اليونانيين لما أن سار البخت نصر من ديار المشرق نحو الشام ومصر والمغرب وبذل السيف ، كانوا يؤدون الطاعة ويحملون الخراج الى فارس .
وكان خراجهم بيضا من ذهب عددا معلوما ووزنا مفهوما ، وضريبة محصورة .
فلما كان من أمر الاسكندر بن فيليبس - وهو الملك الماضي الذي هو أول ملوك اليونانيين على ما ذكره بطلميوس - ما كان من ظهوره وهمته ، بعث اليه داريوس ملك فارس ، وهو دار بن دارا ، يطالبه بما جرى من الرسم .
فبعث اليه الاسكندر : إني قد ذبحت الدجاجة التي كانت تبيض بيض الذهب . وأكلتها .

فكان من حروبهم ما دعا الاسكندر الى الخروج الى أرض الشام والعراق ، فاصطلم من كان بها من الملوك ، وقتل دارا بن دارا ملك الفرس .
وقد أتينا على خبر مقتله ومقتل غيره من ملوك الهند ومن لحق بهم من ملوك الشرق في الكتاب الأوسط .

ونسب قوم الاسكندر أنه الاسكندر بن فيليبس بن مصرم بن هرمس بن هردوس بن ميطنون بن رومي بن نويط بن نوفيل بن رومي بن ليطي بن يونان بن يافت بن نوح .
ونسبه قوم أنه من ولد العيص بن اسحاق بن ابراهيم .
ومنهم من رأى أنه الاسكندر بن يونه بن سرحون بن رومي بن قرمط بن نوفيل بن رومي بن الأصفر بن اليغز بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم .

الاسكندر وذو القرنين

وقد تنازع الناس فيه : فمنهم من رأى أنه ذو القرنين ، ومنهم من رأى أنه غيره .
وتنازعوا أيضا في ذي القرنين :

فمنهم من رأى أنه سمي بذوي القرنين لبلوغه أطراف الأرض ، وأن الملك الموكل بجبل قاف سماه بهذا الاسم .

ومنهم من رأى أنه من الملائكة .

وهذا قول يعزى الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، والقول الأول لابن عباس في تسمية الملك إياه .

ومنهم من رأى أنه كان بلوآبيتين من الذهب . وهذا قول يعزى الى علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

وقد قيل غير ذلك ، وإنما نذكر تنازع الشرعيين من أهل الكتب .

وقد ذكره تبع في شعره وافتخر به ، وأنه من قحطان .
وقيل ان بعض التابعة غزا مدينة رومية وأسكنها خلقا من اليمن ، وان ذا القرنين
الذي هو الاسكندر من أولئك العرب المتخلفين بها ، والله أعلم .
وسار الاسكندر بعد أن ملك بلاد فارس ، فاحتوى على ملوكها ، وتزوج بابنة ملكها
دارا بعد أن قتله . ثم سار الى أرض السند والهند ، ووطىء ملوكها ، وحملت اليه الهدايا
والخراج ، وجاربه ملكها فور ، وكان أعظم ملوك الهند ، وكان له معه حروب ، وقتله
الاسكندر مبارزة .
ثم سار الاسكندر نحو بلاد الصين والتبت ، فدانت له الملوك ، وحملت اليه الهدايا
والضرائب .

وسار في مغاور الترك يريد خراسان من بعد أن ذلل ملوكها ورتب الرجال والقواد فيما
افتتح من الممالك ، وتب ببلاد التبت خلقا من رجاله ، وكذلك ببلاد الصين ، وكور
بخراسان كورا ، وبنى مدنا في سائر أسفاره .

وكان معلمه أرسطاطاليس حكيم اليونانيين ، وهو صاحب كتاب المنطق وما بعد
الطبيعة ، وتلميذ أفلاطون ، وأفلاطون تلميذ سقراط .
وصرف هؤلاء همهم الى تقييد علوم الأشياء الطبيعية والنفسية ، وغير ذلك من علوم
الفلسفة واتصالها بالالهيات . وأبانوا عن الأشياء ، وأقاموا البرهان على صحتها ،
وأوضحوها لمن استعجم عليه تناولها .

وسار الاسكندر راجعا من سفره يؤم المغرب ، فلما صار الى مدينة شهرزور اشتدت
علته - وقيل ببلاد نصبيين من ديار ربيعة ، وقيل : بالعراق - فعهد الى صاحب جيشه
وخليفته على عسكره بطليموس .

الحكماء على جدث الاسكندر

فلما مات الاسكندر طافت به الحكماء ممن كان معه من حكماء اليونانيين والفرس
والهند وغيرهم من علماء الأمم ، وكان يجمعهم ، ويستريح الى كلامهم ولا يصدر الأمور الا
عن رأيهم ، وجعل بعد أن مات في تابوت من الذهب ، ورضع بالجواهر بعد أن طلي جسمه
بالأطلية الماسكة لأجزائه .

فقال عظيم الحكماء والمقدم فيهم : ليتكلم كل واحد منكم بكلام يكون للخاصة
معزيا وللعمامة واعظا .
وقام فوضع يده على التابوت فقال : أصبح أسر الأسراء أسيرا .

ثم قام حكيم ثان فقال : هذا الاسكندر الذي كان يجبىء الذهب فصار الذهب يجبئه
وقال الحكيم الثالث : ما أزهّد الناس في هذا الجسد ، وأرغبهم في هذا التابوت !
وقال الحكيم الرابع : من اعجب العجب ان القوي قد غلب ، والضعفاء لاهون
بمعترون .

وقال الخامس : ياذا الذي جعل أجله ضمانا ، وجعل أمله عيانا ، هلا باعدت من
أجلك ، لتبلغ بعض أملك ، هلا حققت من أملك بالامتناع عن فوت أجلك ؟
وقال السادس : أيها الساعي المنتصب ، جمعت ما خذلك عن الاحتياج ، فغودرت
عليك أوزاره ، وفارقتك أيامه ، فمغنائه لغيرك ، ووباله عليك .
وقال السابع : قد كنت لنا واعظا فيها وعظمتنا موعظة أبلغ من وفاتك ، فمن كان له
عقل فليعقل ، ومن كان معتبرا فليعتبر .

وقال الثامن : رب هائب لك كان يغتائبك من ورائك ، وهو اليوم بحضرتك لا
يخافك .

وقال التاسع : رب حريص على سكوتك اذ لا تسكت ، وهو اليوم حريص على
كلامك اذ لا تتكلم .

وقال العاشر : كم أماتت هذه النفس لثلاث موت ، وقد ماتت .
وقال الحادي عشر ، وكان صاحب خزانة كتب الحكمة : قد كنت تأمرني ألا أبعد
عنك ، فالיום لا أقدر على الدنو منك .

وقال الثاني عشر : هذا اليوم عظيم العبر ، أقبل من شره ما كان مدبرا ، وأدبر من
خيريه ما كان مقبلا ، فمن كان باكيا على من زال ملكه فليبك .

وقال الثالث عشر : يا عظيم السلطان ، اضمحل سلطانك كما اضمحل ظل
السحاب ، وعفت آثار مملكته كما عفت آثار الرباب .

وقال الرابع عشر : يا من ضاقت عليه الأرض طولاً وعرضاً ، ليت شعري كيف
حالك فيما احتوى عليك منها ؟

وقال الخامس عشر : أعجب لمن كانت هذه سبيله كيف شرهت نفسه بجمع الحطام
البائد والهشيم الهامد .

وقال السادس عشر : أيها الجمع الحافل الملتقى الفاضل ، لا ترغبوا فيما لا يدوم
سروره وتقطع لذته ، فقد بان لكم الصلاح والرشاد من الغي والفساد .

وقال السابع عشر : انظروا الى حلم النائم كيف انقضى ، وظل الغمام كيف انجلى ؟

وقال الثامن عشر ، وكان من حكماء الهند : يا من كان غضبه الموت ، هلا غضبت على الموت .

وقال التاسع عشر : قد رأيتم أيها الجمع هذا الملك الماضي ، فليتعظه الآن هذا الملك الباقي .

وقال العشرون : هذا الذي دار كثيرا ، والآن يقر طويلا .

وقال الحادي والعشرون : إن الذي كانت الأذان تنصت له قد سكت ، فليتكلم الآن كل ساكت .

وقال الثاني والعشرون : سيلحق بك من سره موتك ، كما لحقت بمن سرك موته .

وقال الثالث والعشرون : ما لك لا تقل عضوا من أعضائك ، وقد كنت تستقل ملك الأرض ؟ بل ما لك لا ترغب بنفسك عن ضيق المكان الذي أنت به ، وقد كنت ترغب بها عن رجب البلاد ؟

وقال الرابع والعشرون ، وكان من نساك الهند وحكائنها : إن دنيا يكون هكذا آخرها ، فالزهد اولى أن يكون في أولها .

وقال الخامس والعشرون ، وكان صاحب هائده : قد فرشت النارق ، ونضدت الوسائد ، وهيت الموائد ، ولا أرى عميد المجلس .

وقال السادس والعشرون ، وكان صاحب بيت ماله : قد كنت تأمرني بالجمع والادخار ، فإلى من أدفع ذخائرك ؟

وقال السابع والعشرون ، وكان خازنا من خزانه : هذه مفاتيح خزانك ، فمن يقبضها قبل أو أؤخذ بما لم آخذ منها ؟

وقال الثامن والعشرون : هذه الدنيا الطويلة العريضة قد طويت منها في سبعة أشهر . ولو كنت بذلك موقنا لم تحمل على نفسك في الطلب .

القول التاسع والعشرون قول زوجته ووشك بنت دارا بن دارا ملك فارس : ما كنت أحسب أن غالب دارا الملك يغلب ، وإن كان هذا الكلام الذي سمعت منكم معاشر الحكماء فيه شئانة ، فقد خلف الكأس الذي تشرب به الجماعة .

القول الثلاثون ما يحكى عن أمه أنها قالت حين جاءها نعيه : لئن فقد من ابني امره ، فما فقدت من قلبي ذكره .

وقبض الاسكندر وهو ابن ست وثلاثين سنة . وكان ملكه تسع سنين قبل قتله لدارا ابن دارا ، وست سنين بعد قتله لدارا بن دارا وتملكه على سائر ملوك الأرض ، وملك وهو

ابن احدى وعشرين سنة ، وذلك بمقدونية ، وهي مصر .
مأتم الاسكندر ودفنه

وعهد الى ولي عهده بطليموس بن أريت أن يحمل تابوته الى والدته بالاسكندرية ،
وأوصاه أن يكتب اليها اذا أتاه نعيه أن تتخذ وليمة وتنادي في مملكتها ألا يتخلف عنها أحد ،
والأ يجيب دعوتها من قد فقد محبوبا أو مات له خليل ، ليكون ذلك مأتم الاسكندر
بالسرور ، خلاف مأتم الناس بالحزن .

فلما ورد نعيه اليها ، ووضع التابوت بين يديها ، نادى في أهل مملكتها على ما به
أمرها ، فلم يجب أحد دعوتها ، ولا بادر الى نذائها .
فقال لحشمها : ما بال الناس لم يجيبوا دعوتي ؟
فقالوا لها : أنت منعتهم من ذلك .

قالت : وكيف ؟

قيل لها : أمرت ألا يجيبك من فقد محبوبا ، أو عدم خليلا ، أو فارق حبيبا ، وليس
فيهم أحد الا وقد أصابه بعض ذلك .

فلما سمعت ذلك استيقظت وعلمت ما به سألت ، وقالت : لقد عزاني ولدي أحسن
العزاء .

وقالت : يا أسكندر ، ما أشبه أواخرك بأوائلك !

وأمرت به فجعل في تابوت من المرمر ، وطي بالأطلية الماسكة لأجزائه ، وأخرجته عن
الذهب ، لعلمها أن من يطراً بعدها من الملوك والأمم لا يتركونه في ذلك الذهب . وجعل
التابوت المرمر على أحجار نضدت ، وصخور نصبت ، من الرخام والمرمر قد رصفت .
وهذا الموضع من الرخام والمرمر باق ببلاد الاسكندرية من أرض مصر يعرف بقبر
الاسكندر الى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جوامع من أخبار الاسكندرية وعجائبها ، ومصر
وأخبارها ونيلها ، في الموضع المستحق له من ذلك في كتابنا ، إن شاء الله تعالى .

ذِكْرُ جَوَامِعِ مِنْ حُرُوبِ الإسْكَندَرِ بأَرْضِ الهِنْدِ

قال المسعودي : لما قتل الاسكندر فور صاحب مدينة المانكير من ملوك الهند ، وانقاد اليه جميع ملوك الهند ، على حسب ما ذكرناه من حل الأموال والخراج اليه ، بلغه ان في اقاصي أرض الهند ملكا من ملوكهم ذا حكمة وسياسة وديانة وانصاف للرعية ، وأنه قد أتى عليه من عمره مئتان من السنين ، وأنه ليس بأرض الهند من فلاستهم وحكامهم مثله ، يقال له : كند ، وكان قاهرا لنفسه ، مميتا لصفاته من الشهوية والغضبوية وغيرها ، حاملا لها على خلق كريم ، وأدب زائن .

فكتب اليه كتابا يقول فيه : أما بعد ، فاذا أتاك كتابي هذا فان كنت قائما فلا تقعد ، وإن كنت ماشيا فلا تلتفت ، والا مزقت ملكك ، وألحقتك بمن مضى من ملوك الهند . فلما ورد عليه الكتاب أجاب الاسكندر أحسن جواب ، وخاطبه بملك الملوك ، وأعلمه أنه قد اجتمع له قبله أشياء لا يجتمع عند غيره مثلها ، الا من صارت اليه عنه . فمن ذلك ابنة له لم تطلع الشمس على أحسن صورة منها .

وفيلسوف يخبرك بمرادك قبل أن تسأله ، لحلة مزاجه ، وحسن قريحته ، واعتدال بنيته ، واتساعه في علمه .

وطبيب لا تخشى معه داء ، ولا شيئا من العوارض ، الا ما يطرأ من الفناء والدثور الواقع بهذه البنية ، وحل العقدة التي عقدها المبدع لها المخترع لهذا الجسم الحسي ، وان كانت بنية الانسان وهيكله قد نصبت في هذا العالم غرضاً للآفات والخوف والبلايا . وقدح عندي اذا أنا ملأته شرب منه عسكري بجمعه ولا ينقص منه شيء ، ولا يزيده الوارد عليه الا دهاقا

وأنا منفذ جميع ذلك الى الملك ، وصائر اليه .

فلما قرأ الاسكندر هذا الكتاب ووقف على ما فيه قال : تكون هذه الأشياء الأربعة عندي ونجاة هذا الحكيم من صولتي احب من أن لا تكون عندي ويهلك .

فأنفذ اليه الاسكندر جماعة من حكماء اليونانيين والروم في عدة من الرجال ، وتقدم اليهم : إن كان صادقا فيما كتب به ، فاحملوا ذلك الي ، ودعوا الرجل في موضعه ، وإن تبينتم أن الأمر بخلاف ذلك وأنه أخبر عن الشيء على خلاف ما هو به ، فقد خرج عن حد الحكمة فأشخصوه الي .

فمضى القوم حتى انتهوا الى الملك ، فتلقاهم بأحسن لقاء ، وأنزلهم أحسن منزل ،

فلما كان في اليوم الثالث جلس لهم مجلسا خاصا للحكماء منهم دون من كان معهم من المقاتلة . فقال بعض الحكماء لبعض : إن صدقنا في الأولى صدقنا فيها بعدها مما ذكر . فلما أخذت الحكماء مراتبها ، واستقرت بها مجالسها ؛ أقبل عليهم مباحثا لهم في أصول الفلسفة والكلام في الطبيعيات وما فوقها من الالهيات ، وعلى شأله جماعة من حكمائه وفلاسفته .

فطال الخطب في المبدأ الأول ، وتشاح القوم ، ونظروا في موضوعات العلماء وترتيبات الحكماء على غير مراء ، وتناهى بهم الكلام الى غاية كان اليها صدورهم من العلويات . ثم أخرج الجارية ، فلما ظهرت لأبصارهم رمقوها بأعينهم ، فلم يقع طرف واحد منهم على عضو من أعضائها مما ظهر فأمكنه أن يتعدى ببصره الى غيره ، وشغله تأمل ذلك وحسنه وحسن شكلها واتقان صورتها . فخاف القوم على عقولهم لما ورد عليهم عند النظر اليها . ثم ان كل واحد منهم رجع الى نفسه وفهمه وقهر سلطان هواه ودواعي طبعه . ثم أراهم بعد ذلك ما تقدم الوعظ به ، وسيرهم وسير الفيلسوف والطبيب والجارية والقدح معهم ، وشيعهم مسافة من أرضه .

فلما وردوا على الاسكندر أمر بانزال الطبيب والفيلسوف ، ونظر الى الجارية ، فحار عند مشاهدتها ، وبهرت عقله ، وأمر قيمة جواريه بالقيام عليها ، ثم صرف همته الى الفيلسوف ، والى علم ما عنده ، والى علم الطبيب ومحلّه من صنعة الطب وحفظ الصحة . وقص الحكماء عليه ما جرى لهم من المباحثة مع الملك الهندي ، ومن أحضره من فلاسفته وحكمائه ، فأعجبه ذلك . وتأمل أغراض القوم ومقاصدهم والغاية التي اليها كان اصدرهم . وأقبل ينظر الى مطاردة الهند في عللها ومعلولاتها وما يصفه اليونانيون من عللها وصحة قياسها على ما قدمنا من أوضاعها .

ثم أراد محنة الفيلسوف على حسب ما أخبر عنه ، فخلأ بنفسه ، وأجال فكره ، فسنح له سائح من الفكر بايقاع معنى يختبره به . فدعابقدح فملأه سمنا وأدهقه ، ولم يجعل للزيادة عليه سبيلا ، ودفعه الى رسول له ، وقال له : امض به الى الفيلسوف ، ولا تخبره بشيء . فلما ورد الرسول بالقدح ودفعه الى الفيلسوف قال بصحة فهمه وتبينه للأمور المتقنة المحكمة في نفسه : لأمر ما بعث هذا الملك الحكيم بهذا السمن الي . وأجال فكره وسبر المراد به ، ثم دعا بنحو ألف ابرة فغرز أطرافها في السمن ، وأنفذها الى الاسكندر . فأمر الاسكندر بسبكها كرة مدورة ململمة متساوية الأجزاء ، وأمر بردها الى الفيلسوف .

فلما نظر اليها الفيلسوف وتأمل فعل الاسكندر فيها أمر ببسطها ، وبأن يتخذ منها مرآة بحضرته ، وصقلها ، فصارت جسماً صقيلاً ترد صورة من قابلها من الأشخاص ، لشدة صقلها ، وزوال الدرن عنها ، وأمر بردها الى الاسكندر .

فلما نظر اليها ، وتأمل حسن صورته فيها ، دعا بطست فجعل المرأة فيه ، وأمر باراقة الماء فيه عليها حتى رسبت فيه ، وأمر بحمل ذلك الى الفيلسوف .

فلما نظر الفيلسوف الى ذلك أمر بالمرآة فجعل منها مشربة كالطر جهارة ، وجعلها في الطست فوق الماء ، فطفت فوقه ، وأمر بردها الى الاسكندر .

فلما نظر الاسكندر الى ذلك امر بتراب ناعم فملئت منه ، وردها الى الفيلسوف .

فلما نظر الفيلسوف الى ذلك ، تغير لونه وحال ، وجزع وتغيرت صفاته ، وأسبل دموعه على صحن خده ، وكثر شهيقه ، وطال أنينه ، وظهر حنينه ، وأقام بقية يومه غير منتفع بنفسه .

ثم أفاق من ذلك الحال ، وزجر نفسه ، وأقبل عليها كالمعاتب لها ، وقال : ويحك يا نفس ، ما الذي قذف بك في هذه السدفة ، وأصارك الى هذه الغمة ، ووصلك بهذه الظلمة .

« أنسيت وأنت في النور تسرحين وفي العلوم تمرحين ، وتنظرين في الضياء الصادق ، وتنفسحين في العالم المشرق ؟ أنزلت الى عالم الظلم والمعاندة ، والغشم والمفاسدة ، تحطفك الخواطف ، وتتهرك العواصف ، قد حرمت علم الغيوب ، والكون في العالم المحبوب ، ورمت بشدائد الخطوب ، ورفضت كل مطلوب ، أين مصادرك الطبية ، وراحتك القوية .

« حللت في الأجساد ، فقوي عليك الكون والفساد . حللت يا نفس بين السباع القاتلة والأفاعي المهلكة ، والمياه الحاملة ، والنيران المحرقة ، والريح العاصفة ، وصيرتك الأعمار في قرارات الأجسام ، لا تشاهدين الا غافلا ، ولا ترين الا جاهلا ، قد زهد في الخيرات ورغب عن الحسنات » .

ثم رفع طرفه نحو السماء فرأى النجوم تزهق فقال بأعلى صوته : « يا لك من نجوم سائرة ، وأجسام زاهرة ، من عالم شريف طلعت ، ولشيء ما وضعت ، انك من عالم نفيس قد كانت النفس في أعاليه ساكنة ، وفي اكنافه قاطنة ، فقد أصبحت عنه ظاعنة » .
ثم أقبل على الرسول وقال : خذه وردة الى الملك ، يعني التراب ، ولم يحدث فيه حادثة .

فلما ورد الرسول على الاسكندر أخبره بجميع ما شاهده ، فتعجب الاسكندر من ذلك ، وعلم مرامي الفيلسوف ومقاصده وغاية مراده فيما وقع بالنفوس من النقلة عما علا من العوالم الى هذا العالم .
ولما كان في صبيحة تلك الليلة جلس له الاسكندر جلوسا خاصا ، ودعا به ، ولم يكن رآه قبل ذلك .

فلما أقبل ونظر الى صورته وتأمل قامته وخلقته ، نظر الى رجل طويل الجسم ، رطب الجبين ، معتدل البنية ، فقال في نفسه : هذه بنية تضاد الحكمة ، فاذا اجتمع حسن الصورة وحسن الفهم كان أوحده زمانه ، ولست أشك أن هذا الشخص قد اجتمع له الأمران جميعا . فان كان هذا الشخص قد علم كل ما راسلته به ، وأجابني عليه من غير مخاطبة ولا موافقة ولا مباحثة ، فليس في وقته أحد يدانيه في حكمته ، ولا يلحقه في علمه .
وتأمل الفيلسوف الاسكندر ، فأدار أصبعه السبابة على وجهه ، ووضعها على أرنبة أنفه ، وأسرع نحو الاسكندر - وهو جالس على غير سرير ملكه - فحياه بتحية الملوك ، فأشار اليه الاسكندر بالجلوس ، فجلس حيث أمره .

فقال له الاسكندر : ما بالك حين نظرت اليّ ورميت بطرفك نحوي أدرت أصبعك حول وجهك ووضعتها على أرنبة أنفك ؟

قال : تأملتك أيها الملك بنورية عقلي وصفاء مزاجي ، فتبينت فكرتك في ، وتأملتك لصورتني ، وأنها قلما تجتمع مع الحكمة ، فاذا كان ذلك كان صاحبها أوحده أهل زمانه ، فأدرت أصبعي مصداقا لما سنع لك ، وأريتك مثالا شاهدا ، كما أنه ليس في الوجه الا أنف واحد ، فكذلك ليس في دار مملكة الهند غيري ، ولا يلحق أحد من الناس بي في حكمتي .
فقال له الاسكندر : ما أحسن ما تأتي لك ما ذكرت ، وانتظم لك بحسن الخاطر ما وصفت ، فدع عنك هذا وأخبرني ما بالك حين أنفذت اليك قدحا مملوءا سمنا غرزت فيه ابرا ورددته الي ؟

قال الفيلسوف : علمت أيها الملك أنك تقول : إن قلبي قد امتلأ وعلمي قد انتهى كامتلاء هذا الاناء من السمن ، فليس لأحد من الحكماء فيه مستزاد . فأخبرت الملك ان علمي سيزيد في علمك ، ويدخل فيه دخول هذه الأبر في هذا الاناء .
قال : فأخبرني ما بالك حين عمل من الأبر كرة وأنفذتها اليك ، صيرتها مرآة ورددتها اليّ صقيلة ؟

قال : قد علمت أيها الملك أنك تريد أن قلبك قد قسا من سفك الدماء والشغل

بسياسة هذا العالم كقسوة هذه الكرة ، فلا يقبل العلم ، ولا يرغب في فهم الغايات في العلوم والحكمة ، فأخبرتكم مجيباً متمثلاً بسبك الكرة والحيلة في أمرها بجعلي منها مرآة صقيلة مؤدية الى الأجسام عند المقابلة لحسن الصفاء .

قال له الاسكندر : صدقت ، قد أجبتي عن مزادي ؛ فأخبرني أيها الفيلسوف حين جعلت المرأة في الطست ورسبت في الماء : لم جعلتها قدحاً فوق الماء طافية ثم رددتها الي ؟

قال الفيلسوف : علمت أنك تريد بذلك أن الأيام قد انقضت وقصرت ، والأجل قد قرب ، ولا يدرك العلم الكثير في المهل القليل ، فأجبت الملك متمثلاً أنني سأعمل الحيلة في ايراد العلم الكثير في المهل القليل الى قلبه وتقريبه من فهمه ، كاحتيالي للمرأة من بعد كونها راسبة في الماء حتى جعلتها طافية عليه .

قال له الاسكندر : صدقت ، فأخبرني ما بالك حين ملأت الاناء تراباً رددته الي ولم تحدث فيه حادثة كفعلك فيما سلف ؟

قال : علمت انك تقول : ثم الموت وأنه لا بد منه ، ثم لحق هذه البنية بهذا العنصر البارد اليابس الثقيل الذي هو الأرض ، ودورها وتفرق اجزائها ، ومفارقة النفس الناطقة الصافية الشريفة اللطيفة لهذا الجسد المرثي .

قال له الاسكندر : صدقت : ولأحسنن الى الهند من أجلك . وأمر له بجوائز كثيرة ، وأقطعها قطائع واسعة .

فقال له الفيلسوف : « لو أحببت المال لما أردت العلم ، ولست أدخل على علمي ما يضاده وينافيه .

» واعلم أيها الملك أن القنية توجب الخدمة ، ولسنا نجد عاقلاً من خدم غير ذاته ، واستعمل غير ما يصلح نفسه . والذي يصلح النفس الفلسفة ، وهي صقالها وغذاؤها ، وتناول اللذات الحيوانية وغيرها من الموجودات ضد لها ، والحكمة سبيل الى العلو وسلم اليه ، ومن عدم ذلك عدم القرية من بارئه .

» واعلم أيها الملك أن بالعدل ركب جميع العالم بجزئياته ، ولا يقوم بالجور ، والعدل ميزان الباريء جل وعز ، فكذلك حكمته مبرأة عن كل ميل وزلل ، وأشباه الأشياء من أفعال الناس بأفعال بارئهم الاحسان الى الناس .

» وقد ملكت أيها الملك بسيفك وصوله ملكك وتأتيك في أمورك وانتظام سياستك أجسام رعيتك ، فتحران تملك قلوبهم باحسانك اليهم ، وانصافك لهم ، وعدلك فهم ، فهي خزانة سلطانك ؛ فانك ان قدرت ان تقول قدرت أن تفعل . فاحترز من أن تقول تأمن

من أن تفعل . فالملك السعيد من تمت له رياسة أيامه ، والملك الشقي من انقطعت عنه .
فمن تحرى في سيرته العدل استنار قلبه بعذوبة الطهارة » .

قال المسعودي رحمه الله : وخلق الاسكندر عن الفيلسوف لابائه المقام معه فلحق
بأرضه .

وللاسكندر مع هذا الفيلسوف مناظرات كثيرة في أنواع من العلوم ، ومكاتبات
ومراسلات جرت بين الاسكندر وبين كند ملك الهند ، قد أتينا على مبسوطها والغرر من
معانيها والزهر من عيونها في كتابنا « أخبار الزمان » .

وأما القدر فامتحنه حين أدهقه بالماء وأورد عليه الناس فلم ينقص شربهم منه شيئا ،
وكان معمولا بضرب من خواص الهند والروحانية والطبائع التامة والتوهم ، وغير ذلك من
العلم مما يدعيه الهند .

وقد قيل : انه كان لآدم أبي البشر عليه السلام بأرض سرنديب من بلاد الهند مبارك له
فيه ، فورث عنه ، وتداولته الملوك ، الى أن انتهى الى كند هذا الملك العظيم سلطانه ، وما
كان عليه من الحكمة .

وقيل غير ذلك من الوجوه ، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا .

وللطبيب معه أخبار ظريفة ، ومناظرات عجيبة في أوائل المعرفة وصناعة الطب ،
وترقيه معه الى مبسوط الصنعة من الطبيعيات وغيرها ، أعرضنا عن ذكرها خوفا من الاطالة
وميلنا الى الاختصار في هذا الكتاب ، لتعلق الكلام بالتوهم الذي تدعيه الهند في صناعة الطب
وغيرها .

وقد كان لاسكندر في أسفاره وتوسطه الممالك وقطعه الأقاليم ومشاهدته الأمم وملاقاته
الحكام - مع تنائي ديارهم ، وبعد أوطانهم ، واختلاف لغاتهم ، وعجائب صورهم ،
وتباينهم في شيمهم وأخلاقهم . أخبار كثيرة من حروب ومكايد وحيل وفنون من السير ، وما
أحدث من الأبنية .

وقد أتينا على شرح ذلك فيما سلف من كتبنا مما سمينا ، وغير ذلك مما عن وصفه
أمسكنا ، وإنما ذكرنا اليسير من أخباره ، لئلا يعرى كتابنا هذا من شيء منها ، مع ذكرنا
لسيره ووفاته ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ مُلُوكِ الْيُونَانِيِّينَ بَعْدَ الإسْكَندَرِ

ثم ملك بعد الاسكندر خليفته بطليموس وكان حكيما عالما سائسا مدبرا ، وكان ملكه أربعين سنة ، وقيل : بل كان ملكه عشرين سنة .
وقد كان لهذا الملك - وهو التالي لملك الاسكندر - حروب مع بني اسرائيل وغيرهم من ملوك الشام .

اللعب بالبراة والشواهين

وذكر جماعة من أهل الدرايات بأخبار ملوك العالم أنه أول من اقتنى البراة ولعب بها وضراها . وأنه ركب في بعض الأيام في طربه الى بعض منتزهاته ، فنظر الى باز يطير فرآه اذا علا صفق ، واذا سفل خفق ، واذا أراد أن يستوي ذرق . فأتبعه بصره حتى اقتحم شجرة ملتفة كثيرة الشوك .

فتأمله فأعجبه صفاء عينيه وصفرتها وكمال خلقه ، فقال : هذا طائر حسن ، وله سلاح ، وينبغي أن تتزين به الملوك في مجالسها .
فأمر أن يجمع منها عدة لتكون في مجلسه زينتة ، فعرض لباز منها أيم (وهو الحية الذكر) ، فوثب عليه البازي فقتله . فقال الملك : هذا ملك يغضب عما تغضب منه الملوك .

ثم عرض له بعد أيام ثعلب كان داجنا : فوثب عليه البازي فما أفلت الا جريحا ، فقال الملك : هذا ملك جبار لا يحتمل الضيم .

ثم مر به طائر فوثب عليه فأكله . فقال الملك : هذا ملك يمنع حماه ولا يضيع أكله .
فلعب بها ، ثم لعب بعده ملوك الأمم من اليونانيين والروم والعرب والعجم وغيرهم ، وثنى من بعده من ملوك الروم بلعب الشواهين والاصطياد بها .
وقد قيل ان اللذارقة ، وهم ملوك الأندلس من الأشبان ، أول من لعب بالشواهين وصاد بها .

وكذلك اليونانيون أول من صاد بالعقبان ولعب بها . وقد ذكرنا أن ملوك الروم أول من صاد بالعقبان .



قال المسعودي : وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لجبل القبيخ والباب والأبواب جملا من أخبارها وأخبار من لعب بها .
وقد كان من سلف من حكماء اليونانيين يقولون : إن الجوارح أجناس خلقها الله

تعالى ، وأنشأها على منازلها ودرجاتها . وهي أربعة أجناس وثلاثة عشر شكلا .
فأما الأجناس الأربعة فهي : البازي ، والشاهين ، والصقر ، والعقاب .
وقد ذكرنا هذه الأجناس والأشكال على طريق الخبر في الكتاب الأوسط على مراتبها من
سائر أنواع الجوارح ، ودلائلها ، وما قاله الناس في ذلك .

هيفلوس

ثم ملك بعد بطليموس « هيفلوس » ، وكان رجلا جبارا ، وفي أيامه عملت
الطلسمات ، وظهرت عبادة التائيل والأصنام لشبه دخلت عليهم ، وأنها وساطط بينهم وبين
خالقهم تقرّبهم اليه وتدنّيهم منه ، وكان ملكه ثانيا وثلاثين سنة ، وقيل : أربعين سنة .
وقد قيل : إن الذي تمك بعد خليفة الاسكندر بطليموس الثاني ، محب الأخ ، وغزا
بني اسرائيل ببلاد فلسطين ، وإيليا من أرض الشام ، فسباهم وقتل منهم . وطلب العلوم .
ثم رد بني اسرائيل الى فلسطين ، وحمل معهم الجواهر والأموال ، وآلات الذهب والفضة
لهيكل بيت المقدس .

وكان ملك الشام يومئذ أبطنجنس ، وهو الذي بنى مدينة أنطاكية ، وكانت دار
ملكه . وجعل بناء سورها أحد عجائب العالم في البناء على السهل والجبل . ومسافة السور
اثنا عشر ميلا ، عدة الأبراج فيه مائة وستة وثلاثون برجاً .
وجعل عدد شرفاته أربعة وعشرين ألف شرفة . وجعل كل برج من الأبراج ينزله
بطريق برجاله وخيله .

وجعل كل برج منها طبقات الى أعلاه : فمرباط الخيل في أسفله وأرضه ، والرجال في
طبقاته ، والبطريق في أعلاه .

وجعل كل برج منها كالحصن عليه أبواب حديد ، وآثار الأبواب ومواضع الحديد بين
الى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة .

وأظهر فيها مياهها من عين وغيرها ، لا سبيل الى قطعها من خارجها .
وجعل اليها مياهها منصبة في قنى مخروقة الى شوارعها ودورها .

ورأيت فيها من هذه المياه ما يستحجر في مجاريها المعمولة من الخزف لترادف التقن
فيها ، فيتراكم طبقات وينجم الماء من الجريان بانسداده ، فلا يعمل الحديد في كسره .
وقد ذكرنا ذلك في كتابنا المترجم بـ « القضايا والتجارب » ما شاهدناه حسا ، ونمي
الينا خبرا ، مما يولده ماء أنطاكية في أجساد الحيوان الناطق وأجوافهم ، وما يحدث في
معدّهم ، من الرياح السوداوية الباردة والقولنجية الغليظة .

وقد أراد الرشيد سكانها فقليل له بعض ما ذكرنا من أوصافها ، وترادف الصدا على السلاح من السيوف وغيرها ، وعدم بقاء ريح أنواع الطيب بها ، واستحالته على اختلاف أنواعه فامتنع من سكانها .

جماعة من ملوك اليونانيين

ثم ملك على اليونانيين بعد هيفلوس « بطليموس » الصانع ستا وعشرين سنة .
ثم ملك بعده عليهم « بطليموس » المعروف بمحب الأب ، تسع عشرة سنة .
وكانت له حروب مع ملوك الشام ، وصاحب انطاكية الاسكندروس ، وهو الذي بنى مدينة فامية بين حصص وأنطاكية .

ثم ملك بعده على اليونانيين « بطليموس » صاحب علل علم الفلك والنجوم ، وكتاب « المجسطي » وغيره ، أربعاً وعشرين سنة .

ثم ملك بعده « بطليموس » محب الأم ، خمسا وثلاثين سنة .
ثم ملك بعده « بطليموس » الصانع الثاني سبعا وعشرين سنة .
ثم ملك بعده « بطليموس » المخلص سبع عشرة سنة .
ثم ملك بعده « بطليموس » الاسكندراني اثنتي عشرة سنة .
ثم ملك بعده « بطليموس » الجديد ثماني سنين .
ثم ملك بعده « بطليموس » الجوال ثمانيا وستين سنة ، وكانت له حروب كثيرة .
ثم ملك بعده « بطليموس » الحديث ثلاثين سنة .
كليوباترا

ثم ملكت بعده ابنته « قبطرة » ، وكان ملكها اثنتين وعشرين سنة . وكانت حكيمة متفلسفة ، مقربة للعلماء ، معظمة للحكام ، ولها كتب مصنفة في الطب والرقيّة وغير ذلك من الحكمة ، مترجمة باسمها ، منسوبة اليها ، معروفة عند صنعة أهل الطب .
وهذه الملكة آخر ملوك اليونانيين ، الى أن انقضى ملكهم وذرث أيامهم ، واهت آثارهم ، وزالت علومهم ، الا ما بقي في أيدي حكماهم .
وقد كان لهذه الملكة خبر ظريف في موتها وقتلها لنفسها . وقد كان لها زوج يقال له انطونيوس شاركها في ملك مقدونية ، وهي بلاد مصر من الاسكندرية وغيرها ، فسار اليهم الثاني من ملوك الروم من بلاد رومية ، وهو اغسطس . وهو أول من سمي قيصر ، واليه تنسب القياصرة بعده ، وسنذكر خبره في باب ملوك الروم بعد هذا الموضع .
وكانت له حروب بالشام ومصر مع قبطرة الملكة ومع زوجها انطونيوس ، الى أن قتله ، ولم يكن لقبطرة في دفع اغسطس ملك الروم عن ملك مصر حيلة .

وأراد أغسطس إعمال الحيلة فيها لعلمه بحكمتها ، وليتعلم منها - اذ كانت بقية الحكماء اليونانيين - ثم بعدها يقتلها ، فراسلها .

وعلمت مراده فيها وما قد وترها به من قتل زوجها وجنودها ، فطلبت الحية التي تكون بين الحجاز ومصر والشام . وهي نوع من الحيات : تراعى الانسان ، حتى اذا تمكنت من النظر الى عضو من أعضائه قفزت أذرها كثيرة كالرمح فلم تخطئ ذلك العضو بعينه ، حتى تنفل عليه سماً ، فتأتي عليه ، ولا يعلم بها ، لخموده من فوره ، ويتوهم الناس أنه قد مات فجأة حتف أنفه .

ورأيت نوعاً من هذه الحيات بين بلاد خوزستان من كور الأهواز لمن أراد بلاد فارس من البصرة ، وهو الموضع المعروف بخان مردويه بين مدينة دورق وبلاد الباسيان والفندم في الماء . وهي حيات شبرية ، وتدعى هنالك القترية ، ذات رأسين تكون في الرمل وفي جوف تراب الأرض . فاذا احسّت بالانسان أو غيره من الحيوان وثبت من موضعها اذرها كثيرة فضربت باحدى رأسيهما الى أي موضع من ذلك الحيوان ، فتلحقه من ساعته ضد الحياة وعدمها لحينه .

فبعثت قبطرة هذه الملكة فاحتمل لها حية من هذه المقدم ذكرها التي توجد بأطراف الحجاز .

فلما أن كان اليوم الذي علمت أن أغسطس يدخل قصر ملكها ، أمرت بعض جوارها ومن أحببت فناءها قبلها ، وألا يلحقها العذاب بعدها ، فسمتها في أناتها فخدمت من فورها .

ثم جلست قبطرة الملكة على سرير ملكها ، ووضعت تاجها على رأسها ، وعليها ثيابها وزينة ملكها ، وجعلت أنواع الرياحين والزهر والفاكهة والطيب وما يجتمع بمصر من عجائب الرياحين وغيرها مما ذكرنا ، مبسوطة في مجلسها وقدام سريرها . وعهدت بما احتاجت اليه من أمورها ، وفرقت حشمها من حولها ، فاشتغلوا بأنفسهم عن ملكتهم ، لما قد غشيهم من عدوهم ودخوله عليهم في دار ملكتهم .

وأدنت يدها من الاناء الزجاج الذي كانت فيه الحية ، فقربت يدها من فيه فتفلت عليه الحية ، فجفت مكانها . وانسابت الحية وخرجت من الاناء ، ولم تجد حجراً ولا مذهباً تذهب فيه لانتقان تلك المجالس بالرخام والمرمر والأصباغ ، فدخلت في تلك الرياحين . ودخل أغسطس حتى انتهى الى المجلس ، فنظر اليها جالسة والتاج على رأسها ، فلم يشك في انها تنطق ، فدنا منها فتبين له أنها ميتة .

وأعجب بتلك الرياحين ، فمد يده الى كل نوع منها يلمسه ويتبينه ويعجب خواص من معه به . ولم يدر سبب موتها ، وهو يتأسف على ما فاته منها .
فبينما هو كذلك من تناول تلك الرياحين وشمها اذ قفرت عليه تلك الحية فرمته بسمها ، فبيس شقه الأيمن من ساعته ، وذهب بصره الأيمن وسمعه .
فتعجب من فعلها وقتلها لنفسها واثيراها للموت على الحياة مع الدل ، ثم ما كادته به من القاء الحية بين الرياحين ، فقال في ذلك شعرا بالرومية يذكر حاله وما نزل به وقصتها ، وأقام بعد ما نزل به ما ذكرنا يوما وهلك .
ولولا أن الحية كانت قد أفرغت سمها على الجارية ثم على قلبطرة الملكة . لكان أغسطس قد هلك من ساعته ، ولم تمهله هذه المدة .
وهذا الشعر معروف عند الروم الى هذه الغاية ، يذكرونه في نوحهم ويرثونه ملوكهم وموتاهم . وربما ذكروه في أغانيهم ، وهو متعال معروف عندهم .
وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا سير هؤلاء الملوك وأخبارهم وحروبهم وطوافهم البلاد ، وأخبار حكمائهم ، وما أحدثوه من الآراء والنحل ، ومقائل فلاسفتهم ، وغير ذلك من أسرارهم وعجيب أخبارهم .

عدد ملوك اليونانيين ومدة حكمهم

والذي يعول عليه من عدد ملوكهم ، واتفق على ذلك أهل المعرفة بأخبارهم أن جميع عدد ملوك اليونانيين أربعة عشر ملكا آخرهم الملكة قلبطرة . وأن جميع عدد سني ملوكهم ومدة أيامهم وامتداد سلطانهم ثلثائة سنة وسنة واحدة .
وكان كل ملك يملك على اليونانيين من بعد الاسكندر بن فيليبس يسمى بطليموس ، وهذا الاسم الأعم الشامل للملكهم ، كتسمية ملوك الفرس كسرى ، وتسمية ملوك الروم قيصر ، وتسمية ملوك اليمن تبع ، وتسمية ملوك الحبشة النجاشي ، وتسمية ملوك الزنج فليمي .

وقد ذكرنا جملا من مراتب ملوك العالم وسماتهم واسمهم الأعم الشامل لهم فيما سلف من كتبنا هذا ، وسنورد بعد هذا الموضع - في الموضع المستحق له من هذا الكتاب - جملا عند ذكرنا الملوك والممالك ان شاء الله تعالى .

ذِكْرُ مُلُوكِ الرُّومِ وَمَا قَالَهُ النَّاسُ فِي أَنْسَابِهِمْ

الاختلاف في نسب الروم

تنازع الناس في الروم ، ولأية علة سمووا بهذا الاسم . فمنهم من قال : سموا روماً لأضافتهم الى مدينة رومية ، واسمها روماس بالرومية ، وعرب هذا الاسم فسمي من كان بها روماً ، وكذلك الروم في لغتها لا يسمون أنفسهم ولا يدعوهـم أهل الثغور الا رومينس .

ومنهم من رأى أن هذا الاسم اسم للأب ، وهو روم بن سهاحلين بن هريان بن عقلا ابن ابن العيص بن اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام .

ومنهم من رأى أنهم سموا باسم جدهم ، وهو رومي بن ليطن بن يونان بن يافث بن بريح بن سرحون بن رومية بن مربوط بن نوفل بن روين بن الأصفر بن اليعز بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم عليه السلام .

وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا . وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب اليونانيين نسب الاسكندر واتصاله بهذا النسب ، على ما ذكره الناس في ذلك ، والله أعلم .

وقد ولد للعيص ثلاثون رجلا ، فالروم الآخرة بنو الأصفر بن النفر بن العيص بن اسحاق .

وقد ذكر جماعة ممن سلف من شعراء العرب قبل ظهور الاسلام ذلك لاشتهار ما وصفنا فيهم ، منهم عدي بن زيد العبادي حيث يقول :

وبنو الأصفر الكرام ملوك الرُّوم لم يبق منهم مذكور

وقد كان العيص بن اسحاق ، وهو عيصو ، تزوج من بنات الكنعانيين ، فأكثر اولاده منهم .

وقد قيل : ان العماليق - وهم العرب البادية الذين كانوا بالشام - من ولد النفاو بن عيصو ، وكذلك رعوثيل بن عيصو .

وهذا ما لا ينقاد اليه علماء العرب الا في الروم دون ما ذكرنا من العماليق وغيرهم . وهذه الأنساب كلها تتعلق بما في التوراة وغيرها من كتب العبرانيين .

أول ملوك الروم

قال المسعودي : وغلبت الروم على ملك اليونانيين لأخبار يطول ذكرها ويتعذر في هذا الكتاب شرحها . وكان أول من ملك من ملوك الروم فيها ساطوخاس ، وهو جاليوس الأصغر بن روم بن سماحليق . فكان ملكه اثنتين وعشرين سنة .
وقد قيل : إن أول من ملك من ملوك الروم قيصر ، واسمه غالوس بن كولايوس ، ثماني عشرة سنة .

وفي نسخة أخرى أن أول من ملك من ملوك الروم بعد اليونانيين توليس ، سبع سنين ونصفا ، وكانت مدينة رومية بنيت قبل الروم بأربعمائة سنة .

أغسطس

ثم ملك بعده « أغسطس » قيصر ، ستا وخمسين سنة . وهذا الملك هو أول من سمي من ملوك الروم قيصر ، وهو الثاني من ملوكهم . وتفسير قيصر : بقر ، أي شق عنه .
وذلك أن أمه مانت وهي حامل به فشق بطنها ، فكان هذا الملك يفتخر في وقته بأن النساء لم تلده . وكذلك من حدث بعده من ملوك الروم ممن كان من ولده يفتخرون بهذا الفعل وما كان من أهمهم ، فصارت سمة لمن طرأ بعده من ملوك الروم ، والله أعلم .
وغزا هذا الملك الشام ومصر والاسكندرية وأزال من بقي من ملوك الاسكندرية ومقدونية ، ونقلها الى رومية .

وكانت له حروب كثيرة في الأرض . وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا .
وكان يعبد الأوثان . وبنى بأرض الروم مدنا وكوركورا نسبت تلك المدن اليه ، منها قيسارية .

وكذلك بالشام بساحل فلسطين مدينة قيسارية ، وكان مولد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام بها ، وهو يسوع الناصري على حسب ما قدمنا ، لاثنتين وأربعين سنة خلّت من ملك قيصر أغسطس هذا ، فكان من ملك الاسكندر الى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع وستون سنة .

مولد المسيح

ورأيت في مدينة انطاكية في بعض تواريخ الروم الملكية في كنيسة القسبان أنه كان من ملك الاسكندر الى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع سنين .

وكان مولد يسوع الناصري لاحدى وعشرين سنة خلّت من ملك هيردوس ملك بني اسرائيل في ذلك العصر بإيليا من بلاد فلسطين ، وهي أورشليم بالعبرانية . . . فمن هبوط

آدم الى مولد المسيح في تواريخ أصحاب الشرائع من أهل الكتب خمسة آلاف سنة وخمسمائة سنة وخمسون سنة .

وأقام أغسطس وهو قيصر ملكا بعد مولد المسيح أربع عشرة سنة ونصفا . وكان مدة ملكه على الروم برومية وفي سائر أسفاره ستا وخمسين سنة ، على حسب ما قدمنا من موته ولسع الحية اياه بمقدونية ، وجفاف نصفه ، وذهاب سمعه وبصره ، عند ذكرنا لفعل قلبطرة في الباب الذي قبل هذا الباب .

طيباريوس

ثم ملك الروم بعده « طيباريوس » ، وكانت مدة ملكه اثنتين وعشرين سنة ، ولثلاث سنين بقيت من ملكه رفع المسيح عليه السلام ، ولما هلك هذا الملك برومية اختلفت الروم وتحزبت ، فأقاموا على اختلاف الكلمة والتنازع في الملك مائتي سنة وثمانيا وتسعين سنة ، لا نظام لهم ، ولا ملك يجمعهم . ولما انقضى ما ذكرنا من المدة ملكوا عليهم « طباريس غانس » بمدينة رومية ، فكان ملكه أربع سنين ، والقوم لا يعرفون غير عبادة التماثيل والصور .

قلوديس

ثم ملك بعده « قلوديس » أربع عشرة سنة ، وذلك برومية ، وهو أول ملك من ملوك الروم شرع في قتل النصارى وأتباع المسيح .

مقتل أتباع المسيح

وقيل : ان في أيامه قتل برومية بطرس (واسمه باليونانية شمعون والعرب تسميه سمعان) هو وبولص ، وصلبا منكسين ، وما كان من خبرهما مع سبى الساحر برومية . وهما ممن أتى الى أنطاكية وأخبر الله عز وجل عنهما في سورة يس .

ثم كان لهما بعد ذلك نبأ عظيم ، وذلك بعد ظهور دين النصرانية برومية ، فجعلنا في أجربة من البلور ، فهما على ذلك بمدينة رومية في بعض الكنائس الى هذه الغاية ، على حسب ما قدمنا آنفا فيما سلف من هذا الكتاب .

وأكثر من عني بأخبار العالم وسير ملوكهم وتاريخهم ، يذهب الى أنها قتلا برومية في ملك الخامس من ملوك الروم .

وتفرق تلاميذ يسوع الناصري في الأرض .

فسار ماري الى مادنا من العراق فمات بمدينة دير قنى والصفافية ، على شاطئ دجلة بين بغداد وواسط . وهذا البلد بلد علي بن عيسى بن داود بن الجراح ، ومحمد بن داود بن

الجراح ، وغيرها من الكتاب . فقبه هناك في كنيسة الى وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين
وثلاثائة) يعظمه أهل دين النصرانية .

ومضى ثوما ، وكان من الاثني عشر ، الى بلاد الهند داعيا الى شريعة المسيح ، فمات
هناك .

وسار آخر الى آخر مدينة بخراسان ، فمات هناك ، وموضع قبره مشهور يعظمه
النصارى . ومنهم من رأى أنه مات ببلاد دقوقا وخانيجار وكرخ حدان في تخوم العراق
وموضعه مشهور .

ومات مرقس بالاسكندرية مع أرض مصر ، وقبره هناك . وهو أحد التلاميذ الأربعة
الذين ألفوا الانجيل .

وقد كان المارقس من أهل مصر خبر ظريف في مقتله ، وقد أتينا على السبب في ذلك في
كتابنا الأوسط الذي كتابنا هذا تال له . وأتينا على قصته مع أهل مصر ، ووصيته لهم حين أراد
المسير الى المغرب : أنه من جاءكم على صورتي فاقتلوه ، فانه سيرد عليكم بعدي أناس
يتشبهون بي ، فبادروا الى قتلهم ، ولا تقبلوا منهم ما يقولون .

ومضى ، وغاب عنهم برهة من الزمان ، ولم يلحق بحيث أراد ، فرجع اليهم ،
فلما هموا بقتله قال لهم : ويحكم أنا مارقس !

قالوا : لا ، وقد أخبرنا أبونا مارقس ، وعهد الينا بقتل من يتشبه به .

قال : فاني أنا مارقس .

قالوا : لا سبيل الى تركك ، ولا بد من قتلك ، فقتلوه .

وقد كان قبل ذلك سئل في بدء الأمر عن البراهين المؤيدة لقوله ، وطلبوا منه
المعجزات . وقال له بعضهم : إن كنت صادقا فيما أتيتنا به فاعرج الى هذا السماء ، ونحن
نراك .

فنزح عنه زربانقته ، واتزر بمئزر صوف ، على أن يصعد الى السماء ، فتعلق به جماعة
من تلامذته وقالوا له : ان مضيت ، فمن لنا بعد اذ كنت الأب ؟ ..
وكان أمره بعد ذلك على ما وصفنا .

تلاميذ المسيح

وتلاميذ المسيح اثنان وسبعون تلميذا ، واثنا عشر من غير الاثني والسبعين . فأما
الذين نقلوا الانجيل فهم : لوقا ، ومارقس ، ويوحنا ، ومتى . ومنهم من الاثني
والسبعين لوقا ومتى ، وقد يعد متى أيضا في الاثني عشر ، ولا أدري ما معناهم في ذلك .

والاثنتان اللذان من الاثني عشر يوحنا بن زبدي ، ومارقس صاحب الاسكندرية ،
والثالث الذي ورد أنطاكية ، وقد تقدمه بطرس وتوما ، وهو بولس . وهو الثالث المذكور في
القرآن بقوله تعالى : « فعززنا بثالث » .

قال : وليس في سائر رهبان النصرانية من يأكل اللحم غير رهبان مصر ، لأن ماركس
أباح لهم ذلك .

ملك تيزون

ثم ملك الروم « تيزون » واستقام ملكه ، ورغب في عبادة التائيل والأصنام .
ويقال : أنه قتل في ملكه بطرس وبولس برومية على حسب ما قدمنا . ونمي دين النصرانية الى
الروم ، فكثرت فيهم الدعاة اليه ، فقتل هذا الملك منهن خلائق كثيرة ، وكان ملكه أربع
عشرة سنة وأشهرًا .

ملك طيطش

ثم ملك بعده « طيطش » و« أسباسيانوس » مشتركين في الملك ثلاث عشرة سنة ،
وذلك بمدينة رومية . ولسنة خلت من ملك هذين الملكين سارا الى الشام ، وكانت لهما مع
بني اسرائيل حروب عظيمة ، وقتل فيها من بني اسرائيل ثلثمائة ألف . وخربا بيت المقدس
وأحرقا الهيكل بالنار ، وحرثوا بالبقر ، وأزالا رسمه ، ومحو أثره ، وكانت عبادتهما
للأصنام .

ووجدت في بعض كتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي خرب فيه
بيت المقدس أن يسي كل يوم من سنّى ، يفعل ذلك من أطاف ببلادهم من الأمم ، فلا يأتي
يوم من أيام العالم الا والسبي واقع بهم ، قل ذلك أو أكثر .

دوبطياس

ثم ملك الروم بعدها « دوبطياس » خمس عشرة سنة ، عابدا للتائيل معظما لها ،
ولتسع سنين من ملكه نفى يوحنا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الانجيل الى بعض جزائر
البحر ، ثم رده بعد ذلك .
ثم ملك بعده « بيرنوس » سنة .

جماعة من ملوك الروم

ثم ملك بعده « طريانوس » سبع عشرة سنة يعبد الأصنام ، ولتسع سنين خلت من
ملكه مات يوحنا التلميذ .
ثم ملك بعده « أدريانس » إحدى عشرة سنة ، يعبد التائيل ، وخرب سائر ما بنى بنو
اسرائيل بالشام .

ثم ملك بعده « أبطوليس » برومية ثلاثا وعشرين سنة ، وبنى بيت المقدس وسماه ايليا ، وهو أول من سباه بهذا الاسم ايليا .

ثم ملك بعده « مرلس » سبع عشرة سنة يعبد الأصنام .

ثم ملك بعده « فرمودش » يعبد الأصنام ثلاث عشرة سنة .

ثم ملك بعده « سويرس » ثنائي عشرة سنة .

ثم ملك بعده ولد له يقال له « أبطونيس » يعبد التائيل سبع سنين .

ثم ملك بعده « أبطونيس » الثاني ، أربع سنين ، يعبد التائيل . وفي آخر ملك هذا الملك مات جالينوس الطبيب .

ثم ملك بعده « الاسكندر مامياس » ، وتفسير « مامياس » العاجز . وكان يعبد التائيل ، وكان ملكه ثلاث عشرة سنة .

ثم ملك بعده « مقسمس » يعبد التائيل . وكان ملكه ثلاث سنين .

ثم ملك بعده « غردانس » يعبد التائيل ست سنين .

دقيوس واصحاب الكهف

ثم ملك بعده « دقيوس » يعبد الأوثان ستين سنة ، وأمعن في قتل النصرانية وطلبهم . ومن هذا الملك هرب اصحاب الكهف .

وقد اختلف الناس في أصحاب الكهف والرقيم : فمنهم من رأى أن أصحاب الكهف هم أصحاب الرقيم ، وزعموا أن الرقيم هو ما رقم من أساء أهل الكهف في لوح من حجر على باب تلك المغارة . ومنهم من رأى أن أصحاب الرقيم غير أصحاب الكهف وقد ذكرنا كلا الموضوعين بأرض الروم .

وقد حكى احمد بن الطيب بن مروان السرخسي تلميذ يعقوب بن اسحاق الكندي ، عن محمد بن موسى المنجم ، حين أنفذه الوثائق بالله من سر من رأى الى بلاد الروم حتى أشرف على أصحاب الرقيم ، وهو الموضع المعروف من بلاد الروم بحارمي

وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط قصة أصحاب الكهف ، وموضعهم ، وكيفية أحوالهم ، الى هذه الغاية ، وخبر أصحاب الرقيم ، وما حكاه محمد بن موسى المنجم من خبرهم ، وما لحقه من الموكل بهم حين أراد قتله بالسم ، وقتل من كان معه من المسلمين . وأخبرنا عن خبر السد الذي بناه ذو القرنين مانعا لياجوج وماجوج .



قال المسعودي : وجدت في كتاب صور الأرض ، وما عليها من الأبنية المعظمة

والهياكل المشيدة ، قد صور مقدار عرض السد فيما بين الجبلين دون الطول والذهاب في الصعد تسع درج ونصف من درج الفلك . فمقدار ذلك من الجبل الى الجبل خمسون ومائة فرسخ .

وهذا عند جماعة من أهل النظر والبحث مستحيل كونه .

وقد أنكر ذلك محمد بن كثير الفرغاني المنجم ، وتكلم عليه ، وبرهن على فساد .

وأفرد أحمد بن الطيب الذي قتله المعتضد بالله لما ذكرنا من الكهف والرقيم رسائل .

وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط .

ثم ملك « جالينوس » ثلاث سنين .

ثم ملك بعده « يذنوس » نحواً من عشرين سنة ، وقيل : خمس عشرة سنة .

ثم ملك بعده « فورس » نحواً من عشرين سنة .

ثم ملك بعده ولد له يقال له « فارس » نحواً من ستين .

ثم ملك بعده « قليطانس » عشر سنين .

ثم ملك بعده « قسطنطين » .

قال المسعودي : والذي وجدت في الأكثر من كتب التواريخ مما اتفقوا عليه أن عدة ملوك الروم الذين ملكوا بمدينة رومية - وهم الذين قدمنا ذكرهم في هذا الباب - تسعة وأربعون ملكاً ، وجميع عدد سني ملكهم من أول ملك ملكهم على حسب ما ذكرنا من الخلاف في صدر هذا الكتاب الى قسطنطين هذا (وهو ابن هلائي) أربعاً وستين وثلاثون سنة وسبعة أشهر وسبعة أيام .

ونسخ كتب التواريخ في هذا المعنى مختلفة غير متفقة في أسماء ملوكهم ، ومدة ملكهم ، وأكثرها بالرومية ، فحكينا من ذلك ما تأتى لنا وصفه .

ولهؤلاء الملوك أخبار وسير ، هي موجودة في كتب النصارى الملكية ، وقد أتينا على مبسوطها ، والغرض منها في كتابنا « أخبار الزمان » وما شدوا من البنيان ، وما كان لهم في هذا العالم من الأسفار . وبالله التوفيق .

ذِكْرُ مُلُوكِ الرُّومِ الْمُتَنَصِّرَةِ وَهُمْ مُلُوكُ الْقِسْطَنْطِينِيَّةِ ، وَلَمَعَ مِنْ أَخْبَارِهِمْ

قسطنطين وبناء القسطنطينية

ملك قسطنطين بعد أن هلك قليطانس برومية ، وهو يعبد الأوثان . وكان أول ملك انتقل من ملوك الروم عن رومية الى بوزنطيا ، وهي مدينة القسطنطينية ، فبناها وسماها باسمه الى وقتنا هذا . وكان له في بنائها خبر ظريف مع بعض ملوك برجان ، لخوف داخله من بعض ملوك ساسان .

وكان خروجه من رومية ، ودخوله في دين النصرانية ، لسنة خلت من ملكه . ولتسع سنين خلت من ملكه خرجت أمه « هلاني » الى أرض الشام ، فبنت الكنائس ، وسارت الى بيت المقدس ، وطلبت الخشبة التي صلب عليها المسيح عندهم ، فلما صارت اليها حلتها بالذهب والفضة ، واتخذت لوجودها عيدا ، وهو عيد الصليب . وهو لأربع عشرة تخلو من أيلول ، وفيه تفتح الترع والخلجانات ببلاد مصر ، على حسب ما نوره عند ذكرنا لأخبار مصر من هذا الكتاب .

وهي التي بنت كنيسة حمص على أربعة أركان ، وذلك من عجائب بنيان العالم ، واستخرجت الكنوز والدفائن بمصر والشام ، وصرفت ذلك الى بناء الكنائس ، وتشيد دين النصرانية . وكل كنيسة بالشام ومصر وبلاد الروم ، فانها بنتها هذه الملكة « هلاني » أم قسطنطين . وجعل اسمها مع الصليب في كل كنيسة لها .

وليس للروم في أحرفهم هاء ، وأحرف « هلاني » خمسة أحرف : فالأول امالة ، وهو بحساب الجمل خمسة ، والثاني - وهو اللام - ثلاثون ، والثالث امالة أيضا ، وهي خمسة أيضا ، والرابع النون وهي خمسون ، والخامس ياء ، وهو في حساب الجمل عشرة . . . فذلك مائة اختصارا على ما ذكرنا ، وهذه صورة الحرف الذي هو مائة بالرومية .

السنودسات (الاجتماعات) الستة

ولتسع عشرة سنة خلت من ملك قسطنطين بن هلاني اجتمع للثلاثة وثمانية عشر أسقفا بمدينة نيقية بأرض الروم ، فأقاموا دين النصرانية .

وهذا الاجتماع أول الاجتماعات الستة التي يذكرها الروم في صلواتهم ، ويسمون القوائين ، ومعنى هذه الاجتماعات الستة بالرومية السنودسات ، واحدا سنودس .

فالأول بنيقية على ما ذكرنا من العدد ، وكان الاجتماع فيه على أريوس وهذا اتفاق من سائر أهل دين النصرانية من الملكية والمشاركة ، وهم العباد الذين تسميهم الملكية وعمامة

الناس النسطورية ، واتفق من اليعاقبة على هذا السندوس أيضا .
والسندوس الثاني بالقسطنطينية على مقدونس ، وعدة المجتمعين فيه من الأساقفة مائة وخمسون رجلا .

والسندوس الثالث بأفسوس ، وعددهم مائتا رجل .
والسندوس الرابع بخلقدونية ، وعددهم ستائة وستون رجلا .
والسندوس الخامس بقسطنطينية ، وعددهم مائة وستة وأربعون رجلا .
والسندوس السادس كان في مملكة المدائن ، وعددهم مائتان وتسعة وثمانون رجلا .
وسنذكر بعد هذا الموضوع في ترتيب ملوك الروم هذه السندوسات ، وغلبة دين النصرانية ، وزوال عبادة التماثيل والصور .

سبب تنصر قسطنطين

وكان السبب في دخول قسطنطين بن هلائي في دين النصرانية والرغبة فيه ، أن قسطنطين خرج في بعض حروب برجان ، أو غيرهم من الأمم . وكانت الحرب بينهم سجالا نحو من سنة ، ثم كانت عليه في بعض الأيام ، فقتل من أصحابه خلق كثير ، فحاف البوار .

فرأى في النوم كأن رماحا نزلت من السماء فيها عذاب ، وأعلاما على رؤوسها صلبان من الذهب والفضة والحديد والنحاس ، وأنواع الجواهر والخشب ، وقيل له : خذ هذه الرماح ، وقاتل بها عدوك ، تنصر .

فجعل يحارب بها في النوم ، فرأى عدوه منهزما ، وقد نصر عليه ، وولاه الدبر . فاستيقظ من رقدته ، ودعا بالرماح فركب عليها ما ذكرنا ، ورفعها في عسكره ، وزحف الى عدوه ، فولوا وأخذهم السيف .

فرجع الى مدينة نيقية ، وسأل أهل الخبرة عن تلك الصلبان ، وهل يعرفون ذلك في شيء من الآراء والحل ؟

ف قيل له : إن بيت المقدس من أرض الشام مجمع لهذا المذهب ، وأخبر بما فعل من قبله من الملوك من قتل النصرانية . فبعث الى الشام ، والى بيت المقدس ، فحشد له ثلاثائة وثمانية عشر أسقفا ، فأثوه وهو بنيقية ، فقص عليهم أمره فشرعوا له دين النصرانية . .
فهذا هو السندوس الأول ، وهو الاجتماع على ما ذكرنا .

وقد قيل ان أم قسطنطين هلائي كانت قد تنصرت وأخفت ذلك عنه قبل هذه الرؤيا .
وكان ملك قسطنطين الى أن هلك احدى وثلاثين سنة ، وفي وجه آخر من التاريخ أنه ملك خمسا وعشرين سنة .

وقد أتينا على أخباره وحروبه وخروجه مرتادا لموضع القسطنطينية ، ووروده الى هذا الخليج الآخذ من بحر مايطس ونيطس في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، وأن خليج القسطنطينية يأخذ من هذا البحر ، ويجري فيه الماء جريا ، ويصب الى بحر الشام . ومسافة هذا الخليج ثلاثمائة وخمسون ميلا ، وقيل : أقل من ذلك . وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطس نحو من عشرة أميال . وهناك عمائر ، ومدينة للروم تدعى سباه ، تمنع من يرد في هذا البحر من مراكب الروس ، وغيرها .

ثم يضيق هذا الخليج عند القسطنطينية ، فيصير عرضه - وهو موضع العبور من الجانب الشرقي الى الموضع الغربي الذي فيه القسطنطينية - نحو من أربعة أميال وعليه العمائر .

ويتهيئ في ضيقه الى الموضع المعروف بالأندلس ، وهناك جبال وعين ماء كثير ، ماؤها موصوف ، يعرف بعين مسلمة بن عبد الملك ، وكان نزوله عليها حين حاصر القسطنطينية ، وأتته مراكب المسلمين .

وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام ، ومنتهى مصبه مضيق . وهناك برج يمنع من فيه من يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو الروم ، وأما الآن فمراكب الروم تغزو بلاد الاسلام ، ولله الأمر من قبل ومن بعد .

وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي - وهو شيخ الثغور الشامية قديما وحديثا الى وقتنا هذا ، وهو من أهل التحصيل - أنه لما عبر الى القسطنطينية في هذا الخليج حين دخل لاقامة الهدنة والهدوء ، كان يتبين جرية هذا الماء وتردده مما يلي بحر مايطس ، وربما يتبين في الماء الذي يلي بحر الشام فيجده فاترا .

وهذا يدل على اتصال ماء هذين البحرين ، وأنه قد دخل في بحر الروم الى هذا الخليج أيضا .

وسمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزاة سلوقية مع غلام زرافة - وقد كانوا قد دخلوا الى خليج القسطنطينية ، وساروا فيه مسافة بعيدة - أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالد والجزر ، وعليه العمائر والمدن ، فلما أحسوا بنقص الماء بادروا بالخروج منه الى البحر الرومي .

وأن في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج ، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين ، مما يلي الشرق ومما يلي الشمال ، ~~والبحر الجنوبي البر~~ ، وفيه باب الذهب مطلي على صفائح النحاس .

وهو عدة أسوار مما يلي الغرب ، وفيه قصر . وأعلى أسوارها الغربية نحو من ثلاثين ذراعاً ، وقد ذكر أنه أقل من ذلك ، وأن أقصر موضع فيه عشرة أذرع ، وأعلى موضع من سورها ما كان مما يلي الجنوب .

فأما ما كان مما يلي الخليج فسور واحد ، وفيه قصر وبواشير وأبراج كثيرة ، ولها أبواب كثيرة مما يلي البر والبحر ، وحولها كنائس كثيرة . وقد قيل : إن لها ثلاثين باباً ، ومنهم من زعم أن عليها مائة باب صغاراً وكباراً .

وهو بلد عفن مختلف المهاب مرطب للأبدان لكونه بين ما وصفنا من هذه البحار . قال المسعودي : ولم تزل الحكمة باقية عالية زمن اليونانيين ، وبرهة من مملكة الروم ، تعظم العلماء ، وتشرف الحكماء .

وكانت لهم الآراء في الطبيعيات والجسم والعقل والنفس ، والتعاليم الأربعة : أعني الارتعاطيقي وهو علم الأعداد ، والجومطريقي وهو علم المساحة والهندسة ، والاسترونوميا وهو علم النجوم ؛ والموسيقى وهو علم تأليف اللحن .

ولم تزل العلوم قائمة السوق ، مشرقة الأقطار قوية المعالم ، شديدة المقاوم ، سامية البناء ، إلى أن تظاهرت ديانة النصرانية في الروم ، فغفوا معالم الحكمة ، وأزالوا رسمها ، وغوا سبلها ، وطمسوا ما كانت اليونانية أبانته ، وغيروا ما كانت القدماء منهم أوضحتها .

الموسيقى وشرفها

وكان من شريف ما تركته المعرفة بعلم الموسيقى ، لأنه غذاء للنفس ، ومطرب لها ، وملهيها ، تبهج عند سماعه ، وتحن إلى تأليف أوضاعه . وقد نطقت الحكماء بشرفه ، ونهت على نفاسة محله :

فقال الاسكندر : من فهم الألحان استغنى عن سائر اللذات .

وقد قالت الفلاسفة : إن النغم والأغاني فضيلة شريفة كانت تعذرت عن المنطق ليست في قدرته ، فلم يقدر على إخراجها ، فأخرجتها النفس أليفاً ، فلما أظهرتها سرت بها وعشقتها وطربت إليها .

ورببت الحكماء الأوتار الأربعة بازاء الطبايع الأربع : فجعلوا الزير بازاء المرة الصفراء والمثنى بازاء الدم ، والمثلث بازاء البلغم ، والبم بازاء المرة السوداء .

وقد أشبعنا القول في الموسيقى وأصحاب الملاهي والإيقاع ، وأصناف الرقص والطرب والنغم ، ونسب النغم ، وما استعملته كل أمة من الأمم من أصناف الملاهي ، من اليونانيين والروم والسرانيين والتبت والهند والفرس وغيرهم من الأمم ، وذكرنا مناسبة النغم

للأوتار ، ومجازة النفس والألحان ، وكيفية تولد الطرب وأنواع السرور وذهاب الغم وزوال الحزن ، وعلل ذلك الطبيعية والنفسية ، وما أحاط بذلك من جميع الوجوه ، في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » ، وأتينا على ظريف أخبارهم وأنواع لهوهم وملاهيهم في كتاب « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن اعادته ههنا ، إذ هذا الكتاب في غاية الإيجاز . وإن سنح لنا سائح ذكرنا لمعا من هذه الجوامع فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ، وإن تعذر ذلك فقد قدمنا التنبيه على ما سلف من كتبنا ، على الشرح والايضاح .
قسطنطين .

ثم ملك الروم بعد قسطنطين بن هلائي الملك المنتصر قسطنطين بن قسطنطين ، وهو ابن الملك الماضي . وكان ملكه أربعاً وعشرين سنة ، وبني كنائس كثيرة ، وشيد دين النصرانية .

لليانس

ثم تملك ابن اخي قسطنطين الأول لليانس فرفض دين النصرانية ، ورجع الى عبادة الأوثان ، وهو لليانس المعروف بالختيفي .

وأهل دين النصرانية لبغضهم فيه لرجوعه عن النصرانية وتغييره لرسومها يسمونه لليانس البزطاط .

وغزا العراق في ملك سابور بن أردشير بن بابك ، فأثاه سهم غرب فذبحه ، وقد كان سار الى العراق في جنود لا تحصي ، ولم يكن لسابور حيلة في دفعه ولقائه لمفاجأته إياه ، فانصرف سابور عن اللقاء الى الحيلة في دفعه . . . وكان من أمره ما وصفنا من سهم الغرب .

وكان ملكه الى أن هلك سنة ، وقيل أكثر من ذلك . وهو الملك الثالث من بعد ظهور دين النصرانية .

يونياس

ولما هلك لليانس جزع من كان معه من الملوك ، والبطارقة ، والجيوش ، ففزعوا الى طريق كان معظما فيهم ، يقال له يونياس ، وقيل : إنه كان كاتب الماضي ، فأبى عليهم أن يملكوا إلا أن يرجعوا الى دين النصرانية ، فأجابوه الى ذلك .

وضايق سابور القوم ، وأحاط بعساكرهم ، فكان ليونياس مع سابور مراسلات ومهادنة واجتماع ومحادثة ومعاشرة ، ثم افترقا . وانصرف بجيوش النصرانية موادعا لسابور ، وأخلف عليه ما أتلف من أرضه بأموال حملها اليه ، وهدايا من لطائف الروم .

وشيد هياكل في دين النصرانية ، وردها الى ما كانت عليه . ومنع من الأصنام
والتماثيل ، وقتل على عبادتها . وكان ملكه سنة .
ثم ملك بعده أوالس وهو على دين النصرانية ، ثم رجع عنها . وهلك في بعض
حروبه ، وكان ملكه الى أن هلك أربع عشرة سنة .
يقظة أهل الكهف

وقيل : إن في أيامه استيقظ أصحاب الكهف من رقدتهم على حسب ما أخبر الله جل
ثناؤه عنهم أنهم بعثوا احدهم بورقهم الى المدينة . وهذا الموضع من أرض الروم في الشمال .
وللناس ممن عني بعلم الفلك في ازورار الشمس عن كهفهم في حال طلوعها وغروبها
لموضعهم من الشمال كلام كثير . وقد أخبر الله تعالى في كتابه عن ذلك فقال : « وترى
الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال ، وهم
في فجوة منه ، ذلك من آيات الله ، من يهد الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلن تجد له وليا
مرشدا .
وكانوا من أهل مدينة أفسيس من أرض الروم .

غراطياس

ثم ملك بعد أوالس غراطياس خمس عشرة سنة ، ولسته من ملكه كان اجتماع
النصرانية ، وهو أحد الاجتماعات فأتوا القول في روح القدس عندهم ، وأحرقوا مقدونس
بطريق القسطنطينية ، وهو السنودس الثاني .

تدوسيس

ثم ملك بعده تدوسيس الأكبر (وتفسير هذا الاسم عندهم عطية الله) ، وقام بدين
النصرانية ، وعظم منها ، وبنى كنائس .

ولم يكن من أهل بيت الملك ولا من الروم ، وإنما كان أصله من الأشبان ، وهم بعض
الأمم السالفة ، وقد كانت ممن ملك الشام ومصر والمغرب والأندلس . وقد تنازع الناس
فيهم .

فذكر الواقدي في كتابه فتوح الأمصار أن بداهم من أهل أصبهان ، وأنهم ناقلة من
هنالك . وهذا يوجب أنهم من قبل ملوك فارس الأولى .

وذكر عبيد الله بن خرداذبة نحو ذلك وساعدهما على ذلك جماعة من أهل السير
والأخبار .

والأشهر من أمرهم أنهم من ولد يافث بن نوح ، وهم ملوك الأندلس من اللذارقة
واحدهم للريق .

وقد تنوزع في دياناتهم : فمنهم من رأى أنهم كانوا على دين المجوس ، ومنهم من رأى أنهم كانوا على مذهب الصابئة وغيرهم من عبدة الأصنام ، وقد قلنا : ان الأشهر من أنسابهم أنهم من ولد يافث بن نوح .

فكانت مدة ملك تدوسيس الى أن هلك عشر سنين .
جماعة من ملوكهم

ثم ملك بعده « أرقاديس » أربع عشرة سنة ، وكان على دين النصرانية .
ثم ملك بعده ابنه تدوسيس الأصغر ، وذلك بمدينة أفسيس ، وجمع مائتي أسقف (وهذا الاجتماع الثالث الذي قدما ذكره آنفا) ، ولعن فيه نسطورس البطرک .

وقد ذكرنا في كتابنا « أخبار الزمان » الحيلة التي وقعت على نسطورس بطرك القسطنطينية من صاحب الكرسي بالاسكندرية وما كان من نسطورس ، ونفيه ليوحنا المعروف بالراهب ، وما كان من يدوقيا زوجة الملك ... الى أن نفي نسطورس من القسطنطينية الى أنطاكية ، ثم منها الى صعيد مصر .

والشارقة من النصارى أضيفوا الى نسطورس لأنهم اتبعوه وقالوا بقوله . وإغما وسمتهم الملكية بهذا الاسم لتعيرهم وتعيبهم بذلك .

وقد كانت المشاركة بالحيرة وغيرها من الشرق تدعى بالعباد وسائر نصارى المشرق يأبون هذه الاضافة الى نسطورس ، ويكرهون ان يقال لهم نسطورية .

وقد أيد برصوما مطران نصيبين رأي المشاركة في الثالث ، وهو الكلام في الأقاليم الثلاثة والجوهر الواحد وكيفية اتحاد اللاهوت القديم بالناسوت المحدث .

وكان ملك تدوسيس الأصغر الى أن هلك اثنتين وأربعين سنة .

اليعاقبة

ثم ملك بعده مرقيانوس .

ثم ملك الروم بلخاريا زوجة مرقيانوس ، وكانت ملكة معه ، وفي أيامها كان خبر اليعاقبة من النصارى ، ووقوع الخلاف بينهم في الثالث ... فكان ملكها سبع سنين .

وأكثر اليعاقبة بالعراق وبلاد تكريت والموصل والجزيرة ومصر وأقباطها ، الا اليسير فانهم ملكية . والنوبة والأرمن يعاقبة .

ومطران اليعاقبة بتكريت بين الموصل وبغداد ، وقد كان لهم بالقرب من رأس العين واحد فمات . وصاحبهم اليوم بناحية حلب ببلاد قنسرين والعواصم .

وكرسي اليعاقبة رسمه أن يكون بمدينة انطاكية ، وكذلك لهم كرسي بمصر ، ولا أعلم لهم غير هذين الكرسيين ، وهما مصر وأنطاكية .

ثم ملك بعدهما اليون الأكبر بن اليون ، وكان ملكه ست عشرة سنة . وفي أيامه أحرم مسعرة اليعقوبي بطرك الاسكندرية ، واجتمع له من الأساقفة سبائة وثلاثون أسقفا ، وفي تاريخ الروم ان عدة المجتمعين سبائة وستون رجلا ، وذلك بخلفدونية .

وهذا الاجتماع هو السنودس الرابع عند الملكية ، واليعاقبة لا تعتد بهذا السنودس . ولهم خبر ظريف في قصة سوارى البطرك ، وما كان من أمره ، وخبر تلميذه يعقوب البرازعي ، ودعوته الى مذهب سوارى .

واليعاقبة اضيفت الى مذهب يعقوب البرازعي هذا ، وبه عرفت ، وكان من أهل أنطاكية يعمل البراذع .

ثم ملك بعد اليون الأصغر ابن اليون ، سنة على دين الملكية . ثم ملك بعده زينو وهو من بلاد الأرمينيان ، وكان يذهب الى رأي اليعقوبية ، وكان ملكه سبع عشرة سنة . وكانت له حروب مع خوارج خرجوا عليه في دار الملك فظفر بهم . ثم ملك بعده نسطاس وكان يذهب الى مذهب اليعقوبية ، وبنى مدينة عمورية ، وأصاب كنوزا ودفائن عظيمة . وكان ملكه الى أن هلك تسعا وعشرين سنة . ثم ملك بعده يوسطاناس تسع سنين .

ثم ملك بعده يوسطانياس تسعا وثلاثين سنة ، وقيل : أربعين . وبنى كنائس كثيرة ، وشيد دين النصرانية ، وأظهر مذهب الملكية ، وبنى كنيسة الرها ، وهي إحدى عجائب العالم ، والهياكل المذكورة .

وقد كان في هذه الكنيسة منديل يعظمه النصارى ، وذلك ان يسوع الناصري - حين اخرج من ماء المعمودية - تنشف به ، فلم يزل هذا المنديل يتداول الى أن قر بكنيسة الرها . فلما اشتد أمر الروم على المسلمين وحاصروا الرها في هذه السنة (وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) ، اعطى هذا المنديل للروم ، فجنحوا الى الهدنة ، وكان للروم عند تسلمهم هذا المنديل فرح عظيم .

ثم ملك بعده ابن أخيه نوسطيس ثلاث عشرة سنة ، على رأي الملكية . ثم ملك بعده طباريس أربع سنين ، وأظهر في ملكه أنواعا من اللباس والآلات وآنية الذهب والفضة ، وغير ذلك من آلات الملوك .

ثم ملك بعده موريقس عشرين سنة ، ونصر كسرى أبرويز على بهرام جوبين ، فقتل غيلة ، وبعث ابرويز غضبا له بجيوش الى الروم ، وكانت لهم حروب على حسب ما قلنا . ثم ملك بعده فوقاس ثمانين سنين الى أن قتل أيضا .

ثم ملك بعده هرقل وكان بطريقا في بعض الجزائر قبل ذلك ، فعمر بيت المقدس ،
وذلك بعد انكشاف الفرس عن الشام ، وبنى الكنائس . ولسبع سنين من ملكه كانت هجرة
النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة شرفها الله تعالى .

ذِكْرُ مُلُوكِ الرُّومِ بَعْدَ ظُهُورِ الْإِسْلَامِ

ملك الروم في عهد مولد رسول الله

صلى الله عليه وسلم

قال المسعودي : وجدت في كتب التواريخ تنازعا في مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي عصر من كان من ملوك الروم : فمنهم من ذهب الى ما قدمنا من مولده وهجرته ، ومنهم من رأى أن مولده عليه الصلاة والسلام كان في ملك يوسطينوس الأول ، وكان ملكه تسعا وعشرين سنة .

ثم ملك يوسطينوس الثاني ، وكان ملكه عشرين سنة .

ثم ملك هرقل بن يوسطينوس ، وهو الذي ضرب الدنانير والدراهم لهرقلية ، وكان ملكه خمس عشرة سنة .

ثم ملك بعده ابنه مورق بن هرقل .

والذي في كتب الزيجات في النجوم وعليه يعمل أهل الحساب ، وفي تواريخ ملوك الروم ممن سلف وخلف ، أن ملك الروم كان في وقت ظهور الاسلام وأيام أبي بكر وعمر هرقل .

وليس هذا الترتيب فيما عداها من كتب التواريخ وأصحاب الأخبار والسير ، إلا في اليسير منها . وفي تواريخ أصحاب السير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجر وملك الروم قيصر بن مورق .

في عهد خلفاء الاسلام

ثم ملك بعده قيصر بن قيصر ، وذلك في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه .

ثم ملك على الروم هرقل بن قيصر ، وذلك في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وهو الذي حاربه أمراء الاسلام الذين فتحوا الشام : مثل أبي عبيدة بن الجراح ، وخالد بن الوليد ، ويزيد بن أبي سفيان وغيرهم من أمراء الاسلام ، حين أخرجوه من الشام .

وكان الملك على الروم مورق بن هرقل في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه .

في عهد علي

ثم ملك مورق بن مورق في خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وأيام معاوية بن أبي سفيان .

في عهد معاوية

ثم ملك بعده قلفظ بن مورك بقية أيام معاوية . وكان بينه وبين معاوية مراسلات ومهادنات ، وكان المختلف بينها فنانق الرومي غلام كان لمعاوية .
وقد كان معاوية هادن أباه مورك بن مورك حين سار الى حرب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وكان بشره بالملك ، وأعلمه أن المسلمين تجتمع كلمتهم على قتل صاحبهم (يعني عثمان) ، ثم يؤول الملك الى معاوية ، وقد كان معاوية يومئذ أميراً على الشام لعثمان . . .
في خبر طويل قد أتينا على ذكره في الكتاب الأوسط . وأن ذلك من علم الملاحم يتوارثه ملوك الروم عن أسلافهم .
وكان ملك قلفظ بن مورك في الآخر من أيام معاوية وأيام يزيد بن معاوية وأيام معاوية ابن يزيد وأيام مروان بن الحكم وصدر من أيام عبد الملك بن مروان .

في عهد الدولة المروانية

ثم ملك لاون بن قلفظ في أيام عبد الملك بن مروان ، وكان الملك بعده حيرون بن لاون في أيام الوليد بن عبد الملك وأيام سليمان بن عبد الملك وخلافة عمر بن عبد العزيز .
ثم اضطرب ملك الروم لما كان من أمر مسلمة بن عبد الملك وغزو المسلمين إياهم في البر والبحر . فملكوا عليهم رجلاً من غير أهل بيت الملك من أهل مرعش ، يقال له جرجيس ، وكان ملكه تسع عشرة سنة .

في عهد الدولة العباسية

ولم يزل ملك الروم مضطرباً الى أن ملكهم قسطنطين بن اليون ، وذلك في خلافة أبي العباس السفاح وأبي جعفر المنصور أخيه .
ثم ملك بعده اليون بن قسطنطين ، وذلك في أيام المهدي والهادي .
ثم ملك بعده قسطنطين بن اليون ، وكانت أمه أريش ملكة معه ، مشاركة له في الملك ، لصغر سنه في أيام هارون الرشيد ، فمات قسطنطين بن اليون وسملت عينا أمه بعد ذلك لأخبار يطول ذكرها .

ثم ملك على الروم يعفور بن اسدراق ، وكانت بينه وبين الرشيد مراسلات . وغزاه الرشيد ، فأعطاه القود من نفسه بعد بغى كان منه في بعض مراسلاته ، فأنصرف الرشيد عنه . ثم غدر ونقض ما كان أعطاه من الانقياد ، وكنتم عن الرشيد أمره ، لعارض علة كان وجدها بالرقعة .

وفي انقياد يعفور الى الرشيد وحمله الأموال والهدايا والضريبة اليه يقول أبو العتاهية :

امام الهدى أصبحت بالدين معنيا
لك اسما ن شقا من رشاد ومن هدى
اذا ما سخطت الشيء كان مسخطا
بسطت لنا شرقا وغربا يد العلا
وغشيت وجه الأرض بالجو د والندى
وأنت ، أمير المؤمنين ، فتى التقى
قضى الله أن صفى هارون ملكه
تجيب الدنيا هارون بالرضا
وأصبحت تسقي كل مستمطر ريا
فأنت الذي تدعى رشيدا ومهديا
وإن ترض شيئا كان في الناس مرضيا
فأوسعت شرقيا وأوسعت غربيا
فأصبح وجه الأرض بالجو د مغشيا
نشرت من الاحسان ما كان مطويا
وكان قضاء الله في الخلق مقضيا
وأصبح يعفور هارون دميا

فلما عوفي الرشيد من علته دخل عليه بعض الشعراء ، وقد هابه الناس أن يخبروه بغدر يعفور ، فقال :

نقض الذي أعطاكه يعفور
أبشر ، أمير المؤمنين ، فانه
فتح يزيد على الفتوح ، يؤمنا
فلقد تباشرت الرعية أن أتى
ورجت بيمينك أن تعجل غزوة
يعفور ، انك حين تعلد إن نأى
أظننت حين غدرت أنك مفلت
إن الامام على اقتسارك قادر
ليس الامام وان غفلنا غافلا
ملك تجرد للجهاد بنفسه
يا من يريد رضا الله بسعيه
لا نصح ينفع من يغش امامه
نصح الامام على الأنام فريضة
فعليه دائرة البوار تدور
فتح أنك به الاله كبير
بالنصر فيه لواءك المنصور
بالغدر عنه وافد وبشير
تشفي النفوس ، نكالها مذكور
عنك الامام لجاهل مغرور
هبلتك أمك ، ما ظننت غرور
قربت ديارك أم نأت بك دور
عما يسوس بحزمه ويدير
فعدوه أبدا به مقهور
والله لا يخفى عليه ضمير
والنصح من نصحاك مشكور
ولأهله كفارة وظهور

.... وهي طويلة .

فلما أنشده اياها قال الرشيد : أو قد فعل ؟ وعلم أن الوزراء قد احتالوا ، فتجهز وغزاه ، ونزل على هرقة . وذلك في سنة تسعين ومائة .

الرشيد يحاصر هرقله

وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي أن الرشيد لما أراد النزول على حصن هرقله ، وكان معه أهل الثغور ، وفيهم شيخا الثغور الشامية مخلد بن الحسين ، وأبو اسحاق الفزاري صاحب كتاب السير ، فخلا الرشيد بمخلد بن الحسين فقال : أي شيء تقول في نزولنا على هذا الحصن ؟

فقال : هذا أول حصن لقيت من حصون الروم ، وهو في نهاية المنعة والقوة ، فان نزلت عليه وسهل الله فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده .

فأمره بالانصراف ، ودعا بأبي اسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد ، فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا حصن بنته الروم في نحر الدروب ، وجعلته لها غورا من الثغور ، وليس بالأهل ، فان أنت فتحته لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم ، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصا في التدبير . والرأي عندي أن يسير أمير المؤمنين الى مدينة عظيمة من مدن الروم فان فتحت عمت غنائمها المسلمين ، وان تعذر ذلك قام العذر .

فقال الرشيد الى قول مخلد ، فنزل على هرقله ، ونصب حولها الحرب تسعة عشر يوما ، فأصيب خلق كثير من المسلمين ، وفنيت الأزواد والعلوفات ، وضاق صدر الرشيد من ذلك ، فأحضر أبا اسحاق الفزاري ، فقال : يا ابراهيم قد ترى ما نزل بالمسلمين ، فما الرأي الآن عندك ؟

فقال : يا أمير المؤمنين ، قد كنت أشفقت من هذا ، وقدمت القول فيه ، ورأيت ان يكون الجد والحرب من المسلمين على غير هذا الحصن . وأما الآن فلا سبيل الى الرحيل عنه من بعد المباشرة ، فيكون ذلك نقصا في الملك ، وهنا في الدين ، واطمأنا لغيره من الحصون في الامتناع عن المسلمين ، والمصابرة لهم . لكن الرأي يا أمير المؤمنين أن تأمر بالنداء في الجيش أن أمير المؤمنين مقيم على هذا الحصن الى أن يفتحه الله عز وجل على المسلمين ، وتأمر بقطع الخشب وجمع الأحجار وبناء مدينة بازاء هذا الحصن الى أن يفتحه الله عز وجل ، ولا يكون هذا الخبر ينمو الى أحد من الجيش الا على المقام ، فان النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الحرب خدعة » وهذه حرب حيلة لا حرب سيف .

فأمر الرشيد من ساعته بالنداء ، فحملت الأحجار وقطع الأخشاب من الشجر ، وأخذ الناس في البناء . فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل ، ويدلون أنفسهم بالحبال .

وفي خبر أبي عمير بن عبد الباقي زيادات ، منها خبر الجارية التي سبها الرشيد من

هذا الحصن ، وهي ابنة بطريقه ، وكانت ذات حسن وجمال ، فزابد فيها صاحب الرشيد في المغنم ، وبالع في فيها حتى اشتراها له ، فبلغت من قلبه ، وبنى لها نحو الرفافة بأميال على طريق بالس حصنا سباه هرقله على الفرات ، يحاكي به حصن هرقله ببلاد الروم ، في خبر طويل قد أتينا على جميعه في كتابنا الأوسط . وهذا الحصن باق الى هذه الغاية هنالك خراب يعرف بهرقله .

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين بن دريسد ، قال : أخبرني أبو العيناء ، قال : أخبرني شبيل الترجمان ، قال : كنت مع الرشيد حين نزل على هرقله وفتحها ، فرأيت بها حجرا منصوبا مكتوبا عليه باليونانية . فجعلت أترجمه والرشيد ينظر الي ، وأنا لا أعلم ، فكانت ترجمته : « بسم الله الرحمن الرحيم ، يا بن آدم غافص الفرصة عند امكانها ، وكل الأمور الى وليها ، ولا يملكك افراط السرور على المائم ، ولا تحمل على نفسك هم يوم لم يأت ، فانه ان يك من أجلك وبقية عمرك يأت الله فيه برزقك ، ولا تكن من المغرورين بجمع المال ، فكم قد رأينا جامعا لبل حليلته ، ومقترا على نفسه ، موفرا لخزائنه غيره » .

وقد كان تاريخ هذا الكتاب في ذلك اليوم زائدا على ألفي سنة .

وباب هرقله مطل على واد وخنديق يطيف بها ، وذكر جماعة من أهل الخبرة من اهل الثغور أن أهل هرقله لما اشتد بهم الحصار ، وعضتهم الحرب بالحجارة والسهم والنار ، فتحو الباب ، فاستشرف المسلمون لذلك ، فاذا رجل من أهلها كأجل الرجال قد خرج في أكمل السلاح ، فنادى : يا معشر العرب ، قد طالت موافقتكم ايانا ، فليخرج الي منكم الرجل والعشرة الى العشرين مبارزة .

فلم يخرج اليه من الناس أحد ، ينتظرون اذن الرشيد ، وكان الرشيد نائما ، فعاد الرومي الى حصنه ، فلما استيقظ أخبر بذلك ، فتأسف ولام خدمه على تركهم ايقاظه .

ف قيل له : يا أمير المؤمنين ، ان امتناع الناس منه اليوم يطمعه ويطنه ويجرئه ان يخرج في غد فيطلب المبارزة ويعود لمثل قوله .

فطالت على الرشيد ليلته ، وأصبح كالمنتظر له ، اذ فتح الباب ، فاذا الفارس قد خرج وعاد الى كلامه ، فقال الرشيد : من له ؟

فابتدريه جلة القواد ، فعزم على اخراج بعضهم ، فضج أهل الثغور والمتنوعة بباب المضرب ، فأذن لبعضهم - وفي مجلسه مغلد بن الحسين وابراهيم الفزاري - فدخلوا فقالوا : يا أمير المؤمنين ، قوادك مشهورون بالبأس والنجدة وعلو الصيت ومباشرة الحرب . ومتى خرج واحد منهم وقتل هذا العلاج لم يكبر ذلك ، وان قتله العلاج كانت وصمة على العسكر

عظيمة ، وثلمة لا تنسد ، ونحن عامة لا يرتفع لأحد منا صيت ، فإن رأى أمير المؤمنين أن يختار رجلا منا يخرج إليه فعل .

فصوب الرشيد رأيهم وقال مخلد وبرايم : صدقوا يا أمير المؤمنين . فأومؤوا الى رجل منهم يعرف بابن الجزري مشهور في الثغور موصوف بالنجدة ، فقال له الرشيد : أخرج إليه ؟

قال : نعم ، وأستعين بالله عليه .

فقال : أعطوه فرسا وسيفا ورمحا وترسا .

فقال : يا أمير المؤمنين ، أنا بفرسي أوثق ، ورمحي في يدي أشد ، ولكن قد قبلت السيف والترس .

فلبس السلاح ، واستندانه الرشيد فودعه وأتبعه بالدعاء ، وخرج معه عشرون من المتطوعة . فلما انقضى في الوادي قال لهم العليج وهو يعدهم واحدا واحدا : إنما كان الشرط عشرين ، وقد ازددتم رجلا ، ولكن لا بأس .

فنادوه : ليس يخرج لك منا الا رجل واحد .

فلما فصل منهم ابن الجزري تأمله العليج ، وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم ، فقال له الرومي ، أتصدقني عما سألك عنه ؟

قال : نعم .

قال : أنت ابن الجزري بالله ؟

قال : اللهم نعم ، فكفء لك ؟

قال : بلى كفء .

ثم أخذ في شأنها ، فقطاعنا حتى طال الأمر بينهما ، وكاد الفرسان ان يقوموا تحتها وليس واحد منها خلدش صاحبه . ثم رميا برمحيهما هذا نحو أصحابه وهذا نحو حصنه ، وانتضيا سيوفهما وقد اشتد الحر عليهما ، وتبلد جوداهما .

فجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يظن أنه قد بالغ فيها فيقتبها الرومي ، وكانت درقته حديدا فيسمع لها صوت منكر ، ويضربه الرومي فيغوص سيفه لأن ترس ابن الجزري كان درقة تبتية ، وكان العليج يخاف أن يغوص السيف فيعطب .

فلما يش كل واحد منهما من صاحبه انهزم ابن الجزري ، فداخلت الرشيد والمسلمين من ذلك كآبة لم يصبهم مثلهما ، وعطعت المشركون من حصنهم . وإنما كانت حيلة من ابن الجزري فاتبعه العليج وعلا عليه . فلما تمكن منه ابن الجزري رماه بوهق فاخطفه من

سرجه ، ثم عطف عليه ، فما وصل الى الأرض جسده حتى فارقه رأسه .
وكبر المسلمون ، وانكسر المشركون ، وبادروا الباب ليغلقوه . واتصل الخبر
بالرشيد ، فصاح بالقواد أن يجعلوا في حجارة المجانيق النار ؛ فليس عند القوم دفع بعدها
وعاجلهم المسلمون الى الباب فدخلوها بالسيف ، وقيل : انهم نادوا بالأمان ، فأمنوا .
وافتحها عنوة أشهر من قول من قال انها فتحت صلحا .
فقال في ذلك شاعر الحكمي ، وهو أبو نواس :

هوت هرقله لما أن رأت عجبا جواثا ترتمي بالنفط والنار
كان نيراننا من جنب قلعتهم كمشعلات على أرسان قصار

وهذا كلام ضعيف ، ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت للمعنى ، وعظمت لصاحبه
الجازة . وصبت الأموال على ابن الجزري ، وقود وخلع عليه ، فلم يقبل شيئا من ذلك ،
وسأل أن يعفى ويترك على ما هو عليه ، ففي هذا يقول الشاعر أبو العتاهية :

ألا نادت هرقله بالخراب من الملك الموفق للصواب
غدا هارون يرعد بالمنايا ويبرق بالمذكرة العصاب
وريات يحل النصر فيها تمر كأنها مر السحاب
أمير المؤمنين ظفرت فاسلم وأبشر بالغنيمة والأياب

وللرشيد مع يعفور هذا بعد ذلك أخبار كثيرة ، قد أتينا على مبسوطها في كتابنا
الأوسط ، وما كان من خبره في ارساله ليحيى بن الشخير حين أمره أن يتطارش على يعفور ،
وما كان من يعفور وإخباره لبطارقه أن الرشيد بعث بهذا متصاعما ، وما طالبه ابن الشخير
بدينار أو درهم عليه صورة الملك حين عرضت عليه الخزائن ، وما كان من انقياد يعفور بعد
ذلك الى طاعة الرشيد ، وشرطه عليه أن يحمل اليه أينما كان من ماء عين العشيبة ، وهي عين
البربدون ، وهي في نهاية الصفاء والركة ، وغير ذلك مما عنه أمسكنا طلبا للاختصار .
ثم ملك بعد يعفور استراق بن يعفور بن استراق في أيام محمد الأمين ، فلم يزل ملكا
حتى غلب على الملك قسطنطين بن قلفط ، وكان ملك قسطنطين هذا في خلافة المأمون .
ثم ملك بعده توفيل وذلك في خلافة المعتصم ، وهو الذي فتح زبطرة ، وغزاه
المعتصم بالله ففتح عمورية .

وسنورد خبره فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المعتصم ، إن شاء الله تعالى .
ثم ملك بعده ميخائيل بن توفيل ، وذلك في خلافة السوائق والمتوكسل والمنتصر
والمستعين .

ثم كان بين الروم تنازع في الملك ، فملكوا عليهم توفيل بن ميخائيل بن توفيل . ثم
غلب على الملك بسيل الصقلي ولم يكن من أهل بيت الملك ، وكان ملكه أيام المعتز
والمهتدي ، وبعض خلافة المعتمد .

ثم ملك بعده ابنه اليون بن بسيل بقية أيام المعتمد وصدرًا من أيام المعتضد .
ثم هلك فملكوا عليهم ابنا له يقال له الاسكندروس فلم يحمدا أمره ، فخلعوه
وملكوا عليهم أخاه لايون بن بسيل الصقلي . وكان ملكه بقية أيام المعتضد
والمكتفي وصدرًا من أيام المقتدر .

ثم هلك وخلف ولدا صغيرا يقال له قسطنطين ، فملك وغلب على مشاركته في الملك
ارمنوس بطريق البحر وصاحب غزوه وحروبه فزوج قسطنطين الصبي بابنته ، وذلك في بقية
أيام المقتدر وأيام القاهرة والراضي والمتقي ، الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين
وثلاثمائة) في خلافة أبي اسحاق المتقي لله بن المقتدر .

وملوك الروم في هذا الوقت للمؤرخ ثلاثة ، والأكبر منهم والمدير للأمور أرمنوس
المتغلب ، ثم الناس وهو قسطنطين بن لايون بن اليون بن بسيل ، والملك الثالث ابن
لأرمنوس ، يخاطب بالملك ، واسمه اسطفنوس .

وجعل أرمنوس ابنا له آخر صاحب الكرسي بالقسطنطينية ، وهو البطرك الأكبر الذي
يأخذون عنه دينهم . وقد كان خصاه قبل ذلك ، وقربه الى الكنيسة . وأمر الروم يدور في
وقتنا هذا على ما ذكرنا من ملوكهم .

قال المسعودي : الى هذا الوقت انتهت أخبار ملوك الروم ، على حسب ما ذكرنا ،
والله أعلم بما يكون من أمرهم في المستقبل من الزمان .

مدة ملك الروم

فعدد سني ملوك الروم المنتصرة من قسطنطين بن هلائي - وهو المظهر لدين النصرانية
على ما ذكرنا - الى هذا الوقت خمسمائة سنة وسبع سنين .

والذي أجمع عليه من عدد ملوكهم ، من قسطنطين الى هذا الوقت المؤرخ ، أحد
وأربعون ملكا ، ولم يعد بعد ابن أرمنوس ، ووقع العدد على قسطنطين وأرمنوس اللذين
هما ملكا الروم في هذا الوقت المؤرخ . وإن أدخلنا في هذا العدد ابن أرمنوس فعدد ملوك

الروم من بدء النصرانية - وهو الملك قسطنطين بن هلاني - اثنان وأربعون ملكا ، في مدة هذه السنين المذكورة .

وقد ذهب جماعة ممن عني بأخبار العالم الى أن من حين هبط آدم عليه السلام الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) ستة آلاف سنة ومائتين وتسعا وخمسين سنة .
وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من تاريخ سني العالم والأنبياء والملوك في باب نفرد له لذلك ، إن شاء الله تعالى .

ذِكْرُ مِصْرَ وَأَخْبَارِهَا وَنِيلِهَا وَعَجَائِبِهَا وَأَخْبَارُ مَلُوكِهَا وَعَبَائِدُ ذَلِكَ مِمَّا انْقَصَلَ بِهَذَا الْبَابِ

ذكر مصر في القرآن

قال المسعودي : ذكر الله جل ثناؤه مصر في مواضع من كتابه ، فقال عز وجل :
« وقال الذي اشتراه من مصر » .

وقال : « ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين » .

وقال تعالى : « وأوحينا إلى موسى وأخيه أن تبوأ لقومكما بمصر بيوتا » .

وقال : « اهبطوا مصرا فإن لكم ما سألتم » .

وقال تعالى : « وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه » .

وصف مصر

ووصف بعض الحكماء مصر فقال : ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء ، وثلاثة أشهر مسكة
سوداء ، وثلاثة أشهر زمردة خضراء ، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء .

فأما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في شهر أبيب (وهو تموز) ومصرى (وهو اب) . وتوت
(وهو ايلول) ، يركبها الماء فترى الدنيا بيضاء وضياها على روابي وتلال مثل الكواكب ،
قد أحاطت المياه بها من كل وجه ، فلا سبيل لبعض البلاد إلى بعض الا في الزوارق .

وأما المسكة السوداء فإن في شهر بابيه (وهو تشرين الأول) وهاتور (وهو تشرين
الثاني) وكيهك (وهو كانون الأول) ، ينكشف الماء عنها ، وينضب عن أرضها ، فتصير
أرضا سوداء . وفيها تقع الزراعات ، وللأرض روائح طيبة تشبه روائح المسك .

وأما الزمردة الخضراء ، فإن في شهر طوبة (وهو كانون الثاني) ، وأمشير (وهو
شباط) ، وبرمهات (وهو آذار) ، تلمع ويكثر عشبها ونباتها ، فصير كالزمردة
الخضراء .

وأما السبيكة الحمراء فإن في شهر برمودة (وهو نيسان) ، وبشنس (وهو أيار) ،
وبؤونة (وهو حزيران) ، يبيض الزرع ، ويتورد العشب ، فهو كسبيكة الذهب منظرا
ومنفعة .

وسنذكر هذه الشهور بالسريانية والعربية والفارسية ، ونسمي كل شهر منها بعد هذا
الموضع من هذا الكتاب ، وإن كنا قد أتينا على جميع ذلك في الكتاب الأوسط .

ووصف آخر مصر فقال : نيلها عجب ، وأرضها ذهب ، وخيرها جلب ، وملكها

لمن سلب ، وما لها رغب ، وفي أهلها صخب ، وطاعتهم رهب ، وسلامهم شغب ،
وحروبهم حرب ، وهي لمن غلب .

نهر النيل

ونهرها النيل من سادات الأنهار ، وأشرف البحار ، لأنه يخرج من الجنة ، على حسب
ما ورد به خبر الشريعة أن النيل وسيحان (وهو نهر أذنة من الثغر الشامي ، ويصب الى البحر
الرومي ، ومخرجه على ثلاثة أيام من ملطية ، ويجري في بلاد الروم ، وليس للمسلمين عليه
الا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة وجيحان ، مخرجه من عيون تعرف بعيون جيحان على
ثلاثة أيام من مدينة مرعش ، ويطرح الى البحر الرومي ، فليس للمسلمين عليه من المدن الا
المصيصة وكفر بيا ، ومجره بينهما) والفرات ، وقد قدمنا الأخبار عنه وعن النيل ومبدها
ومقدار جريانها على وجه الأرض ومصبها ، فيما سلف من هذا الكتاب ، وأنه يخرج من
الجنة ، وكذلك الدجلة وغيرها مما اشتهر من الأنهار الكبار .

وقد قالت العرب في النيل : إنه إذا زاد غاضت له الأنهار ، والأعين والآبار ، وإذا
غاض زادت ، فزيادتها من غيضة ، وغيضه من زياداتها .
قال البصري :

يفيض إن زادت له الأنهار في الأرض ذات العرض والمقدار

وقالت الهند : زيادته ونقصانه بالسيول ، ونحن نعرف ذلك بتوالي الأنواء وكثرة
الأمطار وركود السحاب .

وقالت الروم : لم يزد قط ولم ينقص ، وإنما زيادته ونقصانه من عيون كثرت
واتصلت .

وقالت القبط : زيادته ونقصانه من عيون في شاطئه ، يراها من سافر ، ولحق
بأعاليه .

وقيل : لم يزد قط ، وإنما زيادته بريح الشمال اذا كثرت واتصلت به ، فتحبسه ،
فيفيض على وجه الأرض .

وقد ذكرنا التنازع في النيل وزيادته ممن سلف وخلف ، على الشرح والايضاح ، وغيره
من الأنهار الكبار والبحار والبحيرات الصغار ، في كتاب « أخبار الزمان » في الفن الثاني ،
فأغنى ذلك عن اعادتها في هذا الكتاب .

وصف مصر أيضا

ومصر من سادات القرى ، ورؤساء المدن ، قال الله تعالى حاكيا عن فرعون :
« أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي ، أفلا تبصرون » ، وقال عز وجل حاكيا
عن يوسف عليه السلام : « اجعلني على خزائن الأرض ، إني حفيظ عليم » ، وهي
مصر .

وليس في أنهار الدنيا شهر يسمى بحرأً ويأماً غير نيل مصر لكبره واستبحاره .
وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا الخبر عن جبل القمر الذي بدء النيل منه ، وما يظهر من
تأثير القمر فيه عند زيادته ونقصانه من النور والظلام في البدر والمحاق .
وقد روي عن زيد بن أسلم في قوله تعالى « فان لم يصبها وإبل فطل » قال : هي
مصر ، إن لم يصبها وإبل زكت ، وإن أصابها مطر ضعفت .
وقال بعض الشعراء يصف مصر ونيلها :

مصر ، ومصر شأنها عجيب ونيلها تجري به الجنوب

وهي مصر ، واسمها كمعناها ، وعلى اسمها سميت الأمصار ، ومنه اشتق هذا
الاسم عند علماء البصريين ، وقد قال عمرو بن معد يكرب :

ما النيل أصبح زاخرا بمدوده وجرت له ريح الصبا فجرى لها
عودت كندة عادة محمودة فاصبر لجاهلها ورو سجالها

زيادة النيل ونقصانه

قال المسعودي : ويتبدى نيل مصر بالتنفس والزيادة بقية بؤونة (وهو حزيران)
وأبيب (وهو تموز) ومسر (وهو آب) ، فاذا كان الماء زائدا زاد شهر توت كله (وهو
أيلول) الى انقضائه . فاذا انتهت الزيادة الى ست عشرة ذراعا ، ففيه تمام الخراج ،
وخصب الأرض ، وريع للبلد عام . وهو ضار للبهائم لعدم المرعى والكلأ .
وأتم الزيادات كلها العامة النفع للبلد كله سبع عشرة ذراعا ، وفي ذلك كفايتها ،
وري جميع أراضيها .

واذا زاد على السبع عشرة وبلغ ثمانى عشرة ذراعا وغلقها ، استبحر من أرض مصر

الربع وفي ذلك ضرر لبعض الضياع ، لما ذكرنا من وجه الاستبحار وغير ذلك .
وإن كانت الزيادة ثنائي عشرة ذراعا كانت العاقبة في انصرافه حدوث وباء بمصر .
وأكثر الزيادات ثنائي عشرة ذراعا . وقد كان النيل بلغ في زيادته تسع عشرة ذراعا ،
وذلك سنة تسع وتسعين في خلافة عمر بن عبد العزيز .
ومساحة الذراع الى أن تبلغ اثني عشر ذراعا ثمان وعشرون أصبعا . ومن اثني عشر
ذراعا الى ما فوق يصير الذراع أربعاً وعشرين أصبعا .
وأقل ما يبقى في قاع المقياس من الماء ثلاثة أذرع ، وفي مثل تلك السنة يكون الماء
قليلا .

والأذرع التي يستسقى عليها بمصر هي ذراعان تسميان منكرا ونكيرا ، وهي الذراع
الثالث عشر ، والذراع الرابع عشر .

فاذا انصرف الماء عن هاتين الذراعين (أعني ثلاث عشرة وأربع عشرة) وزيادة نصف
ذراع من الخمس عشرة ، استسقى الناس بمصر ، وكان الضرر شاملا لكل البلدان ، إلا أن
يأذن الله عز وجل في زيادة الماء .

وإذا تم خمس عشرة ودخل في ست عشرة ذراعا كان فيه صلاح لبعض الناس ، ولا
يستسقى فيه ، وكان ذلك نقصا من خراج السلطان .

والترع التي بغضية مصر أربع أمهات ، أساؤها : ترعة ذنب التمساح ، وترعة
بلقينة ، وخليج سردوس ، وخليج ذات الساحل ، وتفتح هذه الترع اذا كان الماء زائدا في
عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة تخلو من توت ، وهو أيلول .

وقد قلنا خبر تسمية هذا اليوم بعيد الصليب فيما سلف من هذا الكتاب .
والنبيذ الشيراري يتخذ بمصر من ماء طوبة (وهو كانون الآخر) بعد الغطاس ، وهو
لعشرة تمضي من طوبة ، وأصفى ما يكون النيل في ذلك الوقت ، وأهل مصر يفتخرون
بصفاء النيل في هذا الوقت ، وفيه تختزن المياه أهل تنيس ودمياط وتونة وسائر قرى البحيرة .

ليلة الغطاس

وليلة الغطاس بمصر شأن عظيم عند أهلها ، لا ينام الناس فيها ، وهي ليلة احدى
عشرة تمضي من طوبة وستة من كانون الثاني .

ولقد حضرت سنة ثلاثين وثلاثمائة ليلة الغطاس بمصر ، والأخشيذ محمد بن طنج في
داره المعروفة بالمختارة في الجزيرة الراكبة للنيل والنيل يطيف بها . وقد أمر فأسرج من جانب
الجزيرة وجانب الفسطاط ألف مشعل غير ما أسرج أهل مصر من المشاعل والشمع .

وقد حضر النيل في تلك الليلة مئو آلاف من الناس من المسلمين والنصارى ، منهم في الزوارق ، ومنهم في الدور الدانية من النيل ، ومنهم على الشطوط ، لا يتناكرون الحضور ، ويحضرون كل ما يمكنهم اظهاره من المأكّل والمشارب والملابس وآلات الذهب والفضة والجواهر والملاهي والعزف والقصف .

وهي أحسن ليلة تكون بمصر ، وأشملها سرورا ، ولا تغلق فيها الدروب ، ويغطس أكثرهم في النيل ، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض ومبرىء للداء .

مقاييس النيل

قال المسعودي : وأما المقاييس الموضوعة بمصر لمعرفة زيادة النيل ونقصانه فاني سمعت جماعة من أهل الخبرة يخبرون أن يوسف النبي صلى الله عليه وسلم ، حين بنى الأهرام ، اتخذ مقياسا لمعرفة زيادة النيل ونقصانه ، وأن ذلك كان بمنف ، ولم يكن الفسطاط يومئذ . وأن دلوكة الملكة العجوز وضعت مقياسا بأقصى الصعيد ، وضعت أيضا مقياسا آخر ببلاد اخميم . . . فهذه المقاييس الموضوعة قبل مجيء الاسلام .

ثم ورد الاسلام ، وافتتحت مصر ، وكانوا يعرفون زيادة النيل بما ذكرنا ونقصانه بما وصفنا ، الى أن ولي عبد العزيز بن مروان ، فالتخذ مقياسا بحلوان وهو صغير الذراع ، وحلوان فوق الفسطاط .

ثم اتخذ أسامة بن زيد التنوخي مقياسا بالجزيرة التي تدعى جزيرة الصناعة ، وهي الجزيرة التي بين الفسطاط والجزيرة ، والمعبر عليها من الفسطاط على الجسر ، ثم منها على جسر آخر الى الجزيرة ، وهو الجانب الغربي ، لأن الفسطاط من الجانب الشرقي .

وهذا المقياس الذي اتخذ أسامة بن زيد التنوخي هو أكثرها استعمالا ، واتخذ ذلك في أيام سليمان بن عبد الملك بن مروان . وهو المقياس الذي يعمل عليه في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) بالفسطاط .

وقد كان من سلف يقيسون بالمقياس الذي بمنف ، ثم ترك استعماله ، وعمل على مقياس الجزيرة المعمول في أيام سليمان بن عبد الملك .

وفي هذه الجزيرة مقياس آخر لأحمد بن طولون ، والعمل عليه عند كثرة الماء ، وترادف الرياح ، واختلاف مهاها ، وكثرة الموج .

وقد كانت أرض مصر كلها تروى من ست عشرة ذراعا عامرها وغامرها ، لما أحكموا من جسورها ، وبناء قناطرها ، وتنقية خلجانها :

وكان بمصر سبع خلجانات : فمنها خليج الاسكندرية ، وخليج سخا ، وخليج دمياط ، وخليج منف ، وخليج الفيوم ، وخليج سردوس ، وخليج المنهى . وكانت مصر فيما يذكر أهل الخبرة أكثر البلاد جنانا ، وذلك ان جنانها كانت متصلة بحافتي النيل من أوله الى آخره ، من حد اسوان الى رشيد . وكان الماء إذا بلغ في زيادته تسعة أذرع دخل خليج المنهى وخليج الفيوم وخليج سردوس وخليج سخا .

وكان الذي ولي حفر خليج سردوس لفرعون عدو الله هامان ، فلما ابتدأ في حفره أتاه أهل القرى يسألونه أن يجري الخليج الى تحت قراهم ، ويعطوه على ذلك ما أراد من المال ، وكان يعمل ذلك حتى اجتمعت له أموال عظيمة ، فحمل تلك الأموال الى فرعون . فلما وضعها بين يديه سألها عنها فأخبره بما فعل ، فقال فرعون : أنه ينبغي للسيد أن يعطف على عبده ، ويفيض عليهم معروفه ، ولا يرغب فيما في أيديهم ، ونحن أبحق من فعل هذا بعبيده . فاردد على أهل كل قرية ما أخذته منهم .

ففعل ذلك هامان ، ورد على أهل كل قرية ما أخذ منهم ، فليس في الخلجان التي بأرض مصر أكثر عطوفا وعزاقيل من خليج سردوس .

وأما خليج الفيوم وخليج المنهى ، فإن الذي حفرهما يوسف بن يعقوب صلى الله عليهما وسلم ، وذلك أن الريان بن الوليد ملك مصر لما رأى رؤياه في البقر والسنابل وعبرها يوسف عليه السلام ، استعمله على ما كان يلي من أرض مصر . وقد أحبر الله بذلك عند اخباره عن نبيه يوسف بقوله « اجعلني على خزائن الأرض ، إني حفيظ عليهم » .

معاونة المسلمين الكفار

قال المسعودي : وقد تنازع أهل الملة في تصرف المؤمنين مع الفاسقين : فمنهم من رأى ان الملك كان مؤمنا ، ولولا ذلك ما وسع يوسف معاونة الكفار والتصرف في أوامرهم ونواهيهم ، ومنهم من رأى أن ذلك جائز على ما توجه أحوال الوقت والأصح للحال ، وقد ذكرنا قول كل فريق من هؤلاء في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » .

الفيوم

وأما أخبار الفيوم من صعيد مصر وخلجانها من المرتفع والمطايطي ومطايطي المطاطي ، وهذه عبارة أهل مصر ، يريدون بذلك المنخفض ، وكيفية فعل يوسف فيها وعمارته أرضها بعد كونها خربة ومصفاة لمياه الصعيد ، وهي جزيرة قد أحاط الماء حينئذ بأكثر أقطارها ، فقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن اعادته في هذا الكتاب ، وكذلك في تسمية الفيوم

فيوما ، وأن ذلك ألف يوم ، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسدهم إياه .
وقد كانت مصر - على ما زعم أهل الخبرة والعناية بأخبار شأن هذا العالم - يركب أرضها ماء النيل وينبسط على بلاد الصعيد الى أسفل الأرض ، وموضع الفسطاط في وقتنا هذا .

وقد كان بدء ذلك من موضع يعرف بالجنادل بين أسوان والحبشة ، وقد قدمنا ذكر هذا الموضع فيما سلف من هذا الكتاب ، الى إن عرض لذلك موانع من انتقال الماء وجريانه ، وما ينقل من التربة بتياره من موضع الى موضع ، فيصب من بعض المواضع من بلاد مصر ، على حسب ما وصفنا عن صاحب « المنطق » في عمران الأرض وخرابها فيما سلف من هذا الكتاب ، فسكن الناس بلاد مصر .

ولم يزل الماء ينصب عن أرضها قليلا قليلا حتى امتلأت أرض مصر من المدن والعمائر ، وطرقوا للماء ، وحفروا له الخللجانا ، وعقدوا في وجهه المسناة ، إلا أن ذلك خفي على ساكنيها ، لأن طول الزمان أذهب معرفة أول سكناهم كيف كان ذلك .

ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر العلة الموجبة لامتناع المطر بمصر ولا لكثير من أخبار الاسكندرية وكيفية بنائها ، والأسم التي تداولتها والملوك التي سكنتها من العرب وغيرهم ، لأننا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط . وسنذكر بعد هذا الموضع جملا من أخبارها ، وجوامع من كيفية بنائها ، وما كان من أمر الاسكندر فيها .



بين ابن طولون ورجل مصري

قال المسعودي : وقد كان أحمد بن طولون بمصر بلغه في سنة نيف وستين ومائتين أن رجلا بأعالي بلاد مصر من أرض الصعيد له ثلاثون ومائة سنة من الأقباط ، ممن يشار اليه بالعلم من لدن حدائته ، والنظر والاشراف على الآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرهم من أهل الملل ، وأنه علامة بمصر وأرضها من برها وبحرها وأخبارها وأخبار ملوكها ، وأنه ممن سافر في الأرض ، وتوسط الممالك ، وشاهد الأمم من أنواع البيضان والسودان ، وأنه ذو معرفة بهيئات الأفلاك والنجوم وأحكامها .

فبعث أحمد بن طولون برجل من قواده في أصحابه ، فحملة في النيل اليه مكرما ، وكان قد انفرد عن الناس في بنين اتخذها ، وسكن في أعلاه ، وقد رأى الولد الرابع عشر من ولد ولده .

فلما مثل بحضرة أحمد بن طولون ، نظر الى رجل دلائل الهرم فيه بيته ، وشواهد ما أتى

عليه من الدهر ظاهرة ، والحواس سليمة ، والقضية قائمة ، والعقل صحيح ، يفهم عن مخاطبه . ويحسن البيان والجواب عن نفسه .

فأسكنه بعض مقاصيره ، ومهد له ، وحمل اليه لذيق المآكل والمشارب . فأبى أن يتوطأ على شيء ، وأن يتغذى الا بغذاء كان حمله معه من كعك وغيره ، وقال : هذه بنية قوامها بما ترون من هذا الغذاء ، وهذا الملبس ، فان أنتم ستمتموها النقلة عن هذه العادة وتناول ما أوردتموه عليها من المآكل والمشارب والملابس كان ذلك سبب انحلال هذه البنية ، وتفريق هذه الصورة .

فترك على ما كان عليه ، وما جرت به عادته ، وأحضر له أحمد بن طولون من حضره من أهل الدراية ، وصرف همته عليه ، وأخلى نفسه له في ليال وأيام كثيرة ، يسمع كلامه وإيراداته وجواباته فيما يسأل عنه .

بحيرة تنيس ودمياط

فكان مما سئل عنه الخبير عن بحيرة تنيس ودمياط ، فقال :

كانت أرضا لم يكن بمصر مثلها استواء وطيب تربة وثراوة ، وكانت جنانا ونخلا وكرما وشجرا ومزارع ، وكانت فيها مجار على ارتفاع من الأرض ، وقرى على قرارها .

ولم ير الناس بلدا كان أحسن من هذه الأرض ، ولا أحسن اتصالا من جنانا وكروما . ولم يكن بمصر كورة يقال انها تشبهها الا الفيوم . وكانت أكثر خيرا من الفيوم وأخصب وأكثر فاكهة ورياحين من الأصناف الغربية .

وكان الماء منحدرًا إليها لا ينقطع عنها صيفا ولا شتاء ، يسقون منه جنانهم اذا شاءوا ، وكذلك زروعهم ، وسائره يصب الى البحر من سائر خلجانه ، ومن الموضع المعروف بالأشتوم .

وقد كان بين البحر وبين هذه الأرض نحو مسيرة يوم . وكان فيما بين العريش وجزيرة قبرس طريق مسلوكة الى قبرس تسلكه الدواب ييس ، ولم يكن فيما بين العريش وجزيرة قبرس الا غامضة . وجزيرة قبرس اليوم بينها وبين العريش في البحر سير طويل ، وكذلك فيما بينها وبين أرض الروم .

وقد كان بين الأندلس وبين الموضع الذي يسمى الخضراء - وهو قريب من فاس المغرب وطنجة - قنطرة مبنية بالحجارة والطوب عمر عليها الابل والدواب من ساحل المغرب من بلاد الأندلس الى المغرب .

وماء البحر تحت تلك القنطرة متقطع خلجانا صغارا تجري تحت قناطرها وما عقد من

الطاقات تحتها على صخور صم ، وقد عقد من كل حجر الى حجر طاق . وهو مبدأ بحر الروم الآخذ من أوقيانوس ، وهو البحر المحيط الأكبر .

فلم يزل البحر يزيد ماؤه ويعلو أرضا فأرضا في طول ممر السنين ، يرى زيادته أهل كل زمان ، ويتبينه أهل كل عصر ، ويقفون عليه ، حتى علا الماء الطريق الذي كان بين العريش وبين قبرس وعلا القنطرة التي كانت بين الاندلس وبرطنجة .

وما وصفت فين ظاهر عند أهل الأندلس وأهل فاس من بلاد المغرب من خبر هذه القنطرة . وربما بدا الموضع لأهل المراكب تحت الماء ، فيقولون : هذه القنطرة .

وكان طولها نحو اثني عشر ميلا ، في عرض واسع وسمو بين . فلما مضت لديقليطيانوس من ملكه مائتان واحد وخمسون سنة ، هجم الماء من البحر على بعض المواضع التي تسمى اليوم بحيرة تنيس فأغرقه ، وصار يزيد في كل عام حتى أغرقها بأجمعها . فما كان من القرى التي في قرارها غرق ، وأما التي كانت على ارتفاع من الأرض فبقيت منها بونة وسمنود وغير ذلك مما هي باقية الى هذا الوقت ، والماء محيط بها .

وكان أهل القرى التي في هذه البحيرة ينقلون موتاهم الى تنيس فيقبرونهم واحدا فوق آخر ، وهي الأكوام الثلاثة التي تسمى اليوم أبو الكوم .

وكان استحكام غرق هذه الأرض بأجمعها وقد مضى لديقليطيانوس الملك مائتان واحد وخمسون سنة ، وذلك قبل أن تفتح مصر بمائة سنة .

وقال : وقد كان الملك من ملوك الأمم كانت داره الفرما مع أركون من أراكنة البلينا وما اتصل بها من الأرض حروب وخنادق وخلجانا فتحت من النيل الى البحر ، ومنع كل واحد من الآخر ، وكان ذلك داعيا لتشعب الماء من النيل واستيلائه على هذه الأرض .

وسئل عن ملوك الأحابش على النيل وممالكهم ، فقال : لقيت من ملوكهم ستين ملكا في ممالك مختلفة ، كل ملك منهم ينازع من يليه من الملوك ، وبلادهم حارة يابسة مسودة ليسسها وحرارتها . ولاستحكام النارية فيها تغيرت الفضة ذهابا لطبخ الشمس اياها - لحرارتها ويسسها وناريتها - فتحولت ذهابا . وقد يطبخ الذهب الذي يؤتى به من المعدن خالصا صفائح بالملح والزاج والطوب فيخرج منه فضة خالصة بيضاء ، وليس يدفع هذا الأمر الا من لا معرفة له بما وصفنا ، ولا قارب شيئا مما ذكرنا .

قيل له : فما منتهى النيل في أعاليه ؟

قال : البحيرة التي لا يدرك طولها وعرضها ، وهي نحو الأرض التي الليل والنهار فيها متساويان طول النهار ، وهي تحت الموضع الذي يسميه المنجمون الفلك المستقيم ، وما ذكرت فمعروف غير منكر .

الأهرام

وسئل عن بناء الأهرام ، فقال : إنها قبور الملوك ، وكان الملك منهم اذا مات وضع في حوض حجارة ويسمى بمصر والشام « الجرن » وأطبق عليه . ثم يبنى من الهرم على قدر ما يزيدون من ارتفاع الأساس . ثم يحمل الحوض فيوضع وسط الهرم ، ثم يقنطر عليه البنيان والأقباء . ثم يرفعون البناء على هذا المقدار الذي ترونه . ويجعل باب الهرم تحت الهرم ، ثم يحفر له طريق في الأرض بعقد أزج ، فيكون طول الأزج تحت الأرض مائة ذراع وأكثر . ولكل هرم من هذه الأهرام باب يدخل منه على ما وصفت .

ف قيل له : فكيف بنيت هذه الأهرام المملسة ؟ وعلى أي شيء كانوا يصعدون وينون ؟ وعلى أي شيء كانوا يحملون هذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر أهل زماننا هذا على أن يحركوا الحجر الواحد الا بجهد ان قدروا ؟

فقال : كان القوم يبنون الهرم مدرجا ذا مراقي كالدرج ، فاذا فرغوا منه نحتوه من فوق الى أسفل ، فهذه كانت حيلتهم ، وكانوا مع هذا لهم صبر وقوة وطاعة للملوكهم ديانة .

ف قيل له : ما بال هذه الكتابة التي على الأهرام واليرابي لا تقرأ ؟

فقال : دثر الحكماء وأهل العصر الذين كان هذا قلمهم ، وتداول أرض مصر الأم ، فغلب على أهلها القلم الرومي ، وأشكال الأحرف للروم .

والقبط تقرأه على حسب تعارفها اياه ، وخلطها لأحرف اليوم بأحرفها ، على حسب ما ولدوا من الكتابة بين الرومي والقبطي الأول ، فذهبت عنهم كتابة آبائهم .

ف قيل له : فمن أول من سكن مصر ؟

قال : أول من نزل هذه الأرض مصر بن بيسر بن حام بن نوح .

ومر في أنساب ولد نوح الثلاثة وأولادهم ، وتفرقهم في الأرض .

ف قيل له : أتعرف بمصر مقاطع رخام ؟

قال : نعم في الجانب الشرقي من الصعيد جبل رخام عظيم كانت الأوائل تقطع منه العمود وغيرها ، وكانوا يحملون ما عملوا بالرمل بعد النقر .

فأما العمود والقواعد والرؤوس التي تسميها أهل مصر الأسوانية ، ومنها حجارة الطواحين فتلك نقرها الأولون بعد حدوث النصرانية بمئتين من السنين ، ومنها العمود التي بالاسكندرية ، والعمود الذي بها الضخم الكبير لا يعلم بالعالم عمود مثله .

وقد رأيت في جبل أسوان أخا لهذا العمود قد هندس ونقر ولم يفصل من الجبل ، ولم يحك ما ظهر منه ، وإنما كانوا ينتظرون أن يفصل من الجبل ثم يحمل الى حيث يريد القوم .

وسئل عن مدينة العقاب ، فقال : هي غربي أهرام بوصير الجيزة وهي على خمسة أيام ليلياها للراكب المجد . وقد وعرت طريقها وعميت المسالك إليها ، والسمت الذي يؤدي نحوها .

وذكر ما فيها من عجائب البنيان والجواهر والأموال ، والعلة التي لها سميت مدينة العقاب .

ووصف مدينة أخرى غربي أخميم من أرض الصعيد ذات بنيان عجيب اتخذتها الملوك السالفة . وذكر من شأن هذه المدينة الأخرى عجائب من الأخبار ، وزعم أن بينها وبين أخميم من أرض الصعيد مسيرة ستة أيام .

وسئل عن النوبة وأرضها ، فقال : هم أصحاب ابل وبخت وبقر وغنم ، وملكهم يستعد الخيل العتاق ، والأغلب من ركوب عوامهم البراذين . ورميهم بالنبل عن قبي عربية ، وعنهم أخذ الرمي أهل الحجاز واليمن وغيرهم من العرب ، وهم الذين يسميهم العرب رماة الحدق .

ولهم النخل والكرم والذرة والملوز والحنطة ، وأرضهم كأنها جزء من أرض اليمن . وللنوبة أترج كأكثر ما يكون بأرض الاسلام ، وملوكهم تزعم أنهم من حير ، وملكهم يستولي على مقرا ونوبة وعلوة .

ووراء علوة أمة عظيمة من السودان تدعى بكنة ، وهم عراة كالزنج ، وأرضهم تنبت الذهب .

وفي مملكة هذه الأمة يفترق النيل فيتشعب منه خليج عظيم ثم يخضر الخليج بعد انفصاله من النيل ، وينحدر الأكثر الى بلاد النوبة ، وهو النيل لا يتغير .

فاذا كان في بعض الأزمنة انفصل الأكثر من الماء في ذلك الخليج ، وأبيض الأكثر ، واخضر الأقل . فيشق ذلك الخليج في أودية وخلجان وأعماق مأنوسة ، حتى يخرج الى جلاسل والجنوب ، وذلك على ساحل الزنج ، ومصبه في بحرهم .

ثم سئل عن الفيوم والمنهى وحجر اللاهون فذكر كلاما طويلا في أمر الفيوم . وأن جارية من بنات الروم وابنها نزلوا الفيوم ، وكانوا البدء في عمارتها وعمارة أرضها .

وانما كان الماء يأتي الفيوم من المنهى أيام جري النيل ، ولم يكن حجر اللاهون بني ، وإنما كان مصب الماء من المنهى من الموضع المعروف بدمونة .

ثم بني اللاهون على ما هو اليوم عليه .

ويقال : ان يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام ، بناه أيام

العزیز . ودبر من أمر الفيوم ما هو اليوم قائم بين من الخليج المرتفعة والمطاطية ، وهو خليج فوق خليج فوق خليج وبنى القنطرة المعروفة بسفونة .

وأقام العمود الذي في وسط الفيوم ، وهو غائص في الأرض لا يدرك منتهاه منها وهو أحد عجائب الدنيا ، مربع الشكل ، قد جهد أناس من الأمم ممن ورد بعد يوسف أن ينتهوا إلى آخره في الأرض حفرا فلم يثأت لهم ذلك ، ولا قدروا عليه ، وغلبهم الماء فعجزهم ورأس هذا العمود مساو لأرض المنهى .

قال : وأما حجر اللاهون فإن من سطح الحجر الذي فيما بين القبتين إلى ناحية اللاهون . واللاهون هي القرية بعينها ففي ما بين السطح إلى القرية ستون درجا ، وربما قل الماء في المنهى ، وظهر بعض الدرج .

وفي حائط الحجر فوارات بعضها اليوم يخرج منه الماء ، وبعض لا يرى . وفيما بين سطح الحجر الذي بين القبتين وبين القرية شاذروان ، وهو من أسفل الدرج . وإنما يدخل الماء الفيوم بوزن الحجر ، وجعلت الاسقالة - وهي القناطر - ليخرج الماء منها ، ولا يعلو الماء الحجر أيام سده . . .

فبالقدير بني حجر اللاهون . ويقدر ما يكفي الفيوم من الماء يدخل إليها . وبناء حجر اللاهون من أعجب الأمور ، ومن أحكم البنيان ، ومن البناء الذي يبقى على وجه الماء لا يتحرك ولا يزول : بالهندسة عمل ، وبالفلسفة أتقن ، وفي السعود نصب .

وقد ذكر كثير من أهل بلدنا أن يوسف عليه السلام عمل ذلك بالوحي ، والله أعلم . ولم تزل ملوك الأرض إذا غلبت على بلادنا ، واحتوت على أرضنا ، صارت إلى هذا الموضع فتأملته ، لما قد نمي إليها من أخباره ، وسار في الخليفة من عجائب بنيانه واتقانه . . . وكان هذا الرجل من أقباط مصر ، ممن يظهر دين النصرانية ورأي يعقوبية . فأمر السلطان أحمد بن طولون في بعض الأيام ، وقد أحضر مجلسه بعض أهل النظر ، أن يسأله عن الدليل على صحة دين النصرانية .

فسأله عن ذلك ، فقال : دليلي على صحتها وجودي إياها متناقضة متنافية ، تدفعها العقول ، وتنفّر منها النفوس ، لتباينها وتضادها ، لا نظر يقويها ، ولا جدل يصححها ولا برهان يعضدها من العقل والحس عند التأمل لها والفحص عنها . . . ورأيت مع ذلك أمما كثيرة ، وملوكا عظيمة ذوي معرفة وحسن رأي ، قد انقادوا إليها وتدينوا بها . فعلمت أنهم لم يقبلوها ، ولم يتدينوا بها - مع ما ذكرت من تناقضها في العقل - إلا لدلائل شاهدها ، وآيات علموها ، ومعجزات عرفوها ، أوجبت انقيادهم إليها والتدين بها .

قال له السائل : وما التضاد الذي فيها ؟
قال : وهل يدرك أو يعلم غايتها ؟ ..
منها قولهم بأن الواحد ثلاثة ، والثلاثة واحد ، ووصفهم الأفانيم والجوهر وهو
الثالث ، وهل الأفانيم في أنفسها قادرة عالمة أم لا ؟
وفي اتحاد ربهم القديم بالانسان المحدث ، وما جرى في ولادته وقلته وصلبه .
وهل في التشنيع أكبر وأفحش من اله صلب ، وبصق في وجهه ، ووضع على رأسه
الأكليل من الشوك ، وضرب رأسه بالقضيب ، وسمرت يده ، ونخس بالأسنة والخشب
جنباه ، وطلب الماء فسقي الخل في بطيخ الحنظل ؟ ! .
فأمسكوا عن مناظرته ، وانقطعوا عن مجادلته ، لما قد أعطاهم من تناقض مذهبه
وفساده ووهيه .

بين يهودي ونصراني

فقال طبيب لابن طولون يهودي وقد حضر المجلس : أياذن لي الأمير في مخاطبته ؟
فقال : شأنك .
فأقبل على القبطي مسائلا له ، فقال له القبطي : وما أنت أيها الرجل ، وما نحلكت ؟
فقال له : يهودي .
فقال له : مجوسي اذن .
قال له : كيف ذلك وهو يهودي ؟
قال : لأنهم يرون نكاح البنات في بعض الحالات ، إذ كان في دينهم أن الأخ يتزوج
بنت أخيه ، وعليهم أن يتزوجوا نساء اخوتهم اذا ماتوا ، فاذا وافق اليهودي أن تكون امرأة
أخيه ابنته لم يجد بدا من أن يتزوجها . وهذا من أسرارهم ، وما يكتُمونه ولا يظهره ،
فهل في المجوسية أشنع من هذا ؟
فأنكر اليهودي ذلك وجحد أن يكون في دينه او يعرفه أحد من اليهود .
فاستخبر ابن طولون عن صحة ذلك ، فوجد ذلك الطبيب اليهودي قد تزوج امرأة
اخيه ، وكانت بنته .

ثم أقبل القبطي على ابن طولون ، فقال أيها الأمير ، هؤلاء يزعمون - وأشار الى
اليهودي - أن الله خلق آدم على صورته . وعن نبي من أنبيائهم ساء قال في كتابه : إنه رآه في
قديم الزمان أبيض الرأس واللحية ، وأن الله تعالى قال : إني أنا النار المحرقة ، والحمى
الآخذة ، وأنا الذي آخذ الأبناء بذنوب الآباء .

ثم في توراتهم أن بنات لوط سقيته الخمر حتى سكر وزنى بهن ، وحملن منه وولدن وأن موسى رد على الله الرسالة مرتين حتى اشتد غضب الله عليه .
 وأن هارون صنع العجل الذي عبده بنو اسرائيل .
 وأن موسى أظهر معجزات لفرعون وفعلت السحرة مثلها .
 ثم قالوا في ذبائح الحيوان والتقرب الى الله بدمائها ولحومها ، وتحكمهم على العقل ، ومنعهم من النظر بغير برهان ، وهو قولهم ان شريعتهم لا تنسخ ، ولا يقبل قول أحد من الأنبياء بعد موسى اذا انحرف عما جاء به موسى ولا فرق في قضية العقل بين موسى وغيره من الأنبياء إذا أتى ببرهان ، وبان بحجة .

ثم الأكبر من كفرهم قولهم في يوم عيد الكفور ، وهو يوم الاستغفار وذلك لعشر تخلو من تشرين الأول : إن الرب الصغير - ويسمونه ميططرون - يقوم في هذا اليوم قائما ، وينتف شعور رأسه ، ويقول ، ويلى اذا خربت بيتي ، وأبتمت بنتي ، قامتي منكسة لا أرفعها حتى آتي بنتي ! ..

وذكر عن اليهود أقاصيص وتخاليط كثيرة ، ومناقضات واسعة .
 ولهذا القبطي مجالس كثيرة عند أحمد بن طولون مع جماعة من الفلاسفة والديسانية والثنوية والصائبة والمجوس ، وعدة من متكلمي الاسلام .
 وقد أتينا على ما احتمل منها ايراده في كتابنا في « أخبار الزمان » ، وذكرنا جميع ذلك في كتابنا « المقالات في أصول الديانات » .

وكان هذا القبطي - على ما نحي الينا من خبره ، وصح عندنا من قوله - يذهب الى فساد النظر ، والقول بتكافؤ المذاهب .

وأقام عند ابن طولون نحو سنة ، فأجازته ، وأعطاه ، فأبى قبول شيء من ذلك ، فردّه الى بلده مكروما ، وأقام بعد ذلك مدة من الزمان ، ثم هلك .
 وله مصنفات تدل من كلامه على ما ذكرنا عنه ، والله أعلم بكيفية ذلك .
 واليهود تأبى ما ذكره القبطي في نكاح بنت الأخ ، وأكثرهم يقر بالتزويج بنت الأخ .

بعض عجائب مصر ونيلها

قال المسعودي : وفي نيل مصر وأرضها عجائب كثيرة من أنواع الحيوان مما في البر والبحر .

من ذلك السمك المعروف بالرعاد ، وهو نحو الذراع ، اذا وقعت في شبكة الصياد

رعدت يدها وعضدها ، فيعلم برقوعها ، فيبادر الى أخذها واخراجها عن شبكته . ولو أمسكها بخشب أو قصب فعلت ذلك .

وقد ذكرها جالينوس ، وأنها ان جعلت على رأس من به صداع شديد أو شقيقة وهي في الحياة ، هذا من ساعته .

والفرس الذي يكون في نيل مصر اذا خرج من الماء وانتهى وطؤه الى بعض المواضع من الأرض ، علم أهل مصر أن النيل يزيد الى ذلك الموضع بعينه غير زائد عليه ولا مقصر عنه ، لا يختلف ذلك عندهم بطول العادات والتجارب .

وفي ظهوره من الماء ضرر بأرباب الأرض والفلاحة لرعيه الزرع . وذلك أنه يظهر من الماء في الليل فينتهي الى موضع من الزرع ، ثم يولي عائدا الى الماء ، فيرعى في حال رجوعه من الموضع الذي انتهى اليه سيره ، ولا يرعى من ذلك شيئا في عمره ، كأنه يجدد مقدار ما يرعاه .

فمنها ما اذا رعت وردت الى النيل فشربت لم تقذف ما في أجوافها في مواضع شتى ، فينبت ذلك مرة ثانية .

فاذا كثر ذلك من فعله واتصل ضرره بأرباب الضياع ، طرح له الترمس في الموضع الذي يعرف خروجه منه مكاييك كثيرة مبددا مبسوطا ، فيأكله ، ثم يعود الى الماء فيربو في جوفه ، ويزداد في انتفاخه فيشق جوفه ، فيموت ويطفو على الماء ، ويقذف به الى الساحل .

والموضع الذي يكون فيه لا يكاد يرى فيه تمساح . وهو على صورة الفرس إلا أن حوافره وذنبه بخلاف ذلك ، والجهة أوسع .

من نزل مصر من أبناء نوح

قال المسعودي : وقد ذكر جماعة من الشرعيين أن بيسر بن حام بن نوح لما انفصل عن أرض بابل بولده وكثير من أهل بيته ، غرب نحو مصر ، وكان له أولاد أربعة : مصر بن بيسر ، وفارق بن بيسر ، وماع ، وياح . فنزل بموضع يقال له منف ، وبذلك سمي الى وقتنا هذا .

وكان عددهم ثلاثين فسميت ثلاثين بهم ، كما سميت مدينة ثمانين من أرض الجزيرة وبلاد الموصل من بلاد بني همدان . وإنما نسبت الى عدد ساكنيها ممن كان مع نوح في السفينة .

وكان بيسر بن حام قد كبر سنه ، فأوصى الى الأكبر من ولده ، وهو مصر . واجتمع الناس اليه وانضافوا الى جملتهم ، وأخصبت البلاد ، فتملك عليهم مصر بن بيسر ، وملك

من حد رفح من أرض فلسطين من بلاد الشام . وقيل : من العريش ، وقيل : من الموضع المعروف بالشجرة ، وهو آخر أرض مصر ، والفرق بينها وبين الشام ، وهو الموضع المشهور بين العريش ورفح ، الى بلاد أسوان من أرض الصعيد طولاً ، ومن أيلة - وهي تخوم الحجاز - الى برقة عرضاً .

وكان لمصر أولاد أربعة ، وهم قبط ، وأشمون ، وأتريب ، وصا .
فقسم مصر الأرض بين أولاده الأربعة أرباعاً ، وعهد الى الأكبر من ولده - وهو قبط - وأقباط مصر يضافون في النسب الى أبيهم قبط بن مصر .
وأضيفت المواضع الى ساكنيها ، وعرفت بأسمائهم ، فمنها أشمون ، وقبط ، وصا ، وأتريب ، وهذه أسماء هذه المواضع الى هذه الغاية .
واختلطت الأنساب ، وكثر ولد قبط ، وهم الأقباط ، فغلبوا على سائر الأرض ، ودخل غيرهم في أنسابهم ، لما ذكرنا من الكثرة . . . فقليل لكل قبط مصر وكل فريق منهم يعرف نسبه واتصاله بمصر بن بيصر بن حام بن نوح الى هذه الغاية .

جملة من ملوك مصر

ولما هلك قبط بن مصر ملك بعده اشمون بن مصر .
ثم ملك بعده صا بن مصر .
وملك بعده أتريب بن مصر .
ثم ملك بعده ماليق بن دارس .
ثم ملك بعده حرايا بن ماليق .
ثم ملك بعده كلكي بن حرايا ، وأقام في الملك نحواً من مائة سنة .
ثم ملك بعده أخ يقال له ماليا بن حرايا .
ثم ملك بعده لوطس بن ماليا نحواً من سبعين سنة .
ثم ملكت بعده ابنة له يقال لها حوريا بنت لوطس نحواً من ثلاثين سنة .
ثم ملكت بعدها امرأة أخرى يقال لها ماموم .
وكثر ولد بيصر بن حام بأرض مصر ، فتنشعوا ، وملكوا النساء ، فطمعت فيهم ملوك الأرض ، فسار اليهم من الشام ملك من ملوك العماليق ، يقال له الوليد بن دومع ، فكانت له حروب بها ، وغلب على الملك ، فانقادوا اليه ، واستقام له الأمر الى أن هلك .
ثم ملك بعده الريان بن الوليد العملاقي ، وهو فرعون يوسف . وقد ذكر الله تعالى خبره مع يوسف ، وما كان من أمرهما في كتابه العزيز ، وقد أتينا على شرح ذلك في كتابنا الأوسط .

ثم ملك بعده دارم بن الريان العملاقي .
ثم ملك بعده كامس بن معدان العملاقي .
ثم ملك بعده الوليد بن مصعب ، وهو فرعون موسى .

وقد تنوزع فيه : فمن الناس من رأى أنه من العماليق ، ومنهم من رأى أنه من لحم من بلاد الشام ، ومنهم من رأى أنه من الأقباط من ولد مضر بن ييصر ، وكان يعرف بظلمها ، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط .

وهلك فرعون غرقا حين خرج في طلب بني اسرائيل حين أخرجهم موسى بن عمران ، وجعل الله لهم طريقا في البحر يبسا .

ولما غرق فرعون ومن كان معه من الجنود ، وخشي من بقي بأرض مصر من الذراري والنساء والعبيد أن يغزوهم ملوك الشام والمغرب ، فملكوا عليهم امرأة ذات رأي وحزم ، يقال لها دلوكة ، فبنت على بلاد مصر حائطا يحيط بجميع البلاد ، وجعلت عليه المحارس والأحراس والرجال متصلة أصواتهم يقرب بعضهم من بعض . وأثر هذا الحائط باق الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) يعرف بحائط العجوز .

وقيل : إنما بنته خوفا على ولدها ، وكان كثير القنص ، فخافت عليه من سباع البر والبحر ، واغتتيال من جاور أرضهم من الملوك والبادي ، فحوطت الحائط من التماسيح وغيرها . وقد قيل في ذلك من الوجوه غير ما ذكرنا .

فملكتهم ثلاثين سنة ، وقيل : أقل من ذلك . واتخذت بمصر البرابي والصور ، وأحكمت آلات السحر ، وجعلت في البرابي صور من يرد من كل ناحية ، ودوابهم ابلا كانت أو خيلا ، وصورت ما يرد في البحر من المراكب من بحر المغرب والشام .

وجمعت في هذه البرابي العظيمة المشيدة البنيان أسرار الطبيعة وخواص الأحجار والنبات والحيوان ، من الجاذبة والدافعة . وجعلت ذلك في أوقات حركات فلكية واتصالها بالمؤثرات العلوية .

وكانوا اذا ورد اليهم جيش من نحو الحجاز أو اليمن عورت تلك الصورة التي في البرابي من الأبل وغيرها ، فيتعور ما في ذلك الجيش ، وينقطع عنهم ناسه وحيوانه .

واذا كان الجيش من نحو الشام فعل في تلك الصور التي من تلك الجهة التي أقبل منها جيش الشام ما فعل بما وصفنا قبلها ، فيحدث في ذلك الجيش من الآفات في ناسه وحيوانه ما صنع في تلك الصور التي من تلك الجهة .

وكذلك ما ورد من جيوش الغرب ، وما ورد في البحر من رومية والشام وغير ذلك من
الممالك ...

فهابتهم الملوك والأمم ، ومنعوا ناحيتهم من عدوهم ، واتصل ملكهم بتدبير هذه
العجوز واتقانها لزم أقطار المملكة واحكامها السياسة .
وقد تكلم الناس ممن سلف وخلف في هذه الخواص ، وأسرار الطبيعة التي كانت ببلاد
مصر .

وهذا الخبر من فعل العجوز عند المصريين مستفيض لا يشكون فيه . والبرابي بمصر
من صعيدها وغيره باقية الى هذا الوقت ، وفيها أنواع الصور مما اذا صورت في بعض الأشياء
أحدثت أفعالا على حسب ما رسمت له ووضعت من أجله ، على حسب قولهم في الطباع
النام ، والله أعلم بكيفية ذلك .

كتابة على البرابي

قال المسعودي : وأخبرني غير واحد من بلاد اخميم من صعيده مصر ، عن أبي الفيض
ذي النون بن ابراهيم المصري الأخيمي الزاهد - وكان حكيما ، وكانت له طريقة يأتيها ونحلة
يعصدها ، وكان ممن يقرأ عن أخبار هذه البرابي ودارها ، وامتنح كثيرا عما صور فيها ورسم
عليها من الكتابة والصور - قال :

رأيت في بعض البرابي كتابا تدبرته ، فاذا هو : « احذروا العبيد المعتقين ،
والأحداث المغترين ، والجند المتعبدين ، والنبط المستعربين » .
قال : ورأيت في بعضها كتابا تدبرته فاذا فيه : « يقدر المقدور والقضاء يضحك » .
وزعم أنه رأى في آخره كتابة وتبينها بذلك القلم الأول فوجدها :

تدبر بالنجوم ولست تدري ورب النجم يفعل ما يريد

وكانت هذه الأمة التي اتخذت هذه البرابي لهجة بالنظر في أحكام النجوم مواظبة على
معرفة أسرار الطبيعة ، وكان عندها مما دلت عليه أحكام النجوم أن طوفانا سيكون في
الأرض ، ولم تقطع بأن ذلك الطوفان ما هو : أنار تأتي على الأرض فتحرق ما عليها ، أو
ماء فيغرقها ، أو سيف يبيد أهلها .

فخافت دثور العلوم وفناءها بفناء أهلها ، فاتخذت هذه البرابي ، واحدها بربا ،
ورسمت فيها علومها من الصور والتأثيل والكتابة .

وجعلت بنيناها نوعين : طينا ، وحجرا ، وفرزت ما بينى بالطين مما بينى بالحجر ، وقالت : إن كان هذا الطوفان نارا استحجر ما بينى من الطين وانحرق ، وبقيت هذه العلوم ، وإن كان الطوفان الوارد ماء أذهب ما بينى بالطين ، ويبقى ما بينى بالحجارة ، وإن كان الطوفان سيفا بقي كلا النوعين ما هو بالطين وما هو بالحجر .
وهذا على ما قيل - والله أعلم - كان قبل الطوفان .

وقيل : إن ذلك كان بعد الطوفان ، وإن الطوفان الذي كانوا يرقبونه ولم يتيقنوا أنار هو أم ماء أم سيف ، كان سيفا أتى على جميع أهل مصر من أمة غشيتها وملك نزل عليها فأباد أهلها .

ومهم من رأى أن ذلك الطوفان كان وباء عم أهلها ، ومصدق ذلك ما يوجد ببلاد تنيس من التلال المنضدة من الناس من صغير وكبير . وذكر وأثنى ، كالجبال العظام ، وهي المعروفة ببلاد تنيس من أرض مصر بأبي الكوم ، وما يوجد ببلاد مصر وصعيدها من الناس المنكسين بعضهم على بعض في زهوف وغيران ونواويس ، ومواضع كثيرة من الأرض لا يدرى من أي الأمم هم ، فلا النصرارى تحبر عنهم أنهم من أسلافهم ، ولا اليهود تقول عنهم إنهم من أوائلهم ، ولا المسلمون يدرون من هم ولا تاريخ ينسب عن حالهم ، عليهم أنوابهم ، وكثيرا ما يوجد في تلك الروابي والجبال من حليهم .

والبرابي ببلاد مصر بنيان قائم عجيب : كالبربا المتخذة بأنصناء من صعيد مصر ، وهو أحد الموصوفين منها ، والبربا التي ببلاد أخميم ، والبربا التي ببلاد سمند ، وغير ذلك .

وكتابة على الأهرامات أيضا

والأهرام وطولها عظيم ، وبنيناها عجيب ، عليها بأنواع من الكتابات بأقلام الأمم السالفة ، والممالك الدائرة ، لا يدرى ما تلك الكتابة ولا ما المراد بها ، وقد قال من عني بتقدير ذرعها أن مقدار ارتفاع ذهابها في الجونحو من أربعمائة ذراع ، أو أكثر ، وكلما علا به الصعداء دق ذلك ، والعرض نحو ما وصفنا ، عليها من الرسوم ما ذكرنا .
وإن ذلك علوم وخواص وسحر وأسرار للطبيعة .

وإن من تلك الكتابة مكتوب : إنا بنيناها فمن يدعي موازنتنا في الملك وبلوغنا في القدرة وانتهاءنا من السلطان فليهدمها ، وليزل رسمها ، فإن الهدم أيسر من البناء ، والتفريق أيسر من التأليف .

وقد ذكر أن بعض ملوك الاسلام شرع في هدم بعضها فاذا خراج مصر وغيرها من

الأرض لا يفي بقلعها ، وهي من الحجر والرخام .
والغرض في كتابنا هذا الاخبار عن جمل الأشياء وجوامعها ، لا عن تفصيلها
وبسطها .

وقد أتينا على سائر ما شاهدناه حسا في مطافنا الأرض والممالك ، وما غمي إلينا خبرا من
الخواص وأسرار الطبيعة من الحيوان والنبات والجماد في عجائب البلدان والآثار والبقاع ، في
كتابنا المترجم بكتاب « القضايا والتجارب » .
ولا تمانع بين ذوي الفهم أن في مواضع من الأرض مدنا وقرى لا يدخلها عقرب ولا
حية ، مثل مدينة حمص ومعرة وبصرى وأنطاكية .

وقد كان ببلاد أنطاكية ، إذا أخرج انسان يده خارج السور وقع عليها البق ، فاذا
جذبها الى داخل لم يبق على يده من ذلك شيء . . . الى أن كسر عمود من الرخام في بعض
المواضع بها ، فاصيب في أعلاه حق من نحاس في داخله بق مصور من نحاس نحو كف ، فما
مضت أيام - أو على الفور من ذلك - حتى صار البق في وقتنا هذا يعم الأكثر من دورهم .
وهذا حجر المغناطيس يجذب الحديد ، ولقد رأيت بمصر حية مصورة من حديد أو
نحاس توضع على شيء ويدنى منها حجر المغناطيس فتحدث فيها حركة تباعد منه .
وحجر المغناطيس إذا أصابته رائحة الثوم بطل فعله في الحديد ، وإذا غسل بشيء من
الحل أو ناله شيء من غسل النحل ، عاد الى فعله الأول من جذب الحديد .
وللمغناطيس في الحديد خواص عجيبة غير ما ذكرنا كالحجر الماص للدم .

والله عز وجل قد استأثر بعلم الأشياء ، وأظهر للعباد ما شاء مما لهم فيه الصلاح على
قدر الوقت وحاجتهم فيه اليه ، وأشياء استأثر بعلمها لم يظهرها لخلقها ، فلا تقف العقول
على كنهها . وكما يجمع بين أشياء فيحدث لاجتماعها معنى هو غيرها ، كما يحدث من ماء
العفص والزاج عند الاجتماع من شدة السواد ، وكحدوث جوهر الزجاج عند جمعنا بين الرمل
والمغنيسيا والقلي عند الطبخ والسبك لذلك .

وكذلك لو جمع بين ماء القلي وماء المرتك وهو المراداسنج خرج الحادث من مزاجيهما
كالزبد بيضا .

وإذا مزج ماء القلي بماء الزاج خرج من مزاجيهما لون أحمر كالعصفر .

وكجمعنا في النتائج بين الفرس الأثنى والحمار فتحدث بغلا ، ولو نتج دابة على أتان
لخرج منها بغل أفضس ذو خبث ودهاء يسمى الكودن .
وقد ذكرنا النتائج الذي كان بصعيد مصر مما يلي الحبشة ، وما كان ينتج من الثيران على

الأتن ، والحمير على البقر ، وما كان يحدث من ذلك من الدواب العجيبة التي ليست بحمير ولا بقر كالبغل الذي ليس بدابة ولا حمار .

وقد ذكرنا ضروب التوليدات في أنواع الحيوان والنبات ، من تطعيمهم الغروس والأشجار وما تولد من الطعوم في المذاق ، في كتابنا المترجم بكتاب « القضايا والتجارب » في أنواع الفلاحات وغيرها .

وذكرنا باب خواص الأشياء ومعرفتها والطلسمات وعجائبها ، وهو باب كبير في ذكر بعضه نيابة عن بعض ، والجزء منه يوهمك الكل ، واليسير منه يدلك على معرفة الكثير .

ويمكن ، والله أعلم ، أن تكون هذه الخواص والطلسمات والأشياء المحدثه في العالم للحركات مما وصفنا والدافعة والمناعة والمنفردة والجاذبة والفاعلة في الحيوان وغير ذلك بمثل الطرد والجذب كانت دلالة لبعض الأنبياء في الأمم الخالية ، جعلها الله كذلك لذلك النبي دلالة ومعجزة تدل على صدقه وتنبئه من غيره ليؤدي عن الله أمره ونهيه وما فيه من الصلاح لخلقه في ذلك الوقت ، ثم رفع الله ذلك النبي ، وبقيت علومه . وما أبانه الله عز وجل مما ذكرنا ، في أيدي الناس ، وأصل ذلك الهي كما وصفنا ، إذ كان ما ذكرنا ممكنا غير واجب ولا ممتنع في القدرة .

قال المسعودي : فلنرجع الى ما كنا فيه من أخبار ملوك مصر .

بقية ملوك مصر

وكان الملك بعد انقضاء ملك دلوكة العجوز دركوس بن بلوطس .
ثم ملك بعده بورس بن دركوس .

ثم ملك بعده فغامس بن بورس نحو من خمسين سنة .

ثم ملك بعده دنيا بن بورس نحو من عشرين سنة .

ثم ملك بعده غماريس بن مريتا عشرين سنة .

ثم ملك بعده بلوطس بن ميناكيل أربعين سنة .

ثم ملك بعده مالوس بن بلوطس عشرين سنة .

ثم ملك بعده بلوطس بن ميناكيل بن بلوطس .

ثم ملك بعده بلونا بن ميناكيل ، وكانت له حروب ومسير في الأرض ، وهو فرعون الأعرج الذي غزا بني اسرائيل وخرب بيت المقدس .

ثم ملك بعده مريئوس ، وكانت له حروب كثيرة بالمغرب .

ثم ملك بعده نقاس بن مريئوس ثمانين سنة .

ثم ملك بعده قوميس بن نقاس عشر سنين .

ثم ملك بعده كايبل ، وكانت له حروب مع ملوك المغرب ، وغزاه البخت ناصر مرزبان المغرب من قبل ملوك فارس ، فحرب أرضه وقتل رجاله ، وسار البخت ناصر نحو المغرب .

وقد أتينا على أخباره في كتاب « راحة الأرواح » لأن هذا الكتاب رسمناه بأخبار مسير الملوك للأرض ، وأخبار مقاتلتهم ، دون ما ذكرناه في كتابنا « أخبار الزمان » .

ولما زال أمر البخت ناصر ومن معه من جنود فارس ، ملكت الروم مصر ، وغلبت عليها ، فتنصر أهلها . فلم يزالوا على ذلك إلى أن ملك كسرى أنوشروان ، فغلبت جيوشه على الشام ، وسارت نحو مصر ، فملكوها ، وغلبوا على أهلها نحو من عشرين سنة . وكانت بين الروم وفارس حروب كثيرة ، فكان أهل مصر يؤدون خراجين : خراجا إلى فارس ، وخراجا إلى الروم ، عن بلادهم !

ثم انجلت فارس عن مصر والشام لأمر حدث في دار مملكتهم ، فغلب الروم على مصر والشام ، وأشهروا النصرانية . فشمل ذلك من بالشام ومصر ، إلى أن أتى الله بالاسلام ، وكان من أمر المقوقس صاحب القبط من النبي صلى الله عليه وسلم من الهدايا ما كان . . . إلى أن افتتحها عمرو بن العاص ومن كان معه في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فبنى عمرو بن العاص القسطنطينية وهي قصبة مصر في هذا الوقت .

وكان ملك مصر - وهو المقوقس صاحب القبط - ينزل الاسكندرية في بعض فصول السنة ، وفي بعضها ينزل مدينة منف ، وفي بعضها قصر الشمع ، وهو اليوم يعرف بهذا الاسم في وسط مدينة القسطنطينية .

ولعمرو بن العاص في فتح مصر أخبار ، وما كان بينه وبين المقوقس وفتحه لقصر الشمع ، وغير ذلك من أخبار مصر والاسكندرية ، وما كان من حروب المسلمين في ذلك ، ودخول عمرو بن العاص إلى مصر والاسكندرية في الجاهلية . وما كان من خبره مع الراهب والكرّة الذهب التي كانوا يظهرونها للناس في أعيادهم ، ووقوعها في حجر عمرو بن العاص ، وذلك قبل ظهور النبي صلى الله عليه وسلم . . . قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط .

عدة ملوك مصر

قال المسعودي : والذي اتفقت عليه التواريخ - مع تباين ما فيها - أن عدة ملوك مصر من الفراعنة وغيرها اثنان وثلاثون فرعوناً ، ومن ملوك بابل ممن تملك على مصر خمسة ، ومن ملوك بابل - وهم العماليق الذين طرأوا إليها من بلاد الشام - أربعة ، ومن الروم سبعة ، ومن اليونانيين عشرة . . . وذلك قبل ظهور السيد المسيح عليه السلام .
وملكها أناس من الفرس من قبل الأكاسرة .
وكان مدة من ملك مصر من الفراعنة والفرس والروم والعماليق واليونانيين ألف سنة وثلثمائة سنة .

قال المسعودي : وسألت جماعة من أقباط مصر بالصعيد وغيره من بلاد مصر من أهل الخبرة عن تفسير « فرعون » ، فلم يجبروني عن معنى ذلك ، ولا تحصل لي في لغتهم .
فيمكن - والله أعلم - أن هذا الاسم كان سمة ملوك تلك الأعصار ، وأن تلك اللغة تغيرت كتغير الفهلوية ، وهي الفارسية الأولى ، إلى الفارسية الثانية ، وكاليونانية إلى الرومية ، وتغير الحميرية ، وغير ذلك من اللغات .

دقائق أرض مصر

ولمصر أخبار عجيبة من الدقائق والبنيان وما يوجد في الدقائق من ذخائر الملوك التي استودعها الأرض وغيرهم من الأمم ممن سكن تلك الأرض ، وتدعى بالمطالب إلى هذه الغاية قد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا .

فمن عجيب اخبارها ما ذكره يحيى بن بكير ، قال : كان عبد العزيز بن مروان عاملاً على مصر لأخيه عبد الملك بن مروان فأتاه رجل متنصح ، فسأله عن نصحه ، فقال : بالقبه الفلانية كنز عظيم .

قال عبد العزيز : وما مصداق ذلك ؟

قال : هو أن يظهر لنا بلاط من المرم والرخام عند يسير من الحفر ، ثم ينتهي بنا الحفر إلى قلع باب من الصفر ، تحته عمود من الذهب على أعلاه ديك من الذهب ، عيناه ياقوتتان تساويان ملك الدنيا ، وجناحاه مضرجان بالياقوت والزمرد ، برأته على صفائح من الذهب على أعلى ذلك العمود .

فأمر له عبد العزيز بنفقة ألوف من الدنانير لأجرة من يحفر من الرجال في ذلك ويعمل فيه . وكان هنالك تل عظيم ، فاحتفروا حفرة عظيمة في الأرض ، والدلائل المقدم ذكرها

من الرخام والمرم تظهر ، فازداد عبد العزيز حرصا على ذلك ، وأوسع في النفقة ، وأكثر من الرجال .

ثم انتهوا في حفرهم الى ظهور رأس الديك ، فبرق عند ظهوره لمعان عظيم كالبرق الخاطف لما في عينيه من الباقوت وشدة نوره ولمعان ضيائه .

ثم بانث قوائمه ، وظهر حول العمود عمود من البنيان بأنواع من الأحجار والرخام ، وقناطر مقلطرة ، وطاقات على أبواب معقودة ، ولاحت منها تماثيل وصور أشخاص من أنواع الصور والذهب وأجربة من الأحجار قد أطبقت عليها أعطيتها وشبكت ، وقيد ذلك بأعمدة الذهب .

فركب عبد العزيز بن مروان حتى أشرف على الموضع ، فنظر الى ما ظهر من ذلك ، فأسرع بعضهم فوضع قدمه على درجة منسبكة من نحاس تنتهي الى ما هنالك ، فلما استقرت قدمه على المرقاة الرابعة ، ظهر سيفان عظيمان عاديان عن يمين الدرجة وشمالها ، فالتفتا على الرجل ، فلم يدرك حتى جزآه قطعا وهوى جسمه سفلا .

فلما استقر جسمه على بعض الدرج اهتز العمود وصفر الديك تصفيرا عجيبا سمعه من كان بالبعد من هنالك ، وحرك جناحيه فظهرت من تحته أصوات عجيبة ، وقد عملت باللوائب والحركات . . . اذا ما وقع على بعض تلك الدرج شيء أو ماسها ، تهافت من هنالك من الرجال الى أسفل تلك الحفرة . وكان ممن يحفر ويعمل وينقل التراب ويبصر ويتحرك ويأمر وينهى نحو ألف رجل ، فهلكوا جميعا .

فجزع عبد العزيز ، وقال : هذا ردم عجيب الأمر ، ممنوع النيل ، نعوذ بالله منه . وأمر جماعة من الناس فطرحوا ما أخرج من التراب على من هلك من الناس ، فكان الموضع قبرا لهم .

قال المسعودي : وقد كان جماعة من أهل الدفائن والمطالب ، ومن قد أغرى بحفر الحفائر وطلب الكنوز وذخائر الملوك والأمم السالفة المستودعة بطن الأرض ببلاد مصر ، وقع اليهم كتاب ببعض الأفلام السالفة فيه وصف موضع بلاد مصر على أذرع يسيرة من بعض الأهرام المتقدم ذكرها : بأن فيه مطلبا عجيبا .

فأخبروا الأخشيد محمد بن طنج بذلك ، فأذن لهم في حفره ، وأباحهم استعمال الحيلة في اخراجه .

فحفروا حفرا عظيما الى أن انتهوا الى أرج وأقباء وحجارة مجوفة في صخر منقور فيه

تمثال قائمة على أرجلها من أنواع الخشب ، قد طليت بالأظلية المانعة من سرعة البلى وتفرق الأجزاء . والصور مختلفة : منها صور شيوخ وشبان ونساء وأطفال أعينهم من أنواع الجواهر كالياقوت والزمرد والفيروزج والزربرجد ، ومنها ما وجوها ذهب وفضة .

فكسروا بعض تلك التماثيل ، فوجدوا في أجوافها ربما بالية ، وأجساما فانية ، وإلى جانب كل تمثال منها نوع من الآنية كالبراني وغيرها من الآلات من المرمر والرخام ، وفيه نوع من الطلاء الذي قد طلي منه ذلك الميت الموضوع في تمثال الخشب ، وما بقي من الطلاء متروك في ذلك الاناء ، والطلاء دواء مسحوق وأخلط بمعمولة لا رائحة لها ، فجعل منه على النار ، ففاح منه روائح طيبة مختلفة لا تعرف في نوع من الأنواع التي للطيب .

وقد جعل كل تمثال من الخشب على صورة من فيه من الناس على اختلاف أسنانهم ومقادير أعمارهم ، وتباين صورهم ، وبازاء كل تمثال من هذه التماثيل تمثال من الحجر المرمر ، أو من الرخام الأخضر ، على هيئة الصنم على حسب عبادتهم للتماثيل والصور ، وعليها أنواع من الكتابات لم يقف على استخراجها أحد من أهل الملل . وزعم قوم من ذوي الدراية منهم أن لذلك القلم ، من حين فقد من الأرض (أعني أرض مصر) أربعة آلاف سنة .

وفيما ذكرناه دلالة على أن هؤلاء ليسوا بيهود ولا بنصارى ، ولم يؤدهم الحفر الا الى ما ذكرنا من هذه التماثيل . وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثلثائة .

وقد كان لمن سلف وخلف من ولاية مصر الى أحمد بن طولون وغيره الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلثين وثلثائة) أخبار عجيبة ، فيما استخرج في أيامهم من الدفائن والأموال والجواهر ، وما أصيب في القبور من المطالب والخزائن . وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من تأليفنا ، وتقديم من تصنيفنا ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ أَخْبَارِ الإسْكَندَرِيَّةِ وَبَنَائِهَا وَمُلُوكِهَا وَعَجَائِبِهَا وَمَا لِلْحَقِّ بِهِدَايَةُ الْبَابِ

اختيار الموضع

ذكر جماعة من أهل العلم ان الاسكندر المقدوني لما استقام ملكه في بلاده سار يختار أرضاً صحيحة الهواء والتربة والماء ، حتى انتهى الى موضع الاسكندرية ، فأصاب في موضعها آثار بنيان عظيم وعمدا كثيرة من الرخام ، وفي وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند ، وهو القلم الأول من اقلام حمير وملوك عاد :
« أنا شداد بن عاد بن شداد بن عاد ، شددت بساعدي البلاد ، وقطعت عظيم العماد من الجبال والأطواد .

« وأنا بنيت ارم ذات العماد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد ، وأردت أن أبني ههنا كإرم ، وأنقل إليها كل ذي اقدام وكرم ، من جميع العشائر والأمم ، وذلك اذ لاخوف ولا هرم ، ولا اهتمام ولا سقم ، فأصابني ما أعجلني ، وعما أردت قطعني ، مع وقوع ما أطلال همي وشجني ، وقل نومي وسكني .

« فارتحلت بالأمس عن داري لا لقهر ملك جبار ، ولا لخوف جيش جرار ، ولا عن رهبة ولا عن صغار ، لكن لتمام المقدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز الجبار .
« فمن رأى أثرى ، وعرف خبري ، وطول عمري ، ونفاذ بصري ، وشدة حذري ، فلا يغتر بالدنيا بعدي ، فانها غرارة تأخذ منك ما تعطي ، وتسترجع ما تولى » .
وكلام كثير يري فناء الدنيا ، ويمنع من الاغترار بها والسكون إليها .

ونزل الإسكندر متفكرا يتدبر هذا الكلام ويعتبره ، ثم بعث فحشر الصناع من البلاد ، وخط الأساس ، وجعل طولها وعرضها اميالا ، وحشد إليها العمدة والرخام ، وأتته المراكب فيها أنواع الرخام ، وأنواع المرمر والأحجار ، من جزيرة صقلية ، وبلاد افريقية ، واقریطش ، وأقاصي بحر الروم مما يلي مصبه من بحر أوقيانوس .

وحمل اليه أيضا من جزيرة رودس ، وهي جزيرة مقابلة للاسكندرية على ليلة منها في البحر ، وهي أول بلاد الافرنجة . وهذه الجزيرة في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) دار صناعة الروم ، وبها تنشأ المراكب الحربية ، وفيها خلق كثير من الروم ، ومراكبهم تطرق بلاد الاسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتغير وتأسر وتسي .
وأمر الاسكندر الفعلة والصناع ان يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة ،

وجعل على كل قطعة من الأرض خشبة قائمة ، وجعل من الخشبة الى الخشبة حبالا منوطة بعضها ببعض ، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام ، وكان أمام مضربه .
وعلى على العمود جرسا عظيما مصوتا ، وأمر الناس والقوام على البنايين والفعلسة والصناع أنهم اذا سمعوا صوت ذلك الجرس وتحركت الحبال ، وقد على على كل قطعة منها جرسا صغيرا ، حرصوا على أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها .

وأحب الاسكندر أن يجعل ذلك في وقت يختاره ذي طالع سعيد ، ففحق الاسكندر برأسه وأخذته سنة في حال ارتقابه الوقت المحمود المأخوذ فيه الطالع ، فجاء غراب فجلس على حبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فحركه ، وخرج صوت الجرس وتحركت الحبال ، وخفقت ما عليها من الأجراس الصغار ، وكان ذلك معمولا بحركات فلسفية ، وحيل حكمية .

فلما رأى الصناع تحرك تلك الحبال وسمعوا تلك الأصوات ، وضعوا الأساس دفعة واحدة ، وارتفع الضجيج بالتحميد والتفديس ، فاستيقظ الاسكندر من رقدته وسأل عن الخبر ، فأخبر بذلك ، فعجب وقال : أردت أمرا وأراد الله غيره ، ويأبى الله الا ما يريد ، أردت طول بقائها وأراد الله سرعة فنائها وخرابها ، وتداول الملوك ايها .

وان الاسكندرية لما أحكم بنيانها ، وأثبت أساسها ، وجن الليل عليهم ! خرجت دواب من البحر فأثت على جميع ذلك البنيان ، فقال الاسكندر حين أصبح : هذا بدء الخراب في عمارتها ، وتحقق مراد الباري في زوالها ، وتطير من فعل الدواب .

فلم يزل البناء يبنى في كل يوم ويحكم ، ويوكل به من يمنع الدواب اذا خرجت من البحر ، فيصحبون وقد أخرب البنيان .

فقلق الاسكندر لذلك . وراعه مارأى ، فأقبل يفكر ما الذي يصنع ، وأي حيلة تنفع في دفع الأذية عن المدينة .

فسنحت له الحيلة في ليلته عند خلوته بنفسه وإيراده الأمور واصدارها ، فلما أصبح دعا بالصناع فالتحذوا له تابوتا من الخشب طوله عشرة أذرع في عرض خمس ، وجعلت فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها خشب التابوت باستدارتها ، وقد امسك ذلك بالقار والزفت وغيره من الأطلية الدافعة للماء ، حذرا من دخول الماء الى التابوت ، وقد جعل فيها مواضع للحبال .

ودخل الاسكندر في التابوت هو ورجلان معه من كتابه ممن له علم باتقان التصوير ومبالغة فيه ، وأمر أن تسد عليهم الأبواب ، وأن تطل بما ذكرنا من الأطلية . وأمر فأتى

بمركبين عظيمين فأخرجوا الى لجة البحر ، وعلق على التابوت من أسفله مثقلات الرصاص والحديد والحجارة لتهوي بالتابوت سفلا ، اذ كان من شأنه لما فيه من الهواء أن يطفو فوق الماء ولا يرسب في أسفله .

وجعل التابوت بين المركبين فألصقها بخشب بينها لثلا يفترا . وشد حبال التابوت الى المركبين وطول حباله ، فغاص التابوت حتى انتهى الى قرار البحر .

فنظروا الى دواب البحر وحيوانه من ذلك الزجاج الشفاف في صفاء ماء البحر ، فاذا هم بشياطين على مثال الناس : رؤوسهم على مثال رؤوس السباع ، وفي أيدي بعضهم الفؤوس ، وفي أيدي بعض المناشير والمقارع ، يحاكون بذلك صناع المدينة والفعلة وما في أيديهم من آلات البناء .

فأثبت الاسكندر ومن معه تلك الصور وأحكموها بالتصوير في القراطيس ، على اختلاف أنواعها وتشبه خلقتهم وقودهم وأشكالهم ، ثم حرك الحبال ، فلما أحس بذلك من في المركبين جذبوا الحبال وأخرجوا التابوت .

فلما خرج الاسكندر من التابوت وسار الى مدينة الاسكندرية ، أمر صناع الحديد والنحاس والحجارة فصنعوا تماثيل تلك الدواب على ما كان صورته الاسكندر وصاحبه . فلما فرغوا منها وضعت الصور على العمدة بشاطئ البحر ، ثم أمرهم فبنوا . فلما جن الليل ظهرت تلك الدواب والآفات من البحر . فنظرت الى صورها على العمد مقابلة الى البحر ، فرجعت الى البحر ولم تعد بعد ذلك .

ثم لما بنيت الاسكندرية وشيدت ، أمر الاسكندر أن يكتب على أبوابها :
« هذه الاسكندرية ، أردت أن أبنئها على الفلاح والنجاح واليمن والسعادة والسرور والثبات في الدهور ، فلم يرد الباري عز وجل ملك السموات والأرض ومفتي الأمم أن نبنيها كذلك ، فبنيتها وأحكمت بنيانها ، وشيدت سورها .

« وآتاني الله من كل شيء علما وحكما ، وسهل لي وجوه الأسباب ، فلم يتعذر علي شيء في العالم مما أردته ، ولا امتنع عني شيء مما طلبته . . . لطفاً من الله عز وجل ، وصنعاً بي ، وصلاً لي ولعباده من أهل عصري ، والحمد لله رب العالمين ، لا اله الا الله رب كل شيء » .

ورسم الاسكندر بعد هذه الكتابة كل ما يحدث ببلده من الأحداث بعده في مستقبل الزمان : من الآفات ، والعمران ، والخراب ، وما يؤول اليه الى وقت دثور العالم . وكان بناء الاسكندرية طبقات ، وتحتها قناطر مقنطرة ، عليها دور المدينة ، يسير

تحتها الفارس ويده رمح لا يضيق به حتى يدور جميع تلك الأزاج والقناطر التي تحت المدينة ، وقد عمل لتلك العقود والأزاج ، مخاريق ، وتنفسات للضياء ، ومنافذ للهواء .

وقد كانت الاسكندرية تضيء بالليل بغير مصباح ، لشدة بياض الرخام والمرمر ، وأسواقها وشوارعها وأزقتها مقنطرة بها لئلا يصيب أهلها شيء من المطر .
وقد كان عليها سبعة أسوار من أنواع الحجارة المختلفة ألوانها ، بينها خنادق ، وبين كل خندق وسور فصلان ، وربما علق على المدينة شقاق الحرير الأخضر ، لاختطاف بياض الرخام أبصار الناس لشدة بياضه .

فلما أحكم بناؤها ، وسكنها أهلها ، كانت آفات البحر وسكانه - على ما زعم الاخباريون من المصريين والاسكندرانيين - تختطف بالليل أهل هذه المدينة ، فيصحبون وقد فقد منهم العدد الكثير .

المال

ولما علم الاسكندر بذلك اتخذ الطلسمات على أعمدة هناك تدعى المسال ، وهي باقية الى هذه الغاية . وكل واحد من هذه الأعمدة على هيئة السروة ، وطول كل واحد منها ثمانون ذراعا ، على عمد من نحاس ، وجعل تحتها صورا وأشكالا وكتابة ، وذلك عند انخفاض درجة من درجات الفلك وقربها من هذا العالم .

وعند اصحاب الطلسمات من المنجمين والفلكيين أنه اذا ارتفعت من الفلك درجة وانخفضت أخرى في مدة يذكرونها من السنين نحو ستائة سنة ، وتأتي في هذا العالم فعل الطلسمات النافعة المانعة والدافعة .

وقد ذكر هذا جماعة من أصحاب الزيجات والنجوم وغيرهم من مصنفي الكتب في هذا المعنى . ولهم في ذلك سر من أسرار الفلك ليس كتابنا هذا موضعا له ، وغيرهم ممن ذهب الى أن ذلك للطبقات قوى الطبائع التام وغير ذلك مما قاله الناس .

وما ذكرنا من درج الفلك فموجود في كتب من تأخر من علماء المنجمين والفلكيين ، كأبي معشر البلخي ، والخوازمي ، ومحمد بن كثير الفرغاني ، وما شاء الله ، وحيش ، واليزيدي ، ومحمد بن جابر البتاني في زيجه الكبير ، وثابت بن قرة ، وغير هؤلاء ممن تكلم في علوم هيئات الفلك والنجوم .

منارة الاسكندرية

قال المسعودي : فأما منارة الاسكندرية فذهب الأكثر من المصريين والاسكندرانيين -

عن عني بأخبار بلدهم - الى أن الاسكندر بن فيليبس المقدوني هو الذي بناها على حسب ما قدمنا في بناء المدينة .

ومنهم من رأى أن دلوكة الملكة هي التي بنتها ، وجعلتها مرقبا لمن يرد من العدو الى بلدهم .

ومنهم من رأى أن العاشر من فراعنة مصر هو الذي بناها .
وقد قدمنا ذكر هذا الملك فيما سلف من هذا الكتاب .

ومنهم من رأى أن الذي بنى مدينة رومية هو الذي بنى مدينة الاسكندرية ومنارتها والأهرام بمصر . وانما أضيفت الاسكندرية الى الاسكندر لشهرته بالاستيلاء على الأكثر من ممالك العالم فشهرت به . وذكروا في ذلك أخبارا كثيرة ، يدلون بها على ما قالوا .

والاسكندر لم يطرقه في هذا البحر عدو ، ولا هاب ملكا يرد اليه في بلده ويفزوه في داره ، فيكون هو الذي جعلها مرقبا .

وإن الذي بناها جعلها على كرسي من الزجاج على هيئة السرطان في جوف البحر ، وعلى طرف اللسان الذي هو داخل في البحر من البر ، وجعل على أعلاها تماثيل من النحاس وغيره .

وفيها تماثل قد أشار بسببته من يده اليمنى نحو الشمس أينما كانت من الفلك ، وإذا علت في الفلك فأصبغه مشيرة نحوها ، فإذا انخفضت انخفضت يده سفلا ، يدور معها حيث دارت .

ومنها تماثل يشير بيده الى البحر اذا صار العدو منه على نحو من ليلة ، فإذا دنا وجاز أن يرى بالبصر لقرب المسافة سمع لذلك التماثل صوت هائل يسمع من ميلين أو ثلاثة ، فيعلم أهل المدينة ان العدو قد دنا منهم ، فيرمقونه بأبصارهم .

ومنها تماثل كلما مضى من الليل والنهار ساعة سمعوا له صوتا بخلاف ما صوت في الساعة التي قبلها ، وصوته مطرب .

حيلة لهدم المنارة

وقد كان ملك الروم في مدة الوليد بن عبد الملك بن مروان انفذ خادما من خواص خدمه ذا رأي ودهاء سرا ، وجاء مستأمنا الى بعض الثغور ، فورد بألة حسنة ، ومعه جماعة .

فجاء الى الوليد فأخبره انه من خواص الملك ، وأنه أراد قتله لموجدة وحال بلغته عنه لم يكن لها أصل ، وأنه استوحش منه ، ورغب في الاسلام ، فأسلم على يدي الوليد ، وتقرب

من قلبه ، وتنصح اليه في دفائن استخرجها له من بلاد دمشق وغيرها من الشام بكتب كانت معه فيها صفات تلك الدفائن .

فلما رأى الوليد تلك الأموال والجواهر شرهت نفسه ، واستحكم طمعه ، فقال له الخادم : يا أمير المؤمنين ، إن ههنا أموالا وجواهر ودفائن للملوك . فسأله الوليد عن الخبر .

فقال : « تحت منارة الاسكندرية أموال الأرض ، وذلك أن الاسكندر احتوى على الأموال والجواهر التي كانت لشداد بن عاد وملوك العرب بمصر والشام ، فبنى لها الأزاج تحت الأرض ، وقطر لها الأقباء والقناطر والسراديب ، وأودعها تلك الذخائر من العين والورق والجواهر ، وبنى فوق ذلك هذه المنارة .

وكان طولها في الهواء ألف ذراع ، والمرآة على علوها والديادبة جلوس حولها ، فإذا نظروا الى العدو في البحر ، في ضوء تلك المرأة صوتوا بمن قرب منهم ، ونصبوا ونشروا أعلاما فيراها من بعد منهم فيحذر الناس وينذر البلد ، فلا يكون للعدو عليهم سبيل » . فبعث الوليد مع الخادم بجيش وأناس من ثقافته وخواصه فهدم نصف المنارة من أعلاها ، وأزيلت المرأة ، فضح الناس من أهل الاسكندرية وغيرها ، وعلموا أنها مكيدة وحيلة في أمرها .

ولما علم الخادم استفاضة ذلك ، وأنه سينمى الى الوليد ، وأنه قد بلغ ما يحتاج اليه ، هرب في الليل في مركب كان قد أعده ، وواطأ قوما على ذلك من أمره ، فتمت حيلته . وبقيت المنارة على ما ذكرنا الى هذا الوقت ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة .

وكان حوالى منارة الاسكندرية في البحر مغاص يخرج منه قطع من الجواهر تتخذ منه فصوص للخواتم يشبه أنواعا من الجواهر : منه الكركهن والأدرك وأشباه جشم . ويقال : إن ذلك من الآلات التي كان اتخذها الاسكندر للشرب ، فلما مات كسرتها أمه ورمت بها في تلك المواضع من البحر .

ومنهم من رأى أن الاسكندر اتخذ ذلك النوع من الجوهر وغرقه حول المنارة لكيلا يخلو من الناس حولها ، لأن من شأن الجوهر أن يكون مطلوبا أبدا في كل عصر في معدنه ، برا كان أو بحرا ، فيكون الموضع على دوام الأوقات بالناس معمورا .

والأكثر مما يستخرج من الجوهر حول منارة الاسكندرية الأشباد جشم . وقد رأيت كثيرا من أصحاب التلويحات ومن عني بأعمال الجواهر المنسوبة بالمغرب يعمل هذه الجواهر المعروفة بالأشباه جشم ، ويتخذ منه الفصوص وغيرها ، وكذلك الفصوص المعروفة

بالباقلمون ، وهي ترى ألوانا مختلفة من حمرة وخضرة وصفرة ، تتلون في المنظر ألوانا مختلفة على حسب ما قدمنا .

والتلون من ذلك على حسب الجوهر في صفاته واختلاف نظر البصر في ادراكه . وتلون هذا النوع من الجوهر - أعني الباقلمون - نحو تلون ريش صدر الطواويس ، فانها تتلون ألوانا مختلفة بأذناها وأجنحتها ، أعني الذكور دون الاناث .

الطواويس

وقد رأيت منها بأرض الهند ألوانا تظهر لحس البصر عند تأملها ، لا تدرك ولا تحصى ، ولا تشبه بلون من الألوان ، لما يترادف من تموج الألوان في ريشها . ويتأتى ذلك منها لعظم خلقها وكبر أجسامها وسعة ريشها ، لأن للطواويس بأرض الهند شأنا عجيبا ، والذي يحمل منها الى أرض الاسلام ويخرج عن أرض الهند فيبيض ويفرخ تكون صغيرة الأجسام ، كدرة الألوان ، لا تحطف انوار الأبصار بادراكها ، وإنما تشبه بالهندية بالشبه اليسير ، هذا في الذكور منها دون الاناث .

وكذلك شجر النارنج والأترج المدور ، حمل من أرض الهند الى أرض غيرها بعد الثلاثمائة ، فزرع بعمان ثم نقل الى البصرة والعراق والشام ، حتى كثر في دور الناس بطرسوس وغيرها من الثغور الشامية وأنطاكية وسواحل الشام وفلسطين ومصر ، وما كان يعهد ولا يعرف . . . فعدمت منه الروائح الخمرية الطيبة ، واللون الحسن الذي يوجد فيه بأرض الهند ، لعدم ذلك الهواء والتربة والماء وخصاصة البلد .

سر بناء المنارة

ويقال : إن هذه المنارة انما جعلت المرأة في أعلاها ، لأن ملوك الروم بعد الاسكندر كانت تحارب ملوك مصر والاسكندرية ، فجعل من كان بالاسكندرية من الملوك تلك المرأة ترى من يرد في البحر من عدوهم ، إلا أن من يدخلها يتيه فيها الا ان يكون عارفا بالدخول والخروج فيها لكثرة بيوتها وطبقاتها ومراقها .

وقد ذكر ان المغاربة حين وافوا في خلافة المقتدر في جيش صاحب المغرب دخل جماعة منهم على خيولهم الى المنارة فتأهوا فيها .

وفيهما طرق تؤول الى مهاو تهوي الى سرطان الزجاج وفيها مخارق الى البحر ، فتهاووا بدوابهم ، وفقد منهم عدد كثير ، وعلم بهم بعد ذلك .
وقيل : إن تهوورهم كان في كرسي بها قدامها .
وفيهما مسجد في هذا الوقت يربط فيه في الصيف متطوعة المصريين وغيرهم .

ولبلاد مصر والاسكندرية والمغرب وبلاد الأندلس ورومية وما في الشرق واليمن
والمغرب أخبار كثيرة في عجائب البلدان والأبنية والآثار ، وخواص البقاع ، وما يؤثر في
ساكنيها وقطانها ، أعرضنا عن ذكرها ، اذ كنا قد أتينا على الأخبار عنها فيما سلف من كتبنا
من عجائب العالم وحيوانه ، وبره وبحره ، فأغنى ذلك عن إعادة ذكره .
ولم نتعرض فيما سلف من هذا الكتاب لذكر بيوت النيران والهياكل المعظمة والبيوت
المشرقة وغير ذلك مما يليق بمعناها ، بل نذكرها في الموضع المستحق لها من هذا الكتاب ، إن
شاء الله تعالى .

ذِكْرُ السُّودَانِ وَأَنْسَابِهِمْ وَإِخْتِلَافِ أَجْنَاسِهِمْ وَأَنْوَاعِهِمْ وَتَبَايُنِهِمْ فِي دِيَارِهِمْ وَأَخْبَارِ مُلُوكِهِمْ

ولد كوش بن كنعان ومساكنهم

قال المسعودي : ولما تفرق ولد نوح في الأرض سار ولد كوش بن كنعان نحو المغرب حتى قطعوا نيل مصر ، ثم افترقوا فسارت منهم طائفة ميمنة بين المشرق والمغرب ، وهم النوبة والبجة والزنج ، وسار فريق منهم نحو المغرب ، وهم أنواع كثيرة نحو الزغاوة والكانم ومركه وكوكو وغانة وغير ذلك من أنواع السودان والدمادم .
ثم افترق الذين مضوا بين المشرق والمغرب ، فصارت الزنج من المكير والمشكر وبربرا وغيرهم من أنواع الزنج .

وقد منا فيما سلف عند ذكرنا للبحر الحبشي الخليج البربري وما عليه من أنواع السودان واتصاهم في ديارهم الى بلاد الدهلك والزيلع وناصع .
وهؤلاء اليوم أصحاب جلود النمرور الحمر وهي لباسهم ، ومن أرضهم تحمل الى بلاد الاسلام ، وهي أكبر ما يكون من جلود النمورة وأحسنها للسروج .
وبحر الزنج والأحباش هو عن يمين بحر الهند ، وإن كانت مياهها متصلة .
ومن أرضهم يحمل الذبل من ظهور السلاحف ، وهو الذين تتخذ منه الأمشاط كالقرون ، وأكثر ما تكون الدابة المعروفة بالزرافة في أرضهم ، وإن كانت عامة الوجود في أرض النوبة دون سائر بلاد الأحابيش .

الزرافة

وقد تنوزع في نتائج هذا النوع من الدواب المعروف بالزرافة :
فمنهم من رأى أن بدء نتائجها من الأبل .
ومنهم من رأى أن ذلك كان بجمع بين الأبل والنمورة ، وأن الزرافة ظهرت من ذلك .

ومنهم من زعم أنه نوع من الحيوان قائم بذاته كقيام الخيل والحمير والبقر ، وأن ليس سبيلها كسبيل البغال المولدة من التناج بين الخيل والحمير .
وتدعى الزرافة بالفارسية اشتركاو . وقد كانت تهدي الى ملوكهم من أرض النوبة ، كما تحمل الى ملوك العرب ومن مضى من خلفاء بني العباس وولاة مصر .

وهي دابة طويلة اليمين والرقبة ، قصيرة الرجلين ، لا ركبتين لرجليها وإنما الركبتان لبيدها .

وقد ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان عند ذكر الزرافة كلاما كثيرا في نتائجها ، وأن في أعالي بلاد النوبة يجتمع سباع ووحوش ودواب كثيرة في حمارة القيظ الى شرائع المياه ، فتسافد هنالك ، فيلقح منها ما يلقح ويمتنع منها ما يمتنع ، فيجيء من ذلك خلق كثير مختلفون في الصور والأشكال ، منها الزرافة ذات الأظلاف ، وهي دابة منحنية الى خلفها ، منصوبة الظهر الى مؤخرها ، وذلك لقصر رجليها .

وللناس في الزرافة كلام كثير على حسب ما قدمنا في بدء نتائجها .
وان النمر ببلاد النوبة عظيمة الخلق ، وأن الابل صغيرة الخلق قصيرة القوائم .
وأن ذلك كاتساع أرحام القلاص العربية ، لفوالج كرماني وغيرها من ابل خراسان ، فيظهر بينها ويتولد عنها الجمال البخت والجمالزات ، ولا ينتج بين بختي وبختية .
وانما يصح هذا النوع من الابل بين فوالج الابل (وهي ذات السنامين) وبين قلاص الابل (وهي النوق العربية) وكننتاج البخت بين البجاوية والمهرية .
وللزرافة أخبار كثيرة قد ذكر ذلك صاحب « المنطق » في كتابه الكبير في الحيوان ومنافع أعضائها وغير ذلك من سائر أعضاء الحيوان . وقد أتينا على جميع ما يحتاج اليه من ذلك في كتابنا المترجم بـ « القضايا والتجارب » .

والزرافة عجيبة الفعل في الفها ، وتوددها الى أهلها . وهي كالفيلة : منها وحشية ، ومنها مستأنسة أهلية مع من قدمنا ذكره من الزوج والأجناس من الأحابش الذين صاروا عن يمين النيل ، ولحقوا بأسافل البحر الحبشي .

وقطعت الزنج دون سائر الأحابش الخليج المنفصل من أعلى النيل الذي يصب الى بحر الزنج ، فسكنت الزنج في ذلك الصقع ، واتصلت مساكنهم الى بلاد سفالة .
وهي أقاصي بلاد الزنج ، واليها تقصد مراكب العمانيين والسيرافيين ، وهي غاية مبادهم في أسافل بحر الزنج ، كما أن أقاصي بحر الصين متصل ببلاد السيلي ، وقد تقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب ، وكذلك أقاصي بحر الزنج هو بلاد سفالة ، وأقاصيه بلاد الواق واق ، وهي أرض كثيرة الذهب ، كثيرة العجائب ، خصبة حارة .

فليمي ملك الزنج

واتخذها الزنج دار مملكة ، وملكوا عليهم ملكا سموه فليمي ، وهي سمة لسائر ملوكهم في سائر الأعصار على ما قدمنا آنفا ، ويركب فليمي - وهو يملك ملوك سائر الزنوج - في ثلثائة ألف فارس .

ودوابهم البقر ، وليس في أرضهم خيل ولا بغال ولا ابل ، ولا يعرفونها . وكذلك لا يعرفون الثلج والبرد ، ولا غيرهم من الأحابش . ومنهم أجناس محددة الأسنان يأكل بعضهم بعضا .

ومساكن الزنج من حد الخليج المتشعب من أعلى النيل الى بلاد سفالة والواق واق ، ومقدار مسافة مساكنهم واتصال مقاطنهم في الطول والعرض نحو سبعمائة فرسخ أودية وجبال ورمال .

صيد الفيلة

والفيلة في بلاد الزنج في نهاية الكثرة ، وحشية كلها غير مستأنسة ، والزنج لا تستعمل منها شيئا في حروب ولا غيرها ، بل تقتلها .

وذلك أنهم يطرحون لها نوعا من ورق الشجر ولحائه وأغصانه يكون بأرضهم في الماء ، ويختفي رجال الزنج . فترد الفيلة لشربها ، فاذا وردت وشربت من ذلك الماء حرقها وأسكرها ، فتقع - ولا مفاصل لقوائمها ولا ركب على حسب ما قلنا - فيخرجون إليها بأعظم ما يكون من الحراب فيقتلون لها أخذ أنيابها . . .

فمن أرضهم تجهز أنياب الفيلة ، في كل ناب منها خمسون ومائة من ، بل أكثر من ذلك ، والاثنتان منها ثلثائة من ، وأكثر من ذلك ، فيجهز الأكثر منها من بلاد عمان الى أرض الصين والهند ، وذلك أنها تحمل من بلاد الزنج الى عمان ، ومن عمان الى حيث ذكرنا ، ولولا ذلك لكان العلاج بأرض الاسلام كثيرا .

وأهل الصين يتخذ ملوكها وقوادها وأراكتها الأعمدة من العاج . ولا يدخل قوادها ولا أحد من خواصها على ملوكها بشيء من الحديد ، بل بتلك الأعمدة المتخذة من العاج . ورغبتهم فيما استقام من أنياب الفيلة ولم يتقوس ، لاتخاذ الأعمدة منها على ما ذكرنا .

ويستعمل العاج في دخن بيوت أصنامها وأبخرة هياكلها ، كاستعمال النصارى في الكنائس الدخنة المعروفة بدخنة مريم وغيرها من الأبخرة .

وأهل الصين لا يتخذون الفيلة في أرضهم ، ويتطيطون من اقتنائها عندهم والحرب عليها ، لخبر كان لهم في قديم الزمان في بعض حروبهم .

والهند كثيرة الاستعمال لما يجهز اليهم من العاج في نصب الخناجر ، وهي الحراري ، واحدها حري ، وفي قوائم سيوفها ، وهي القراطل ، واحدها قرطل ، وهي سيوف معوجة .

لعب الشطرنج ومقامرة الهندية

والأغلب في استعمال الهند العاج اتخاذها منه الشطرنج والنرد . والشطرنج ذو صور

وأشكال على صور الحيوان من الناطقين وغيرهم ، كل قطعة من الشطرنج كالشبر في عرض ذلك بل أكثر ، فإذا لعبوا بها فأنما يقوم الواحد منهم قائما فينقلها في بيوتها .
والأغلب عليهم القمار في لعبهم بالشطرنج والنرد على الثياب والجواهر .
وربما أنفذ الواحد منهم ما معه فيلعب في قطع عضو من أعضاء جسمه . وهو أن يجعلوا بحضرتهم قدرا من النحاس صغيرة على نار فحم فيها دهن لحم أحر ، فيغلي ذلك الدهن المدمل للجراح والماسك لسيلان الدم .
فإذا لعب في أصبع من أصابعه وقمر ، قطعها بذلك الخنجر ، وهو مثل النار ، ثم غمس يده في ذلك الدهن فكواها ثم عاد الى لعبه . فإذا توجه عليه اللعب أبان أصبعاً ثانية .
وربما توجه عليه اللعب في قطع الأصابع والكف ثم الذراع ، والسند وسائر الأطراف ، وكل ذلك يستعمل فيه الكي بذلك الدهن .
وهو دهن عجيب يعمل من أخلاط وعقاقير بأرض الهند عجيب المعنى ، لما ذكرنا ، وما ذكرناه عنهم فمستفيض من فعلهم .

الفيل ببلاد الهند

والهند تتخذ الفيلة في بلادها وتنتاج في أرضها ، ليس فيها وحشية ، وإنما هي حرية ومستعملة كاستعمال البقر والابل ، وأكثرها يأوي الى المروج والضياء والغياض كالجواميس في أرض الاسلام .
والفيلة تهرب من المكان الذي يكون فيه الكركدن على حسب ما قدمنا ، فلا ترعى في موضع تشم فيه رائحة الكركدن .

ويعمر الفيل بأرض الزنج نحواً من أربعائة سنة ، كذلك يذكر الزنج ، لأنها تعرف في ديارها ومفاوزها ، والفيل العظيم مما لا يتأتى لهم قتله . ومنها الأسود والأبيض والأبلق والأعبر . وفي أرض الهند منها ما يعمر المائة سنة والمائتين ، ويضع حمله في كل سبع سنين .

حيوان الزبرق

ولها بأرض الهند أفة عظيمة من نوع من الحيوان يعرف بالزبرق ، وهو دابة أصغر من الفهد ، أحر ، ذو زغب وعينين برأقتين ، عجبية ، سريع الوثبة ، يبلغ في وثبته الثلاثين والأربعين والخمسين ذراعاً وأكثر من ذلك .

فإذا أشرف على الفيل ، رشش عليه بولسه بذهنبه فيحرقه ، وربما لحق الانسان فأتى عليه . وفي الهند من إذا أشرفت عليه هذه الدابة تعلق بأكبر ما يكون من شجر الساج ، وهي أكبر من النخل وأكبر من شجر الجوز ، تكن الشجرة منها الخلق الكثير من الناس وغيرهم من

الحيوان ، على حسب ما يحمل الى البصرة والعراق ومصر من خشب الساج في طوله .
فاذا تعلق الانسان بأعلى تلك الشجرة وعجز هذا الحيوان عن ادراكه ، لصق بالأرض
ووثب الى أعلى الشجرة : فإن لم يلحق الانسان في وثبته ، رشش من بولسه الى أعلى
الشجرة ، والا وضع رأسه في الأرض وصاح صياحا عجيبا ، فيخرج من فيه قطع دم ويموت
من ساعته . وأي موضع من الشجر سقط عليه بوله أحرقه ، وإن أصاب الانسان شيء من
بوله أتلفه ، وكذلك سائر الحيوان .

وملوك الهند تتخذ في خزائنها مرارة هذه الدابة ، ومذاكيره ، ومواضع من أعضائه ،
وهو السم القاتل من ساعته ، ومنه ما يسقى به السلاح فيتلف من فوره .
ومذاكير هذه الدابة كمذاكير كلب الماء الذي يخرج منه الجند بادستر ، وهذا الكلب
أمره مشهور عند الصيادلة وغيرهم . وهو اسم فارسي معرب ، وإنما هو كند - وتفسير ذلك
الخصية - فعرب فقيل : جند بادستر .

والدابة المتقدم ذكرها المعروفة بالزبرق لا تأوي الى موضع يكون فيه النوشان ، وهو
الكركدن ، وتهرب منه كما يهرب منه الفيل أيضا .

والفيل يهرب من السنائر ، وهي القطاط ، ولا يقف لها البتة اذا أبصرها .
وقد ذكر عن ملوك الفرس أنها كانت توقي الفيلة المقاتلة بالرجالة حولها ومراعاة حيل
الأعداء عند الحرب بتخيلة السنائر عليها ، وكذلك أفعال ملوك السند والهند الى هذه
الغاية .

وقد ذكر أن الخنازير ربما تهرب منها الفيلة .

وقد كان رجل بالمولتان من أرض السند يدعى هارون بن موسى مولى الأزد ، وكان
شاعرا شجاعا ذا رياسة في قومه ومنعة بأرض السند مما يلي أرض المولتان ، وكان في حصن
له ، فالتقى مع بعض ملوك الهند وقد قدمت الهند أمامها الفيلة .

فبرز هارون بن موسى أمام الصف ، وقصد لعظيم من الفيلة وقد خبأ تحت ثوبه
سنورا ، فلما دنا في حملته من الفيل خلى القط عليه ، فولى الفيل منهزما لما بصر بذلك الهر ،
وكان ذلك سبب هزيمة الجيش ، وقتل الملك ، وغلبة المسلمين عليهم .
ولهارون بن موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه ، وهي :

أليس عجيبا بأن تلقه له فطن الأسد في جرم فيل
وأطرف من نسبه زوله بحلم يجل عن الخنثيل

أليس عجيباً بأن تلقه غليظ الدراك لطيف الحويل
وأرقص مختلف خلقه طويل النيوب قصير النصيل
ويخضع لئس لئس العرين فان ناشب الهز من رأس ميل
ويلقى العدو بناب عظيم وجوف رحيب وصوت ضئيل
وأشبه شيء اذا قسته بخنزير بر وجاموس غيل
ينازعه كل ذي أربع فما في الأنام له من عديل
ويعصف بالبر بعد النمر كما تعصف الريح بالعنديل
وشخص ترى يده أنفه فان وصلوه فسيف صقيل
وأقبل كالطود هادي الخميس بصوت شديد أمام الرعيل
فمر بسيل كسيل الأتي بخطو خفيق وجرم ثقيل
فان سمته زاد في هوله بشاعة أذنين في رأس غول
وقد كنت أعددت هرا له قليل التهيب للزندبيل
فلما أحس به في العجاج أتاننا الاله بفتح جليل
وطار وراغم فياله بقلب نخيب وجسم ثقيل
فسبحان خالقه وحده إله الأنام ورب الفيول

العندبيل : طائر صغير يكون بأرض السند والهند ، تذكره الشعراء في أشعارها تمثلاً به لصغره .

والزندبيل : هو العظيم من الفيلة والمقدم فيها . وقد قيل : ان الزندبيل هو اسم لما اشتد في الحرب من إناث الفيلة .

وقد ذكر بعض الشعراء في هذا المعنى الزندبيل عند ذكره للفيل ، فقال :

ذاك الذي مشفره طويل وهو من الأفيال زندبيل

وقال آخر :

❖ وفيه كالطود زندبيل ❖

وقد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتاب الحيوان هذه القصيدة ، وفسر بعض أبياتها ، وذكر في معنى الخنشبيل وتفسيره قول الأنصاري في صفة النحل :

تبيض العشاء بأذناها وفي مدر الأرض عنها فضول
ويشبعها المص مص الثرى اذا جاعت الشاة والخنشيل

قال : وهذا غير قوله :

قد علمت جارية عطبول أني بنصل السيف خنشيل

والفيلة لا تنتج ولا تتوالد الا بأرض الزنج والهند ، ولا تعظم أنيابها بأرض السند والهند على حسب ما تعظم بأرض الزنج .

والزنج تتخذ من جلود الفيلة الدرق ، وكذلك الهند . ولا يلحق ذلك في المنعة شيء من الدرق الصيني والتبتي ، واللمطي والبجاوي ، ولا ما نقع في اللبن وغير ذلك من أنواع الدرق .

وخرطومونه أنفه ، وبه يوصل الطعام والشراب الى جوفه ، وهو شيء بين الغضروف واللحم والعصب ، وبه يقاتل ويضرب ، ومنه يصيح ، وليس صوت الفيل على مقدار عظم جسمه وكبر خلقه .

عناية المنصور بالفيلة

وقد كان المنصور عني بجمع الفيلة لتعظيم الملوك السالفة إياها واقتنائها لها ، واعدادها للحروب والزينة في الأعياد وغيرها ، فانها أوطأ مراكب الملوك وأمهدها .

وأخبرني بعض الكتاب ممن يرجع الى أدب وعقل ومعرفة بأيام الناس بمدينة السلام ، أنه اشترى بغلة في غاية الفراهة والحسن ، فكان يركبها في مهماته وتصرفاته ، وكانت اذا رأت الجمال البخت أو العراب من العمالة أو غيرها في الطريق نفرت وشبت . وكان يلقي منها جهدا جهيدا فيصبر على ذلك المكروه ، لما هي عليه من الفراهة والحسن ، وأنه لا يحمله غيرها لعظم جسمه وكبر بطنه وسمنه .

قال : فلما كان في بعض الأيام اجتزت بباب السطاق - وذلك في أيام المقتدر ، وقد أخرج الفيلة للرياضة والتمهيد ، وليحمل عليها الليث بن علي الصفار وأصحابه ، وقد كان مؤنس المظفر الخادم أسره ببلاد فارس حين خرج على السلطان .

قال : فأشرفت على قطار من الجمال البخت منهزمة خائفة من الفيل ، تجمز في مشيتها ، لا سبيل لمن عليها أن يحبسها لما قد لحقها من الجزع . فلما رأت البغلة ذلك شبت

وولت على عقبها ، ورمت بي الأرض فوقعت كجلد ثور منفوخ ، ودخلت الجبال الى درب لا ينفذ .

وقد كانت البغلة حين رمت بي ونفرت من الجبال دخلت ذلك الدرب ، وجاءت الفيلة على أثر ذلك . فلما نظرت البغلة الى الفيلة وعظم خلقها ، لحقت بالجبال ودخلت بينها كأنها لم تزل معها ، وتزلزلت كتزلزل الجبال .

إذ رأني جماعة من الناس ، فرفعوني ، ودخل الغلام فأخرج البغلة ، وما استطاع اخراجها حتى مضت الفيلة ، وأخرجت في وسط بعض الجبال . . . فوالله ما نفرت بعد ذلك من جبل ، ولقد ألقت الجبال حتى كأنها بعضها ، لاستصغارها صورة الجمل عندما شاهدت من عظم صورة الفيل .

عود الى وصف الفيل

وكل حيوان ذي لسان فأصل لسانه الى داخل ، وطرفه الى خارج ، الا الفيل ، فان طرف لسانه الى داخل وأصله الى خارج .
والهند تزعم أنه لولا أن لسانه مقلوب ثم لقن الكلام لتكلم .

والهند تشرف الفيل وتفضله على سائر الحيوان ، لما اجتمع فيه من الخصال المحمودة : من علو سمكه ، وعظم صورته ، وبديع منظره ، واتصال صهوته ، وطول خرطوميه ، وسعة أذنه ، وكبر غرموه ، مع خفة وطئه ، وطول عمره ، وثقل جسمه ، وقلة اكترائه بما وضع على ظهره ، وأنه - مع كبر هذا الجسم وعظم هذه الصورة - يمر بالانسان فلا يحس بوطئه ، ولا يشعر به حتى يغشاه لحسن خطوته واستقامة مشيه .

وقد وصف عمرو بن بحر الجاحظ الفيل في كتاب الحيوان فأغرق في وصفه ، وأكثر في مدحه ، وعدد معاني كثيرة في صفة الفيل وهيئته ، وما هو عليه من عجيب التركيب وغريب التأليف ، والمعاني الصحيحة ، والاحساسات اللطيفة ، وفي قبولها التأديب وصحة تمييزها وسرعتها الى التلقين والتقويم ، وما في أبدانها من الأعضاء الكريمة ، والأجزاء الشريفة ، وكم مقدار منافعها ، ومبلغ مضارها ، وبتلك الفضيلة من الاحساس فاقت تلك الأجناس ، وما فيها من الآيات والبرهانات والعلامات النبرات التي جلاها الله ليعون خلقه ، وفرق بينها وبين عقول عباده ، وقيدها عليهم ، وحفظها لهم ، لتكثر لهم ، وتزيد بهم الى وضوح الحجة ، وتسخرهم لآلام النعمة ، وما ذكر الله في الكتاب الناطق والخير الصادق ، وفي الآثار المعروفة ، والأمثال المضروبة ، والتجارب الصحيحة ، وما قالت الشعراء فيه ، ونطقت به الفصحاء ، وميزته العلماء ، وعجبت منه الحكماء ، وحالها عند الملوك وموضع

نفعها عند الحروب ، وتباينها في العلوم ، وجلالتها في الصدور ، وفي طول أعمارها ، وقوة أبدانها ، وفي اعتزامها وتصميمها وأحقادها وشدة اكتراثها ، وطلبها بطوائفها ، وارتفاعها عن ملك السقاط واقتناء السفلة والأراذل وعن ارتخائها في الثمن ، وارتباطها على الخسف ، وابتدائها ، وإذلالها ، وعن امتناع طبائعها ، وتمنع غرائزها أن تصلح أبدانها وتثبت أنيائها وتعظم جوارحها وتتسافد وتتلاقح إلا في معادنها وبلادها ومغارس أعراقها ، مع الناس الملوك ذلك منها ، وطمع القوم عليها بالتقرب بذلك منها ، حتى أعجزت الحيل ، وخرجت عن حد الطمع ، وعن الأخبار عن حملها ووضعها ومواضع أعضائها ، والذي خالفت فيه الأشكال الأربعة التي تحيط بالجميع مما يستنسخ أو يقوم أو يمشي أو يطير ، وجميع ما يتقلع عن أولية خلقه ، وما يبقى على الطبع الأول من صورته ، وعمما يتنازع من شبه الحيوان ، وما يخالف فيه جميع الحيوان ، وعن القول في شدة قلبه وأسرته وفي حدته على ما هو أعظم بدنا وأشد قلبا وأحد ظفرا وأدرب لسانا ، وهربه مما هو أصغر جسما ، وأكل حدا ، وأضعف أسرا ، وأخل ذكرا ، وعن الأخبار عن خصاله المذمومة ، وأموره المحمودة ، وعن القول في لونه وجلده وشعره ولحمه وشحمه وعظمه وبوله ونجوه ، وعن لسانه وفمه ، مع ذلك من المواعيد الكثيرة التي تضمن أيرادها .

فلما انتهى الى موضع نظمها وإيراد وصفها وما أسلفه من القول في هذه المعاني التي قدمها أورد جوامع متفرقة ، ولما غير متسقة في الفيلة وغيرها .

وأعرض عن إيراد خواص أعضائها ، وأكثر منافعها ، وعجيب خصالها ، وما ذكر من أسرار الطبيعة فيها ، وما قالت فلاسفة الهند في بدئها ، وما أثرت عن تقدم من حكائنها في بدء أوليتها وعلة تكونها في أرض الزنج والسند ، دون سائر البقاع من الأرض ، والسبب المانع لتكونها في غيرها ، والتضاد الذي بينها وبين الكركدن مع عظم خلقها ، وفرارها من السنور ، مع صغر حجم جسمه ولطافة منظره ، وعن كثرة الطرب الذي يوجد في الفيل دون غيره من الحيوان ، وقبولها الرياضة والدربة والمعرفة عند المحاورة ، والدعاء ، والحبث ، والتميز .

وقد ذكر صاحب « المنطق » في كتاب الحيوان جملا كثيرة من خصال الفيل ومنافع أعضائه ، وسلك طريقة لم يسلكها من تقدم من حكماء الهند في الفيل .

وما ذهب اليه حكماء الهند من أن العالم بما فيه من الأجسام على جهات ثلاث : متفق ، ومختلف ، ومضاد . وأن ذلك في الجملة هو جماد ونام ، وإخراجهم عن العالم الأفلاك والنجوم والبروج وغير ذلك من الأجسام السماوية ، وأنها ليست بجماد ولا نام ، وأنها أحياء ناطقة .

عود الى وصف الزنج

قال المسعودي : فلنرجع الآن الى ما كنا فيه آنفا في صدر هذا الباب ، من ذكر الزنج وبلادهم وغيرهم من أنواع الأحابش .
فالزنج مع كثرة اصطیادها لما ذكرنا من الفيلة وجمعها لعاجها ، غير منتفعة بشيء من ذلك في آلتها ، وإنما تتحلّى الزنج بالحديد بدلا عن الذهب والفضة .
وما ذكرنا من دوابهم أنها بقر ، وأنهم عليها يتقاتلون بدلا من الابل والخليل ، وهي بقر تجري كالخليل بسروج ولجم .

البقر والجواميس

ورأيت بالري نوعا من هذا البقر يبرك كما يبرك الجمل ، ويثور بحمله كما تثور الابل اذا استقلت بأحبالها .

وهذا النوع من البقر يحمل عليه الميتة من الحيوان كالخليل والابل والحمير والبغال ، وملاكها نوع من المجوس مزدقية ، ولهم خارج الري قرية لا يسكن معهم فيها غيرهم .
فاذا مات بالري أو قزوين شيء مما ذكرناه من البهائم ، ورد الواحد منهم مع ثورة فأناخه وحمل عليه تلك الجيفة وسار بها الى قريته . . . فآكلهم منها ، وبنیانهم من عظامها ، ويحفظون من لحمها ما يدخرونه لشتائهم ، فأكثر آكلهم وأكل بقرهم من تلك اللحمان رطبا ويابسا .

وهذا النوع من البقر الغالب عليه حمرة الحلق ، وسائر البقر تنفر وتهرب من هذا البقر .

ورأيت بأصبهان وقم منها ما في أنوفها حلق الحديد والصفير ، قد خزمت فيها الجمال ، وخطمت بها كما يفعل بالجمال البخت .

وكذلك بالري رأيت ثورا منها قد عدا نحو ثور من غير هذا النوع ، فلما رآه قد قصده قام فزعا من هذا الجنس .

وليس في سائر أنواع البقر ما يأوي المياه والجزائر والبحيرات الا البقر المعروف بالحبشية التي تكون ببلاد مصر وأعمالها ، وبحيرة تنيس ودمياط وما اتصل بتلك الديار .

وأما الجواميس فانها بالثغر الشامي تجر أكبر ما يكون من العجل ، في أنوفها حلق الحديد والصفير على ما ذكرنا من البقر ، وكذلك منها ببلاد أنطاكية ، وأكثر ذلك ببلاد السند والهند وطبرستان .

وقرون تلك البقر أكبر من قرون هذه الجواميس التي بأرض الاسلام ، وطول القرن منها نحو الذراع والذراعين .

وكذلك الجواميس كثيرة بأرض العراق مما يلي طفوف الكوفة والبصرة والبطائح وما اتصل بهذه الديار .

والناس يذكرون عنقاء مغرب ، ويصورون العنقاء في الحمامات وغيرها ، ولم أجد أحداً في هذه الممالك ممن شاهدته أو نفي الي خبره ذكر أنه رآها . ولست أدري كيف ذلك ، ولعله اسم لا مسمى له .

تفسير لقب ملك الزنج

ولنرجع الآن الى أخبار الزنج وأخبار ملوكها : فأما تفسير ملك الزنج الذي هو فليمي ، فمعنى ذلك ابن الرب الكبير ، لأنه اختاره للملكهم والعدل فيهم .

فمتى جار الملك عليهم في حكمه وحاد عن الحق ، قتلوه وحرموا عقبه الملك .

ويزعمون أنه اذا فعل ذلك فقد بطل أن يكون ابن الرب الذي هو ملك السموات والأرض . ويسمون الخالق عز وجل ملكنجلو ، وتفسيره الرب الكبير .

والزنج أولو فصاحة في اللستهم ، وفيهم خطباء بلغتهم ، يقف الرجل الزاهد منهم فيخطب على الخلق الكثير منهم ، ويرغبهم في القرب من بارئهم ، ويعبتهم على طاعته ، ويرهبهم من عقابه وصولته ، ويذكرهم من مضى من ملوكهم وأسلافهم .

وليس لهم شريعة يرجعون اليها ، بل رسوم لملوكهم ، وأنواع من السياسات يسوسون بها رعيتهم .

وأكلهم الموز ، وهو ببلادهم كثير ، وكذلك بأرض الهند .

والغالب على أقوات الزنج الذرة ، ونبت يقال له الكلاري يقلع من الأرض كالكمأة والراسن ، ومنه كثير ببلاذ عدن وما اتصل بها من أرض اليمن ، ويشبه هذا الكلاري القلقاس الذي يكون بالشام ومصر .

ومن غذائهم أيضا العسل واللحم . ومن هوى منهم شيئا من نبات أو حيوان أو جماد يجده .

وجزائهم في البحر لا تحصى كثرة ، وفيها النارجيل يعم أكله سائر الزنج . ومن بعض تلك الجزائر جزيرة بينها وبين ساحل الزنج نحو من يوم أو يومين ، فيها خلائق من المسلمين يتوارثها ملوك من المسلمين ، يقال لها قنبلو ، على حسب ما ذكرنا من أمرها في هذا الكتاب .

مساكن النوبة

وأما النوبة فافترت فرقتين :

فرقة في شرق النيل وغريبه ، وأناخت على شطيه ، فاتصلت ديارها بديار القبط من أرض مصر والصعيد من بلاد أسوان وغيرها ، واتسعت مساكن النوبة على شاطئ النيل مصعدة ، ولحقوا بقريب من أعاليه ، وبنوا دار مملكة ، وهي مدينة عظيمة تدعى دنقلة . والفريق الآخر من النوبة يقال لهم علوة ، وبنوا مدينة عظيمة وسموها سريه .



قال المسعودي : وانتهيت في تصنيفي الى هذا الموضع من كتابنا هذا في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ، وكنت بفسطاط مصر ، فأخبرت أن الملك في مدينة دنقلة للنوبة كابل بن سرور . وهو ملك ابن ملك ابن ملك . . . فصاعدا . وملكه يحتوي على ماقرة وعلوة . والبلد المتصل بمملكته بأرض أسوان يعرف بمريس ، واليه تضاف الريح المريسية . وعمل هذا الملك متصل بأعمال مصر من أرض الصعيد ومدينة أسوان .

البجة

وأما البجة فانها نزلت بين بحر القلزم ونيل مصر ، وتشعبوا فرقا ، وملكوا عليهم ملكا . وفي أرضهم معادن الذهب ، وهو التبر ، ومعادن الزمرد ، وتتصل سراياهم ومناسرهم على النجب الى بلاد النوبة ، فيغيرون ويسبون .

وقد كانت النوبة قبل ذلك أشد من البجة ، الى أن قوي الاسلام وظهر ، وسكن جماعة من المسلمين معدن الذهب وبلاد العلاقي وعيذاب ، وسكن في تلك الديار خلق من العرب من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، فاشتدت شوكتهم ، وتزوجوا في البجة .

فقويت البجة بمن صاهاها من ربيعة ، وقويت ربيعة بالبجة على من ناواها وجاورها من قحطان وغيرهم من مضر بن نزار ممن سكن تلك الديار .

وصاحب المعدن في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) أبو مروان بشر بن اسحاق . وهو من ربيعة ، يركب في ثلاثة آلاف من ربيعة وأحلافها من مضر واليمن ، وثلثين ألف حراب على النجب من البجة بالحجف البجاوية ، وهم الحداراية ، وهم المسلمون ممن بين سائر البجة ، وباقي البجة كفار يعبدون صنما لهم .

الحبش

وأما الحبشة فاسم مملكتهم كعبر ، وهي مدينة عظيمة ، وهي دار مملكة النجاشي . وللحبشة مدن كثيرة وعماثر واسعة ، يتصل ملك النجاشي بالبحر الحبشي . ولهم ساحل لهم فيه مدن كثيرة ، وهو مقابل لبلاد اليمن ، فمن مدن الحبشة على الساحل الزيلع والدهلك وناصع ، وهذه مدن فيها خلق من المسلمين الا انهم في ذمة الحبشة .

وبين ساحل الحيشة ومدينة غلافقة - وهي ساحل زبيد من أرض اليمن - ثلاثة أيام عرض البحر بين الساحلين ، ومن هذا الموضع عبرت الحيشة البحر حين ملكت اليمن في أيام ذي نواس ، وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن .

وصاحب زبيد في وقتنا هذا ابراهيم بن زياد صاحب الحرمي ومراكبه تختلف الى ساحل الحيشة ، وتركب فيها التجار بالأمعة ، وبينهم مهادنة .

وهذا الموضع من البحر بين هذين الشطين - أعني ساحل اليمن وساحل الحيشة - أقل المواضع فيه عرضا ، وهنالك جزائر بين هذين الساحلين : منها جزيرة العقل ، يقال : إن فيها ماء يعرف بماء العقل ، يستسقي منه أرباب المراكب ، ويفعل في القرائح والذكاء فعلا جميلا .

وقد ذكر بعض الفلاسفة المتقدمين ما يفعل هذا الماء وما له من الخواص ، وذكر علة ذلك .

وقد أتينا على الخبر في كتابنا « أخبار الزمان » عند ذكرنا لأخبار المتطبين في تجاربهم ، وما كان من قضاياهم في علاجاتهم ممن سلف قبل ظهور الاسلام وغيرهم ممن اتصل بالملوك والخلفاء بعد ظهور الشرع .

وقد غلب ابن زياد على هذه الجزيرة ، وله في هذا الوقت رجال مرتبون فيها من أصحابه .

جزيرة سقطرة وسكانها

وفي هذا البحر مما يلي بلاد عدن جزيرة تعرف بسقطرة ، اليها يضاف الصبر السقطري ، ولا يوجد الا فيها ، ولا يحمل الا منها .

وقد كان أرسطاطاليس بن نقوماخس كتب الى الاسكندر بن فيليبس حين سار الى الهند في أمر هذه الجزيرة يوصيه بها ، وأن يبعث اليها جماعة من اليونانيين يسكنهم فيها من أجل الصبر السقطري الذي يقع في الأيارجات وغيرها .

فصير الاسكندر الى هذه الجزيرة خلقا من اليونانيين أكثرهم من مدينة أرسطاطاليس ابن نقوماخس ، وهو مدينة اسطاغر ، في المراكب بأهليهم في بحر القلزم ، فغلبوا على من كان بها من ملوك الهند ، وملكوا الجزيرة .

وكان للهند بها صنم عظيم ، فنقل ذلك الصنم في أخبار بطول ذكرها . وتناسل من بالجزيرة من اليونانيين فيها ، ومضى الاسكندر ، فظهر المسيح فتتصر من كان بها الى هذا الوقت ، وليس في الدنيا ، والله أعلم ، موضع فيه قوم من اليونانيين

يحفظون أنسابهم لم يداخلهم في أنسابهم رومي ولا غيرهم غير أهل هذه الجزيرة .
وهم في هذا الوقت تأوي اليهم بوارج الهند الذين يقطعون على المسلمين في هذه
البوارج (وهي المراكب) على من أراد الصين والهند وغيرها ، كما يقطع الروم في الشواني
على المسلمين في البحر الرومي من ساحل الشام ومصر .
ويحمل من جزيرة سقطرة الصبر السقطري وغيره من العقاقير .
ولهذه الجزيرة أخبار عجيبة ، ولما فيها من خواص النبات والعقاقير ، قد أتينا على كثير
من ذكرها فيما سلف من كتبنا .

بقية اجناس السودان

وأما غير هؤلاء من الحيشة الذين قدمنا ذكرهم ممن أمعن في المغرب ، مثل الزغاوة
والكوكو والقرقر ومديدة ومريس والمبرس والملانة والقوماطي ودويلة والقرمة ، فلكل واحد
من هؤلاء وغيرهم من أنواع الأحابش ملك ، ودار مملكة .
وقد أتينا على ذكر جميع أجناس السودان وأنواعهم ومساكنهم ومواضعها من الفلك ،
ولأية علة تغفلت شعورهم واسودت ألوانهم ، وغير ذلك من أخبارهم وأخبار ملوكهم
وعجائب سيرهم وتشعيبهم في أنسابهم ، في كتابنا « أخبار الزمان » في الفن الأول من جملة
الثلاثين فنا ، ثم في الكتاب الأوسط مما لم نذكره في كتابنا « أخبار الزمان » من أخبارهم ،
وذكرنا في هذا الكتاب ما لا يسع ترك إيراده فيه ولا تعريته منه .

بين النوبة وفاتح مصر

قال المسعودي : وقد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما افتتح عمرو بن العاص
مصر كتب اليه بمحاربة النوبة ، فغزاهم المسلمون فوجدوهم يرمون الحلق .
وأبى عمرو بن العاص أن يصالحهم ، حتى صرف عن مصر ، ووليها عبد الله بن
سعد ، فصالحهم على رؤوس من السبي معلومة ، مما يسبي هذا الملك المجاور للمسلمين من
غيرهم من ممالك النوبة المقدم ذكرها فيما سلف من صدر هذا الباب المدعو بملك مريس
 وغيرها من أرض النوبة .

فصار ما قبض منه من السبي سنة جارية في كل سنة الى هذه الغاية يحمل الى صاحب
مصر .

ويدعى هذا السبي في العربية بأرض مصر والنوبة بالبقط ، وعدد ذلك ثلاثمائة رأس
وخمس وستون رأسا ، وأراه رسم على عدد أيام السنة .

هذا لبيت مال المسلمين بشرطة الهدنة بينهم وبين النوبة .
وللأمير بمصر غير ما ذكرنا من عدد السي أربعون رأسا .
ولخليفته المقيم ببلاد أسوان المجاورة لأرض النوبة - وهو المتولي لقبض هذا البقط ،
وهو السي - عشرون رأسا غير الأربعين .
وللحاكم المقيم بأسوان الذي يحضر مع أمير أسوان قبض البقط خمسة رؤوس غير
العشرين التي يقبضها الأمير .
ولاثني عشر شاهدا عدولا من أهل أسوان يحضرون مع الحاكم حين قبض البقط اثنا
عشر رأسا من السي
حسب ما جرى به الرسم في صدر الاسلام في بدء إيقاع الهدنة بين المسلمين والنوبة .
والموضع الذي يتسلم فيه هذا البقط ويحضره من سميناه وغيرهم من النوبة من ثقات
الملك يعرف بالقصر ، وهو على ستة أميال من مدينة أسوان بالقرب من جزيرة بلاق .
وبلاق هذه مدينة في الموضع المعروف بالجنادل من الجبال والأحجار . وهذه المدينة في
هذه الجزيرة يحيط بها ماء النيل كحاطة ماء الفرات بالمدن التي في الجزائر الكائنة بين رحبة
مالك بن طوق ، وهيت ، وهي ناوسة وعانة والحديثة .
وفي مدينة بلاق خلق كثير من الناس ومنبر ، ونخل كثير في كلا الشطين . وهذه
المدينة اليها تنتهي سفن النوبة وسفن المسلمين من بلاد مصر وأسوان .
ومدينة أسوان يسكنها كثير من العرب من قحطان ونزار بن معد من ربيعة ومضر وخلق
من قزيش ، وأكثرهم ناقلة من الحجاز وغيره .
والبلد كثير النخل خصيب كثير الخير تودع النواة الأرض فتنتب نخلة ، ويؤكل من
ثمرها بعد سنتين .
وليست تربتهم كثرة البصرة ولا الكوفة ولا غيرها من أرض النخل ، لأن النخل
بالبصرة لا ينبت من التوى ، بل ينبت من الثال والفسيل ، وهو النخل الصغير ، وما يخرج
من النواة فليس يثمر ولا يفلح .
ولن بأسوان من المسلمين ضياع كثيرة داخلية بأرض النوبة يؤدون خراجها الى ملك
النوبة . وابتيعت هذه الضياع من النوبة في صدر الزمان في دولة بني أمية وبني العباس .
وقد كان ملك النوبة استعدى المأمون حين دخل مصر على هؤلاء القوم بوفد أوفدهم الى
الفسطاط ، ذكروا عنه أن ناسا من أهل مملكته وعبيده باعوا ضياعا من ضياعهم ممن جاورهم
من أهل أسوان ، وأنها ضياعه والقوم عبيده ولا أملاك لهم ، وإنما تملكهم على هذه الضياع
تملك العبيد العاملين فيها .

فرد المأمون أمرهم الى الحاكم بمدينة أسوان ومن بها من أهل العلم والشيخ .
وعلم من ابتاع هذه الضياع من أهل أسوان أنها ستزعم من أيديهم ، فاحتالوا على ملك
النوبة بأن تقدموا الى من ابتاع منهم من أهل النوبة أنهم اذا حضروا حضرة الحاكم ألا يقرأوا
لملكهم بالعبودية ، وأن يقولوا : سبيلنا معاش المسلمين سبيلكم مع ملككم ، تحب علينا
طاعته وترك مخالفته ، فان كنتم أنتم عبيدا للملككم وأموالكم له فنحن كذلك .
فلما جمع الحاكم بينهم وبين صاحب الملك أتوا بهذا الكلام للحاكم أو نحوه مما وقفوا
عليه من هذا المعنى .
فمضى البيع لعدم اقرارهم بالرق للملكهم الى هذا الوقت ، وتوارث الناس تلك الضياع
بأرض النوبة من بلاد مريس .
وصار النوبة أهل مملكة هذا الملك نوعين : نوع ممن وصفنا أحرار غير عبيد ، والنوع
الآخر من أهل مملكته عبيد ، وهم من سكن النوبة في غير هذه البلاد المجاورة لأسوان ،
وهي بلاد مريس .

معدن الزمرد وأنواعه

ومعدن الزمرد في عمل الصعيد الأعلى من أعمال مدينة قفت ، ومنها يخرج الى هذا
المعدن . والموضع الذي فيه الزمرد يعرف بالخربة مفاوز وجبال ، والبجة تحمي هذا المكان
المعروف بالخربة ، واليه يؤدي الخفارات من يرد الى حفر الزمرد .
والزمرد الذي يقتلع من هذا المكان يتنوع أربعة أنواع :
النوع الأول منها يعرف بالمر : وهو أجودها وأغلاها ثمنا . وهو شديد الخضرة كثير
الماء ، تشبه خضرته بأشد ما يكون من السلق خضرة . وهذا اللون غير كدر ولا ضارب الى
السواد .

والنوع الثاني يدعى بالبحري : ومعناها في هذه التسمية هو أن ملوك البحر من السند
والهند والزنج والصين ترغب في هذا النوع من الزمرد ، وتباهي في استعماله ولباسه في تيجانها
وأكاليلها وخواتيمها وأسورتها ، فسمي البحري لما ذكرنا ، وهو ثاني المر في الجودة ، وتشبه
خضرته بالأول والماء كفراخ ورق الآس الذي يظهر في أوائل أغصان الآس وأطرافه .
والنوع الثالث يعرف بالمغربي : ومعناها في هذه التسمية وضافتهم اياه الى المغرب
هو أن ملوك المغرب من الافرنجة والنوكيرد والأندلس والجلالقة والوشكند والصقالبة
والروس - وإن كان أكثر هؤلاء الأمم متصلين بالبحر وهو ما بين المشرق والمغرب على حسب
ما ذكرنا من ديار ولد يافث بن نوح - يتنافسون في هذا النوع من الزمرد كتنافس من ذكرنا من
ملوك الهند والصين في النوع المعروف بالبحري .

والنوع الرابع هو المسمى بالأصم : وهو أدنى الأنواع وأقلها ثمنا ، لقلته مائه وخضرته ، وهذا النوع يتفاوت في اللون من الخضرة في القلّة والكثرة .
وجملة الوصف لهذه الأنواع الأربعة في الجودة والمبالغة في الثمن هو أكثرها ماء وأصفاها ، وأكثرها خضرة وأنقاها من السواد والصفرة وغير ذلك من الألوان ، مع تعري هذا الجوهر من النموشة . فإذا سلم مما ذكرنا كان في نوعه غاية في الجودة ونهاية في الوصف .
وفي حجارتها ما يبلغ الخمسة المائتين في الوزن ، إلى أن ينتهي إلى حد العدسة في المقدار ، فيدخل ذلك في النظم من المخانق وغيرها .
وأفادت هذا الجوهر كثيرة ، منها الريم ، والحجارة ، والعروق البيض التي تشوب هذا الجوهر وتوجد فيه .

ولا تناكر بين ذوي الدراية بهذا الجوهر ومن عني بمعرفته أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيات من الثعابين وغيرها إذا أبصرت الزمرد الخالص سالت أحداقها . وأن الملسوع إذا سقي من الزمرد الخالص وزن دانقين على الفور أمن على نفسه من أن يسري السم في جسده . ولا يوجد شيء من أنواع الحيات يقرب من معدنه وأرضه .
وهو حجر لين رخو ، يتكلس إذا ورد على النار .
وقد كانت ملوك اليونانيين ومن تلاهم من ملوك الروم تعظم شأن هذا الجوهر ، وتفضله على غيره من سائر الجواهر ، لما اجتمع فيه من الخواص العجيبة ، والمنافع الكثيرة ، ولخفته في الوزن دون سائر الجواهر المعدنية .

وأكثر ما يوجد من هذه الأنواع الأربعة العروق في الأرض ، وهو المتنافس فيه ، إذا سلم من الاعوجاج والثقب ، واستقام سلكه ، واستطال ما استدار . وأدناه ما ينحل في معدنه من التراب ويلتقط من الطين .

وقد يوجد على ظهر الأرض في هذا المعدن في وهاده وجباله وما انخفض وارتفع من أرضه نوعان منه وهما المغربي والأصم المقدم ذكرهما .

وقد يحمل من أرض الهند من بلاد سندان : ونحو كنباية من مملكة البلهرا صاحب المانكير المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب نوع من الزمرد يلحق بما وصفنا من النور والخضرة والشعاع ، إلا أنه حجر صلب أصلب مما وصفنا ، وأثقل مما ذكرنا .

ولا يفرق بين هذا النوع المحمول من أرض الهند وبين الأنواع الأربعة المقدم ذكرها إلا ذودراية فطن ، أو ماهر فيه . وهذا النوع الهندي يعرفه أصحاب الجوهر بالمي ، لأنه يحمل من أرض الهند إلى بلاد عدن وغيرها من سواحل اليمن ، ويؤتى به مكة ، فاشتهر بهذا الاسم لما وصفنا ، وبأن بهذا النوع لما ذكرنا .

وقد أثبتنا على مبسوط أخبار الجواهر الشفافة وغيرها ووصف معادنها على الشرح والايضاح في كتابنا « أخبار الزمان » .

ووجدت جماعة بصعيد مصر ، من ذوي الدراية - ممن اتصلت معرفته بهذا المعدن ، وعرف هذا النوع من الجوهر ، الذي هو الزمرد - يخبرون أن هذا الزمرد يكثر ويقل في فصول من السنة ، وفي قوة من مواد الهواء ، وهبوب نوع من الرياح الأربع ، وتقوى الخضرة فيه والشعاع النوري في أوائل الشهر والزيادة في نور القمر .

وكذلك وجدت في أخبار من عني بمعرفة أكثر المعادن من الجوهريّة وغيرها أن الكبريت الأبيض والأصفر وغيرها من أنواع الكبريت يكثر في معدنه في السنة التي يكثر برقتها ، وتشتد صواعقها ، على حسب ما أخبرنا به فيما سلف من هذا الكتاب عن الكافور في بلاد منصورة وغيرها من أرض الهند أنه يكثر في السنة التي تكثر فيها الصواعق والرعد والبروق . ولولا أن المكثار كحاطب ليل ، والايجاز لمحة دالة ، ووحى صرح عن ضمير ، والبلاغة ايضاح بإيجاز . . . لأسهبت في هذا الباب .

قوص وقفت من بلاد مصر

وبين هذا الموضع المعروف بالخربة الذي فيه معدن هذا النوع من الجوهر - وهو الزمرد - وبين ما اتصل به من العمارة وقرب منه من الديار مسيرة سبعة أيام ، وهي قفت وقوص وغيرها من صعيد مصر .

وقوص راكبة للنيل ، وبين النيل وقفت نحو من ميلين .

ولسدينتي قفت وقوص أخبار عجيبة في بدء عمرانها وما كان في أيام الأقباط من أخبارها . إلا أن مدينة قفت في هذا الوقت متداعية للخراب ، وقوص أعمر ، والناس فيها أكثر .

وبوادي البجة المالكة لهذا المعدن تتصل ديارها بالعلاقي ، وهي معدن الذهب على حسب ما قدمنا في هذا الباب .

وبين العلاقي والنيل خمس عشرة مرحلة ، وماء أهل العلاقي ما انهل من السماء ، وهم ماء من عين يسيل في وسط العلاقي . وأقرب العمارة اليه مدينة أسوان ، ومنها يسمى العلاقي .

والنوبة متصلة بتجاريتها وقوافلها بمدينة أسوان ، وأهل أسوان يختلطون بالنوبة .

الواحات

قال المسعودي : وأما بلاد الواحات - وهي بين بلاد مصر والاسكندرية وصعيد مصر

والغرب وأرض الأحابش من النوبة وغيرهم - فقد ذكرنا جملا من أخبارها ، وكيفية العمران بها ، والخواص في أرضها ، فيما سلف من كتبنا .

وبها أرض شبية وزاجية وعيون حامضة وغير ذلك من الطعوم .

وصاحب الواحات في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) عبد الملك بن مروان . وهو رجل من لواتة ، الا انه مرواني المذهب . ويركب في ألوف من الناس خيلا ورجلا ونجبا .

وبينه وبين الأحابش نحو من ستة أيام ، وكذلك بينه وبين سائر ما ذكرنا من العماثر هذا المقدار من المسافة ، وفي أرضه خواص وعجائب .

وهو بلد قائم بنفسه ، غير متصل بغيره ، ولا مفتقر اليه ، ويحمل من أرضه التمر والزبيب والأعناب .

وقد رأيت صاحب هذا الرجل المقيم بالواحات بباب الأخشيد محمد بن طفج ، وذلك سنة ثلاثين وثلاثمائة ، وسألته عن كثير من أخبار بلدهم ، وما احتجت أن أعلمه من خواص أرضهم وكذلك كان فعلي مع غيره في سائر الأوقات ممن لم أصل الى بلادهم .

وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشب وأنواع الزاج ، وما يحمل من بلادهم ، وما بأرضهم من أنواع العيون الحامضة ، وغير ذلك من المياه المختلفة الطعوم .

وقد ذكر صاحب « المنطق » أن ببعض المواضع عيوناً حامضة يستعمل ماؤها ، كاستعمال الخل . وذكر المواضع التي تنبع منها العيون المرة ، وأن قوة مائها في المرارة لا يخالط شيئا الا مرره ، وأن العلة في اختلاف هذه الطعوم في المياه أن الأرضين مختلفة مثل مواضع الشب والمواضع النارية والرمادية . وذكر أن الأطعمة التي ببلاد صقلية المقدم ذكرها اذا خالطت الماء أفادته طعوما مختلفة على قدر اختلافها وأعداد طعومها .

اعداد الطعوم وخواصها

وأعداد الطعوم ثمانية : فأولها العذب ، والملح ، والدسم ، والخلو ، والحامض ، والمر ، والقابض ، والحريف .

وقد تنازع الناس فيما ذكرنا : فمنهم من رأى أن أعدادها سبعة ، ومنهم من ذهب الى أنها ستة ، وأكثر من قال في أعدادها هو ما ذكرنا أنفاً من أنها ثمانية .

وقد قال من سلف في قوى المياه أقاويل مختلفة :

فمن ذلك أن العذب مغذ وإن كان سخنا : فان استعمل من داخل أو من خارج - بقدر الحاجة اليه - فانه ينقي الجسد ، وإن استعمل أكثر مما يحتاج اليه فانه يرخي الأعضاء ويضعفها .

وأن الماء البارد يشد الأعضاء ، ويقطع العطش ، وأن الزيادة منه تخدر الجسد وتميته .
وأن الماء الأجاج ينفع من سد الكبد والطحال .
وأن الماء الكبريتي ينفع الجراح والقروح العتيقة والحكة .
والبورقي نافع للحكة والجرب .
وأما القاري فانه نافع من أوجاع الصلب والعصب .
وماء الحديد نافع من الاسترخاء في الأحشاء وما بطن من الأوعية .
وماء النحاس نافع من الرطوبة والبلبة الكائنة في الجسد والرأس .
وماء الحص يشنج المعدة ويقبضها ويكرسها .

وماء الزاج يجبس الدم ، وماء البحر نافع من البرص ، وقد ذكر جماعة أنه ينفع من
الأخلاط الفاسدة إذا شرب منه اليسير مع دهن اللوز وله في البصر اتعاب فظيع .
وأن أصح المياه للأجساد الأبيض البراق الذي يخرج من جبال السطين من مشرق
الشمس نحو مغربها ، القابل بسرعة ما يرد اليه من الحر والبرد .
وللناس فيما ذكرنا كلام كثير في أنواع المياه وأوصافها ومنافعها ومضارها ، وليس كتابنا
هذا موضع له ، وإنما تغلغل بنا الكلام الى ذكرها ، وتشعب بنا القول الى وصفها .

وصف بلاد الأحابش وحاصلاتها

وكل ما ذكرنا من بلاد الأحابش ما كان من غربي اليمن وجدة والحجاز مما يلي بحر
القلزم ، فبلاد فشفة لا خير في أرضها ، ولا شيء يحمل من ساحلها الا ما وصفنا من الذبل
والنمور وغيرهما .

وكذلك ما عليه من ساحل الشحر وبلاد الأحقاف من ساحل حضرموت الى عدن ،
فبلد لا خصب لأهله فيه ، ولا يحمل من أرضهم في وقتنا الا اللبان ويسمى الكندر .
وهذا البحر اتصاله بالقلزم ، وهو عن يمين بحر الهند وان كان الماء متصلا .

وليس في البحار ، وما ذكرنا من الخلجان مما احتوى عليه البحر الحبشي ، أصعب ولا
أكثر حيالا ، ولا أسهل راحة ، ولا أخطر ، ولا أقل خيرا في بطنه وظهوره من بحر القلزم .
وسائر البحر الحبشي تقطعه المراكب في ابان سيرها فيه بالليل والنهار ، الا بحر
القلزم ، فان المراكب تسير فيه بالنهار ، فاذا جن الليل أurst في مواضع معروفة كالمراحل
المشهورة ، والمنازل المعروفة ، لكثرة جباله وظلمته ووحشته .

وليس هذا البحر مما اتصل به بحر الهند والصين وغيره في شيء ، وهو بالضد من
ذلك ، لأن بحر الهند والصين : في قعره اللؤلؤ ، وفي جباله الجواهر ، ومعادن الذهب
والفضة والرصاص القلعي .

وفي أفواه دوابه العلاج ، وفي منابته الأبنوس ، والخيزران ، والقنا ، والبقم ،
والساج ، والعود ، وأشجار الكافور ، والجوز ، والقرنفل ، والصندل ، والأفاوية ،
والطيب ، والعنبر .

وطبوره البياغي البيض والخضر ، واحدها ببغة ، ثم الطواويس وأنواعها في صورها
واختلافها في الصغر والكبر ، ومنها ما يكون كالنعامة كبرا .

وحشرات أرض الهند الزباد كالسنانير بأرض الاسلام كثيرة متخذة كالسنور . وأكثر ما
يخرج من ضرعها الطيب المعروف بلبن الزباد ، وهو نوع من الطيب عجيب .

ثم ما يظهر في وقت من السنة من جباه الفيلة بأرض الهند ورؤوسها من العرق الذي
هو كالمسك .

عرق الفيل

والهند تراعي ظهور هذا الطيب في الفصل من الزمان الذي يكون فيه ، فتأخذه وتجعله
على بعض أدهانها الطيبة ، فيكون أغلى طيبها والمستطرف عندها ، والذي تستعمله ملوكها
وخواصها لضروب من المنافع : منها طيب الرائحة والتجمر الذي قد فاق على سائر الطيب
عندهم ، وما يؤثر في الانسان عند شمه اياه واستعماله من ظهور الشبق من الرجال والنساء
والطلب للباه والاعتلام والطرب والنشاط والأريحية .

وكثير من فتاك الهند وشجعانهم يستعمل هذا الدهن عند اللقاء والحرب ، لأن ذلك
عندهم مما يشجع القلب ، ويقوي النفس ، ويبعثها على الاقدام .

وأكثر ما يظهر هذا النوع من العرق في جباه الفيلة في ذلك الفصل من السنة في حال
اغتلامها وهيجهانها . وإذا كان ذلك منها ، هرب عنها سواسها ورعاتها ، ولا تفرق بين من
تعرف وغيره من الناس .

وإذا وجد الفيل ما وصفنا سلك الأودية والجبال والغياض ، وند عن بلده ، وغاب عن
وطنه . فإذا قدم على النوشان الذي هو الكركدن هرب حيثئذ من الفيل ، ولا يقيم في الموضع
الذي هو فيه ، لأن الفيل عند ذلك بحال السكران لا يعقل ولا يميز بين الكركدن الذي كان
يخافه قبل ذلك وغيره .

فإذا خرج عنه ذلك الفصل من السنة واسترجع عاد الى بلاده على مسيرة شهر وأكثر من
ذلك ، وهو في بقية من سكره ، فيبقى نحو ذلك المقدار الذي كان هيجهانه فيه عليلًا .
ولا يكون ذلك الا في الفحول من الفيلة وذوي الجراءة منها والاقدام ، وما ذكرنا من
طلباء المسك وغير ذلك مما عنه أمسكنا من عجائبه وخيراته ، وفيما ذكرنا تنبيه على غيره .

وللهند خطب طويل في ظهور هذا النوع من الطيب في هذه الحالة من الفيلة ، والفرق بينه وبين سائر أنواع الدواب ، وما يظهر من الفيل من الجزع عند وروده المياه من الغدران والأنهار للشرب اذا كان الماء صافيا ، فانه يثيره ويكدره ويمتنع من شربه حين صفائه .
وان ذلك يوجد في أكثر الخيل اذا وردت الماء وكان صافيا ضربته بأيديها فكدرته فتشرب حينئذ . وتوافق الخيل الفيلة في هذا المعنى دون سائر الحيوان ، وإن ذلك لمشاهدة صورها في الماء لصقالته وصفائه ، ولعلها تقصد زوال ذلك عند كدر ما تضربه بأيديها ، لعدم ظهور الصور فيه في حال الكدر .

وان الابل الأغلب منها يفعل ذلك . . .

ولمعان غير ذلك مما وصفنا من أن ما عظم من الحيوان اذا رأى صورته منعكسة على صفاء الماء أعجبته لعظمها وحسنها وما بان به من حسن الهيئة عما دونه من أنواع الحيوان .
وليس شيء يفعل ذلك من الحيوان غير ما ذكرنا من الخيل والابل والفيلة .
وأن الفيل - مع عظم جسمه ولطافة نفسه وخفة روحه ، وحسن تمييزه والتفرقة بين وليه وعدوه من الناطقين وغيرهم ، وقبوله الرياضة . . . يمتنع من الأنثى كما تمتنع النوق اذا لقحت .

وليس شيء من الدواب يمتنع من السفاد من الاناث عند حملها الا الفيلة والابل ، وهذا باب ان نحن تقصيناه وذكرنا ما فيه طال به الكتاب ، وخرج عن حد الاختصار والابراز .
وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » وغيره من كتبنا ، فلنذكر أنواعا من ولد يافث بن نوح ، إذ كنا قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب كثيرا من ذكر الأمم مع اختلاف ألوانهم ، وتباينهم في أحوالهم ، إن شاء الله تعالى .

ذِكْرُ الصَّقَالِبَةِ وَمَسَاكِنِهَا وَإِخْبَارُ مُلُوكِهَا وَتَفَرُّقُ أَجْناسِهَا

نسب الصقالبة وأجناسهم

الصقالبة من ولد مار بن يافث بن نوح ، واليه يرجع سائر أجناس الصقالبة ، وبه يلحقون في أنسابهم . . هذا قول كثير من أهل الدراية ممن عني بهذا الشأن .
ومساكنهم بالجلدي الى أن يتصلوا بالمغرب . وهم أجناس مختلفة وبينهم حروب ، ولهم ملوك .

ومنهم من ينقاد الى دين النصرانية الى رأي البيهقيونية ، ومنهم من لا كتاب له ولا ينقاد الى شريعة ، وهم جاهلية لا يعرفون شيئا من الشرائع .
وهؤلاء أجناس :

فمنهم جنس كان الملك فيهم قديما في صدر الزمان ، وكان ملكهم يدعى ماجك ، وهذا الجنس يدعى ولينا . وكان يتلو هذا الجنس في القديم سائر أجناس الصقالبة ، لكون الملك فيهم ، وانقياد سائر ملوكهم اليه .

ثم يتلو هذا الجنس من أجناس الصقالبة اصطبرانة ، وملكهم في هذا الوقت يدعى بصقلائح .

وجنس يقال له دلاونة ، وملكهم يدعى وانج علاف .

وجنس يقال لهم ناجمين ، وملكهم يدعى عزانة . وهذا الجنس أشجع أجناس الصقالبة وأفرسهم .

وجنس يدعى منابن ، وملكهم يدعى زنبير .

ثم جنس يقال له سرتين ، وهو جنس عند الصقالبة مهيب لعلل يطول ذكرها وأوصاف يكثر شرحها ، ونفرتهم من ملة ينقادون اليها .

ثم جنس يقال له صاصين .

ثم جنس يقال له جروانيق .

ثم جنس يقال له خشانين .

ثم جنس يقال له برانجاين .

وما سميناه من أسماء بعض ملوك هذه الأجناس فسمه معروفة للملوكهم .

والجنس الذي سميناه المعروف بسرتين يحرقون أنفسهم بالنار اذا مات فيهم الملك

والرئيس ، ويحرقون دوابه ، ولهم أفعال مثل أفعال الهند .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب طرفا من ذكرهم عند ذكرنا لجبل القبيخ والخزر ، وأن في بلاد الخزر مع الخزر خلقا من الصقالبة والروس ، وأنهم يحرقون أنفسهم بالنيران . وهذا الجنس من الصقالبة وغيرهم متصلون بالشرق ، ويعبرون من المغرب .

ملوك الصقالبة

فالأول من ملوك الصقالبة ملك الدير ، وله مدن واسعة وعمائر كثيرة ، وتجار المسلمين يقصدون دار ملكه بأنواع التجارات .

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الأوانج ، وله مدن وعمائر واسعة ، وجيوش كثيرة ، وعدد كثير ، ويحارب الروم والافرنج والنوكبرد ، وغير هؤلاء من الأمم ، والحرب بينهم سجال .

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الترك ، وهذا الجنس أحسن الصقالبة صورا ، وأكثرهم عددا ، وأشدّهم بأسا .

أجناس الصقالبة

والصقالبة أجناس كثيرة ، وأنواع واسعة ، لا يأتي كتابنا هذا على وصف أجناسهم وتفريع أنواعهم . وقد قدمنا الأخبار عن الملك الذي كان ينقاد اليه ملوكهم في قديم الزمان ، وهو ماجك ملك ولينا . وهذا الجنس أصل من أصول الصقالبة معظم في أجناسهم ، وله قدم فيهم .

ثم اختلفت الكلمة بين أجناسهم ، فزال نظامهم ، وتحزبت أجناسهم ، وملك كل جنس منهم ملكا على حسب ما ذكرنا من ملوكهم لأمر يطول ذكرها . وقد أتينا على جهل من شرحها وكثير من مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » من الأمم الماضية ، والأجيال الخالية ، والممالك الدائرة .

ذِكْرُ الْإِفْرَنْجَةِ وَالْجَلَالَةِ وَمُلُوكِهَا وَمَا يَتَّصِلُ بِذَلِكَ

نسبهم وصفاتهم

الافرنجة والصقالبة والنوكرد والأشبان ويساجوج ومأجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة وغير ذلك ممن ذكرنا ممن حل الجلدي ، وهو الشمال . . . لا خلاف بين أهل البحث والنظر من الشرعيين أن جميع من ذكرنا من هؤلاء الأمم من ولد يافث بن نوح ، وهو الأصغر من ولد نوح .

فالافرنجة أشد هؤلاء الأجناس بأسا ، وأمنعهم هيبة ، وأكثرهم عدة ، وأوسعهم ملكا ، وأكثرهم مدنا ، وأحسنهم نظاما وانقيادا للملوكهم ، وأكثرهم طاعة . . . الا أن الجلالقة أشد من الافرنجة بأسا ، وأعظم منهم نكاية . والرجل من الجلالقة يقاوم عدة من الافرنجة .

وكلمة الافرنجة متفقة على ملك واحد ، لا تنازع بينهم في ذلك ، ولا تحزب ، واسم دار مملكتهم في وقتنا هذا بورة ، وهي مدينة عظيمة . ولهم من المدن نحو من خمسين ومائة مدينة غير العماثر والكور .

مساكنهم

وكان أوائل بلاد الافرنجة قبل ظهور الاسلام في البحر جزيرة رودس ، وهي الجزيرة التي ذكرنا أنها مقابلة للاسكندرية ، وأن فيها دار صناعة المراكب في وقتنا هذا للروم . ثم جزيرة اقريطش ، وقد كانت للافرنجة ايضا ففتحها المسلمون وبزلوها الى هذه الغاية . وكانت بلاد افريقية وجزيرة صقلية للافرنجة أيضا .

وقد أتينا على أخبار هذه الجزائر وخبر الجزيرة المعروفة بالبركان ، وهي الأطمة التي يخرج منها أجسام من النار كاجساد الناس بلا رؤوس فتعلو في الهواء بالليل ، ثم تسقط في البحر فتطفو على الماء ، وهي الحجارة التي يحك بها الكتابة من الدفاتر ، وهي خفاف بيض على هيئة الشهد وأكوار الزنابير الصغار .

وهي الأطمة المعروفة بأطمة صقلية ، وفيها قبر فرفوريس الحكيم الذي صنف كتاب ايساغوجي ، وهو المدخل الى علم المنطق . وهذا الكتاب بهذا الرجل يعرف . وكذلك أتينا على ذكر أطام الأرض ، كأطمة وادي برهوت من بلاد حضرموت وبلاد الشحر ، وأطمة بلاد الزابج من بحر الصين ، وأطمة بلاد أسك ، وهي ما بين بلاد فارس

وبلاد الأهواز من أعمال مدينة أرجان من بلاد فارس .
وهذه النار ترى بالليل من نحو عشرين فرسخا ، وهي مشهورة بأرض الاسلام .
وتفسير أطمه هي عين النار التي تتبع من الأرض .
ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر الحمامات الكبريتية والزاجية ، ولا الحمامات التي
تظهر من مائها النار بالأطمه التي ببلاد ماسبدان من أرض أريوجان والسيروان يقال لها
النومان ، وهي أطمه تظهر من وسط مائها النار ، وهي أطمه عجيبة تمنع ورود الماء عن
اطفائها ، وتدفعه بشدة قوتها وسلطان لهبها ، وهي إحدى عجائب العالم ، اذ كنا قد أتينا
على علل جميع ذلك فيما سلف من كتبنا .
وقد أتينا على منافع أنواع المياه بجوامع ذكرناها ، ولمع لوحنا بها ، فيما سلف من هذا
الكتاب عند ذكرنا لأرض الواحات من بلاد مصر ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما تقدم
من كتبنا .

ملوك الافرنجة

قال المسعودي : ووجدت في كتاب وقع الي بفسطاط مصر سنة ست وثلاثين وثلثمائة
أهداه عرماز الأسقف بمدينة جريدة من مدن الافرنجة في سنة ثمانين وعشرين وثلثمائة الى
الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ولي عهد أبيه عبد الرحمن
صاحب الأندلس في هذا الوقت في عهده :

« يا أمير المؤمنين ، إن أول ملوك افرنجة قلودية ، وكان مجوسيا فنصرته امرأته وكان
اسمها غرطله . ثم ملك بعده ابنه لذريق ، ثم ولي بعد لذريق ابنه دقشرت ، ثم ولي بعده
ابنه لذريق ، ثم ولي بعده قرطان بن دقشرت ، ثم بعده ابنه قارله ، ثم ولي بعده ابنه تبيين .
» ثم ولي بعده قارله بن تبيين ، وكانت ولايته ستا وعشرين سنة ، وكان في أيام الحكم
صاحب الأندلس .

« وقد تدافع اولاده بعده ووقع الاختلاف بينهم حتى تفانت الافرنجة بسببهم ، وصار
لذريق بن قارله صاحب ملكهم ، فملك ثمانيا وعشرين سنة وستة أشهر ، وهو الذي أقبل
الى طرطوشة فحاصرها .

» ثم ولي بعده ابنه قارله بن لذريق ، وهو الذي تهادن مع محمد بن عبد الرحمن بن
الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان . وكان محمد

يخاطب بالامام . وكانت ولايته تسعا وثلاثين سنة وستة أشهر .
« ثم ولي بعده ابنه لذريق ستة أعوام ، ثم وثب عليه قائد الافرنجة المسمى نوسة ،
وملك افرنجة ، وأقام في ملكه ثماني سنين . وهو الذي صالح المجوس على بلده سبع سنين
بستائة رطل ذهب وستائة رطل فضة يؤديها صاحب الافرنجة اليهم .
« ثم ولي بعده قارله بن تقوية أربع سنين .
« ثم ملك بعده قارله آخر ، ومكث احدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر .
« ثم ولي بعده لذريق بن قارله وهو ملك افرنجة الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين
وثلاثين وثلثمائة) ، وقد استوفى في مملكته عشر سنين الى هذا التاريخ على حسب ما نحي الينا
من خبره .

بين عبد الرحمن والجلالة

قال المسعودي : وأشد ما على الأندلس من الأمم المحاربة لهم الجلالة ، كما أن
الافرنجة حرب لهم ، غير أن الجلالة أشد بأسا .
وقد كان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس في هذا الوقت وزير من ولد أمية يقال
له أحمد بن اسحاق فقبض عليه عبد الرحمن لأمر كان منه استحق عليه في الشريعة العقوبة ،
فقتله عبد الرحمن .
وكان للوزير أخ يقال له أمية في مدينة من ثغور الأندلس ، يقال لها شترين . فلما نحي
اليه ما فعل بأخيه عصى على عبد الرحمن فصار في حيز رذمير ملك الجلالة ، فأعانه على
المسلمين ، ودله على عوراتهم .
ثم خرج أمية في بعض الأيام من المدينة يتصيد في بعض متنزهاتها ، فغلب على المدينة
بعض غلمانه ومنعوه من الدخول اليها ، وكتبوا الى عبد الرحمن .
ومضى أمية بن اسحاق أخو الوزير المقتول الى رذمير ، فاصطفاه ، واستوزره ، وصيره
في جملته .

وغزا عبد الرحمن صاحب الأندلس سمورة ، مملكة الجلالة المتقدمة صفة بنيانها
وأسوارها في باب جبل الأخبار عن البحار وما فيها وما حو لها من العجائب والأمم ومراتب
الملوك وأخبار الأندلس وغير ذلك .

وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون ، فكانت الواقعة بينه وبين رذمير ملك
الجلالة في شوال سنة سبع وعشرين وثلثمائة بعد الكسوف الذي كان في هذا الشهر بثلاثة

أيام . وكانت للمسلمين عليهم ، ثم أنابوا بعد أن حوصروا وأولجوا الى المدينة فقتلوا من المسلمين - بعد عبورهم الخندق - خمسين ألفا .

وقيل ان الذي منع رذمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن اسحق وخوفه الكمين ، ورغبه فيما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن ، ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين .

ثم أن أمية بعد ذلك استأمن الى عبد الرحمن ، وتخلص من رذمير ، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول . وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس بعد هذه الوقعة جهز عساكره مع عدة من قواده الى الجلالة ، وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقعة الأولى ، وكانت للمسلمين عليهم الى هذه الغاية .

ورذمير ملك الجلالة الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) ، وكان قبله على الملك أردون ، وكان قبل أردون أذبوشن . والجلالة والافرنجة تدين بدين النصرانية على رأي الملكية .

ذِكْرُ النُوكِيرِدِ وَمُلُوكِهَا

نسب النوكيرد ومسكنهم

قد تقدم ذكرنا للنوكيرد ، وأنهم من ولد يافث بن نوح ، وبلادهم متصلة بالمغرب ، وعملهم بالجلدي ، ولهم جزائر كثيرة فيها أمم من الناس . وهم ذوو بأس شديد ومنعة ، ولهم مدن كثيرة ، يجمعهم ملك واحد ، واسماء ملوكهم في سائر الأعصار « أدنكيس » .
والمدينة العظمى من مدنها ودار مملكتهم هي يست ، ويخترقها نهر عظيم ، وهي جانبان .

وهذا النهر أحد أنهار العالم الموصوفة بالكبر والعجائب يقال له سايط قد ذكره جماعة ممن عني بهذا المعنى ممن تقدم .

وكان المسلمون ممن جاؤهم من بلاد الأندلس والمغرب غلبهم على مدن كثيرة من مدنها مثل مدينة باري ومدينة طارنيو ومدينة شبرامة وغيرها من مدنها الكبار .
ثم أن النوكيرد أنابوا ورجعوا على من كان في تلك المدن من المسلمين ، فأخرجوهم عنها بعد حرب طويل ، وما ذكرنا من المدن في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) في أيدي النوكيرد .

قال المسعودي : ومن ذكرنا من الجلالقة والافرنجة والصفالية والنوكيرد وغيرها من الأمم فديارهم متقاربة ، والأكثر منهم حرب لأهل الأندلس وصاحب الأندلس في هذا الوقت ذو منعة وقوة عظيمة على ما قدمنا من نسبه واختباره .
وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هشام سار الى الأندلس في أول دولة بني العباس ، وله أخبار كثيرة في كيفية وصوله الى الأندلس .
ودار مملكة الأندلس قرطبة على ما ذكرنا ، ولهم مدن كثيرة وعمائر متصلة واسعة ، وثغور في أطراف أوطانهم . وربما يجتمع عليهم من جاؤهم من الأمم من ولد يافث من الجلالقة وبرجان والافرنجة وغيرها من الألسن .
وصاحب الأندلس في هذا الوقت يركب في مائة ألف ، وهو ذو منعة بالرجال والمال والكرام والعدد ، والله أعلم .

ذِكْرُ عَادَ وَمُلُوكِهَا

عاد الأولى

ذكر جماعة من ذوي العناية بأخبار العالم أن الملك يؤثر من بعد نوح في عاد الأولى التي بادت قبل سائر ممالك العرب كلها ، ومصدق ذلك قوله عز وجل : « وأنه أهلك عادا الأولى » . فانه يدل على تقدمهم ، وأن هناك عادا ثانية .
وأخبر الله عن ملكهم ، ونطق بشدة بطشهم ، وما بنوه من الأبنية المشيدة التي تدعى على مر الدهور العادية .

وقد أخبر الله تعالى عن قول نبيه هود عليه السلام وخطابه إياهم : « أتبنون بكل ريع آية تعبثون . وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون . وإذا بطشتم بطشتم جبارين » .

عاد . . . أول ملك بعد نوح

وعاد أول من ملك في الأرض في قول هذه الطائفة ، بعد أن أهلك الله عز وجل الكفار من قوم نوح ، وذلك لقوله تعالى : « واذكروا اذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح ، وزادكم في الخلق بسطة » .

وذلك أن هؤلاء القوم كانوا في هيئات النخل طولا ، وكانوا في اتصال الأعمار وطولها يحسب ذلك من القدر . وكانت نفوسهم قوية وأكبادهم غليظة ، ولم يكن في الأرض أمة هي أشد بطشا وأكثر آثارا وأقوى عقولا وأكثر أحلاما من قوم عاد . ولم يكن الهلك يعرض في أجسامهم ، لقوة آثار الطبيعة فيها ، وما أتوه من الزيادة في تمام البنية وكمال الهيئة ، على حسب ما أخبر الله عز وجل .

نسب عاد وعبادته وأولاده

وكان عاد رجلا جبارا عظيم الخلفة ، وهو عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح ، وكان عاد يعبد القمر . وذكروا أنه رأى من صلبه أربعة آلاف ولد ، وأنه تزوج ألف امرأة ، وكانت بلاده متصلة باليمن ، وهي بلاد الأحقاف ، وبلاد صحاري هي وبلاد عمان الى حضرموت على حسب ما قدمنا آنفا فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا .

وقد ذكر جماعة من الاخباريين من عني بأخبار العرب أن عادا لما توسط العمر واجتمع له الولد وولد الولد ، ورأى البطن العاشر من ولده ، وظهور الكثرة مع تشييد الملك واستقامة الأمر ، غمر احسانه الناس ، وقرى الضيف ، وأحواله منتظمة ، والدنيا عليه مقبلة ، فعاش ألف سنة ومائتي سنة ثم مات .

شديد بن عاد

وكان الملك بعده في الأكبر من ولده ، وهو شديد بن عاد . وكان ملكه خمسمائة سنة وثلاثين سنة ، وقيل غير ذلك .

شداد بن عاد

ثم ملك بعده أخوه شداد بن عاد وكان ملكه تسعمائة سنة . ويقال : انه احتوى على سائر ممالك العالم ، وهو الذي بنى مدينة ارم ذات العماد ، على حسب ما قدمنا فيما سلف من كتبنا عند اخبارنا عن هذه المدينة وتنازع الناس في كفيتهها وماهيتها وفي أي بلاد هي . وهذه عاد الثانية التي ذكرها الله تعالى فقال : « ألم تر كيف فعل ربك بعاد . ارم ذات العماد » . . . والى هذه الأمة انتهى البطش .

ولشداد بن عاد مسير في الأرض ، وطواف في البلاد وبأس عظيم في ممالك الهند وغيرها من ممالك الشرق والغرب ، وحروب كثيرة ، أعرضنا عن ذكرها لشرط الاختصار ، ومعلونا في ذلك على ما بسطناه من أخبارهم في كتاب « أخبار الزمان » من الأمم الماضية ، والأجيال الخالية ، والممالك الدائرة .

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب - عند ذكرنا تفرق الناس ببابل وتشعب الأنساب ، وما قالوا في ذلك من الأشعار - جملا من أخبار عاد ونبيها هود . فأما تنازع الناس ممن سلف وخلف في العلة التي لها عظمت أجسامهم وطالت أعمارهم ، فقد أتينا على ذكر ذلك في كتابنا المترجم بـ « كتاب الرؤوس السبعة من السياسة الملوكية » . وكذلك في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » .

وذكرنا العلة التي لها ومن أجلها عدم كون السباع والجمال بأرض الأندلس ، وما يتكون في هذه الأرض من الجواهر في نباتها ومعادنها ، وما في أرض جليقية . والى هذه الأرض أضيفت مملكة الجلالة المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب ، وهم أشد الأمم على أهل الأندلس ، وأعظمهم بطشا من جاورهم . ثم يليهم في الناس أمة عظيمة الملك يقال لها الوشكنش ، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب وفي غيره من كتبنا عما تقدم تأليف هذا الكتاب .

ذکر ثمود ومُلوکہا ، وصالح نبیہا

مساکن ثمود

قد ذکرنا فیما سلف من ذکر ثمود ونبیہا صالح علیہ السلام لمعا ، وان کنا قد بسطنا ذلك فی غیر هذا الكتاب . وكان ملک ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح بین الشام والحجاز الى ساحل البحر الحبیثی ، وديارهم بفتح الناقة ، وبيوتهم الى وقتنا هذا أبنية منحوتة فی الجبال ، ورسومهم باقية ، وأثارهم بادية . . . وذلك فی طریق الحاج لمن ورد من الشام بالقرب من وادي القرى .

وبيوتهم منحوتة فی الصخر بأبواب صغار ، ومساكنهم على قدر مساكن أهل عصرنا . وهذا يدل على أن أجسامهم على قدر أجسامنا ، دون ما یخبر به القصاص من بعد أجسامهم ، وليس هؤلاء كعاد ، اذ كانت أثارهم ومواضع مساكنهم وبنیانهم بأرض الشحر تدل على بعد أجسامهم .

ملوك ثمود

وكان ملک الملک الاول من ملوکهم مائتي سنة ، وهو عابر بن ارم بن ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح . ثم ملک بعده جندع بن عمرو بن الذبیل بن ارم بن ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح ، وكان ملکه الى أن هلك مائتي سنة وتسعين سنة . وهلك جندع هذا بعد أن کان من أمر صالح النبی صلی الله علیہ وسلم ما کان على ما ذکرنا أربعين سنة . فجميع ما ملک هذا الملک - وهو جندع - ثلثائة وسبع وعشرون سنة . . . فهؤلاء ملوك ثمود .

صالح رسول الله الى ثمود

وبعث الله صالحا نبيا وهو غلام حدث لثمود على حين فترة كانت بینہ وبين هود نحو من مائة سنة ، فدعاهم الى الله - وملکهم يومئذ هو جندع بن عمرو على ما ذکرنا - فلم یجب صالحا من قومه الا نفر يسیر . وكبر صالح ، ولم یزد قومه من الايمان الا بعدا . فلما تواتر علیهم اعداره وانذاره ووعدہ ووعیدہ ساموه المعجزات ، واطهار العلامات لیمنعوه من دعائهم ، ولیعجزوه عن خطابهم . فحضر عیدا لهم ، وقد أظهروا أوثانهم ، وكان القوم أصحاب ابل ، فساموه الآیة من

جنس أموالهم ، وطالبوه بما هو مجانس لأملأهم ، وذلك من بعد اتفاق آرائهم .
فقال له زعيم من زعمائهم : يا صالح ، ان كنت صادقاً في قولك ، وأنت معبر عن ربك ، فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة ، ولتكن وبراء سوداء عشراء نتوجاً حالكة صافية اللون ذات عرف وناصية وشعر ووبر .

فاستغاث بربه ، فتحركت الصخرة وتململت وبدأ منها حنين وأنين ، ثم انصدعت من بعد تمخض شديد كتمخض المرأة حين الولادة ، وظهر منها ناقة على ما طلبوه من الصفة ، ثم تلاها من الصخرة سقب لها نحوها في الوصف ، فأمعنا في رعي الكلا وطلب الماء المرعى .

فأمن خلق ممن حضره ، وزعيمهم الذي سألهم ، وهو جندع بن عمرو . وأقامت الناقة يجلبون من لبنها ما يعم شربه ثموداً كلها ، وضابقتهم في الكلا والماء .
وكان في ثمود امرأتان ذواتا حسن وجمال ، فزارهما رجلان من ثمود ، وهما قدار بن سالف ، ومصدع بن مفرج ، والمرأتان عنيزة بنت غنم وصدوف بنت المجبا .
فقال صدوف : لو كان لنا في هذا اليوم ماء لأسقينكما خيراً ، وهذا يوم الناقة ووردها الى الماء ، ولا سبيل لنا الى الشرب .

فقال عنيزة : بلى والله ، لو أن لنا رجالاً لكفونا إياها ، وهل هي الا بعير من الابل ؟!

فقال قدار : يا صدوف ، ان أنا كفيتك أمر الناقة فما لي عندك ؟

فقال : نفسي ، وهل حائل دونها عنك ؟

فأجابت الأخرى صاحبها بنحو ذلك .

فقالا : ميلاً علينا بالخمر ، فشرى حتى توسط السكر ، ثم خرجا فاستغويا تسعة رهط ، وهم التسعة الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه بقوله « وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الأرض ولا يصلحون » .

وقصدوا طريق الناقة في حال صدورهما ، ف ضرب قدار عرقوبها بالسيف ، فعرقبها ، وأتبع صاحبها الآخر العرقوب الآخر بسهمه ، فخرت الناقة لوجهها ، ووجاً قدار لبثها فخرها . ولأذ السقب بصخرة فلحقه بعضهم فعرقه ورفقوا لحم الناقة .

وورد صالح فنظر الى ما فعلوه ، فوعدهم العذاب ، وكان ذلك في يوم الأربعاء ، فقالوا له مستهزئين : يا صالح ، متى يكون ما وعدتنا به من العذاب عن ربك ؟

فقال : تصبِح وجوهكم يوم مؤنس - وهو يوم الخميس - مصفرة ، ويوم العروبة

حمرة ، ويوم شيار مسودة ، ثم يصبحكم العذاب يوم أول .
وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أسماء الشهور والأيام بلغتهم .
فهم التسعة بقتل صالح ، وقالوا : ان كان صادقا كنا قد عاجلناه قبل أن يعاجلنا ،
وان كان كاذبا كنا قد ألحقناه بناقته .
فأتوه ليلا ، فحالت الملائكة بينهم وبينه ، وأمطرتهم الحجارة ، ومنعه الله منهم .
فلما أصبحوا نظروا الى وجوههم كما وعدهم صفراء كأنها الورد : قد حالت
الألوان ، وتغيرت الأجسام ، وتيقن القوم صدق الوعيد ، وأن العذاب واقع بهم .
وخرج صالح في ليلة الأحد من بين ظهرانيهم مع من خف من المؤمنين ، فنزل موضع
مدينة الرملة من بلاد فلسطين ، وأتاهم العذاب يوم الأحد .
وفيهم يقول بعض من آمن بصالح عليه السلام :

أراكم يا رجال بني عتيد كأن وجوهكم طليت بورس
ويوم عروبة احمرت وجوه مصفرة ، ونادوا يال مرس
ويوم شيار فاسودت وجوه من الحيين قبل طلوع شمس
فلما كان أول في ضحاه أتنهم صبيحة عمت بتعس

وفيهم يقول حباب بن عمرو ، وكان ممن اعتزلهم من المؤمنين وبان عن ديارهم :

كانت ثمود ذوي عز ومكرمة ما ان يضام لهم في الناس من جار
لا يرهبون من الأعداء حولهم وقع السيوف ، ولا نزعا بأوتار
فأهلكوا ناقة كانت لربهم قد أنذروها وكانوا غير أبرار
نادوا قدارا ولحم السقب بينهم هل للعجول وهل للسقب من ثار
لم يرعيا صالحا في عقر ناقته وأخفروا العهد هديا أي أخفار
فصادفوا عنده من ربه حرسا فشدخوا وروسهم شدخا بأحجار

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب - عند ذكرنا لتفرق الناس ببابل - من أخبار ثمود
جملا ، وما كان من أمر الناس بأرض بابل واقتراق لغاتهم ، وما قاله كل فريق منهم من
الشعر ، على حسب ما أعطاه الله من اللسان ، وان كنا قد أتينا على شرح ذلك على الكمال
فيما تقدم لنا من كتابنا « أخبار الزمان » ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ مَكَّةَ وَأَخْبَارِهَا وَبِنَاءِ الْبَيْتِ وَمِنْ تَدَاوُلِهِ مِنْ جَرْمِمْ وَغَيْرِهَا وَمَا لِحَقِّ بِهَذَا الْبَابِ

سكن اسماعيل وأمه بمكة

ولما أسكن إبراهيم ولده اسماعيل مكة مع أمه هاجر ، واستودعها خالقه - على حسب ما أخبر به الله عنه بأنه أسكنه بواد غير ذي زرع ، وكان موضع البيت ربوة حمراء - أمر إبراهيم هاجر أن تتخذ عليها عريشا يكون لها مسكنا ، وكان من ظمأ اسماعيل وخبر هاجر ما كان الى أن أنبع الله لها زمزم ، وأقحط الشحر واليمن ، ففترق العماليق وجرهم في البلاد ومن هناك من بقايا عاد .

نزول العماليق معها

فيممت العماليق نحو تهامة يطلبون الماء والمرعى والدار الحصية ، وعليهم السמידع ابن هوبر بن لاوى بن قيطور بن كركر بن حيدان . فلما أمعنت بنو كركر في المسير - وقد عدمت الماء والمرعى ، واشتد بها الجهد - أقبل السמידع بن هوبر يحثهم على السير في شعر له ويشجعهم بما قد نزل بهم ، وهو :

سيروا بني الكركر في البلاد اني أرى ذا الدهر في فساد
قد سار من قحطان ذي الرشاد جرهم لما هدها التعادي

فأشرف روادهم - وهم المتقدمون منهم لطلب الماء - على الوادي ، فنظروا الطير ترتفع وتنخفض ، فهبطوا الوادي ونظروا الى العريش على الربوة الحمراء ، وفيها هاجر واسماعيل ، وقد زمت حول الماء بالأحجار ومنعته من الجريان .

وقد روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « رحم الله أمنا هاجر ، لولا أنها بخلت ومنعت ماء زمزم من أن يجري بما حوطت حوله من الأحجار لجرى الماء على وجه الأرض » .

فسلم الرواد عليها ، واستأذنوها في نزولهم وشربهم من الماء ، فأنست اليهم ، وأذنت لهم في النزول . فتلقوا من كان وراءهم من أهليهم ، وأخبروهم خبر الماء . فنزلوا الوادي مطمئنين ، مستبشرين بالماء ، وبما أضاء الوادي من نور النبوة وموضع البيت

الحرام ، فرحين . وعيل اسماعيل وتكلم بالعربية خلاف لغة أبيه .
وقد ذكرنا في هذا الكتاب وغيره ما قاله الناس في ذلك من قحطان ونزار .
وتزوج اسماعيل بالجداء بنت سعد العملاقي .

زيارة ابراهيم الأولى لابنه

وقد كان ابراهيم استأذن سارة في زيارة اسماعيل ، فأذنت له . فوافى مكة واسماعيل
في الصيد والرعي ومعه أمه هاجر ، فسلم على الجداء بنت سعد زوجة اسماعيل ، فلم ترد
عليه السلام ، فقال : هل من منزل ؟
ف قالت : لا ها الله .

قال : فما يفعل رب البيت ؟

قالت : هو غائب .

فقال لها : اذا ورد فأخبريه أن ابراهيم يقول لك بعد مسألته عنك وعن امك :
استبدل بعتبة بيتك غيرها .

وانصرف ابراهيم من فوره نحو الشام ، وراح اسماعيل وهاجر ، فنظرا الى الوادي قد
أشرق وأثار ، والأغنام تنسم الآثار ، فقال لزوجته الجداء : هل كان لك بعدي من خبر ؟
قالت : نعم ، شيخ ورد علي ، وأخبرته بالقصة ، فقال : ذاك أبي خليل الرحمن ،
وقد أمرني بتخليتك ، فالخفي بأهلك ، فلا خير فيك .

نزول جرهم مكة

وتسامعت جرهم ببني كركر ونزولهم الوادي ، وما هم فيه من الخصب وادار
الضرع ، وهم في حال القحط ، فبادروا نحو مكة ، وعليهم الحارث بن مضاض بن عمرو
ابن سعد بن الرقيب بن ظالم بن هيني بن نبت بن جرهم ، حتى أتوا الوادي ، ونزلوا مكة ،
واستوطنوها مع اسماعيل ومن تقدمهم من العماليق من بني كركر .

وقد قيل في بني كركر : انهم من العماليق ، وقيل انهم من جرهم ، والأشهر أنهم من
العماليق .

وتزوج اسماعيل زوجته الثانية ، وهي سامة بنت مهلهل بن سعد بن عوف بن هيني
ابن نبت .

زيارة ابراهيم الثانية

واستأذن ابراهيم سارة في زيارة اسماعيل ، فاستحلفتة غيرة عليه أنه اذا أتى الموضع لا
ينزل من ركابه .

وقد تنازع الناس على أي شيء كان ركوبه : فمنهم من قال انه كان راكبا على البراق ، ومنهم من قال على أتان ، وقيل غير ذلك من الحيوان .
فلما أتى ابراهيم الوادي سلم على زوجة اسماعيل الجرهمية ، فسلمت عليه ، ورحبت به وتلقته بأحسن لقاء . وسألها عن اسماعيل وهاجر ، فأخبرته بخبرهما ، وأنها في رعيهما ، وعرضت عليه النزول ، فأبى .

وقيل : ان هاجر كانت قد ماتت ولها من السن تسعون سنة . وألحت الجرهمية على ابراهيم في النزول ، فأبى . فقدمت اليه لبنا وشرائح من لحم الصيد ، فدعا فيه بالبركة ، وجاءته بحجر كان في البيت ، فمال عن ركابه ، وجعلته تحت قدمه اليمنى ، ثم رجليه شعره ودهنته ، ثم حولت الحجر الى شماله ، فوضع رجله اليسرى عليه ايضا ، ومال برأسه نحوها ، فرجلته ودهنته .

فأثرت قدماء في الحجر على ما وصفنا من ترتيب اليمين والشمال ، فلما رأت الجرهمية ذلك أكبرت ما شاهدته ، وهذا الحجر هو مقام ابراهيم ، فقال لها ابراهيم : ارفعيه ، فسيكون له شأن ونبا بعد حين .

ثم قال لها : اذا جاءك اسماعيل فقولي له : ان ابراهيم يقرأ عليك السلام ويقول لك احتفظ بعتبة بيتك ، فنعمت العتبة هي .
وسار ابراهيم راجعا نحو الشام .

سر تسمية اسماعيل

وقيل : انما سمي اسماعيل لأن الله سمع دعاء هاجر ورحمها حين هربت من سيدتها سارة ام اسحاق .

وقيل : ان الله سمع دعاء ابراهيم .
وقبض اسماعيل وله مائة وسبع وثلاثون سنة ، فدفن في المسجد الحرام حيال الموضع الذي كان فيه الحجر الأسود .

أبناء اسماعيل

وولد لاسماعيل اثنا عشر ولدا ذكرا ، وهم : نابت ، وفيدار ، وأدبيل ، ومبسم ، ومشمع ، ودوما ، ودوام ، ومسا ، وحداد ، وثيا ، ويطور ، ونافش . وكل هؤلاء قد أنسل .

بناء الكعبة

وقد كان ابراهيم قدم الى مكة ولاسماعيل ثلاثون سنة ، حين أمره الله تعالى ببناء

البيت ، فبناه . وكان اسماعيل يأتي بالحجر من عدة جبال ذكرت ، وطوله ثلاثون ذراعا .
والحجر فيه وهو سبعة أذرع ، وعرضه اثنان وعشرون ذراعا ، وسمكه سبعة أذرع . وجعل
له بابا ، ولم يسقف ، ووضع الركن موضعه ، وألصق المقام بالبيت . .
وذلك قوله عز وجل : « واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ، ربنا تقبل
منا انك أنت السميع العليم » .
وأمر الله تعالى ابراهيم أن يؤذن في الناس بالحج .

ولاية البيت من جرهم وأبناء اسماعيل

ولما قبض اسماعيل قام بالبيت بعده نابت بن اسماعيل ، ثم قام من بعده اناس من
جرهم ، لغلبة جرهم على ولد اسماعيل .
وكان ملك جرهم يومئذ الحارث بن مضاض ، وهو أول من ولي البيت ، وكان ينزل
هناك في الموضع المعروف بقعيقعان في هذا الوقت ، وكان كل من دخل مكة بتجارة عشرين
عليه ، وذلك في أعلى مكة .

وملك العماليق السميذع بن هوبر بن لاوى بن قبطور بن كركر بن حيد وكان ينزل
أجيادا من أسفل مكة ، وكان يعشر من دخل مكة من ناحيته .

وكانت بينهم حروب ، فخرج الحارث بن مضاض ملك جرهم تتقفع معه الرماح
والدق ، فسمي الموضع بقعيقعان لما ذكرنا . وخرج السميذع ملك العماليق ومعه الجياد من
الخييل فعرف الموضع بأجياد الى هذا الوقت ، فكانت على الجرهميين وافتضحوا ، فسمي
الموضع فاضحا الى هذا الوقت ، ثم اصطلمحوا ونحروا الجزر وطبخوا فسمي الموضع بطابخ
الى الآن ، وصارت ولاية البيت الى العماليق .

ثم كانت لجرهم عليهم ، وأقاموا ولاية البيت نحو ثلاثائة سنة ، وكان آخر ملوكهم
الحارث بن مضاض الأصغر بن عمرو بن الحارث بن مضاض الأكبر . وزادوا في بناء البيت
ورفعته على ما كان عليه من بناء ابراهيم عليه السلام .

اساف ونائلة

وبغت جرهم في الحرم وطغت ، حتى فسق رجل منهم في الحرم بامرأة ، وكان الرجل
يدعى بإساف والمرأة نائلة ، فمسخها الله عز وجل حجرين ، صيرا بعد ذلك وثنين وعبدوا
تقربا بها الى الله تعالى .
وقيل : بل هما حجران نحتا ومثلا بمن ذكرنا وسميا بأسمائهما .

فبعث الله على جرهم الرعاف والنمل وغير ذلك من الآفات فهلك كثير منهم .
وكثر ولد اسماعيل ، وصاروا ذوي قوة ومنعة ، فغلبوا على أخوالهم جرهم
وأخرجوهم من مكة ، فلحقوا بجهيينة ، فأتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم .
وكان الموضع يعرف بإضم ، وقد ذكر ذلك أمية بن أبي الصلت الثقفي في شعر له
فقال :

وجرهم دمنا تهامة في الذِّ دهر فسالت بجمعهم اضم

وفي ذلك يقول الحارث بن مضاض الأصغر الجرهمي :

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا	أنيس ، ولم يسمر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها ، فأبادنا	صروف الليالي والجدود العوثر
وكنا لاسماعيل سهرا ووصلة	ولما تدر فيها علينا الدوائر
وكنا ولاية البيت من بعد نابت	نطوف بذاك البيت والخير ظاهر
فبدلنا ربي بها دار غربة	بها الذئب يعوي والعدو المحاصر

وفيا ذكرنا من أخبارهم يقول عمرو بن الحارث بن مضاض الأصغر الجرهمي :

وكنا ولاية البيت والقاطن الذي	اليه يؤدي نذره كل محرم
سكننا بها قبل الظباء وراثة	لها عن بني هيني بن نبت بن جرهم

وفي ذلك يقول :

كهفنا جرهم وأية كهف	ولاية لبيته والحجاب
فسقوا في الحرام بعد تقاهم	واستعاضوا العقاب بعد الثواب

ثم صارت ولاية البيت في ولد إباد بن نزار بن معد ، وكانت حروب كثيرة بين مضر
 وإباد ، وكانت لمضر على إباد ، فانجلوا عن مكة الى العراق .

وسنورد بعد هذا جملا من أخبار مكة وولد نزار وخزاعة وغيرهم .

رواية أخرى في الولاة بمكة

قال المسعودي : وقد أتينا على جل من الأخبار في هذا الباب من أخبار جرهم وغيرها ، ووجدت في وجه آخر من الروايات أن أول من ملك من ملوك جرهم بمكة مضاض بن عمرو ابن سعد بن الرقيب بن هيني بن نبت بن جرهم بن قحطان مائة سنة . ثم ملك بعده ابنه عمرو بن مضاض مائة وعشرين سنة . ثم ملك بعده الحارث بن عمرو مائتي سنة ، وقيل دون ذلك . ثم ملك بعده عمرو بن الحارث مائتي سنة ، وقيل دون ذلك . ثم ملك مضاض بن عمرو الأصغر بن الحارث بن عمرو بن مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هيني بن نبت بن جرهم بن قحطان أربعين سنة . وانقرضت العرب العاربة من عاد وثمود وعبيد وطسم وجديس والعماليق ووبار وجرهم ، ولم يبق من العرب الا من كان من عدنان وقحطان . ودخل من بقي ممن ذكرنا من العرب البائدة في عدد قحطان وعدنان فانمحت أنسابهم وزالت آثارهم .

العماليق

وقد كانت العماليق بغت في الأرض ، فسلط الله عليهم ملوك الأرض فأفنتها . وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا للروم وأنسابها من ألحق ولد عملاق ، وغيرهم ، ممن ذكرنا ، بولد عيصو بن اسحاق بن ابراهيم عليهما السلام ، وأن علماء العرب تنسبهم الى غير هذا النسب ، وهو الأشهر في الناس . وقد رثتهم الشعراء ، فقال بعض من رثاهم :

مضى آل عملاق فلم يبق منهم خطير ، ولا ذو نخوة متشاوس
عتوا فأدال الله منهم ، وحكمه على الناس هذا وعده وهو سائس

طسم وجديس

وأما طسم وجديس فتفانت في نحو من سبعين سنة في البراري ، بما كان بينهم من الشحنة وطلب الرئاسة ، فدثروا ولم يبق لهم باقية . فضربت بهم العرب المثل ، وضربت بهم الشعراء المقال ، فمن ذلك ما قاله بعض الشعراء من رثاهم في قوله :

فويلي من جوى هم رسيس من السأوا لطسم أو جدیس
بنو عم تفانوا باللذاکي وبالیوم الأحم العیظموس

اصحاب الرس

أما الرس وأصحابه فقد قدمنا ذكرهم فيما سلف من كتبنا ، وهم قوم حنظلة بن صفوان العبيسي ، بعثه الله اليهم فكذبوه ، وقد ذكرنا من خبره لمعا . وقد قيل في أصحاب الرس أوجه كثيرة غير ما ذكرنا في هذا الكتاب .

وقد ذكرت هذه القبائل في التوراة ، وكل يرجع الى ولد سام بن نوح ، ومن بني ارم ابن سام وهو من ولده عوص بن ارم ، ومن ولده عابر بن ارم ، ومن ولده ماش بن ارم .

النيبط

فولد عوص عاد بن عوص ، وولد عابر ثمود بن عابر ، وولد ماش بن ارم نبط بن ماش . . فسائر النبط وملوكها ترجع في أنسابها الى نبط بن ماش .

مساكن عاد وثمود وجديس

وطسم وعيلام ونيبط

فحل عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح وولده الأحقاف من بلاد حضرموت .
وحل ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح وولده أكتاف الحجاز .
وحل جديس بن عابر بلاد جو ، وهي بلاد اليمامة ما بين البحرين والحجاز .
وهذا البلد في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) بيد ولد الأخيضر العلوي ، وهو من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وهو مجاور للبحرين ومن فيها الى هذا الوقت .

وحل طسم بن لود بن سام بن نوح وولده اليمامة مع بني جديس .
وحل عمليق بن لود بن سام بن نوح الحجاز .
وقد ذكرنا ولد عيلام فيما سلف من هذا الكتاب أنهم حلوا الأهواز وفارس ، وهو عيلام ابن سام بن نوح .

وحل نبط بن ماش بن ارم بن سام بن نوح بابل ، فغلبوا على العراق ، وهم النبط ، ومنهم ملوك بابل الذين قدمنا ذكرهم ، وأنهم الملوك الذين عمروا الأرض ، ومهدوا البلاد ، وكانوا أشرف ملوك الأرض ، فأدال منهم الدهر ، وسلبهم الملك والعز ، فصاروا على ما هم عليه من الذل في هذا الوقت بالعراق وغيرها .

دعوى الشعوبية

وقد زعم جماعة من المتكلمين - منهم ضرار بن عمرو وثمامة بن الأشرس وعمرو بن بحر الجاحظ - أن النبط خير من العرب ، لأن من جعل الله تبارك وتعالى النبي صلى الله عليه وسلم منهم لم يدع أكبر شرف في الدنيا الا وقد أعطاهم إياه ، ومن لم يجعله منهم فلم يدع أكبر شرف في الدنيا الا وقد أعرأهم منه وسلبهم إياه ، ولا نعمة على من جعل الله تعالى النبي عليه السلام منهم أكبر من النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا بلوى على من لم يجعل الله عز وجل النبي صلى الله عليه وسلم منهم أكبر من خروج النبي صلى الله عليه وسلم عنهم ، الا انهم مع هذا كله لهم عند الله فضل ما بين النعمة والبلاء .

الرد على الشعوبية

قال المسعودي : ولما لم يبال من قدمنا ذكره من تشريف النبط وتفضيلهم على ولد قحطان وعدنان ، وفيهم الفضل والشرف من النبوة والملك والعزة ، قال لهم المحتج عن قحطان ونزار :

إذا كان النبط قد صاروا أفضل من العرب لما امتحن الله به النبط من سلبه النبوة منهم وأنعم العرب بكون النبي صلى الله عليه وسلم منهم ، فللعرب أيضا التعلق بهذه العلة التي اعتل بها النبط، فتقول : قد صرنا بعد أفضل من النبط ، لما امتحنا به من سلب ما جعل الله للنبط من الفضل في شدة امتحانهم بسلب النبي صلى الله عليه وسلم عنهم ، والنبط أيضا قد صاروا دون العرب ، اذ للعرب من فضل النبي صلى الله عليه وسلم مما جعله الله لهم بتعريتهم من فضل النبط على شدة امتحانهم بتعرية الله إياهم من النبي صلى الله عليه وسلم ما ليس للنبط ، فتصير العرب أيضا خيرا من النبط . وهذا لا يصح لهم الا كما يصح عليهم ، والكلام متوجه عليهم فيما قالوه ، ومكافئ لعلتهم فيما اوردوه من تفضيل النبط على العرب .

وقد ذكرنا تنازع الناس في الأنساب والفضل بها وبالأعمال دون الأنساب ، ومن قال العمل والنسب ، ومن قال العمل دون النسب ، وما قالته الشعوبية وغيرها في كتابنا « المقالات في أصول الديانات » .

وقد ذكر أبو الحسن أحمد بن يحيى في كتابه في الرد على الشعوبية عللا كثيرة ، وذكر أن من اختصه الله تعالى من عباده ، واصطفاه من خلقه ، إذاك على طريق الثواب أم على طريق التفضيل ؟

قال : فان زعم زاعم أن ذلك ثواب خرج من معقول كلام العرب ومفهوم خطابها ،

لأنه لا يقال لمن أعطى الأجير أجرته ووفى العامل ثوابه : قد اختص فلان فلانا بعطيته ، وإنما يقال ذلك اذا تطوع عليه بالعطية بغير عمل ومنعها غيره بغير جرم .

وان زعموا أنه تفضل قلنا لهم : فاذا جاز أن يصرف الله عز وجل رحمته الى بعض خلقه بغير عمل استحقوها به ، فلم لا يجوز أن يشرفهم بأنسابهم ، وان لم تكن الأنساب من أعمالهم ؟!

فان قالوا : ليس من العدل أن يشرفهم بغير أعمالهم ، قلنا لهم : أرايتكم ان عارضكم معارض ، فزعم أنه ليس من العدل أن يمن عليهم برحمته دون غيرهم بغير عمل كان منهم ، وبغير معصية كانت من غيرهم ، ماذا يكون الفصل بينكم معاشر الشعوبية وبينه ، وقد أخبر الله عن اصطفاه من خلقه فقال : « ان الله اصطفى آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين . ذرية بعضها من بعض ، والله سميع عليم » .

والواجب على ذي النسب الشريف ، والمجد الرفيع ، ألا يجعل ذلك سلما الى التراخي عن الأعمال الموافقة لنسبه ، والاتكial على آبائه ، فان شرف الانساب يحض على شرف الأعمال ، والشريف بهذا أولى ، اذ كان الشرف يدعو الى الشرف ولا يشبط عنه ، كما أن الحسن يدعو الى الحسن ويحرك عليه .

وأكثر المدوحين انما مدحوا بأعمالهم دون أنسابهم ، وهذا كثير في أشعار الناس ومنثور كلامهم ، وقد قال الشاعر في هاشم بن عبد مناف وهو امام ذوي الأنساب :

عمرو الذي هشم الثريد لقومه ورجال مكة مستنون عجاف

فمدحه بعمله ، ولم يذكر نسبه ، وان كان شريفا رفيعا ، وإنما ينبغي للذي الأنساب أن يكونوا كما قال أخوهم وشريكهم في النسب عامر بن الطفيل :

واني وان كنت ابن سيد عامر وفي السر منها والصريح المهذب
فما سودتني عامر عن وراثة أبى الله أن أسمو بأم ولا أب
ولسكنني أحبي حاهما ، وأتقي أذاها ، وأرمي من رماها بمقنب

وكما قال الآخر :

لسنا وان كرمت أوائلنا يوما على الأحساب نتكل

نبي كما كانت أوائلنا تبني ونفعل كالذي فعلوا

ولاية خزاعة أمر البيت

قال المسعودي : ولما خرج عمرو بن عامر وولده من مأرب ، انزع بنو ربيعة فنزلوا تهامة ، فسموا خزاعة لانزعاعهم .

ولما ثارت الحرب بين اياد ومضر ابني نزار وكانت على اياد ، قلعت الحجر الأسود ودفتته في بعض المواضع ، فرأت ذلك امرأة من خزاعة ، فأخبرت قومها ، فاشترطوا على مضر أنهم ان ردوا الحجر جعلوا ولاية البيت فيهم .

عمرو بن لحي أول من عبد الأصنام

فوفوا لهم بذلك ، ووليت خزاعة أمر البيت وكان أول من وليه منهم عمرو بن لحي ، واسم لحي حارثة بن عامر ، فغير دين ابراهيم وبدله ، وبعث العرب على عبادة التماثيل ، لخير قد ذكرناه في هذا الكتاب وغيره ، حين خرج الى الشام ورأى قوما يعبدون الأصنام ، فأعطوه منها صنما فنصبه على الكعبة .

وقويت خزاعة ، وعم الناس ظلم عمرو بن لحي ، وفي ذلك يقول رجل من جرهم كان على دين الحنيفية :

يا عمرو لا تظلم بمكة ———— انها بلد حرام
سائل بعاد أين هم ———— وكذلك تحترم الأنام
وبني العماليق الذي ———— من لهم بها كان السوام

ولما أكثر عمرو بن لحي من نصب الأصنام حول الكعبة وغلب على العرب عبادتها ، وانحلت الحنيفية منهم الاملا ، قال في ذلك شحنة بن خلف الجرهمي :

يا عمرو ، انك قد أحدثت آلهة شتى بمكة حول البيت أنصابا
وكان للبيت رب واحد أبدا فقد جعلت له في الناس أربابا
لتعرفن بأن الله في مهل سيصطفي دونكم للبيت حجابا

وعمر عمرو بن لحي ثلاثمائة سنة وخمسا وأربعين سنة .

خصال ولاية البيت الثلاث

وكانت ولاية البيت في خزاعة وفي مضر ثلاث خصال : الاجازة بالناس من عرفة ، والافاضة بالناس غددة النحر الى منى . فانتهى ذلك منهم الى أبي سيارة ، فدفع أبو سيارة من مزدلفة الى منى اربعين سنة على حمار له ، ولم يعتل في ذلك ، حتى أدركه الاسلام ، فكانت العرب تتمثل به فتقول : « أصبح من غير أبي سيارة » .
وفي أبي سيارة يقول قائلهم :

نحن دفعنا عن أبي سيارة حتى أفاض محرمنا حماره
مستقبل القبلة يدعو جاره

النساء والنساء

والنساء للشهور الحرم^(١) ، وكانت النساء في بني مالك بن كنانة ، وكان أولهم أبو القلمس حذيفة بن عبد ، ثم ولده قلع بن حذيفة ، وورد الاسلام ، وآخرهم أبو ثامة .
وذلك أن العرب كانت اذا فرغت من الحج وأرادت الصدر اجتمعت اليه ، فيقوم فيهم فيقول : اللهم اني قد أحللت أحد الصفرين الصفر الأول ، وأنسأت الآخر للعام المقبل .
وظهر الاسلام وقد عادت الشهور الحرم الى بدئها على ما كانت عليه في أصلها ، وذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم : « ألا ان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض » وما ذكر عليه السلام في هذا الحديث الى آخره فأخبر الله عز وجل عنهم بذلك بقوله تعالى : « انما النسيء زيادة في الكفر » .
وقد فخر بذلك عمير بن قيس بن جذل الطعان فقال :
ألسنا الناسئين على معد شهور الحل نجعلها حراما ؟

ولاية البيت تؤول الى قصي بن كلاب

وقد كان قصي بن كلاب بن مرة تزوج ابنة حليل ، وحليل هو آخر من ولي البيت من خزاعة ، وقد كان عمرو بن لحي - حين عمر ما ذكرنا من السنين - مات وله من الولد وولد الولد ألف .
ولما حضرت حليلا الوفاة - وهو آخر من ولي البيت من خزاعة - وقد كان عمرو على ما

١ - هذه هي الحصلة الثالثة بعد الاجازة والافاضة .

ذكرنا جعل ولاية البيت الى ابنته زوج قصي بن كلاب ، ف قيل له : انها لا تقوم بفتح الباب وغلقه .

فجعل ولاية البيت اليها ، وفتح الباب وغلقه الى رجل من خزاعة يعرف بأبي غبشان الخزاعي ، فباعه أبو غبشان الى قصي ببيعير وزق خر ، فأرسلت العرب ذلك مثلاً ، فقالت : « أخسر من صفقة أبي غبشان » .

وفي بيعه لولاية البيت ببيعير وزق من الخمر ونقله ولاية البيت من قومه من خزاعة الى قصي بن كلاب ، يقول الشاعر :

أبو غبشان أظلم من قصي وأظلم من بني فهر خزاعة
فلا تلحوا قصي في شراه ولوموا شيخكم اذ كان باعه

وقال في ذلك آخر :

إذا افتخرت خزاعة في قديم وجدنا فخرها شرب الخمر
وباعت كعبة الرحمن جهراً بزق ، بش مفتخر الفجر

وقد كانت ولاية البيت في خزاعة ثلاثمائة سنة ، واستقام أمر قصي ، وعشر على من دخل مكة من غير قريش ، وبنى الكعبة ، ورتب قريشاً على منازلها في النسب بمكة ، وبين الأبطحي من قريش ، وهم الأباطح ، وجعل الظاهري ظاهرياً .

قريش البطاح

وقريش البطاح : هي قبائل عبد مناف ، وبني عبد السدار ، وبني عبد العزى بن قصي ، وزهرة ، وخزوم ، وتيم بن مرة ، وجمح ، وسهم ، وعدي ، وهم لعقة الدم ، وبنو عتيك بن عامر بن لؤي .

قريش الظواهر

وقريش الظواهر : بنو محارب والحارث بن فهر ، وبنو الأدرم بن غالب بن فهر ، وبنو هصيص بن عامر بن لؤي .

وفي ذلك يقول ذكوان مولى عبد الدار للضحاك بن قيس الفهري :

تطاولت للضحاك حتى رددته الى نسب في قومه متقاصر

فلو شاهدتني من قريش عصابة قريش البطاح لا قريش الظواهر
ولكنهم غابوا واصبحت شاهدا فقبحت من حامي ذمار وناصر
فريقان منهم ساكن بطن يثرب ومنهم فريق ساكن بالمشاعر

الأحلاف

والأحلاف من قريش : بنو عبد الدار بن قصي ، وسهم ، وجحج ، وعددي ،
ومخزوم .

المطيبون

والمطيبون : بنو عبد مناف ، وبنو أسد بن عبد العزى ، وزهرة ، وتيم ، وبنو
الحارث بن لؤي .
وفي ذلك يقول عمر بن أبي ربيعة المخزومي في امرأة :

ولها في المسطين جدود ثم نالت ذوايب الأحلاف
انها بين عامر بن لؤي حين تدعى وبين عبد مناف

الايلاف والتقريش

وأخذت قريش الايلاف من الملوك ، وتفسير ذلك الأمن ، وتقرشت ، والتقرش :
الجمع ، ومنه قول ابن حلزة اليشكري :

اخوة قرشوا الذنوب علينا في حديث من دهرنا وقديم

ورحلت قريش ، حين اخذ لها الايلاف من الملوك ، الى الشام والحبشة واليمن
والعراق ، وفي ذلك يقول مطرود الخزاعي :

يا أيها الرجل المحول رحله هلا نزلت بآل عبد مناف
الآخذين العهد من آنافنا والراجلين برحلة الايلاف

ولقريش أخبار كثيرة ، وكذلك لجرهم وخزاعة وغيرها من معد ، قد أتينا على جميعها

فما سلف من كتبنا ، وانما نذكر في هذا الكتاب لمعا ، تنبيهها بها على ما سلف . وسنورد عند
ذكرنا تفرق الناس من بابل جملا من أخبار مكة وعبد المطلب والحبيشة وغير ذلك مما لحق بهذا
المعنى ، ان شاء الله .

ذِكْرُ جَوَامِعِ مِنَ الْأَخْبَارِ وَوَصْفِ الْأَرْضِ وَالْبُلْدَانِ وَحَيِّينَ النَّفْسِ الْأَوْطَانَ

عمر بن الخطاب رضي الله عنه
يستوصف بقاع الأرض

ذكر ذوو الدراية أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه - حين فتح الله البلاد على المسلمين من العراق والشام ومصر وغير ذلك من الأرض - كتب إلى حكيم من حكماء العصر : إنا أناس عرب ، وقد فتح الله علينا البلاد ، ونريد أن نتبأ الأرض ، ونسكن البلاد والأمصار ، فصف لي المدن وأهويتها ومساكنها ، وما تؤثره التربة والأهوية في سكانها .

تأثير البيئة الطبيعية

فكتب إليه ذلك الحكيم :

« اعلم يا أمير المؤمنين أن تعالى قد قسم الأرض أقساما : شرقا وغربا وشمالا وجنوبا : فما تناهى في التشريق وبلج في المطلع ألسانح منه النور ، فهو مكروه لاحتراقه وناريتة وحدته واحراقه لمن دخل فيه . وما تناهى مغربا أيضا أضر سكانه ، لموازاته ما أوغل في التشريق . » وهكذا ما تناهى في الشمال أضر ببرده وقره وثلوجه وأفاته الأجسام فأورثها الآلام ، وما اتصل بالجنوب وأوغل فيه أحرقت بناريتة ما اتصل به من الحيوان ، ولذلك صار المسكون من الأرض جزءا يسيرا ، ناسب الاعتدال ، وأخذ بحظه من حسن القسمة . وسأصف لك يا أمير المؤمنين القطع المسكونة من الأرض .

الشام

« أما الشام فسحب وآكام ، وريح وغمام وغدق ركام ، ترطب الأجسام ، وتبلد الأحلام ، وتصفى الألوان ، لا سيما أرض حمص فانها تحسن الجسم ، وتصفى اللون ، وتبلد الفهم ، وتنزع غوره ، وتجفي الطبع ، وتذهب بماء القريحة ، وتنضب العقول . » والشام يا أمير المؤمنين ، وإن كانت على ما وصفت لك ، فهي مسرح خصب ، ووايل سكب ، كثرت أشجاره ، واطردت أنهاره ، وغمرت أعشاره ، وبه منازل الأنبياء ، والقدس المجتبى ، وفيه حل أشرف خلق الله تعالى من الصالحين والمتعبدين ، وجباله مساكن المجتهدين والمنفردين .

مصر

« وأما أرض مصر فأرض قوراء غوراء ، ديار الفراغة ، ومنازل الجبابة ، تحمد

بفضل نيلها ، وذمها أكثر من حمدا ، هواؤها راكد ، وحرها زائد ، وشرها وارد ، تكدر الألوان ، وتخبب الفطن ، وتكثر الاحن .

» وهي معدن الذهب والجوهر والزمرد والأموال . ومعارس الغلات ، غير أنها تسمن الأبدان وتسود الألبار . وتنمو فيها الأعمار ، وفي أهلها مكر ورياء ، وخبث ودهاء وخديعة ، إلا أنها بلد مكسب لا بلد مسكن ، لترادف فتنها ، واتصال شرورها .

اليمن

» وأما اليمن فيضعف الأجسام ، ويذهب الاحلام ، ويذهب بالرطوبة ، في أهله همم كبار ، ولهم أحساب وأخطار ، مغايضة خصبة ، وأطرافه جذبة ، وفي هوائه انقلاب ، وفي سكانه اغتيال ، وبهم قطعة من الحسن ، وشعبة من الترفه ، وفقرة من الفصاحة .

الحجاز

» وأما الحجاز فحاجز بين الشام واليمن والتهائم ، هواؤه حرور ، وليله بهور ، ينحف الأجسام ، ويخفف الأدمغة ، ويشجع القلوب ، ويسيطر الهمم ، ويبعث على الاحن ، وهو بلد محل قحط جذب ضنك .

المغرب

» وأما المغرب فيقسي القلب ، ويوحش الطبع ، ويطيش اللب ، ويذهب بالرحمة ، ويكسب الشجاعة ، ويقشع الضراعة ، وفي أهله غدر ، ولهم خبث ومكر ، ديارهم مختلفة ، وهمهم غير مؤتلفة . ولديارهم في آخر الزمان نبأ عظيم ، وخطب جسيم ، من أمر يظهر ، وأحوال تبهر .

العراق

» وأما العراق فمنار الشرق ، وسرة الأرض وقلبها ، اليه تحادرت المياه ، وبه اتصلت النضارة ، وعنده وقف الاعتدال ، فصفت أمزجة أهله ، ولطفت أذهانهم ، واحتدت خواطرهم ، واتصلت مسراتهم ، فظهر منهم الدهاء ، وقويت عقولهم ، وثبتت بصائرهم .

» وقلب الأرض العراق ، وهو المجتنبى من قديم الزمان ، وهو مفتاح الشرق ، ومسلك النور ، ومسرح العينين ، ومدنه المدائن وما والاها ، ولأهله أعدل الألوان ، وأنقى الروائح ، وأفضل الأمزجة ، وأطوع القرائح ، وفيهم جوامع الفضائل ، وفوائد المبرات ، وفضائل كثيرة ، لصفاء جوهره . وطيب نسيمه ، واعتدال تربته ، واغداق الماء عليه ، ورفاهية العيش به .

الجبال

« وأما الجبال فتخشن الأجسام وتغلظها ، وتبلد الأفهام وتقطعها ، وتفسد الأحلام ، وتميت الهمم ، لما هي عليه من غلظ التربة ، ومثانة الهواء ، وتكاثفه ، واختلاف مهابه ، وسوء يتصرفاته .

« والأخلاق والصور يا أمير المؤمنين تناسب البلد وتحاذيه ، وتقاربه وتوافقه وتضاهيه وكل بلد اعتدل هواؤه ، وخف مازه ، ولطف غذاؤه ، كانت صور أهله وخلاتهم تناسب البلد وتحاذيه ، وتشاكل ما عليه أركانه ، وما أسس عليه بنيانه ، وكل بلد يزول عن الاعتدال ، انتسب أهله الى سوء الحال .

خراسان

« وأما خراسان فتكبر الهام ، وتعظم الأجسام وتلطف الأحلام ، ولأهلها عقول وهمم طامحة ، وفيهم غوص وتفكير ، ورأي وتقدير .

فارس

« وأما بلد فارس فخصب الفضاء ، رقيق الهواء ، متراكم الماء ، معتم بالأشجار ، كثير الثمار ، وفي أهله شح ، ولهم خب ، وغرائزهم سيئة ، وهممهم دنيئة ، وفيهم مكر وخداع .

خوزستان

« وأما بلاد خوزستان فهي كدرة الأهواء ، تفسد الأحلام ، وتبلد الأفهام ، وتخبث الهمم ، وتستأصل الكرم ، يساق أهله سوق الأنعام ، وهم الهمج الطغام .

الجزيرة

« وأما أرض الجزيرة فتناسب البر بالهواء اللطيف ، وفيها خصب وسرح ، ولأهلها بأس ومراس .

« والبر يا أمير المؤمنين أفضل قطع الأرض وأسناها ، وأشرفها وأعلاها ، نحو الأنجاد والتهائم ، لحماية الهواء الأقداء عن سكانه ، ودفعه الآفات عن قطانه ، وسماحة المشوى ، وتهذيب الماء ، وصحة المنتسم ، وارتفاع الأكدار ، وذهاب الأضرار .

« واعلم يا أمير المؤمنين أن الله تبارك وتعالى قسم الأرض أقساما فضل بعضها على بعض ، فأفضل أقسامها العراق ، فهو سيد الآفاق ، وقد سكنه أجيال وأمم ذوو كمال .

الهند والصين

« وأما الهند والصين وبلاد الروم فلا حاجة بي الى وصفها لك ، لأنها منازل شاسعة ، وبلدان نائية كافرة طاغية .

« وفي الذي ذكرته لك ما أشفى بك الى ما شمرت الى علمه ، وكل ما وصفته في هذه البلدان فهو الأعم من أمور أهلها ، والأغلب على أحوالهم ، فان وجد فيهم احد بخلاف ذلك فهو النادر يا أمير المؤمنين ، والحكم في ذلك للأغلب . »

كعب الأحبار يصف العراق

لعمر رضي الله عنه

قال المسعودي : وذكر جماعة من أهل العلم بالسير والأخبار أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما أراد الشخصوص الى العراق ، حين بلغه ما عليه الأعاجم من الجمع ببلادهم ، سأل كعب الأحبار عن العراق ، فقال :

« يا أمير المؤمنين ، ان الله لما خلق الأشياء ألحق كل شيء بشيء ، فقال العقل : أنا لاحق بالعراق ، فقال العلم : أنا معك . »

« فقال المال : وأنا لاحق بالشام ، فقالت الفتن : وأنا معك . »

« فقال الخصب : وأنا لاحق بمصر ، فقال الذل : وأنا معك . »

« فقال الفقر : وأنا لاحق بالحجاز ، فقالت القناعة : وأنا معك . »

« فقال الشقاء : وأنا لاحق بالبوادي ، فقالت الصحة : وأنا معك . »

وصف اقليم بابل

وحنين المؤلف اليه

قال المسعودي : وأوسط الأقاليم الذي ولدنا به ، وان كانت الأيام أنأت بيننا وبينه ، وساحقت مسافتنا عنه ، وولدت في قلوبنا الحنين اليه ، اذ كان وطننا ومسقطنا ، وهو اقليم بابل .

وقد كان هذا الاقليم عند ملوك الفرس جليلا ، وقدره عظيما ، وكانت عنايتهم اليه مصروفة ، وكانوا يشتون بالعراق ، وأكثرهم يصيفون بالجبال ، ويتنقلون في الفصول الى الصرود من الأرض والحرور .

وقد كان أهل المروءات في الاسلام كأبي دلف القاسم بن عيسى العجلي وغيره يشتون في الحرور ، وهو العراق ، ويصيفون في الصرود ، وهي الجبال . وفي ذلك يقول أبو دلف :

واني امرؤ كسروي الفعالي أصيف الجبال وأشتو العراقا

وذلك لما خص به هذا الاقليم من كثرة مرافقه ، واعتدال أرضه ، وغضارة عيشه ،

ومادة الوافدين اليه ، وهما دجلة والفرات ، وعموم الأمن فيه ، وبعد الخوف عنه ، وتوسطه الأقاليم السبعة .

وقد كانت الأوائل تشبهه من العالم بالقلب من الجسد ، لأن أرضه من اقليم بابل الذي تشعبت الآراء عن أهله بحكمة الأمور كما يقع ذلك عن القلب ، وبذلك اعتدلت ألوان أهله ، واقتدرت أجسامهم ، فسلموا من شقرة الروم والصقالبة ، وسواد الحيشة ، وغلظ البربر ، ومن جفا من الأمم ، واجتمعت فيهم محاسن جميع الأقطار ، وكما اعتدلوا في الجبلية ، كذلك لطفوا في الفطنة ، والتمسك بمحاسن الأمور .

وأشرف هذا الاقليم مدينة السلام ، ويعز على ما أصارتني اليه الأقدار من فراق هذا المصر الذي عن بقعته فصلنا ، وفي قاعته تجمعنا ، لكنه الزمن الذي من شيمته الشتيت ، والدهر الذي من شروطه الابانة ، ولقد أحسن أبو دلف العجلي حيث يقول :

أيا نكبة الدهر التي طوحت بنا أيادي سبا في شرقها والمغرب
قفي بالتي نهوى فقد طرت بالتي اليها تناهت راجعات المصائب

الحنين الى الأوطان

وقد ذكر الحكماء - فيما خرجنا اليه من هذا المعنى - أن من علامة وفاء المرء ودوام عهده حنينه الى اخوانه ، وشوقه الى أوطانه ، وبكسائه على ما مضى من زمانه ، وأن من علامة الرشد أن تكون النفوس الى مولدها مشتاقة ، والى مسقط رأسها تواقفة ، وللالف والعادة قطع الرجال نفسه لصلوة وطنه .

وقال ابن الزبير : ليس الناس بشيء من أقسامهم أقنع منهم بأوطانهم .

وقال بعض حكماء العرب : عمر الله البلدان بحب الأوطان .

وقالت الهند : حرمة بلدك عليك كحرمة والديك ، لأن غذاءك منها ، وغذاءهما

منه .

وقال آخر : أولى البلدان بصيانتك بلد رضعت مائه ، وطعمت غذاءه .

وقال آخر : ميلك الى موضع مولدك من كرم محتلك .

وقال أبقراط : يداوى كل غليل بعقاقير أرضه ، فان الطبيعة تتطلع الى هوائها ،

وتنزح الى غذائها .

وقال أفلاطون : غذاء الطبيعة من أنفع أدويتها .

وقال جالينوس : يتروح الغليل بنسيم أرضه ، كما تنبت الحبة بلبل الأرض .

وللنفوس في علة حنينها الى الأوطان كلام ليس هذا موضعه ، وقد ذكرناه في كتابنا المترجم بـ « سر الحياة » وفي كتاب « طب النفوس » .

فضل علم الأخبار

ولولا تقييد العلماء خواطهم على الدهر لبطل أول العلم ، وضاع آخره ، اذ كان كل علم من الأخبار يستخرج ، وكل حكمة منها تستنبط ، والفقه منها يستثار ، والفصاحة منها تستفاد ، وأصحاب القياس عليها يبنون ، وأهل المقالات بها يحتجون ، ومعرفة الناس منها تؤخذ ، وأمثال الحكماء فيها توجد ، ومكارم الأخلاق ومعاليها منها تقتبس ، وآداب سياسة الملك والحزم منها تلمس ، وكل غريبة منها تعرف ، وكل عجيبة منها تستطرف . وهو علم يستمتع بسماعه العالم والجاهل ، ويستعذب موقعه الأحمق والعاقل ، ويأس بمكانه وينزع اليه الخاصي والعامي ، ويميل الى رواياته العربي والعجمي . وبعد ، فانه يوصل به كل كلام ، ويتزين به في كل مقام ، ويتجمل به في كل مشهد ، ويحتاج اليه في كل محفل .

وفضيلة علم الأخبار بيته على كل علم ، وشرف منزلته صحيح في كل فهم ، فلا يصبر على فهمه وتيقن ما فيه ، وإيراده واصداره ، الا انسان قد تجرد له ، وفهم معناه ، وذائق ثمرته ، واستفهم من غره ، ونال من سروره .

فضل الكتاب

وقد قالت الحكماء : الكتاب نعم الجليس ، ونعم الذخر ، ان شئت ألهمتكم نوادره ، وأضحكتكم بوارده ، وان شئت أشجنتكم مواعظه ، وان شئت تعجبت من غرائب فوائده . وهو يجمع لك الأول والآخر ، والغائب والحاضر ، والناقص والوافر ، والشاهد والغائب ، والبادي والحاضر ، والشكل وخلافه ، والجنس وضده . وهو ميت ينطق عن الموتى ، ويترجم عن الأحياء . وهو مؤنس ينشط بنشاطك ، وينام بنومك ، ولا ينطق معك الا بما تهوى .

ولا نعلم جارا أبر ، ولا خليطا أنصف ، ولا رفيقا أطوع ، ولا معلما أخضع ، ولا صاحباً أظهر كفاية ، وأقل خيانة ، ولا أجدى نفعاً ، ولا أحد أخلاقاً ، ولا أقل خلافاً ، ولا أدم سروراً ، ولا أسكت غيبة ، ولا أحسن موافاة ، ولا أعجل مكافاة ، ولا أخف مؤنة منه .

ان نظرت اليه أطال امتاعك ، وشحذ طبعك ، وأيد فهمك ، وأكثر علمك ، وتعرف منه في شهر ، ما لا تأخذه من أفواه الرجال في دهر ، وغنيك عن كد الطلب ، وعن الخسوع لمن أنت أثبت منه أصلاً ، وأسمح فرعاً .

وهو العلم الذي لا يجفوك ، وان قطعت عنه المائدة ، لم يقطع عنك الفائدة ، وهو الذي يطيعك بالليل طاعته لك بالنهار ، ويطيعك في السفر كطاعته لك في الحضر . وقد قال الله تبارك وتعالى : « اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الانسان من علق . اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم » . . . فوصف عن نفسه أنه علم بالقلم ، كاخباره عن نفسه بالكرم ، وفي ذلك يقول بعض أهل الأدب :

لما علمت بأنني لست أعجزهم	فوتا ولا هربا قدمت أحتجب
فصرت بالبيت مسرورا به جذلا	حاوي البراءة، لا شكوى ولا شغب
فردا يجدثنني حقا وينطق لي	عن علم ما غاب عني منهم الكتب
المؤنسون هم اللاتي عنيت بهم	فليس لي في جليس غيرهم أرب
لله در جليسي لا جليسه	فذا عشيرهم للسوء يرتقب

وقد كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب لا يجالس الناس ، ونزل مقبرة ، وكان لا يرى الا وفي يده كتاب يقرأه . فسئل عن ذلك فقال : لم أر واعظا أوعظ من قبر ، ولا ممتعا أمتع من كتاب ، ولا شيئا أسلم من الوحدة .
ف قيل له : قد جاء في الوحدة ما جاء !
فقال : ما أفسدها للجاهل .

وقد قال بعض الشعراء فيمن يجمع الكتب ولا يعلم ما فيها :

زوامل للأسفار لا علم عندهم	بجيدها الا كعلم الأباغر
لعمرك ما يدري البعير اذا غدا	بأحاله أو راح ما في الغوائر

ذِكْرُ تَنَازُعِ النَّاسِ

في المعنى الذي من أجله سُمي اليمن يمناً ، والعراق عراقاً ،
والشام شاماً ، والحجاز حجازاً

تنازع الناس في اليمن وتسميته ، فمنهم من زعم أنه إنما سمي يمناً لأنه عن يمين
الكعبة ، وهو اليمين ، وسمي الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة ، وسمي الحجاز حجازاً
لأنه حجاز بين اليمن والشام ، نحو ما أخبر الله عز وجل عن البرزخ الذي بين بحر القلزم
وبحر الروم بقوله عز وجل : « وجعل بين البحرين حجازاً » .

وإنما سمي العراق عراقاً لمصب المياه إليه كالدجلة والفرات وغيرها من الأنهار ، وأظنه
مأخوذاً من عراقي الدلو وعراقي القرية .

ومنهم من زعم أن اليمن إنما سمي يمناً ليمنه ، والشام شاماً لشؤمه ، وهذا قول يعزى
إلى قطرب النحوي في آخرين من الناس .

ومنهم من رأى أنه إنما سمي اليمن يمناً لأن الناس حين تفرقت لغاتهم ببابل تيامن
بعضهم يمين الشمس وهو اليمن ، وبعضهم تشاءم فوسم له هذا الاسم .

وسنذكر تفرق هذه القبائل من أرض بابل بعد هذا الموضع ، وبعض ما قالوه في ذلك
من الشعر ، عند مسيرهم في الأرض واختيارهم البقاع .

وقيل : إنما سمي الشام شاماً لشامات في أرضه بيض وسود ، وذلك في التراب والبقاع
والحجر وأنواع النبات والأشجار . وهذا قول الكلبي .

وقال الشرقي بن القطامي : إنما سمي الشام شاماً بسام بن نوح ، لأنه أول من نزله
وقطن فيه ، فلما سكنته العرب تطيرت من أن تقول سام ، فقالت : شام .

وقيل : إن سامراً إنما سميت بذلك إضافة إلى سام .

وقيل : إن أول من سكنها من خلفاء بني العباس سماها بهذا الاسم ، وإنها سرور لمن
رآها .

وقد ذكر في أسماء هذه المعازل والبقاع والأمصار وجوه غير ما ذكرنا قد أتينا عليها فيما
سلف من كتبنا .

ذكر اليمن وأنسابها

وما قاله الناس في ذلك

اختلف الناس في أنساب قحطان ، فحكى هاشم بن الكلبي عن أبيه والشرقي بن

القطامي أنها كانوا يذهبون الى أن قحطان بن الهميسع بن نبت - وهونابت - بن اسماعيل بن ابراهيم الخليل ، ويحتجآن لذلك بوجوه من الأخبار :

منها ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو ما رواه هشام عن أبيه عن ابن عباس ، ورواه الهيثم عن الكلبي عن أبي صالح أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على فتية من الأنصار يتناضلون ، فقال : « ارموا يا بني اسماعيل فان أباكم كان راميا ، ارموا وأنا مع ابن الأدرع » ، رجل من خزاعة .

فرمى القوم نبأهم ، وقالوا : يا رسول الله ، من كنت معه فقد نضل !

فقال : « ارموا وأنا معكم جميعا » .

قال السعودي : وسائر ولد قحطان من حمير وكهلان يأبى هذا القول وينكره وقد ثبت أن قحطان هو يقطن ، وإنما عرب فقيّل له : قحطان .

وحكى ابن الكلبي أن اسم يقطن في التوراة الجبار بن عامر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح .

والواضح من أنساب اليمن ، وما تدين به كهلان وحمير ابنا قحطان الى هذا الوقت قولاً وعملاً ، وينقله الباقي عن الماضي والصغير عن الكبير ، والذي وجدت عليه التواريخ القديمة للعرب وغيرها من الأمم ، وعليه وجدت الأكثر من شيوخ ولد قحطان من حمير وكهلان بأرض اليمن والنهائم والأنجاد وبلاد حضرموت والشحر والأحقاف وبلاد عمان وغيرها من الأمصار . . . أن الصحيح في نسب قحطان أنه قحطان بن عابر بن شالخ بن سالم - وهو قينان - بن أرفخشذ بن سام بن نوح .

وقد كان لعابر ثلاثة أولاد : فالغ ، وقحطان ، وملكان ، والخضر عليه السلام من ولد ملكان في قول كثير من الناس .

وولد لقحطان أحد وثلاثون ذكراً ، وأهمهم حمي بنت روق بن قزارة بن متقذ بن سويد ابن عوص بن ارم بن سام بن نوح . فولد قحطان يعرب بن قحطان ، وولد يعرب يشجب وولد يشجب ولد بن : أحدهما عبد شمس - وهو سبأ بن يشجب - وإنما سمي سبأ لسببه السبایا ، فولد سبأ حمير وكهلان ابني سبأ .

والثاني لم يعقب ، وإنما العقب من ولد هذين ، وهما حمير وكهلان .

فهذا المتفق عليه عند أهل الخبرة بهما ، والمتيقن لديهم .

وكان الهيثم بن عدي الطائي ينكر أيضاً أن يكون قحطان من ولد اسماعيل ، وإنما اسماعيل تكلم بلغة جرهم ، لأن اسماعيل كان سرياني اللسان على لغة أبيه خليل الرحمن

حين أسكنه هو وأمّه هاجر بمكة على ما ذكرناه ، فصاهر جرهم ، ونشأ على لغتها ، ونطق بكلامها ، وقفا في مراده خطابها .

ونزار تأبى أن يكون اسماعيل نشأ على لغة جرهم ، ويقولون : ان الله عز وجل أعطاه هذه اللغة .

وذلك أن ابراهيم خلفه هو وأمّه هاجر ، واسماعيل ابن ست عشرة سنة ، وقيل : ابن أربع عشرة سنة ، في واد غير ذي زرع ، ولا أنيس ، فحفظها الله تعالى ، وأنبع لها زمزم ، وعلم اسماعيل هذه اللغة العربية .

قالوا : ولغة جرهم غير هذه اللغة ، ووجدنا لغة ولد قحطان بخلاف لغة ولد نزار بن معد ، فهذا يقضي بابطال قول من قال : ان اسماعيل أعرب بلغة جرهم .

ولو وجب أن يكون اسماعيل انما كان عربي اللسان لأجل جرهم ونشئه فيها ، لوجب أن تكون لغته موافقة للغة جرهم ، أو لغيرها ممن نزل مكة وقد وجدنا قحطان سرياني اللسان ، وولده يعرب بخلاف لسانه .

وليست منزلة يعرب عند الله أعلى من منزلة اسماعيل ، ولا منزلة قحطان أعلى من منزلة ابراهيم خليل الرحمن ، فيمنع اسماعيل فضيلة اللسان العربي التي أعطيها يعرب بن قحطان .

ولولد نزار وولد قحطان خطب طويل ومناظرات كثيرة لا يأتي عليها كتابنا هذا ، في التنازع والتفاخر بالأنبياء والملوك ، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكره من حجاجهم وما أحل به كل فريق منهم ممن سلف وخلف ، وكذلك مناظرات السودان والبيضان والعرب والعجم ومناظرات الشعوبية في كتابنا « أخبار الزمان » .

وزعم الهيثم بن عدي أن جرهم بن عابر بن سبأ بن يقطن هو قحطان ، وتأول الهيثم قول النبي صلى الله عليه وسلم - حين قال للرملة من الأنصار : « ارموا يا بني اسماعيل » - أنه عليه السلام نسبهم الى اسماعيل من جهة الأمهات ، وما نالهم من الولادات من ولد اسماعيل ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم لا يزيل نسباً قد ثبت ، ولا يثبت نسب قوم الى غير آبائهم ، وقد نقلوا ذلك قولاً وعملاً .

وقد روي عنه صلى الله عليه وسلم أن سائلاً سألته من مراد عن سبأ : أرجلا كان أو امرأة أو وادياً أو جبلاً ؟

فقال له : « كان رجلاً ، ولد له عشرة فتشاهم أربعة وتيامن ستة ، فالذين تشاهموا لحنم وجدام وعاملة وغسان ، والذين تيامنوا حمير والأزد ومذحج وكنانة والأشعريون وأنمار الذين بجيلة وخثعم » .

وقال أبو المنذر : هو أثمار بن إباد بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ .

قال المسعودي : وقد تنوزع في نسب أثمار ، فذهب الأكثر الى أن أثمارا وإبادا وربيعة ومضر وبنو نزار بن معد بن عدنان ، وانما دخلوا في اليمن فأضيفوا اليهم ، وما ذكرناه عن النبي صلى الله عليه وسلم فيمن تيامن وتشاءم فمن أخبار الآحاد ، وليس مجيئه مجيء الاستفاضة التي يقطع بها العذر ويثبت بها الحكم .
وللناس في هؤلاء كلام كثير ، وقد ذكر هشام عن أبيه الكلبي قال : كان يقال لسائر ولد سبأ السبثيون ، ولم تكن لهم قبائل تجمعهم دون سبأ .
وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب خبر عمرو بن عامر مزريقاء ، وخبر طريفة الكاهنة ، وخبر عمران الكاهن ، وهو أخو عمرو بن عامر ، وأخبار العرم والسييل وما كان من كهانتها في أمر السد وسييل العرم ، وتفرق القبائل من مأرب ، ومن لحق بعمان وشنوءة والسراة والشام وغير ذلك من بقاع الأرض .

ذِكْرُ الْيَمَنِ وَمُلُوكِهَا وَمِقْدَارِ سِنِّيَّهَا

سبأ

أول من يعد من ملوك اليمن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، واسمه عبد شمس . وقد أخبرنا فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا لأية علة سمي سبأ على ما قيل ، والله أعلم . وكان ملكه أربعائة سنة وأربعا وثمانين سنة .

حمير

ثم ملك بعده ولده حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب ، وكان أشجع الناس في وقته ، وأفرسهم ، وأكثرهم جمالا . وكان ملكه خمسين سنة ، وقيل : أكثر من ذلك ، وقيل : أقل . وكان يعرف بالمتوج ، وكان أول من وضع على رأسه تاج الذهب من ملوك اليمن .

كهلان

ثم ملك بعده أخوه كهلان بن سبأ ، فطال عمره ، وكبر سنه ، واستقامت له الأمور ، وكان ملكه ثلثائة سنة ، وقيل غير ذلك .

ثم عاد الملك بعد أن هلك كهلان الى ولد حمير ، لأخبار يطول ذكرها ، وتنازع في الملك بين ولد حمير وكهلان .

عمرو بن سبأ

ثم ملك أبو مالك عمرو بن سبأ ، واتصل ملكه ، وغمر الناس عدله ، وشملهم احسانه ، وكان ملكه ثلثائة سنة .

قول آخر

وقيل : ان أول من ملك بعد كهلان الراث ، وهو الحارث بن شداد . ثم ملك جبار بن غالب بن زيد بن كهلان ، فكان ملكه عشرين ومائة سنة . ثم ملك بعده الحارث بن مالك بن أفرقس بن صيفي بن يشجب بن سبأ . وكان ملكه مائة سنة ونحو أربعين سنة ، وقيل : ان هذا الملك هو أبو أبرهة بن الراث المعروف بنذي المنار .

جماعة من ملوك اليمن

ثم ملك بعده الراث بن شداد بن ملظاظ ، وكان ملكه مائة وخمسا وعشرين سنة . ثم ملك بعده أبرهة بن الراث ، وهو ذو المنار ، وكان ملكه مائة وثمانين سنة . ثم ملك بعده أفرقس بن أبرهة ، فكان ملكه مائة وأربعا وستين سنة .

ذو الأذعار

ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة ، وهو ذو الأذعار ، وكان ملكه خمسا وعشرين سنة .

ثم ملك بعده الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو بن الراثش ، وقد تنوزع في مقدار ملكه : فمنهم من رأى أنه عاش عشر سنين ، ومنهم من ذكر سبعا ، ومنهم من قال : ستا .

تبع الأول

ثم ملك تبع الأول ، وكان ملكه أربعائة سنة ، وذكر كثير من الناس أن بلقيس قتله ، وقيل غير ذلك ، والأشهر ما قدمنا .

بلقيس وسليان

ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدهاد ، وكان لمولدها خبر ظريف ذكرته الرواة فيما روي أنه تصور لأبيها في بعض قنصه حيتان سوداء وبيضاء ، فأمر بقتل السوداء منها ، وما ظهر له بعد ذلك من شيخ وشاب من الجن ، وأن الشيخ زوجه بابنته ، واشترط عليه شروطا لها ، فعلقته منه ببلقيس ، ونقض تلك الشروط المأخوذة عليه لها ، فغابت عنه . . . في خبر ظريف ، وهو موجود في كتاب أخبار التبايع .

وإنما نحكي هذه الأخبار على حسب ما وجدناه في كتب الأخباريين وعلى حسب ما توجه الشريعة والتسليم لها ، وليس قصدنا من ذلك وصف أقاويل أصحاب القدم ، لأنهم ينكرون هذا ويمنعونه ، وإنما نحكي في هذا الكتاب أقاويل اصحاب الحديث المنقادين للشرع والمسلمين للحق ، وأخبار الشياطين على حسب ما نطق به الكتاب المنزل على النبي المرسل ، وما قارن ذلك من الدلائل الدالة على صدقه صلى الله عليه وسلم واعجاز الخليفة أن يأتيوا بمثل هذا القرآن الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

وكان ملك بلقيس عشرين ومائة سنة ، وكان من أمرها مع سليمان عليه السلام ما ذكر الله عز وجل في كتابه ، وما اقتص من خبر الهدهد ، وما اقتص من أمرهما ، فملك سليمان اليمن ثلاثا وعشرين سنة .

بقية ملوك اليمن

ثم عاد بعد ذلك الملك الى حمير ، فملكهم ناشر النعم بن عمرو بن يعفر ، وكان ملكه خمسا وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده شمر بن إفريقس بن إبرهة ، فكان ملكه ثلاثا وخمسين سنة .

ثم ملك بعده تبع الأقرن بن شمر ، فكان ملكه مائة وثلاثا وستين سنة .
ثم ملك بعده كليكرب بن تبع وكان ملكه مائة سنة وعشرين سنة ، وسير قومه نحو الشرق من بلاد خراسان والتبت والصين وسجستان .
ثم ملك بعده حسان بن تبع ، فاستقام له الأمر ، ثم وقع بعد ذلك في ملكه تنازع وخلاف ، وكان ملكه إلى أن قتل خمسا وعشرين سنة .
ثم ملك بعده عمرو بن تبع ، وهو القاتل لأخيه حسان الملك الماضي ، وكان ملكه أربعا وستين سنة ، ويقال : انه عدم النوم ، لما كان من فعله من قتل أخيه .
ثم ملك بعده تبع بن حسان بن كليكرب ، وهو الملك السائر من اليمن إلى الحجاز ، وكانت له مع الأوس والخزرج حروب ، وأراد هدم الكعبة فمنعه من كان معه من أحبار اليهود ، فكساها القصب الباهي ، وسار نحو اليمن وقد تهود وغلبت على اليمن اليهودية ، ورجعوا عن عبادة الأصنام ، وكان ملكه نحو مائة سنة .
ثم ملك عمرو بن تبع بعد تفرق وتنازع كان بينهم في الملك ، ثم خلع عن الملك وملكوا عليهم مرثد بن عبد كلال ، وكان في اليمن تنازع وحروب ، وكان ملكه أربعين سنة .
ثم ملك بعده وليعة بن مرثد ، وكان ملكه تسعا وثلاثين سنة .
ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح بن وليعة بن مرثد ، وهو الذي يدعى شيبة الحمد ، وكان ملكه ثلاثا وتسعين سنة ، وقيل أقل من ذلك ، وكان علامة ، وله سير مدونة .
ثم ملك بعده عمرو بن ذي قيفان ، وكان ملكه سبع عشرة سنة .
ثم ملك بعده ذو شناتر ، ولم يكن من أهل بيت الملك ، فغري بالأحداث من أبناء الملوك ، وطالبهم بما تطالب به النسوان ، وأظهر الفسق باليمن واللواط ، وعدل مع ذلك في الرعية ، وأنصف المظلوم ، وكان ملكه ثلاثين سنة ، وقيل : تسعا وعشرين سنة ، وقتله يوسف ذونواس ، وكان من أبناء الملوك ، خوفا على نفسه ، وأنفقة أن يفسق به .
ثم ملك بعده يوسف ذونواس بن زرعة بن تبع الأصغر بن حسان بن كليكرب .
وقد ذكرنا خبره في غير هذا الموضع من كتبنا ، وما كان من أمره مع أصحاب الأخدود ، وتحريقه إياهم بالنار . وهم الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه فقال : « قتل أصحاب الأخدود . النار ذات الوقود » .
واليه عبرت الحبشة من بلاد ناصع والزليع ، وهو ساحل الحبشة على حسب ما ذكرنا ، إلى بلاد غلافقة من ساحل زبيد من أرض اليمن ، فغرق يوسف نفسه بعد حروب طويلة خوفا من العار .

وكان ملكه مائتي سنة وستين سنة ، وقيل أقل من ذلك .
وذلك أن النجاشي ملك الحبشة لما بلغه فعل ذي نواس باتباع المسيح عليه السلام ، وما
يعذبهم به من أنواع العذاب والتحريق بالنار ، بعث اليه الحبشة وعليهم أرياطبن أصحمة ،
فملك اليمن عشرين سنة .

أبرهة أبو يكسوم

ثم وثب عليه أبرهة الأشرم أبو يكسوم فقتله وملك اليمن ، فلما بلغ ذلك من فعله الى
النجاشي غضب عليه ، وحلف بالمسيح أن يميز ناصيته ، ويريق دمه ، ويطأ تربته ، يعني
أرض اليمن .

فبلغ ذلك أبرهة فجز ناصيته وجعلها في حق من العاج ، وجعل من دمه في قارورة ،
وجعل من تراب اليمن في جراب ، وأنفذ ذلك الى النجاشي ملك الحبشة ، وضم الى ذلك
هدايا كثيرة وألطافا ، وكتب اليه يعترف بالعبودية ، ويخلف له بدين النصرانية أنه في
طاعته ، وأنه بلغه أن الملك حلف بالمسيح أن يميز ناصيته ويريق دمه ويطأ أرضه ، وقد
أنفذت الى الملك ناصيتي فليجزها بيده ، وبدمي في قارورة فليهرقه ، وبجراب من تربة
بلادي فليطأه بقدميه ، وليطفئ الملك عني غضبه ، فقد أبررت يمينه وهو على سرير ملكه .
فلما وصل ذلك الى النجاشي استصوب رأيه ، واستحسن عقله ، وصفح عنه ، وكان
ذلك في ملك قباد ملك فارس .

أبو رغال

وأبرهة أبو يكسوم هو الذي سار بأصحاب الفيل الى مكة لاختراب الكعبة ، وذلك
لأربعين سنة خلت من ملك كسرى أنوشروان . فعدل الى الطائف ، فبعثت معه ثقيف بأبي
رغال ليدله على الطريق السهل الى مكة ، فهلك أبو رغال في الطريق بموضع يقال له المغمس
بين الطائف ومكة ، فرجم قبره بعد ذلك . والعرب تتمثل بذلك ، وفي ذلك يقول جرير
ابن الخطفي في الفرزدق :

إذا مات الفرزدق فارجموه كما ترمون قبر أبي رغال

قال المسعودي رحمه الله : وقيل ان أبا رغال وجهه صالح النبي صلى الله عليه وسلم
على صدقات الأموال ، فخالف أمره ، وأساء السيرة . فوثب عليه ثقيف ، وهو قس بن

منبه ، فقتله قتلة شنيعة لسوء سيرته في أهل الحرم . فقال غيلان بن سلمة وذكر قسوة أبيهم
ثقيف على أبي رغال :

✽ نحن قسي وقسا أبونا ✽ .

وفي ذلك يقول أمية بن أبي الصلت الثقفي :

نفوا عن أرضهم عدنان طرا وكانوا للقبائل قاهرينا
وهم قتلوا الرئيس أبا رغال بمكة اذ يسوق بها الوضينا

وفي ذلك يقول عمرو بن دراك العبدي :

تراني ان قطعت جبال قيس وخالفت المرور على تميم ،
لأعظم فجرة من أبي رغال وأجور في الحكومة من سدوم

وقال مسكين الدارمي :

وأرجم قبره في كل عام كرجم الناس قبر أبي رغال

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب قصة الحبشة وورودهم الحرم وما كان من أمرهم في
ذلك .

قال : وفي طريق العراق الى مكة - وذلك بين الثلعبية والهبير نحو البطان - موضع
يعرف بقبر العبادي ، ترجمه المارة الى هذه الغاية كما ترجم قبر أبي رغال .

قبر العبادي

وللعبادي خبر ظريف قد أتينا على ذكره في كتاب « أخبار الزمان » وفي كتاب « حداثق
الأذهان » وفي أخبار أهل البيت رضي الله عنهم .

فكان ملك أبرهة على اليمن الى أن هلك بعد أن رجع من الحرم وقد سقطت أنامله ،
وتقطعت أوصاله ، حين بعث الله عليه الطير الأبايل ثلاثا وأربعين سنة .

وكان قدوم أصحاب الفيل مكة يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ثمانمائة
واثنتين وثلاثين سنة للاسكندر ، وست عشرة سنة ومائتين من تاريخ العرب الذي أوله حجة
الغدر .

وسنذكر بعد هذا في الموضع المستحق له من هذا الكتاب جملا من تاريخ العالم وتاريخ الأنبياء والملوك ، في باب نفرد له لذلك ان شاء الله تعالى .
ثم ملك اليمن بعد أبرهة الأشرم ولده يكسوم ، فعم أذاه سائر اليمن ، وكان ملكه الى أن هلك عشرين سنة .

مسروق بن أبرهة

ثم ملك بعده مسروق بن أبرهة ، فاشتدت وطأته على اليمن ، وعسم أذاه سائر الناس ، وزاد على أبيه وأخيه في الأذى ، وكانت أمه من آل ذي يزن . وكان سيف بن ذي يزن قد ركب البحار ، ومضى الى قيصر يستنجده ، فأقام ببابه سبع سنين ، فأبى أن ينجده وقال : أنتم يهود ، والحبشة نصارى ، وليس في الديانة أن نصر المخالف على الموافق .
فمضى الى كسرى أنوشروان فاستنجده ومث اليه بالقرابة ، وسأله النصرة .

فقال له كسرى : وما هذه القرابة التي أدليت بها الي ؟

فقال : أيها الملك ، الجبلية ، وهي الجلدة البيضاء ، اذ كنت أقرب اليك منهم .
فوعده أنوشروان بالنصرة على السودان ، وشغل بحرب الروم وغيرها من الأمم .
ومات سيف بن ذي يزن ، فأتى بعده ابنه معد يكرب بن سيف ، فصاح على باب الملك ، فلما سئل عن حاله ، قال : لي قبل الملك ميراث .
فوقف بين يدي أنوشروان ، فسأله عن ميراثه ، فقال : أنا ابن الشيخ الذي وعده الملك بالنصرة على الحبشة .

فوجه معه وهرز اصهبذ الديلم في أهل السجون ، فقال : ان فتحوا فلنا ، وان هلكوا فلنا ، وكلا الوجهين فتح .

فحملوا في السفن في دجلة ومعهم خيولهم وعددهم وأموالهم ، حتى أتوا أبله البصرة - وهي فرج البحر ، ولم يكن حينئذ بصره ولا كوفة ، وهذه مدن اسلامية - فركبوا في سفن البحر ، وساروا حتى أتوا ساحل حضرموت بموضع يقال له مثوب ، فخرجوا من السفن ، وقد كان أصيب بعضهم في البحر ، فأمرهم وهرز أن يحرقوا السفن ليعلموا أنه الموت ، ولا وجه يؤملون المفر اليه فيجهدون أنفسهم .

وفي ذلك يقول رجل من حضرموت :

أصبح في مثوب ألف من الجن من رهط ساسان ورهط مهرسن
ليخرجوا السودان من أرض اليمن دلهم قصد السبيل ذو يزن

في شعر له طويل .

ونمي خبرهم الى ملك اليمن مسروق بن أبرهة ، فأتاهم في مائة ألف من الحبشة وغيرهم من حمير وكهلان ومن سائر من سكن اليمن من الناس وتصاف القوم .
وكان مسروق على فيل عظيم ، فقال وهرز لمن كان معه من الفرس : اصدقوهم الحملة ، واستشعروا الصبر ، ثم تأمل ملكهم وقد نزل عن الفيل فركب جملا ، ثم نزل عن الجمل فركب فرسا ، ثم أنف أن يجارب على فرس فركب حمارا ، استصغارا لأصحاب السفن ، فقال وهرز : ذهب ملكه ، وتنقل من كبير الى صغير .
وكان بين عيني مسروق ياقوته حمراء معلقة في تاجه بمعلق من الذهب تضيء كالنار ، فرمى وهرز ، ورمى القوم ، وقال وهرز لأصحابه : قد رميت ابن الحمارة ، فانظروا ان كان القوم يجتمعون عليه ولا يتفرقون عنه فهو حي ، وان كان أصحابه يجتمعون عليه ويتفرقون عنه فقد هلك .

فنظروا اليهم فرأوهم يجتمعون ويتفرقون عنه ، فأخبروه بذلك ، فقال : احملوا على القوم واصدقوهم .
فحملوا عليهم وصدقوهم ، فانكشفت الحبشة وأخذهم السيف ، ورفع رأس مسروق ورؤوس خواص الحبشة ورؤسائهم فقتل منهم نحو ثلاثين ألفا .
وقد كان أنوشروان اشترط على معديكرب شروطا : منها أن الفرس تتزوج باليمن ولا تتزوج اليمن منها ، وفي ذلك يقول الشاعر :

على أن ينحكوا النسوان منهم ولا ينكحوا في الفارسينا

وخراج يحمله اليه .

فتوج وهرز معديكرب بتاج كان معه وبدنة من الفضة ألبسه اياها ، ورتبه في ملكه على اليمن ، وكتب الى أنوشروان بالفتح ، وخلف هناك جماعة من أصحابه .
وكان جميع ما ملكت الأحابش اليمن اثنتين وسبعين سنة . وكان ملك مسروق بن أبرهة الى أن قتله وهرز ثلاث سنين ، وذلك لخمس وأربعين خلت من ملك أنوشروان .
وأتت معد يكرب الوفود من العرب تهنئه بالملك ، فأتاه عبد المطلب وجد أمية بن أبي الصلت .

وقد ذكرنا خبر عبد المطلب ووفادته على ابن ذي يزن في هذا الكتاب فيما بعد ، وما قيل من الشعر .

وفي مسير الفرس الى اليمن ونصرتهم على الحبشة يقول بعض أولاد فارس :

نحن خضنا البحار حتى فككتنا	حميرا من بليّة السودان
بليوث من آل ساسان شوس	يمنعون الحريم بالمران
وببيض بواتر تتلالا	كسنا البرق في ذرى الأبدان
فقتلنا مسروق اذ تاه لما	أن تداعت قبائل الحيشان
وفلقنا ياقوثة بين عيني	ه بنشابة الفتى الساساني
وهرز الديلمي لما رآه	رابط الجأش ثابت الأركان
وحوينا بلاد قحطان قسرا	ثم سرنّا الى ذرى غمدان
فنعمنّا فيه بكل سرور	ومننا على بني قحطان

وفي ذلك يقول البحري يمدح أبناء العجم . ويذكر فضل الفرس على أسلافه لأنه من قحطان .

فكم لكم من يد يزكو الثناء بها	ونعمة ذكرها باق على الزمن
ان تفعلوها فليست بكر أنعمكم	ولا يد كأيدايكم على اليمن
أيام جلى أنو شروان جدكم	غيابة الذل عن سيف بن ذي يزن
اذ لا تزال خيول الفرس دافعة	بالضرب والطعن عن صنعاء وعن عدن
أنتم بنو المنعم المجدي ونحن بنو	من فاز منكم بفضل الطول والمنن

وفود العرب تهنيء معديكرب

قال المسعودي : وأنت معديكرب الوفود من العرب تهنيئه بعود الملك اليه ، وأشرف العرب وزعمائها ، وفيهم عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وأمّية بن عبد شمس بن عبد مناف ، وخويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي وأبو زمعة جد أمّية بن أبي الصلت الثقفي - وقيل : بل أبو الصلت أبوه - فدخلوا اليه وهو في أعلى قصره بمدينة صنعاء المعروف بغمدان وهو مضمخ بالعنبر ، وسواد المسك يلوح على مفرقه ، وسيفه بين يديه ، وعلى يمينه ويساره الملوك وأبناء الملوك وأبناء المقاول .

عبد المطلب يهنئ الملك

فتكلمت الخطباء ، ونطقت الزعماء ، وقد تقدمهم عبد المطلب بن هاشم فقال عبد المطلب :

« ان الله جل جلاله قد أحلك - أيها الملك - محلا رفيعا ، صعبا منيعا ، شاححا باذخا ، وأنبئك منبتا طابت أرومته ، وعزت جرثومته ، وثبت أصله ، وبسق فرعه ، في أكرم معدن ، وأطيب موضع وموطن .

« فأنت - أبيت اللعن - رأس العرب وربيعها الذي تخصب به ، وأنت - أيها الملك - ذروة العرب الذي له تنقاد ، وعمودها الذي عليه العماد ، ومقلها الذي تلتجىء اليه العباد ، سلفك خير سلف ، وأنت لنا منهم خير خلف ، فلن يخذم ذكر من أنت سلفه ، ولن يهلك من أنت خلفه .

« ايها الملك ، نحن أهل حرم الله ، وسدنة بيته ، أشخصنا اليك الذي أبهجنا من كشف الكرب الذي فدحنا ، ونحن وفد التهتة ، لا وفد المرزقة » .

فقال له الملك : وأيهم أنت أيها المتكلم ؟

فقال : أنا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف .

فقال الملك معد يكرب بن سيف : ابن أختنا ؟

قال : نعم .

قال : أدنوه مني .

فأدني ، ثم أقبل عليه وعلى الوفد ، فقال لهم : مرحبا وأهلا ، وناقة ورحلا ، « ومستناخا سهلا . وملكنا ربحلا ، يعطى عطاء جزلا . قد سمع الملك مقالكم ، وعرف قرابتكم ، وقبل وسيلتكم ، فأنتم أهل الليل والنهار ، لكم الكرامة ما أقمتم ، والحباء اذا ظعنتم .

أبو زمعة يهتته

ثم قام أبو زمعة جد أمية بن أبي الصلت الثقفي : فأنشأ يقول :

ليطلب السوتر أمثال ابن ذي يزن	في لجة البحر أحوالا وأحوالا
حتى أتى ببني الأحرار يحملهم	تخالهم في سواد الليل أجبالا
للسه درهم من عصبة خرجوا	ما ان رأيت لهم في الناس أمثالا
أرسلت سدا على سود الكلاب فقد	أمسى شريدهم في الأرض فلا

فاشرب هنيثا عليك التاج مرتقفا
ثم اطل بالمسك اذ شالت نعماتهم
تلك المكارم لا قعبان من لبن
شيبا بماء فعادا بعد أبوالا
في رأس غمدان دارا منك محلا

ولمعديكرب بن سيف بن ذي يزن كلام كثير مع عبد المطلب وكواثن أخبره بها . ، في أمر
النبي صلى الله عليه وسلم ، وبدء ظهوره ، بشر به عبد المطلب ، وأخبره عن أحواله ،
وما يكون من أمره ، وجبا جميع الوفد ، وانصرفوا .
وقد أتينا على ما كان من أخبارهم في كتابنا « أخبار الزمان » فأغنى عن اعادته
ووصفه .

مقتل معديكرب

قال المسعودي : وأقام معديكرب بن سيف بن ذي يزن ملكا على اليمن ، واصطنع
عبيدا من الحبشة حراية يمشون بين يديه بالخراب . فركب في بعض الأيام من باب قصره
المعروف بغمدان بمدينة صنعاء ، فلما صار الى رحبتها عطفت عليه الحراية من الحبشة ،
فقتلوه بحراهم .
وكان ملكه أربع سنين ، وهو آخر ملوك اليمن من قحطان ، فعدد ملوكهم سبعة
وثلاثون ملكا ، وملكوا ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعين سنة .

رواية عبيد بن شرية

قال المسعودي : وأما عبيد بن شرية الجرهمي حين وفد على معاوية ، وسأله عن أخبار
اليمن وملوكها وتواريخ سننها ، فانه ذكر أن أول ملوك اليمن على حسب ما قدمنا في هذا
الباب سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، ملك مائة سنة وأربعا وثمانين سنة .
ثم ملك بعده الحارث بن شداد بن ملظاظ بن عمرو ، مائة وخمسا وعشرين سنة .
ثم ملك بعده أبرهة بن الراش ، وهو أبرهة ذو المنار ، مائة وثلاثا وثلاثين سنة .
ثم ملك بعده فريقس بن أبرهة مائة وأربعا وستين سنة .
ثم ملك بعده اخوه العبد بن أبرهة ، خمسا وأربعين سنة .
ثم ملك بعده الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو وهو ذو الصرح ، سنة .
ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدهاد سبع سنين .

ثم ملك سليمان بن داود عليها السلام ، ثلاثا وعشرين سنة ، على حسب ما قدمنا من أمر بلقيس .

ثم ملك أرخبعم بن سليمان سنة .

ثم رجع الملك على حمير فملك من بعد أرخبعم بن سليمان ناشر النعم بن يعفر بن عمرو ذي الأذعار خسا وثلاثين سنة .

وقد قيل في تسميته ذا الأذعار خبر تأباه العقول ، وتنكر النفوس كون مثله في العالم ، ويجوز كون ذلك في المقدور ، وأنه أنما سمي الأذعار لأنه وصل الى قوم في أقاصي مفاوز اليمن وأرض حضرموت مشوهي الخلقة ، عجيبي الصورة ، وجوههم في صدورهم ، فلما رأى أهل اليمن ذلك أذعرهم ما شاهدوا من ذلك ، وجزعت منه نفوسهم ، فسمي ذا الأذعار . وقيل غير ذلك ، والله أعلم بكيفيته .

ثم ملك بعده عمرو بن شمر بن افرقس ثلاثا وخمسين سنة .

ثم ملك بعده تبع الاقرن بن عمرو وهو تبع الأكبر ، مائة سنة وثلاثا وخمسين سنة .

ثم ملك بعده ابنه ملكيكرب بن تبع خسا وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده تبع بن ملكيكرب بن تبع ، وهو تبع أبو كرب أسعد بن ملكيكرب ، أربعا وثمانين سنة .

ثم ملك بعده كلال بن متوب ، اربعا وسبعين سنة .

ثم ملك بعده تبع بن حسان بن تبع ثلاثا سنة وستا وعشرين سنة .

ثم ملك بعده مرثد سبعا وثلاثين سنة .

ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح ثلاثا وسبعين سنة .

ثم ملك بعده ذو شناتر بن زرعة ، ويقال يوسف ، ويقال : بل اسمه عريب بن قطن ، تسعا وثمانين سنة .

ثم ملك بعده لخنيعه ، ويعرف بلذي الشناتر ، أربعا وثمانين سنة .

فذلك ألف وتسعمائة سنة وسبع وعشرون سنة .

وانما ذكرنا ما حكيناه عن عبيد بن شريفة في ترتيب ملوكهم ، وتباين تواريخ سنيهم ، لأنني على جميع ما قيل في ذلك من التنازع ، والله ولي التوفيق .

ملك فارس باليمن

ولما قتلت الحبشة معديكرب بن سيف بن ذي يزن - على حسب ما قدمنا - في الرحبة

بحراهم كان بصنعاء خليفة لوهرز في جماعة من العجم ، ممن كان ضمهم وهرز الى معديكرب فركب وأتى على من كان هنالك من الحبشة ، وضبط البلد ، وكتب بذلك الى وهرز وهو بباب أنوشروان الملك ، وذلك بالمداخن من أرض العراق .

فأعلم وهرز بذلك الملك ، فسيره في البر في أربعة آلاف من الأساورة ، وأمره باصلاح اليمن ، وألا يبقى على أحد من بقايا الحبشة ، ولا على جعد قطط قد شرك السودان في نسبه .

فأتى وهرز اليمن ، ونزل صنعاء ، فلم يترك بها أحدا من السودان ولا من أنسابهم ، وملك أنوشروان وهرز على اليمن الى أن هلك بصنعاء .

ثم ملك بعده النوشجان بن وهرز الى أن هلك بها .

ثم ملك بعده رجل من فارس يقال له سبحان .

ثم ملك بعده خرزاد ستة أشهر .

ثم ملك بعده ابن سبحان .

ثم ملك بعده المرزبان وكان من أهل بيت مملكة فارس .

ثم ملك بعده خرخسرو ، وكان مولده باليمن .

ثم ملك بعده باذان بن ساسان .

ملك اليمن في أبناء ابراهيم

قال المسعودي : فهؤلاء جميع من ملك اليمن من قحطان والحبشة والفرس .

وقد ملك اليمن رجل من ولد ابراهيم الخليل عليه السلام ، وهو يعد من ملوك اليمن واسمه هينبة بن أميم بن بدل بن مدين بن ابراهيم الخليل عليه السلام . وكان له شأن عظيم في ملك اليمن ، وطالت أيامه .

وذكره امرؤ القيس في شعره فقال :

وهينة الذي زادت قواه على زيدان اذ حان الزوال
تمكن قائما وبني طريقا الى زيدان أعيط لا ينال

ويقال : انه منتهى بن أميم بن بدل بن لسان بن ابراهيم الخليل .

عاصمة اليمن

وقد كانت ملوك اليمن تنزل بمدينة ظفار ، مثل آل ذي سحر وآل ذي الكلاع وآل ذي

أصبح وآل ذي يزن ، الا اليسير منهم فانهم نزلوا غيرها ، وكان على باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود :

يوم شيدت ظفار قيل : لمن أنه
ثم سيلت : من بعدذاك ؟ فقالت :
ثم سيلت : من بعدذاك ؟ فقالت :
ثم سيلت : ما بعدذاك ؟ فقالت :
ثم سيلت : ما بعدذاك ؟ فقالت :
وقليلا ما يلبث القوم فيها
ومن أسود يلقيهم البحر فيها
ت ؟ فقالت : لحمير الأخيار
ان ملكي للأحبش الأشرار
ان ملكي لفارس الأحرار
ان ملكي الى قریش التجار
ان ملكي لحمير صحار
منذ شيدت مشيدها للبور
تشعل النار في أعالي الديار

وهذا خبر عن ملوك تداولوها ، أخبروا عن ملكهم قبل كونه ، فتداولتها هذه الملوك على حسب ما وصفنا ، وينتظر في المستقبل من الزمان ما ذكرنا من وقود النيران في أعالي الديار .

وعند أهل اليمن أن ديارهم سيغلب عليها الأحابش في آخر الزمان بعد هنات وكوائن وأحداث ، وبعث النبي صلى الله عليه وسلم وعلى اليمن عمال كسرى ، ثم غلب الاسلام فظفر بحمد الله .

وقد أتينا على أخبار من ذكرناه من الملوك ، وسيرهم ، ومطافاتهم في البلاد وحروبهم ، وأبنيتهم في سائر مطافاتهم ، في الكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن اعادته في هذا الباب .

مساحة اليمن وحدوده

وبلد اليمن طويل عريض : حده مما يلي مكة الى الموضع المعروف بطلحة الملك سبع مراحل ، ومن صنعاء الى عدن - وهو آخر عمل اليمن - تسع مراحل ، والمرحلة من خمسة فراسخ الى ستة ، والحد الثاني من وادي حيا الى ما بين مفاوز حضرموت وعمان عشرون مرحلة ، وبلي الوجه الثالث بحر اليمن على ما ذكرنا أنه بحر القلزم والصين والهند ، فجميع ذلك عشرون مرحلة في ست عشرة مرحلة .

وأسماء ملوك اليمن كندي يزن وذوي نواس وذوي منار وغير ذلك مضافة الى مواضع وإلى أفعال لهم وسير وحروب وغير ذلك ، وهي سمات لهم تميزهم عن غيرهم ، ويبين كل واحد منهم عن غيره من ملوكهم .

واذ قد ذكرنا جوامع من أخبار اليمن وملوكها فلنذكر الآن ملوك الحيرة من بني نصر
وغيرهم ، للحوقهم باليمن ، ثم نعقب ذلك بملوك الشام وغيرهم من الملوك ، ان شاء الله
تعالى .

ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم

جذيمة الوضاح ومقتله

ولما هلك جذيمة الوضاح وأتت عليه الزباء بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوير ، وقد كان ملك من مشارق الشام الى الفرات من قبل الروم ، وكانت داره بالموضع المعروف بالمضيقي ، بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا ، وقد كانت الزباء ملكت بعد أبيها ، وأطمعت جذيمة في نفسها الى أن قتلتها .

وأقام جذيمة ملكا في زمن ملوك الطوائف خمسا وتسعين سنة ، وفي ملك أردشير بن بابك وسابور الجنود بن أردشير ثلاثا وعشرين سنة ، فكان ملكه مائة وثلاثي عشرة سنة .
وكان يكنى بأبي مالك ، وفيه يقول بعض شعراء الجاهلية وهو سويد بن أبي كاهل الشكري :

ان أذق حتفي فقبلي ذاقه طسم عاد وجديس ذو الشنع
وأبو مالك القيل الذي قتلته بنت عمرو بالخدع

مالك بن فهم

وكان الملك قبل جذيمة أباه ، وهو أول من ملك الحيرة ، والله أعلم ، وكان يقال له مالك بن فهم بن دوس بن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان . وكان سار من اليمن مع ولد جفنة بن عمرو بن عامر مزيقياء ، فسار بنو جفنة نحو الشام ، وانفصل مالك نحو العراق فملك على مضر بن نزار اثنتي عشرة سنة ، ثم ملك بعده ابنه جذيمة على ما ذكرنا .

عمرو بن عدي

ثم ملك بعد جذيمة ابن أخته عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن الحارث بن مالك ابن غنم بن ثمارة بن لحم ، وهو أول من نزل من الملوك الحيرة واتخذها منزلا ودار ملك .
واليه تنسب الملوك النصرانية ، وهم ملوك الحيرة ، فكان ملك عمرو بن عدي ابن أخت جذيمة مائة سنة .



قصة عمرو بن عدي

قال المسعودي : وقد ذكر غير واحد من عني بأخبار العرب وأيامها أن جذيمة أول من

ملك من قضاة ، وهو جذية بن مالك بن فهم التنوخي .
وأنه قال ذات يوم لندمائه : لقد ذكر لي عن غلام من لحم ، في أخواله من اباد ، له
ظرف وأدب ، فلو بعثت اليه فوليته كأسي والقيام على رأسي لكان الرأي .
قالوا : الرأي ما رأي الملك ، فليبعث اليه . ففعل .

فلما قدم عليه قال : من أنت ؟

قال : أنا عدي بن نصر بن ربيعة ، فولاه مجلسه .

فعشقه رقاش بنة مالك أخت الملك ، فقالت : يا عدي ، اذا سقيت القوم فامزج
لهم وغلق للملك ، فاذا اخذت الخمر منه فاخطبني منه فانه يزوجك ، فأشهد القوم ان
فعل .

ففعل الغلام ذلك وخطبها وزوجها به ، فأشهد عليه ، وانصرف الغلام اليها
فأنبأها ، فقالت : عرس بأهلك ، ففعل .

فلما أصبح غدا متضرجا بالخلوق ، فقال له جذية : ما هذه الآثار يا عدي ؟

قال : آثار العرس .

قال : وأي عرس ؟

قال : عرس رقاش ؟

فنخر وأكب على الأرض ، ورفع عدي جراميزه وهرب ، وأسرع جذية في طلبه فلم
يجده ، وقال بعضهم : بل قتله ، وبعث اليها يقول :

حديثي رقاش لا تكذبيني أبحر زينت أم بهجين ؟

أم بعبد فأنت أهل لعبد أم بدون فأنت أهل لدون ؟

فأجابته رقاش تقول :

أنت زوجتي وما كنت أدري وأتاني النساء للتزيين

ذاك من شربك المسدامة صرفا وتماديك في الصبا والمجون

ففعلها جذية اليه ، وحصنها في قصره ، فاشتملت على حمل ، وولدت غلاما فسمته
عمرا ، ووشحته ، حتى اذا ترعرع حلت عطرته وألبسته كسوة فاخرة ، ثم أزارته خاله ،
فأعجب به ، وألقيت عليه منه محبة ومودة . حتى اذا خرج الملك في سنة مكلثة قد أكمات ،

فبسط له في روضة ، وخرج عمرو في غلمة يجتنون الكمأة ، فكانوا اذا أصابوا كمأة طيبة أكلوها ، واذا أصابها عمرو خبأها ، ثم أقبلوا يتعادون وعمرو يتقدمهم ، ويقول :

هذا جنائي وخياره فيه اذ كل جان يده الى فيه

فالتزمه جذية وجباه .

قصة نديمي جذية

ثم أن الجن استطارته ، فضرب له جذية في الافاق زمانا ، فلم يسمع له بحبر فكف عنه اذ أقبل رجلان يقال لأحدهما مالك ، وللآخر عقيل ، ابنا فالج ، وهما يريدان الملك هدية ، فنزلا على ماء ، ومعهما قينة يقال لها أم عمرو ، فنصبت لهما قدرا ، وأصلحت لهما طعاما .

فبينما هما يأكلان اذ أقبل رجل أشعث اغبر الرأس قد طالت أظفاره وساءت حاله ، حتى جلس مزجر الكلب . ومد يده ، فناولته القينة طعاما . فأكل ، فلم يغن عنه شيئا ، فمد يده فقالت القينة : ان تعط العبد كراعا طلب ذراعا . فأرسلتها مثلا .

ثم ناولت صاحبها من شرايها ، وأوكت زقها ، فقال عمرو بن عدي :

عدلت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأس مجراها اليمين
وما شر الثلاثة أم عمرو بصاحبك السذي لا تصبحينا

فقال له الرجلان : من أنت ؟

فقال : إن تنكراني فلن تنكرا حسبي ، أنا عمرو بن عدي .

فقاما اليه فثأه ، وغسلا رأسه ، وقلما أظفاره ، وقصرا من لثته ، وألبساه من طرائف ثيابها ، وقالوا : ما كنا لنهدي الى الملك هدية هي أنفوس عنده ولا هو عليها أحرص من ابن أخته ، قد رده الله اليه !

فخرجوا به ، حتى اذا وقفا على باب الملك بشره به ، فسر به وصرفه الى أمه ، وقال لهما : حكمكما .

فقالا : حكمنا منادمتك ما بقيت وبقينا .

قال : ذلك لكم .

فهما ندمانا جذيمة المعروفان ، واياهما عنى متمم بن نويرة اليربوعي في مراثيته لأخيه مالك حين قتله خالد بن الوليد بن المغيرة يوم البطاح :

وكنا كندمانى جذيمة حقة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
فلما تفرقنا كأني ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

وقال أبو خراش الهذلي :

ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا خليلا صفاء مالك وعقيل

وان أم عمرو عمدت اليه ، فبعثت معه حفلة يقومون عليه في الحمام ، حتى اذا خرج ألبسته من طرائف ثياب الملوك ، وجعلت في عنقه طوقا من ذهب لنذر كان عليها ، ثم أمرته بزيارة خاله .

فلما رأى خاله لحيته والطوق في عنقه قال : شب عمرو عن الطوق .
وأقام عمرو مع جذيمة خاله قد حمل عنه عامة أمره .

بين الزباء وجذيمة

وان الزباء بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوير ، ملكة الشام والجزيرة ، من أهل بيت عاملة من العماليق كانوا في سليح .

وقال بعضهم : بل كانت رومية ، وكانت تتكلم بالعربية ، مدائنها على شاطئ الفرات من الجانب الشرقي والغربي ، وهي اليوم خراب .

وكانت - فيما ذكر - قد سقفت الفرات وجعلت من فوقه أبنية رومية ، وجعلته أنقبا بين مدائنها . وكانت تغزو بالجنود قبائل .

فخطبها جذيمة الأبرش ، فكتبت اليه : إني فاعلة ، ومثلك من يرغب فيه ، فاذا شئت فاشخص اليّ . وكانت بكرا .

فجمع عند ذلك جذيمة أصحابه فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالضي ، وخالفهم قصير ابن سعد تابع كان له من لحم ، فأمره الا يفعل ، ويكتب اليها ، فان كانت صادقة أقبلت اليك ، والا لم تقع في حبائلها .

فعصاه وأطاعهم ، وسار حتى اذا كان ببقة - من دون هيت الى الأنبار - جمعهم

وشاورهم فأمروه بالشخص اليها لما علموا من رأيه في ذلك ، وقال قصير : تنصرف ودمك في وجهك .

فقال جذية : ببقة قضي الأمر .. فأرسلها مثلاً .

وقال قصير بن سعد حين رآه قد عزم : لا يطاع لقصير أمر .. فأرسلها مثلاً .
وظعن جذية ، حتى اذا عاين مدينتها - وهي بمكان دون الخانوقة - ونظر الى الكتائب من دونها ، فهاله ما رأى ، فقال : أي قصير ، ما الرأي ؟

فقال قصير : اني تركت الرأي ببقة .

فقال عند ذلك : أشرع علي .

فقال : ان لقيتك الكتائب فحيك بتحية الملك وانصرفوا أمامك فالمرأة صادقة ، وان هم أخذوا بجنيبك ووقفوا دونك فالقوم منعطفون عليك فيما بينهم وبين جنودهم ، فاركب العصا فانها لا تدرك ولا تسبق : يعني فرسا كانت جنبت معه .
فاستقبله القوم وأحاطوا به ، فلم يركب العصا ، فعمد اليها قصير فركبها وحمل وانطلق .

فالتفت جذية فاذا هو بالعصا عليها قصير أمام خيلهم حتى توارت به ، فقال جذية : ما ضل من تجري به العصا .

فأدخل على الزباء فاستقبلته وقد كشفت عن كبعتها (أي عفلها) وتنظفت باستها ، وقالت . يا جذية ، أي متاع عروس ترى ؟

قال : أرى متاع أمة لكعاء غير ذات خفر .

فقالت : أما والله ما ذاك من عدم مواس ، ولا قلة أواس ، ولكن شيمة ما أناس .
ثم أجلسته على نطع ، ودعت له بطست من عسجد ، فقطعت رواشه واستنزفته ، حتى اذ ضعفت قواه ضرب بيده فقطرت قطرة من دمه على دعامة من رخام ، وقد قيل لها : انه ان وقع من دمه قطرة في غير طست طلب بدمه .

فقالت : أي جذية ، لا تضيعن من دمك شيئا ، فاني أنما بعثت اليك لأنه بلغني أن دمك شفاء من الخبل .

فقال جذية : وما يحزنك من دم أضاعه أهله !؟

وفي ذلك يقول البعيث :

من الدارميين الذين دماؤهم شفاء من الداء المجنة والخبل

واستصفت دمه ، وجعلته في برنية
وقال بعضهم : دخل عليها جذبة في قصر لها ليس فيه الا الجواري ، وهي على
سريها ، فقالت للاماء : خذني بيد سيدكن ، ثم دعت بنطع فأجلسته عليه فحرف الشر .
وكشفت عن عورتها ، فاذا هي قد عقدت شعر استها من وراء ، فقالت : أشوار عروس
تري ؟

فقال : بل شوار أمة بطراء !
فقالت : أما والله ما ذاك من عدم مواس ، ولا قلة أواس ، ولكنها شيمة ما أناس .
ثم أمرت برواهشه فقطعت . فجعل دمه يشخب في النطع كراهة أن يفسد مقعدها ،
فقال جذبة : لا يحزنك دم أراقه أهله .

عمرو بن عدي يأخذ بثأر خاله
ونجا قصير ، فأورد الخبر على عمرو بن عبد الجن التنوخي بالحيرة ، فأشفق لذلك ،
فقال له قصير : اطلب بثأر ابن عمك ، والا سبتك العرب . فلم يحفل بذلك .
فخرج قصير الى عمرو بن عدي ، فقال له : هل لك في أن أصرف الجنود اليك على
أن تطلب ثأر خالك ؟

فضمن له ذلك ، فصرف وجوه الجنود اليه ، ومَنّاهم بالمال والحال ، فانصرف اليه
منهم بشركير فالتقى هو والتنوخي ، فلما خافوا الفناء تابعه التنوخي ، وتم الأمر لعمرو بن
عدي .

فقال له قصير : انظر ما وعدتني به في الزباء .
فقال عمرو : وكيف لنا بها وهي أمتع من عقاب الجو ؟
فقال : أما اذ أبيت فاني جادع أنفي وأذني ومحتال لقتلها جهدي ، فأعني وخلاك ذم .
فقال له عمرو : أنت أبصر ، وعلى معونتك .
فجدع أنفه ، فقبل : لأمر ما جدع قصير أنفه .

ثم انطلق حتى دخل على الزباء ، فقالت : من أنت ؟
فقال : أنا قصير ، لا ورب المشارق ما كان على وجه الأرض بشر كان أنصح لجذبة
ولا أعش لك مني ، حتى جدع عمرو بن عدي أنفي وأذني ، فعرفت أنني لا أكون مع أحد
هو أثقل عليه مني معك .

فقالت : أي قصير ، نقبل منزلتك ونصرفك في بضائعنا .
فأعطته مالا للتجارة ، فأتى بيت مال الحيرة ، فاستخف ما فيه بأمر عمرو بن عدي ،
وانصرف به اليها .

فلما رأت ما جاءها به فرحت بذلك ، وزادته مالا الى ما جاء به .
وقال : انه ليس من ملك الا وهم يتخذون في مدائنهم أنقابا تكون لهم عددا .
فقالت له : أما اني قد فعلت ذلك . . قد نقتب سرىا وبنيتة من تحت سريري هذا
حتى أخرج من تحت الفرات الى سرير أختي رحيلة .
ففرح بذلك قصير ، ثم ظعن حتى أتى عمرا ، فركب عمرو في ألفي رجل على الف
بعير في الصناديق ، حتى صار اليها . فتقدم قصير وسبق الأبعرة ، فقال لها : اصعدي
حائط مدينتك ، وانظري الى مالك ، وتقدمي الى بوابك فلا يتعرض لشيء من أموالنا ، فاني
قد جئت بمال صامت .
وكانت قد أمنتها ، فلم تكن تخافه ، وصعدت وفعلت ما أمرها فلما نظرت الى ثقل مشي
الجمال قالت :

ما للجمال مشيها وثيدا أجندلا يحملن أم حديدا ؟
أم صرفانا باردا شديدا أم الرجال جثا قعودا ؟

ودخلت الابل المدينة ، حتى اذا بقي آخرها جل عيل صبر البواب ، فطعن بمنخسة
كانت في يده خاصرة رجل فضرط ، فقال البواب : بشتا بشتا ، وهي بالنبطية أي : في
الجوالق شر .
وثار الرجال من الجوالق ضربا بأسيا ففهم ، فخرجت الزباء هاربة الى سربها ، فأبصرت
قصيرا عند نفقها مصلتا سيفه ، فانصرفت راجعة ، وتلقاها عمرو بن عدي فضربها .
وقال بعضهم : مصت خاتمها ، وكان فيه سم ساعة ، وقالت : بيدي لا بيد
عمرو .
وخرت المدينة ، وسبيت الذراري ، فقالت الشعراء في أمرها وأمر قصير فأكثرث ،
فمن ذلك قول المتلمس :

ومن طلب الأوتار ما حز أنفه قصير، ورام الموت بالسيف بيهس
نعامة لما صرع القوم رهطه تبين في أثوابه كيف يلبس

ومن ذلك قول عدي بن زيد التميمي يصف ذلك من أمرهم :

ألا يا أيها الملك المرجى ألم تسمع بخطب الأولينا
دعا بالبقاء الأمراء يوما جذيمة عام ينجوهم ثبينا
وطلوع أمرهم وعصى قصيرا وكان يقول ، لو وقع ، اليقيننا
لخطبتة التي غدرت وخانت وهن ذوات غائلة لحينا
مع اشعار كثيرة قيلت في ذلك

وكانت الزباء لا تأتي حصنا الا ضفرت شعر استها من خلفه ، ثم تقاعست فتقلعه .
حتى فعلت ذلك بمارد حصن دومة الجندل وبالأبلق حصن تيمياء (حصنين منيعين) فقالت :
تمرد مارد وعز الأبلق . . . فذهبت مثلا .

وهما الحصنان اللذان تذكرهما العرب في أشعارها كثيرا ، قال الأعشى في ذلك :

بالأبلق الفرد من تيماء منزله حصن حصين وجار غير غدار

وجذيمة الواضح الذي يقول فيه :

ماست مودعة الحديث فمنجد منهم وغائر
أن تاه أحوار ذو رعين لنا وأحوى ذو أباعر
والملك كان لذي نواس حوله من ذي بحائر
بالسابغات وبالقنا والبيض تبرق والمغافر
أزمان عملاق وفيهم منهم باد وحاضر

وإنما سمي جذيمة الأبرش الواضح لأنه كان به برص ، فكني عنه اعظاما له .

قال المسعودي : هذا بدء خبر بني عدي ، وقد قدمنا أن مدة ملكه كانت مائة سنة .

بقية ملوك الحيرة

وملك بعده ولده امرؤ القيس بن عمرو بن عدي ستين سنة .

وملك بعده عمرو بن امرؤ القيس ، وهو محرق العرب خمسا وعشرين سنة ، وكانت
أمه مارية البرية أخت ثعلبة بن عمرو من ملوك غسان .

وملك النعمان بن امرئ القيس قاتل الفرس خمسا وستين سنة ، وكانت أمه الهيجانة بنت سلول من مراد ، ويقال من إباد .

وملك المنذر بن النعمان بن امرئ القيس خمسا وعشرين سنة ، وكانت أمه الفراسية بنت مالك بن المنذر ، من آل نصر .

وملك النعمان بن المنذر فارس حليلة ، وهو الذي بنى الخورنق وكردس الكراديس ، خمسا وثلاثين سنة ، وكانت أمه هند بنت زيدمنة من آل غسان .

وملك الأسود بن النعمان ، عشرين سنة ، وكانت أمه هند بنت الهيجانة ، من آل نصر .

وملك المنذر بن الأسود بن النعمان بن المنذر أربعا وثلاثين سنة ، وكانت أمه ماء السماء بنت عوف بن النمر بن قاسط بن هيث بن أقصى بن دهمي بن جديلة بن أسد بن ربعية بن نزار . وإنما سميت ماء السماء لحسنها وجمالها .

ثم ملك بعده عمرو بن المنذر ، أربعا وعشرين سنة ، وكانت أمه حليلة بنت الحارث من آل معديكرب .

وملك المنذر بن عمرو بن المنذر ، ستين سنة ، وكانت أمه أخت عمرو بن قابوس من آل نصر .

ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة ، وكانت أمه هند بنت الحارث ، من آل معاوية ابن معديكرب .

وملك النعمان بن المنذر - وهو الذي يقال له : أبيات اللعن - اثنتين وعشرين سنة . وكانت أمه سلمى بنت وائل بن عطية من كلب .

بين النابغة والنعمان

وذكر عدة من الأخباريين أن النابغة استأذن على النعمان يوما ، فقال له الحاجب : ان الملك على شرايه .

قال النابغة : فهو وقت الملق ، تقبله الأفتدة ، وهو جذل للرحيق والسماح ، فان تلج تلق المجد عن غرر مواهبه ، فأنت قسيم ما أفدت .

قال له الحاجب : ما تفي عنايتي بدون شكرك ، فكيف أرغب فيما وصفت ودون ما طلبت رهبة التعدي ، فهل من سبب ؟

قال النابغة : ومن عنده ؟

قال الحاجب : خالد بن جعفر الكلابي نديمه .

فقال النابغة : هل لك أن تؤدي الى خالد عني ما أقول لك ؟

قال : وما هو ؟

قال : تقول ان من قدرك وفاء الدرك بك ، وناحيتي من الشكر ما قد علمت .

فلما صار خالد الى بعض ما تبعته موارد الشراب عليه نهض ، فاعترضه الحاجب

فقال : ليهنك أبا البسام حادث النعيم .

قال : وما ذاك ؟

فأخبره الخبر .

وكان خالد رفيقا ، يأتي الأشياء بلطف وحسن بصيرة ، فدخل مبتسما ، وهو

يقول :

الا لملك أو من أنت سابقة سبق الجواد اذا استولى على الأمد

واللات لكأني أنظر الى أملاك ذي رعين ، وقد مدت لهم قضبان المجد الى معالم
أحسابكم ، ومناقب أنسابكم ، في حلبة أنت - أبيت اللعن - غرتها ، فجئت سابقا
متمهلا ، وجاعوا لم يلم لهم سعي .

قال النعمان : لأنت في وصفك أبلغ احسانا من النابغة في نظام قافيتها .

فقال خالد : ما أبلغ فيك حسنا ، الا وهو دون قدرك استحقا للشرف الباهر ، ولو

كان النابغة خاضرا لقال وقلنا .

فأمر النعمان بادخاله ، فخرج اليه الحاجب ، فقال النابغة : ما وراءك ؟

فقال : قد أذن بفتح الباب ، ورفع الحجاب ، ادخل .

فدخل ، ثم انتصب بين يديه ، وحياه بتحية الملك . وقال : أبيت اللعن ، أتفاخر
وأنت سائس العرب ، وغرة الحسب . واللات لأمسك أيمن من يومه ، ولقفاك أحسن من
وجهه ، وليسارك أسمح من يمينه ، ولوعدك أصلح من رفده . ولعبيدك أكثر من قومه ،
ولاسمك أشهر من قدره ، ولنفسك أكبر من حده ، وليومك أشرف من دهره .
ثم قال :

أخلاق مجدك جلست ما لها خطر في الجود والبأس بين العلم والخبر
متوج بالمعالي فوق مفرقه وفي الوغى ضيغم في صورة القمر

فتهلل وجه النعمان بالسرور ، ثم أمر فحشئ. فوه جوهرًا ، ثم قال : بمثل هذا فلتمدح
الملك .

بين النعمان وزيد بن عدي وكسرى

وقد كان النعمان قتل عدي بن زيد العبادي ، وكان يكتب لكسرى أبرويز بالعربية ،
ويترجم له إذا وفد عليه زعماء العرب ، لموجة وجدها عليه النعمان . . . في خبر طويل
الشرح .

فلما قتل صار زيد بن عدي ابنه مكان أبيه ، فذكر لأبرويز جمال نساء آل المنذر ،
ووصفهن له ، فكتب إلى النعمان يأمره أن يبعث إليه بأخته .
فلما قرأ النعمان كتابه قال للرسول ، وهو زيد بن عدي : يا زيد ، أما لكسرى في مها
السواد كفاية حتى يتخطى إلى العربيات ١٩

فقال زيد : إنما أراد الملك أكرامك - أبيت اللعن - بصهرك ، ولو علم أن ذلك يشق
عليك لما فعله . وسأحسن ذلك عنده ، وأعذر كما يقبله .
فقال له النعمان : فافعل ، فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الغضاضة
والشناعة .

فلما انصرف إلى كسرى أخبره أنه رغب عنه ، فأدى إليه قوله في مها السواد على أقبج
الوجوه ، وأوجده عليه ، وقال : ما المها ؟
فقال : البقر .

فأخذ عليه وقال : رب عبد قد صار في الطغيان إلى أكثر من هذا .

فلما بلغت كلمته إلى النعمان تخوفه فخرج هاربا حتى صار إلى طيء ، لصهر كان له
فيهم . ثم خرج من عندهم حتى أتى بني رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن
عبس ، فقالوا له : أقم معنا فانا مانعوك مما تمنع منه أنفسنا .
فجزاهم الخير ، ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيه رأيه ، وذلك قول زهير بن أبي
سلمى :

ألم تر للنعمان كان بنجوة	من الدهر لو أن أمراً كان ناجيا
فغير عنه ملك عشرين حجة	من الدهر يوم واحد كان غاويا
فلم أر مسلوبا له مثل ملكه	أقل صديقا معطيا أو مواسيا
خلا أن حيا من رواحة حافظوا	وكانوا أناسا يتقون المخازيا

يسرون حتى جيشوا عند ثاره هجان المطايا والعناق المذاكيا
فجازاهم خيرا وأثنى عليهم وودعهم توديع أن لا تلاقيا

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن ، فصف له كسرى ثمانية آلاف جارية عليهن
المصبغات صفين ، فلما صار النعمان بيتهن قلن له : أما فينا للملك غنى عن بقر السواد ؟
فعلم النعمان أنه غير ناج منه ، ولقيه زيد بن عدي ، فقال له النعمان : أنت فعلت
هذا بي ، لئن تخلصت لأسقيتك بكأس أبيك .
فقال له زيد : امض نعيم ، فقد أخيت لك أختة لا يقطعها المهر الأرن .
وأمر كسرى بالنعمان ، فحبس بساباط المدائن ، ثم أمر به فرمي تحت أرجل الفيلة .
وقال بعضهم : بل مات في محبسه بساباط .
وقد ذكرت ذلك الشعراء فأكثررت فمن ذلك قول الأعشى وأجاد :

ولا الملك النعمان يوم لقيته بغطته يعطي الصكاك ويرفق
ويجى اليه المسلمون ، وعنده صريعون في أنهارها والخورنق
ويقسم أمر الناس يوما وليلة وهم ساكتون والمنية تنطق
فذاك وما أنجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو محزرق

وقال هانيء بن مسعود الشيباني :

ان ذا التاج ، لا أبالك ، أضحي في السورى رأسه تخوت الفيول
ان كسرى عدا على الملك النعمان حتى سقاه مر البليل

ومارثي به النعمان :

لم تبكه هند ولا أختها خرقاء ، واستعجم ناعيه
بين فيول الهند تخبطنه مخبطا تدمى نواحيه

وقد كان النعمان حين أراد المضي الى كسرى مستسلما مر على بني شيان فأودعهم
سلاحه وعياله عند هانيء بن مسعود بن هانيء الشيباني ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث

الى هانىء بن مسعود وطالبه بتركته ، فامتنع وأبى أن يخفر الدمة . فكان ذلك السبب الذي أهاج حرب ذي قار ، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن اعداده هنا .

بنت النعمان عند سعد بن أبي وقاص

وقد كانت حرقه بنت النعمان بن المنذر اذا خرجت الى بيعتها يفرش لها طريقها بالحرير والدبياج ، مغشى بالخز والوشى ، ثم تقبل في جواربها حتى تصل الى بيعتها ، وترجع الى منزلها . فلما هلك النعمان نكبها الزمان ، فأنزها من الرفعة الى الذلة .

ولما وفد سعد بن أبي وقاص القادسية أميراً عليها لما هزم الله الفرس وقتل رستم ، فأثت حرقه بنت النعمان في حفلة من قومها وجواربها وهن في زيا عليهن المسوح والمقطعات السود ، مترهبات تطلب صلته ، فلما وقفن بين يديه أنكرهن سعد ، فقال : أفيمكن حرقه ؟

قالت : ها أنذه .

قال : أنت حرقه ؟

قالت : نعم ، فما تكرارك في استفهامي ؟

ثم قالت : ان الدنيا دار زوال ، ولا تدوم على حال ، تنتقل بأهلها انتقلا ، وتعقبهم بعد حال حالا . كنا ملوك هذا المصر يجيى لنا خراجه ، ويطيعنا أهله مدى المدة وزمان الدولة ، فلما أدبر الأمر وانفضى صاح بنا صائح الدهر ، فصدع عصانا وشتت شملنا ، وكذلك الدهر يا سعد انه ليس يأتي قوما بمسرة الا ويعقبهم بحسرة .

ثم أنشأت تقول :

فبينما نسوس الناس والأمر أمرنا اذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف
فأفبرّ لدينا لا يدوم نعيمها تقلب تارات بنا وتصرف

فقال سعد : قاتل الله عدي بن زيد ، كأنه ينظر اليها حيث يقول :

ان للدهر صولة فاحذرنا لا تبين قد أمنت الدهورا
قد يبيت الفتى معافى فيردى ولقد كان آمنا مسرورا

قال : فبينما هي واقفة بين يدي سعد اذ دخل عمرو بن معديكرب ، وكان زوارا لأبيها

في الجاهلية ، فلما نظر اليها قال : أنت حرة ؟

قال : نعم .

قال : فما دهمك فأذهب محمودات شيمك ، وأين تتابع نعمتك وسطوات نعمتك ؟
فقلت : يا عمرو ، ان للدهر لسطوات وعثرات وعبرات ، تعثر بالملوك وأبنائهم ،
فتخففهم بعد رفعة ، وتفردهم بعد منعة ، وتذلهم بعد عزة . ان هذا لأمرأنا ننتظره ،
فلما حل بنا لم ننكره .

قال : فأكرمها سعد ، وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقه قالت : حتى أحبيك
بتحية ملوكنا بعضهم لبعض ، لا نزع الله من عبد صالح نعمة الا جعلك سببا لردّها عليه .

ثم خرجت من عنده فلقبها نساء المدينة ، فقلن لها : ما فعل بك الأمير ؟

قالت : حاطلي ذمتي ، وأكرم وجهي ، انما يكرم الكريم الكريم .

وسنذكر خبر هند بنت النعمان مع المغيرة بن شعبه أيام أمرته على الكوفة ، فيما يرد من
هذا الكتاب ، عند ذكرنا لأخبار معاوية بن أبي سفيان .

قال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي : فهؤلاء ملوك الحيرة الى أن ظهر الاسلام ،
فأظهره الله ، وأذل الكافرين . فجميع من سميننا من هؤلاء الملوك من ولد عمرو بن عدي
ابن أخت جذيمة الأبرش ، على حسب ما قدمنا آنفا في صدر هذا الباب .

ثم جاء الاسلام وملك الفرس كسرى أبرويز بن هرمز ، فملك على العرب بالحيرة
اياس بن قبيصة الطائي ، فكان ملكه تسع سنين . ولثمانيّة أشهر ، مضت من ملك اياس ،
كان مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثم ملك الحيرة جماعة من الفرس ، وقد كان قبل عمرو بن عدي ملوك على الحيرة على
حسب ما ذكرنا . وكان عدة الملوك بالحيرة ثلاثة وعشرين ملكا من بني نصر وغيرهم من
العرب والفرس ، وكان مدة ملكهم سبائة سنة واثنين وعشرين سنة وثمانيّة أشهر .

وقد قيل : ان عمران الحيرة وبدوه الى أن خربت في وقت بناء الكوفة ، كان خمسمائة
سنة وبضعا وثلاثين سنة .

خراب الحيرة

قال المسعودي : ولم يزل عمرائها يتناقص من الوقت الذي ذكرنا الى صدر من أيام
العتضد ، فانه استولى عليها الخراب . وقد كان جماعة من خلفاء بني العباس - كالسفاح
والمنصور والرشد وغيرهم - ينزلونها ويصلون المقام بها لطيب هوائها ، وصفاء جوهرها ،
وصحة ترتبها ، وصلابتها ، وقرب الخورنق ، والنجف منها .

وقد كان فيها ديلرات كثيرة فيها رهبان ، فلحقوا بغيرها من البلاد ، لتداعي الخراب اليها ، وأفقرت من كل أنيس في هذا الوقت ، ليس بها الا الصدى والبوم . وعند كثير من أهل الدراية التامة بما يحدث في المستقبل من الزمان أن سعدا سيعود بالعمران ، وأن هذا النحس عنها سيزول . . . وكذلك الكوفة .

قال المسعودي : ولبن سميئا من ملوك الحيرة أخبار وسير وحروب قد أتينا على ذكرها والغرر من مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » ، وفيما بعد من هذا الكتاب ، فأغنى ذلك عن اعادته في هذا الباب .

ذكر ملوك الشام من اليمن

من غسان وغيرهم من الملوك

اول ملوك الشام

كان أول من ملك الشام من اليمن فالغ بن يغور .
ثم ملك بعده يوتاب ، وهو أيوب بن رزاح ، وقد ذكر الله عز وجل في كتابه ما كان
من خبره على لسان نبيه ، وما اقتص من أمره .
ثم غلبت الروم على ديارها ، فتفرقوا في البلاد ، وكانت قضاة بن مالك بن حير أول
من نزل الشام وانضافوا الى ملوك الروم ، فملكوهم بعد أن دخلوا في النصرانية على من حوى
الشام من العرب .

تنوخ ونسبها

وكان أول من ملك من تنوخ النعمان بن عمرو بن مالك .
ثم ملك بعده عمرو بن النعمان بن عمرو ثم ملك بعده الحواري بن النعمان ، ولم
يملك من تنوخ الا من ذكرنا .
وهو تنوخ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن الأزد بن وبرة بن ثعلبة بن حلوان بن
عمران بن الحاف بن قضاة بن مالك بن حير .
وقد تنوزع في قضاة : أمن معد كان أم من قحطان ؟ فقضاة تأبى أن تكون من معد
وتزعم أنها من قحطان على ما ذكرنا . وقد قيل في نسب قضاة واتصالها بحمير غير ما ذكرنا
من النسب .

سليح ونسبها

ثم وردت سليح الشام فغلبت على تنوخ وتنصرت ، فملكها الروم على العرب الذين
بالشام ، وهم ولد سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة ، فاستقام ملك سليح
بالشام ، وتفرقت قبائل العرب لما كان بمأرب وقصة عمرو بن عامر مزقياء ، فسارت غسان
الى الشام وهم من ولد مازن .
وذلك أن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن
يعرب بن قحطان ولد مازن ، واليه ترجع قبائل غسان .

مازن

واتما غسان ماء شربوا منه فسموا بذلك ، وهو ما بين زبيد ورمع ، وادي الأشعرين

بأرض اليمن ، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الأنصاري :

اما سألت فانا معشر نجب الأزد نستبنا والماء غسان

وسنذكر بعد هذا الموضع خبر عمرو بن عامر مزيقياء ، وخبر سيل العرم ، وتفرقهم في البلاد ، وخبر الماء المعروف بغسان .

وقد ذكر أن عمرو بن عامر حين خرج من مأرب لم يزل مقبياً على هذا الماء الى أن أدركه الموت ، وكان عمره ثمانمائة سنة : أربعمائة سوقة ، وأربعمائة ملكا .

ملوك غسان على الشام

وغلبيت غسان على من بالشام من العرب ، فملكها الروم على العرب ، فكان أول من ملك من ملوك غسان بالشام الحارث بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة ابن مازن ، وهو غسان بن الأزد بن الغوث .

ثم ملك بعده الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو بن عامر بن حارثة ، وأمه مارية ذات القرطين بنت أرقم بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو .

وذكر أنها مارية بنت ظالم بن وهب بن معاوية بن ثور ، وهو كندة .

وهي التي ذكرتها الشعراء في أشعارها ، وتنسب جماعة من ملوك غسان إليها .

وملك بعده النعمان بن الحارث بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو .

ثم ملك بعده المنذر أبو شمر بن الحارث بن جبلة بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو .

ثم ملك بعده عوف بن أبي شمر .

ثم ملك بعده الحارث بن أبي شمر ، فكان ملكه حين بعث رسول الله صلى الله عليه

وسلم .

حسان والحارث الغساني

وذكر عدة من الأخباريين أن حسان بن ثابت الأنصاري زار الحارث بن أبي شمر الغساني بالشام ، وكان النعمان بن المنذر اللخمي ملك الحيرة يساميه ، فقال له وهو عنده : يا ابن القرية ، لقد نبئت أنك تفضل النعمان علي .

فقال : وكيف أفضله عليك ، فوالله لففاك أحسن من وجهه ، ولأملك أشرف من أبيه ، ولأبوك أشرف من جميع قومه ، ولشمالك أجود من يمينه ، ولحرامك أنفع من نداءه ، ولقليلك أكثر من كثيره ، ولشادك أمرع من غديره ، ولكرسيك أرفع من سريره ، ولجداولك

أغور من بحره ، وليومك أطول من شهره ، ولشهرك أمد من حوله ، ولحولك خير من
حقبه ، ولزندك أورى من زنده ، ولجندك أعز من جنده . . . وانك من غسان وانه من
لخم ، فكيف أفضله عليك أو أعدله بك ؟
فقال : يا بن الفريعة ، هذا لا يسمع الا في شعر .
فقال :

ونبت أن أبا منذر يساميك للحارث الأصغر
قفأوك أحسن من وجهه وأمك خير من المنذر
ويسرى يدي على عسرها كيمنى يديه على المعسر

جيلة بن الأيهم

ثم ملك بعده جيلة بن الأيهم بن جيلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو بن عامر
ابن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن ، وهو غسان بن الأزد بن الغوث ، وهو الملك
الذي امتدحه حسان بن ثابت الأنصاري ، حيث يقول في شعر طويل :

أشهرنها فان ملكك بالشا م الى الروم فخر كل يمانى

وفيه يقول أيضا :

لمن الدار أقفرت بمعان بين أعلى اليرموك والصمان
من قريات من ثلاثين عدت ناسكا منه بالقصور الدواني
قد دنا الفصح والولائد ينظم من سراعاً أكلة المرجان
ذاك مغنى لآل جفنة في الدهر ر ، وحقا تصرف الأزمان
صلوات المسيح في ذلك الديـ ر دعاء القسيس والرهبان

وهذه مواضع وقرى من غوطة دمشق وأعمالها بين الجولان واليرموك .

منازل غسان

وكانت ديار ملوك غسان باليرموك والجولان ، وغيرهما من غوطة دمشق وأعمالها ،
ومنهم من نزل الأردن من أرض الشام .

وجبله بن الأيهم هو الذي أسلم وارتد عن دينه خوف العار والقود من اللطمة .
وخبره واضح مشهور قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا ، وسائر أخبار ملوك تنوخ
وسليح وغسان وغيرهم ممن ملك الشام ، ودعاء النبي صلى الله عليه وسلم الحارث بن أبي
شمر الغساني الى الاسلام وترغيبه في الايمان ، وقد أتينا على خبره وما كان من اسلامه وأخباره
مع النبي صلى الله عليه وسلم في كتابنا « أخبار الزمان » .
وفي أبيه يقول النابغة :

هذا غلام حسن وجهه مستقبل الخير سريع التمام
للحارث الأكبر والحارث الأصغر ، والحارث خير الأنام
ثم لهند ولهند وقد أسرع في الخيرات منه أمام
وخسة آبائهم ما هم أكرم من يشرب صوب الغمام

فجميع من ملك من ملوك غسان بالشام أحد عشر ملكا .
وقد كان بالشام ملوك ببلاد مادب من أرض البلقاء من بلاد دمشق ، وكذلك مدائن
قوم لوط من أرض الأردن وبلاد فلسطين .
وكانت خمس مدن ، وكانت دار المملكة منها والمدينة العظمى مدينة سدوم ، وكانت
سمة كل ملك يملكها بارعا . وكذلك ذكر في التوراة ، وذكرت أسماء هذه المدن ، أعرضنا
عنه ، اذ كان فيه خروج عن شرط الاختصار .
وقد كان لكندة وغيرها من العرب من قحطان ومعد ملوك كثيرة لم نتعرض لذكرها ،
اذ كان لا أسماء لهم تسمهم وتشتهرهم ، كقولنا الخليفة وقيسر وكسرى والنجاشي ، ولثلاث
يطول الكتاب بذكرهم .

وقد أتينا على سائر ملوك العرب من معد وقحطان وغيرهم ممن وسم بالملك في بعض
الممالك في سائر الأمم الحالية والممالك الباقية ، من البيضان والسودان ، ممن أمكن ذكره
وتأتي لنا الأخبار عنه .

وانما ذكرنا في هذا الكتاب من الملوك من اشتهر ملكه ، وعرفت مملكته ميلا الى
الاختصار ، وطلبا للايجاز ، وتنبيها على ما سلف من اخبارهم في كتبنا المتقدم ذكرها من
تصنيفنا ، والله الموفق .

ذِكْرُ الْبَوَادِي مِنَ الْعَرَبِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأُمَمِ وَعَلَّةُ سُكْنَاهَا الْبَدْوُ، وَجَمَلٌ مِنَ أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا اتَّصَلَ بِهَذَا الْمَعْنَى

قد تقدم ذكرنا لولد قحطان ، وأن من عداهم من العرب العاربة كثرت من عاد وطسم
وجديس وعملق وجهم وثمود وعبيل ووبار ، وسائر من سمي ، وأن من بقي ممن ذكرنا
دخلوا في العرب الباقية الى هذا الوقت ، وهم قحطان ، ومعد ، ولا نعلم أن قبيلة بقي يشار
اليه في الأرض من العرب الأولى غير معد وقحطان .

وذكرنا من طاف البلاد من ملوكهم ، مثل التبابعة والأدواء ، ومن شيد البنيان في
الشرق والغرب ، ومصر الأمصار . وبنى المدن الكبار ، كافرقتس بن أبرهة ، وما بنى
بالمغرب من المدن كمدنية إفريقية وصفلية ، وما كور من الكور هنالك ، وما اتخذ من
العمائر ، وكمسير شمر الى أرض المشرق ، وبنيانه سمرقند ، ومن خلف هنالك من حمير
بها ، وبلاد التبت والصين .
وقد ذكر ذلك جماعة من شعرائهم ممن سلف وخلف .

بين دعبل والكميت

وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي في قصيدته التي يرد فيها على الكميته ، وفخر دعبل
بمن سلف من ملوكهم ومسيرهم في الأرض وأن لهم من الفضل ما ليس لمعد بن عدنان ، فقال
في شعره :

همو كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبتينا
وهم جمعوا الجموع بسمرقند وهم غرسوا هناك التبتينا

وقد كان لليمن ملوك لا يدعون بالتبابعة ، ممن تقدم وتأخر منهم ، حتى ينقاد الى
ملكه أهل الشجر وحضرموت ، فحينئذ يستحق أن يسمى تبعا ، ومن تخلف من ملكه من
ذكرنا سمي ملكا ، ولم يطلق عليه تبع .

وقد قال الله عز وجل في قصة قريش وتفاخرها بقوتها : « أهم خير أم قوم
تبع ... » حين دخل الحرم فبعث الله عليه الظلة .
وانما سمي تبعا بمن تبعه ، وكذلك حكى عن عبد الله بن العباس .

بين تبع وقباد ملك الطوائف

وقد كان تبع أبو كرب سار في الأرض ووطىء الممالك وذلّلها ، ووطىء أرض العراق في ملك الطوائف ، وعميد الطوائف حينئذ جوذر بن سابور ، فلقى أبو كرب ملكا من الطوائف يقال له قباد ، وليس بقباد بن فيروز من الساسانية ، فانهزم قباد ، وأتى تبع أبو كرب على ملكه ، وملك العراق والشام والحجاز وكثيرا من الشرق .
وفي ذلك يقول تبع ويذكر ما صنع :

ورد الملك تبع وبنوه ورثوهم جدودهم والجدودا
اذ جنبنا جسادنا من ظفار ثم سرنا بها مسيرا بعيدا
فاستبحنا بالخيّل ملك قباد وابن أفلود قائما مصفودا
فكسونا البيت الذي حرّ رم اللّه ملاء مقصبا وبرودا
وأقمنا به من الشهر عشرا وجعلنا لبابه اقليدا
ثم طفنا بالبيت سبعا وسبعا وسجدنا عند المقام سجودا

وقال أيضا فيه :

لست بالتبع الهاني ان لم تركض الخيل في سواد العراق
وتؤدي ربيعة الخرج قسرا أو تعقني عوائق العواق

وقد كانت لنزار بن معد معه وقائع وحروب كثيرة ، واجتمعت عليه معد بن ربيعة ومضر ، وإياد وأثمار ، وتداعت بجدها نزار ، وتواهبت ما كان بينها من الدماء والثأر ، فكانت لهم عليه ، ففي ذلك يقول أبو داود الأيادي :

ضربنا على تبع جزية جباد البرود وخرج الذهب
وولى أبو كرب هاربا وكان جبانا كثير الرهب
وأتبعه فهوى للجين . وكان العزيز بها من غلب

وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط بدء النسب من إبراهيم عليه الصلاة والسلام وولد اسماعيل وتفرق النسب الى نزار بن معد ، وتشعب الناس من نزار بن معد بن عدنان ،

فلنذكر الآن في هذا الموضع خبر ولد نزار الأربعة مع الأفعى بن الأفعى الجرهمي ، ثم نعقب ذلك بما اليه قصدنا في هذا الباب من هذا الكتاب ، من علة سكنى البوادي من العرب البدو وغيرهم ممن سكن الجبال والأودية وسائر البراري والقفار .

أولاد نزار بن معد

ذكر عدة من رواة أخبار العرب أن نزار بن معد ولد أربعة أولاد :
ايادا ، وبه كان يكنى . وأثمارا ، وبجيلة وثثعم من ولده على ما قيل ، اذ كان فيما ذكرنا تنازع لأن من الناس من ألحقهم باليمن ، ومن الناس من ذكر فيهم ما وصفنا أنهم من ولد أثمار بن نزار . وربيعة . ومضر .

فلما حضرت نزارا الوفاة دعا بنيهِ ودعا بجارية له شمطاء ، فقال لا ياد : هذه الجارية وما أشبهها من مالي فلك .

ثم أخذ بيد مضر ، فأدخله قبة له حمراء من آدم ، ثم قال : هذه القبة وما أشبهها من مالي فلك .

ثم أخذ بيد ربيعة وقال له : هذا الفرس الأدهم والخباء الأسود وما أشبهها من مالي فلك .

ثم أخذ بيد أثمار وقال له : هذه البكرة ، والمجلس وما أشبهها من مالي فلك . . .
فان أشكلت عليكم هذه القسمة فأتوا الأفعى بن الأفعى الجرهمي - وكان ملك نجران - حتى يقسم بينكم وتراضوا بقسمته .

قصتهم مع الأفعى الجرهمي

فلم يلبث نزار الا قليلا حتى هلك ، وأشكلت القسمة على ولده ، فركبوا وراحلهم ثم قصدوا نحو الأفعى ، حتى اذا كانوا منه على يوم وليلة من أرض نجران ، وهم في مفازة ، اذا هم بأثر بعير .

فقال اياد : ان هذا البعير الذي ترون أثره أعور .

فقال أثمار : وانه لأبتر .

قال ربيعة : وانه لأزور .

قال مضر : وانه لشروء .

فلم يلبثوا أن رفع اليهم راكب توضع به راحلته ، فلما غشيهم قال لهم : هل رأيتم من بعير ضال في وجوهكم ؟

قال اياد : أكان بعيرك أعور ؟

قال : فانه لأعور .

قال أنمار : أكان بعيرك أبتر ؟

قال : فانه لأبتر .

قال ربيعة : أكان بعيرك أزور ؟

قال : فانه لأزور .

قال مضر : أكان بعيرك شرودا ؟

قال : انه لشرود .

ثم قال لهم : فأين بعيري ؟ دلوني عليه .

قالوا : واللّه ما أحسّسنا لك ببعير ولا رأينا .

قال : أنتم أصحاب بعيري ، وما أخطأتم من نعته شيئا !

قالوا : ما رأينا لك بعيرا .

فتبعهم حتى قدموا نجران . فلما أناخوا بباب الأفعى استأذنوا اليه ، فأذن لهم ، فدخلوا . وصاح الرجل من وراء الباب : أيها الملك ، هؤلاء أخذوا بعيري ثم حلفوا أنهم ما رأوه .

فدعاه الأفعى ، فقال : ما تقول ؟

فقال : أيها الملك ، هؤلاء ذهبوا ببعيري وهم أصحابه .

فقال لهم الأفعى : ما تقولون ؟

قالوا : رأينا في سفرنا هذا اليك أثر بعير فقال أياد : انه لأعور .

قال : وما يدريك أنه أعور ؟

قال : رأيته مجتهدا في رعي الكلأ من شق قد لحسه ، والشق الآخر واف كثير الالتفاف لم يمسه ، فقلت انه أعور .

وقال أنمار : رأيته يرمي ببعره مجتمعا ، ولو كان أهلب لمصع به ، فعلمت أنه أبتر .

وقال ربيعة : رأيته أثر احدى يديه ثابتا والآخر فاسدا ، فعلمت أنه أزور .

وقال مضر : رأيته يرعى الشقة من الأرض ، ثم يتعدها فيمر بالكلأ الملتف الغض

فلا ينهش منه ، حتى يأتي ما هو أرق منه ، فيرعى فيه ، فعلمت أنه شرود .

فقال الأفعى : صدقوا ، قد أصابوا أثر بعيرك وليسوا بأصحابه . . . التمس بعيرك .

ثم قال الأفعى للقوم : من أنتم ؟

فأخبروه بحالهم ، وانتسبوا اليه فرحب بهم وحياهم .

ثم قال : ما خطبكم ؟
فقصوا عليه قصة أبيهم .
قال الأفعى : وكيف تحتاجون إلي وأنتم على ما أرى ؟
قالوا : أمرنا بذلك أبونا .
ثم أمر بهم فأنزلوا ، وأمر خادما له على دار الضيافة أن يحسن اليهم ويكرم مثواهم والطافهم بأفضل ما يقدر عليه .
ثم أمر وصيفا له من بعض خدمه ظريفا أدبيا ، فقال له انظر كل كلمة تخرج من أفواههم فائتني بها .
فلما نزلوا بيت الضيافة أتاهم القهرمان بقرص من شهد ، فأكلوا وقالوا : ما رأينا شهدا أعذب ولا أحسن ولا أشد حلاوة منه .
فقال اياد : صدقتم ، لولا أن نحله ألقاه في هامة جبار ! .. فوعاها الغلام .
فلما حضر غداؤهم وجيء بالشواء فاذا بشاة مشوية فأكلوها وقالوا : ما رأينا شواء أجود شيا ، ولا أرخص لحما ، ولا أسمن منه .
فقال أثمار : صدقتم لولا أنه غذي بلبن كلبة !
ثم جاءهم بالشراب فلما شربوا قالوا : ما رأينا خمرأ أرق ولا أعذب ولا أصفى ولا أطيب رائحة منه .
فقال ربيعة : صدقتم لولا أن كرمها نبت على قبر !
ثم قالوا : ما رأينا منزلا أكرم قرى ، ولا أخصب رحلا ، من هذا الملك .
قال مضر : صدقتم لولا أنه لغير أبيه !
فلذهب الغلام إلى الأفعى فأخبره بما كان منهم ، فدخل الأفعى على أمه ، فقال : أقسمت عليك الا ما أخبرتني من أنا ومن أبي ؟
فقال : يا بني ، وما دعاك الى هذا ؟ أنت ابن الأفعى الملك الأكبر .
قال : حقا لتصدقني ، فلما ألح عليها قالت : يا بني ، ان أباك الأفعى الذي تدعى له كان شبيحا قد أثقل ، فخشيت أن يخرج هذا الملك عنا أهل البيت ، وقد كان قدم اليها شاب من أبناء الملوك ، فدعوته الى نفسي ، فعلقت بك منه .
ثم بعث الى القهرمان ، فقال : أخبرني عن الشهد الذي بعثت به الى هؤلاء النفر ، ما خطبه ؟
قال : إنا أخبرنا بدبر في طف ، فبعثت اليه من يشوره ، فأخبروني أنهم هجموا على

عظام نخرة منكورة في ذلك الطف ، فاذا النحل قد عسلت في جمجمة من تلك العظام ، فأتوا بعسل لم أر مثله ، فقدّمته الى القوم لجودته !

ثم بعث الى صاحب مائدته فقال : ما هذه الشاة التي شويتها لهؤلاء القوم ؟ قال : اني بعثت الى الراعي أن ابعث اليّ بأحسن شاة عندك ، فبعث بها الي ، وما سألتها عنها .

فبعث الى الراعي أن أعلمني خبر هذه الشاة ، قال : إنها أول ما ولدت من غنمي عام أول ، فماتت أمها ، فبقيت ، وكانت كلبية لي قد وضعت فأنست السخلة بجراء الكلبة ، فكانت ترضع من الكلبة مع جرائها . فلم أجد في غنمي مثلاً لها ، فبعثت بها اليك .

ثم بعث الى صاحب الشراب ، فقال : ما هذا الخمر الذي سقيت لهؤلاء القوم ؟ قال : من حبة كرم نبتت غرستها على قبر أبيك ، فليس في العرب مثل شرابها .

فقال الأفعى : ما هؤلاء القوم ؟ ان هم الا شياطين !

ثم أحضرهم فقال : ما خطبكم ؟ قصوا عليّ قصتكم .

فقال اياد : ان أبي جعل لي خادمة شمطاء وما أشبهها من ماله .

فقال : ان أباك ترك غنماً برشاء ، فهي لك ورعاؤها مع الخادم .

قال أثمار : ان أبي جعل لي بدرة ومجلسه وما أشبهها من ماله .

قال : فلك ما ترك أبوك من الرقة والحرت والأرض

فقال ربعة : ان أبي جعل لي فرساً أدهم ، وبيتاً أسود ، وما أشبهها من ماله .

قال : فإن أباك ترك خيلاً دهماً وسلاحاً ، فهي لك وما فيها من عبيد . . . فسمى

ربعة الفرس .

فقال مضر : ان أبي جعل لي قبة حمراء من آدم ، وما أشبهها من ماله .

فقال : ان أباك ترك ابلاً حمراء فهي لك وما أشبهها من ماله .

فصارت لمضر الأبل والقبة الحمراء ، والذهب ، فسمى مضر الحمراء . وكانوا على ذلك مع أخوالهم جرهم بمكة ، فأصابتهم سنة أهلكت الشاء وعامة الإبل . وبقيت الخيل ، وكان ربعة يغزو عليها ويصل اخوته . وذهب ما كان لأثمار من شاء في تلك السنين .

ثم عاود الناس الخصب والغيث ، فرجعت الابل وثابت اليها أنفسها ومشت ، فتناسلت وكثرت ، وقام مضر بأمر اخوته .

فبينما هم كذلك ، وقد قدم الرعاء بابلهم فتعشوا ليلاً وعشوا رعاءهم ، فقام مضر يوصي الرعاء وفي يد أثمار عظم يتعرقه فرمى به في ظلمة الليل وهو لا يبصر فأوتد في عين مضر

وفقأها . فتأوه مضر وصاح عيني عيني ، وتشاغل به اخوته ، فركب أثمار بعيرا من كرائم ابله ، فلهق بديار اليمن ، وكان بين اخوته ما ذكرنا من التنازع .

فهؤلاء ولد نزار الأربعة : اليهم يرجع سائر ولد نزار ، على حسب ما قدمنا أن مضر الحمراء لما ذكرنا من أمر القبة ، وبذلك تفتخر مضر في كلامها من المنشور والمنظوم ، وربيعة الفرس ، وربيعة القشعم من الفروسية والشجاعة والنجدة والعز وشن الغارات لما ذكرنا من أمر الفرس . وإياد وقد ذكرنا ما لحق عقبه . وأثمار وقد بينا الخلاف في تفرع نسله وما قاله النسابون في عقبه .

ولكل واحد من هؤلاء ومن أعقب أخبار كثيرة يطول ذكرها ، ويتسع شرحها : من ذكر ما حلوا به من الديار ، وتشعب أنسابهم وتسلسلها ، قد أتى الناس على ذكرها . وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا السير من مبسوطها ، فمعنا ذلك من اعادته في هذا الكتاب .

فلنذكر الآن الغرض من هذا الباب الذي به ترجم ، واليه نسب ، من سكنى من حل البدو من العرب وغيرها من الأمم المتوحشة كالترك والكرد والبجة والبربر ، ومن تقطن بالبراري وقطن الجبال ، والعلة الموجبة لذلك من فعلهم .

علة سكنى البدو

تباين الناس في السبب الموجب لما وصفنا ، فذهب كثير من الناس الى أن الجيل الأول ممن سكن الأرض مكثوا حيناً من الزمان لم يبنوا بناء ، ولا شيدوا مدناً ، وكان سكنهم في شبه الأكواخ والمظال .

ثم أن نفراً منها أخذوا في ابتناء المساكن ، وخلف من بعدهم خلف فابتنوا الأبنية . وثبتت فرقة منهم على سجيئتها الأولى في البيوت والأطلال ينتجعون الأماكن الرفهة الخصبة ويتنقلون عنها إذا أجذبت ، فمضت هذه الطائفة على نهج الأقدمين .

وذكرت طائفة أن أول ذلك أن الناس لما نضب عنهم الطوفان الذي أهلك الله به الأرض في زمن نوح على نبينا وعليه السلام ، تفرق من نجا في طلب البقاع الخصبة المتخيرة ، وانفرد من انفرد بانتجاع الأرضين وحلول البيداء ، واستوطن آخرون بقاعاً تحيروها .

كمن ابتنى اقليم بابل من النبط ، ومن حله من ولد حام بن نوح عليه السلام مع غروذ ابن كنعان بن سنجاريب بن غروذ الأول بن كوش بن حام بن نوح ، وذلك حين تملك على اقليم بابل من قبل الضحاك ، وهو بيوراسف .

وكمن حل ببلاد مصر من ولد حام على حسب ما ذكرنا في باب مصر وأخبارها في هذا الكتاب .

وكمن عمر الشام من الكنعانيين .

وكمن حل بوادي البربر وهم هواره وزناتة وضريسة ومغيلة وور فجومة ونفزة وكتامة ولواتة ومزانة ونفوسة ولفظة وصدينة ومصمودة وزنارة وغهارة وقالة ووارقة وأثينة وبابة وبنو سبخون وأركنة وهي من زناتة وبنو كلان وبنو مصدريان وبنو أقباس وزبجن وبنو منهوسا وصنهاجة ، ومن سكن من أنسواع الأحابيش وغيرهم الغابة المعروفة بغابة العافريم سون ورعوين والعورفة وكسوم ، ومنهم من سكن غير الغابة واتسع في هذه البلاد من المغرب .

وقد ذكرنا أن أرض البربر خاصة كانت أرض فلسطين من بلاد الشام ، وأن ملكهم كان جالوت ، وهذا الاسم سمة لسائر ملوكهم ، الى أن قتل داود عليه الصلاة والسلام ملكهم جالوت ، فلم يتملك عليهم بعده ملك .

وأنهم انتهوا الى ديار المغرب الى موضع يعرف بلوية ومراقية ، فانتشروا هنالك ، فنزل منهم زناتة ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار وتبطنوا الأودية ، ونزلوا أرض برقة ، ونزلت هواره بلاد اياس وهي بلاد طرابلس المغرب أي الثلاث المدن .

وقد كانت هذه الديار للافرنجة والروم ، فانجلوا عن البربر حين أوطنوا أرضهم الى جزائر البحر الرومي فسكن الأكثر منهم جزيرة صقلية .

وتفرقت البربر ببلاد افريقية وأقاصي بلاد المغرب من نحو من مسافة ألفي ميل ، وانتهوا الى موضع يعرف بقبوسة ، على أكثر من ألفي ميل من بلاد القيروان .

وتراجعت الروم والافرنجة الى مدنها وعمائرهم ، وذلك على موادة وصلح من البربر ، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والسهل والدهاس وأطراف البراري والقفار .

ومن بحر افريقية وصقلية يخرج المرجان ، وهو المتصل ببحر الظلمات المعروف ببحر أفيانس .

وغير هؤلاء ممن ذكرنا من الأمم ، ممن سكن قطع الأرض ، وابتنى المدائن شرقا وغربا .

ورأت العرب أن جولان الأرض وتخير بقاعها على الأيام أشبه بأولي العز وأليق بذوي الأنفة ، وقالوا : لنكون محكمين في الأرض ونسكن حيث نشاء ، أصلح من غير ذلك . فاختاروا سكنى البدو ، من أجل ذلك .

وذكر آخرون أن القدماء من العرب لما ركبهم الله من سمو الأخطار ، ونبل الهمم والأقدار ، وشئت الأنفة ، والحمية من المعرة ، والهرب من العار ، بدأت بالتفكير في المنازل ، والتقدير للمواطن ، فتأملوا شأن المدن والأبنية ، فوجدوا فيها معرة ونقصا .

وقال ذوو المعرفة والتمييز منهم : ان الأرضين تمرض كما تمرض الأجسام وتلحقها الآفات ، والواجب تخير المواضع بحسب أحوالها من الصلاح ، اذ الهواء ربما قوي فأضر بأجسام سكانه ، وأحال أمزجة قطانه .

وقال ذوو الآراء منهم : ان الأبنية والتحويط حصر عن التصرف في الأرض ، ومقطعة عن الجولان ، وتقييد للهمم ، وحبس لما في الغرائز من المسابقة الى الشرف ، ولا خير في اللبث على هذه الحالة .

وزعموا أيضا ان الأبنية والأطلال تحصر الغذاء وتمنع اتساع الهواء ، وتسد سרוحه عن المرور وقذاه عن السلوك ، فسكنوا البر الأفيع الذي لا يخافون فيه من حصر ومنازلة ضر ، هذا مع ارتفاع الأقداء ، وساحة الأهواء ، واعتزال الوباء ، ومع تهذيب الأحلام في هذه المواطن ، ونقاء القرائح في التنقل في المساكن ، مع صحة الأمزجة ، وقوة الفطنة ، وصفاء الألوان ، وصيانة الأجسام ، فان العقول والآراء تتولد من حيث تولد الهواء ، وطبع الهواء الفضاء ، وفي هذا الأمن من العاهات والأسقام والعلل والآلام :

فأثرت العرب سكنى البوادي والحلول في البيداء ، فهم أقوى الناس همما ، وأشدهم أخلاما ، وأصحهم أجساما ، وأعزهم جارا ، وأحاسم ذمارا ، وأفضلهم جوارا ، وأجودهم فطنا ، لما أكسبهم اياه صفاء الجو ونقاء الفضاء ، لأن الأبدان تحتوي أجزاءها على متكاثف الأكدار ، وعناء الأقدار ، مما يرتفع اليه ، ويتلاطم في عرصاته وأفقه من جميع المستحيلات ، والمستنقعات من المياه ، ففي أكنافه جميع ما يتصعد اليه .

ولذلك تراكبت الأقداء والأدواء والعاهات في أهل المدن ، وتركت في أجسامهم ، وتضاعفت في أشعارهم وأبصارهم ...

ففضلت العرب على سائر من عداها من بوادي الأمم المتفرقة لما ذكرنا من تخيرها الأماكن وارتياها المواطن .

قال المسعودي : ولذلك جانبوا فظافة الأكراد وسكان الجبال من الأجيال الجافية وغيرهم الذين مساكنهم حزون الأرض ودهاسها . وذلك أن هذه الأمم الساكنة هذه الجبال والأودية تناسب أخلاقها مساكنها في انخفاضها وارتفاعها ، لعدم استقامة الاعتدال في أرضها ، فلذلك أخلاق قطانها على ما هي عليه من الجفاء والغلظ .

خَطِيبُ الْعَرَبِ عِنْدَ كِسْرَى يُعَلِّلُ اخْتِيَارَ قَوْمِهِ الْبَدَاةَ

وذكر الهيثم بن عدي والشرقي بن القطامي وغيرهما من الأخباريين أنه وفد على كسرى أنوشروان بعض خطباء العرب ، فسأله كسرى عن شأن العرب وسكنائها البر واختيارها البدو ، فقال : أيها الملك ، ملكوا الأرض ولم تملكهم ، وأمنوا عن التحصن بالأسوار ، واعتمدوا على المرهفات الباترة ، والرماح الشارعة جننا وحصونا ، فمن ملك قطعة من الأرض فكأنها كلها له ، يردون منها خيارها ، ويقصدون أوطافها .

قال : فأين حظوظهم من الفلك ؟

قال : من تحت الفرقدين ورأس المجرة وسعد الجدي مشرقين في البر بحسب ذلك .

قال : فما رياحها ؟

قال : أكثرها النكباء بالليل ، والصبا عند انقلاب الشمس .

قال : فكم الرياح ؟

قال : أربع ، فإذا انحرفت واحدة منهن قيل : نكباء ، وما بين سهيل الى طرف بياض الفجر جنوب ، وما بإزائها مما يستقبلها من المغرب شمال ، وما جاء من وراء الكعبة فهي دبور ، وما جاء من قبل ذلك فهي صبا .

قال : فما أكثر غذائهم ؟

قال : اللحم واللبن والنبيد والتمر .

قال : فما خلائقهم ؟

قال : العز والشرف ، والمكارم ، وقرى الضيف ، واذمام الجار ، واجارة الخائف ، وأداء الحملات ، وبذل المهج في المكرمات ، وهم سراة الليل ، وليوث الغيل ، وعمار البر ، وأنس القفر ، ألفوا القناعة ، وشفقوا^(١) الضراعة ، لهم الأخذ بالثار ، والأنفة من العار ، والحماية للذمار .

قال كسرى : لقد وصفت عن هذا الجيل كرما ونبلا ، وما أولانا بانجاح وفادتك

فيهم .

فتخيرت العرب في البر أنزالا منها مشات ومنها مصابف : فمنهم المنجد والمتهم ، فالمنجد منهم هم الذين سكنوا أرض نجد ، والمتهم هم الذين سكنوا أرض تهامة . ومنهم

١ - شفقوا : كرموا أو أبغضوا .

من سكن أغوار الأرض كغور بيسان وغور غزة من أرض الشام من بلاد فلسطين والأردن ومن سكنه من لحم وجماد .

ولجميع العرب مياه يجتمعون عليها وملكية يعرجون إليها ، كالدنهاء والساوة والتهائم وأنجاد الأرض والبقاع والقيعان والوهاد . ولست تكاد ترى قبلا من العرب توغل من الاماكن المعروفة لهم والمياه المشهورة بهم ، كماء ضارج وماء العقيق والمباءة وما أشبه ذلك من المياه .

الأكرد ونسبهم ومسكنهم

وأما أجناس الأكرد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بدتهم :

فمنهم من رأى أنهم من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، انفردوا في قديم الزمان ، وانضافوا الى الجبال والأودية ، دعتهم الى ذلك الأنفة ، وجاوروا من هنالك من الأمم الساكنة المدن والعمائر من الأعاجم والفرس ، فحالوا عن لسانهم ، وصارت لغتهم أعجمية ، ولكل نوع من الأكرد لغة لهم بالكردية .

ومن الناس من رأى أنهم من مضر بن نزار ، وأنهم من ولد كرد بن مرد بن صمصعة بن هوازن ، وأنهم انفردوا في قديم الزمان لوقائع ودما كانت بينهم وبين غسان .

ومنهم من رأى أنهم من ربيعة ومضر ، وقد اعتصموا في الجبال طلبا للمياه والمراعي فحالوا عن اللغة العربية لما جاورهم من الأمم .

ومن الناس من ألحقهم باماء سليمان بن داود عليها السلام حين سلب ملكه ووقع على امائه المناققات الشيطان المعروف بالجسد ، وعصم الله منه المؤمنين أن يقع عليهن ، فعلق منه المناققات . فلما رد الله على سليمان ملكه ووضع تلك الإماء الحوامل من الشيطان قال : أكردوهن الى الجبال والأودية ، فربتهم أمهاتهم ، وتناكحوا ، وتناسلوا ، فذلك بدء نسب الأكرد .

ومن الناس من رأى أن الضحاك ذا الأفواه - المقدم ذكره في هذا الكتاب - الذي تنازعت فيه الفرس والعرب من أي الفريقين هو ، أنه خرج بكتفيه حيتان فكانتا لا تغذيان الا بأدمغة الناس ، فأفنى خلقا كثيرا من فارس ، واجتمعت الى حربه جماعة كثيرة وافاه أفريدون بهم وقد شالوا راية من الجلود تسميها الفرس درفش كاوان . فأخذ أفريدون الضحاك وقبده في جبل دنيابند على ما ذكرنا .

وقد كان وزير الضحاك في كل يوم يذبح كبشا ورجلا ويخلط أدمغتهما . ويطعم تينك

الحيثين اللتين كانتا في كتفي الضحاك ، ويطرد من تخلص الى الجبال ، فتوحشوا وتناسلوا في تلك الجبال فهم بدء الاكراد ، وهؤلاء من نسلهم ، وتشعبوا أفخاذا .
وما ذكرنا من خبر الضحاك فالفرس لا يتناكرونه ولا أصحاب التواريخ القديمة ولا الحديثة .

وللفرس في أخبار الضحاك مع إبليس أخبار عجيبة ، وهي موجودة في كتبهم . وتزعم الفرس أن طهومرث المقدم ذكره في ملوك الفرس الأولى هو نوح النبي عليه السلام ، وتفسير درفش بالفارسية الفهلوية - وهي الأولى - الراية والمطرود والعلم .



وأما الترك وأجناسها فقد قدمنا كثيرا من أخبارها ، وقد غلط قوم فزعموا أن الترك من ولد طوح بن أفريدون . وهذا غلط بين ، لأن طوح ولاءه أفريدون على الترك وسلم على الروم ، وكيف توليه عليهم وهم ولده ؟
وما قلنا يدل على أن الترك من غير ولد طوح بن أفريدون ، بل لطوح في الترك عقب مشهور .

والمعظم في أجناس الترك هم التبت ، وهم من حمير على حسب ما ذكرنا أن بعض التابعة ربتهم هناك .

وما قلنا من الأكراد فالأشهر عند الناس ، والأصح من أنسابهم ، أنهم من ولد ربيعة ابن نزار ، فأما نوع من الأكراد - وهم الشوهجان ببلاد ما بين الكوفة والبصرة ، وهي أرض الدينور وهمذان - فلا تناكر بينهم أنهم من ولد ربيعة بن نزار بن معد .

والماجردان - وهم من الكنكور ببلاد أذربيجان والهلانية والسراة وما حوى بلاد الجبال من الشادنجان واللزبة والمادنجان والمزدنكان والبارسان والخالية والجبارقية والجاوانية والمستكان ومن حل بلاد الشام من الدبالة وغيرهم - فالمشهور فيهم أنهم من مضر بن نزار . ومنهم اليعقوبية والجورقان وهم نصارى ، وديارهم مما يلي بلاد الموصل وجبل الجودي . وفي الأكراد من رأيهم رأي الخوارج والبراءة من عثمان وعلي رضي الله عنهما .

فهذه جمل من أخبار بوادي العالم ، وقد أعرضنا عن ذكر الغوز والخرج وهم أنواع من الترك نحو بلاد غرش وبسطام وبست مما يلي بلاد سجستان وكذلك من بلاد كرمان من أرض القفص والبلوج والجت .

بعض ايام العرب

قال المسعودي : فأما أيام العرب ووقائعها وحروبها ، فقد ذكرناها في سلف من كتبنا ، وما كان منها في الجاهلية والاسلام ، كيوم الهبأة ، وحروب ذبيان وغطفان ، وما

كان بين عبس وسائر العرب من نزار واليمن ، وحرب داحس والغبراء ، وحرب بكر بن وائل وتغلب ، وهي حرب البسوس ، ويوم الكلاب ويوم خزاز ، ومقتل شاس بن زهير ، ويوم ذي قار ، ويوم شعب جبلة ، وما كان من بني عامر وغيرهم ، وحرب الأوس والخزرج ، وما كان بين غسان وعك .

وسنورد بعد هذا الباب جملا من أخبار العرب الدائرة وغيرها وتفرقها في البلاد ، ونذكر جملا من آرائها ودياناتها في الجاهلية وما ذهبت اليه في الغيلان والهواتف والقيافة والكهانة والتفرس والصدى والهام ، وغير ذلك من شيمها ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ دِيَانَاتِ الْعَرَبِ وَآرَائِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَتَفَرُّقِهَا فِي الْبِلَادِ وَخَبَرِ أَصْحَابِ الْفِيلِ وَعَبْدِ الْمَطْلَبِ وَعَبْدِ ذَلِكَ مِمَّا لَحِقَ بِهِذَا الْبَابِ ديانات العرب في الجاهلية

قال المسعودي : كانت العرب في جاهليتها فرقا : منهم الموحد المقر بخالقه ، المصدق بالبعث والنشور ، موقنا بأن الله يثيب المطيع ، ويعاقب العاصي . وقد تقدم ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا من دعا الى الله عز وجل ونبه أقوامه على آياته في الفترة ، كقس بن ساعدة الايادي ورثاب الشني ، وبحيرا الراهب ، وكان من عبد القيس .
وكان من العرب من أقر بالخالق ، وأثبت حدوث العالم وأقر بالبعث والاعادة ، وأنكر الرسل ، وعكف على عبادة الأصنام . وهم الذين حكى الله عز وجل قولهم : « ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى » .
وهذا الصنف هم الذين حجوا الى الأصنام وقصدوها ، ونحروا لها البدن ، ونسكوا لها النسائك ، وأحلوا لها وحرموا .

ومنهم من أقر بالخالق ، وكذب بالرسل والبعث ، ومال الى قول أهل الدهر .
وهؤلاء الذين حكى الله تعالى الحادهم ، وخبر عن كفرهم ، بقوله تعالى : « وقالوا ما هي الا حياتنا الدنيا ، نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر » ، فرد الله عليهم بقوله : « ما لهم بذلك من علم ان هم الا يظنون » .
ومنهم من مال الى اليهودية والنصرانية .
ومنهم المار على عنجهيته ، الراكب لهجمته .

وقد كان صنف من العرب يعبدون الملائكة ، ويزعمون أنها بنات الله ، فكانوا يعبدونها لتشفع لهم الى الله ، وهم الذين أخبر الله عز وجل عنهم بقوله تعالى : « ويجعلون لله البنات سبحانه ، ولهم ما يشتهون » ، وقوله تعالى : « أفرأيتم اللات والعزى . ومناة الثالثة الأخرى . ألكم الذكر وله الأنثى . تلك اذن قسمة ضيزى » .
عبد المطلب بن هاشم

فممن كان مقرا بالتوحيد ، مثبتا للوعيد ، تاركا للتقليد ، عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، وقد كان حفر بئر زمزم ، وكانت مطوية ، وذلك في ملك كسرى قباد ، فاستخرج منها غزالتي ذهب عليهما الدر والجوهر ، وغير ذلك من الحلى ، وسبعة أسياف قلعية ، وسبعة أدرع سوابغ . فضرب من الأسياف بابا للكعبة ، وجعل احدى الغزالتين

صفاح ذهب في الباب ، وجعل الأخرى في الكعبة .
وكان عبد المطلب أول من أقام الرفادة والسقاية للحجاج ، وكان أول من سقى الماء بمكة
عذبا ، وجعل باب الكعبة مذهبا . وفي ذلك يقول عبد المطلب :

أعطي بلا شح ولا مشاحح سقيا على رغم العدو الكاشح
بعد كنوز الحلى والصفائح حليا لبيت الله ذي المسارح

وكان قد نذر ان رزقه الله عز وجل عشرة أولاد ذكور أن يقرب أحدهم لله تعالى ،
فكان أمره - حين رزقه الله إياهم - أن قرب أحبيهم اليه وهو عبد الله أبو النبي صلى الله عليه
وسلم ، فضرب عليه بالقداح حتى افتداه بمائة من الابل . . في خبر طويل .

أصحاب القليل

وكان أبرهة حين سار بالحيشة وأتى أنصاب الحرم ، فنزل بالموضع المعروف بحب
المحصب ، فأتى بعبد المطلب بن هاشم فأخبر أنه سيد مكة ، فعظمه وهابه لاستدارة نور
النبي صلى الله عليه وسلم في جبينه ، فقال له : سلني يا عبد المطلب فأبى أن يسأله إلا ابلا
له ، فأمر بردها عليه وقال له : ألا تسألني الرجوع ؟
فقال : أنا رب هذه الابل ، ولليبيت رب سيمنعه منك .
وانصرف عبد المطلب الى مكة وهو يقول :

يا أهل مكة قد وافاكم ملك مع الفيول على أنيابها الزرد
هذا النجاشي قد سارت كتابه مع الليوث عليها البيض تتقد
يريد كعبتكم ، والله مانعه كمنع تبع لما جاءها حرد

وأمر قريشا أن تلحق ببطن الأودية ورؤوس الجبال من معرة الحبشة ، وقلد الابل
النعال وخلوها في الحرم ، ووقف بباب الكعبة وهو يقول :

يا رب لا أرجو لهم سواكا يا رب فامنع منهم حماكا
ان عدو البيت من عاداكا فامنعهم أن يجربوا قراكا

ويقول :

يارب ان العبد يمنع رحله فامنع رحالك لا يغلبن صليبيهم ومحالمهم أبدا محالك

فأرسل الله عليهم الطير الأبايل ، أشباه اليعاسيب ، ترميم بحجارة من سجيل ، وهو طين خلط بحجارة خرجت من البحر ، مع كل طير ثلاثة أحجار ، فأهلكهم الله عز وجل .

وقد ذكرنا خبر أبي رغال فيما سلف من هذا الكتاب حين دهم على الطريق ، وهلاكه في الطريق . وجعلت الحبشة يومئذ تسأل عن نفيل بن حبيب الخثعمي يدها على الطريق ، ونفيل يسمع كلام الحبشة وسؤالها عنه ، وقد ريع لما عمهم من البلاء ، وانفرد من جملتهم يؤمل الخلاص ، وقد تاهوا ، فأنشأ يقول :

ألا ردي جمالك ياردينا نعمناكم مع الاصبح عينا
فانك لو رأيت ولن تريه لدى جنب المحصب ما رأينا
حمدت الله اذ عاينت طيرا وحصب حجارة تلقى علينا
وكل القوم يسأل عن نفيل كأن علي للحبشان دينا

وقد ذكرنا ما كان منهم في هلك عميدهم فيما سلف من هذا الكتاب .
فلما صدهم الله عز وجل عن الكعبة أنشأ عبد المطلب يقول :

أيها الداعي لقد أسمعتني ثم ما بي عن نداكم من صمم
ان للبيت لربا مانعا من يرده بأثام يصطلم
رامه تبع فيمن جندت حمير والحي من آل قدم
فأنشئ عنه وفي أوداجه جرح أمسك منه بالكظم
قلت والأشرم تردي خيله : ان ذا الأشرم غر بالحرم
نحن آل الله فيما قد مضى لم يزل ذاك على عهد ابرهم
نحن دمرنا ثمودا عنوة ثم عادا قبلها ذات الارم
نعبد الله وفينا سنة صلة القربى وايفاء الذمم
لم تزل لله فينا حجة يدفع الله بها عنا النقم

القول بتناسخ الأرواح

قال المسعودي : وقد استدل قوم ممن ذهب الى الغلو في بعض المذاهب والخروج عما

أوجبه قضية العقل وضرورات الخواص بهذا الشعر وقول عبد المطلب فيما كان منهم في قديم الزمان ، وأيدوا ذلك الشعر بشعر العباس بن عبد المطلب في مدحه النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو ما ذكره قريم بن أوس بن حارثة بن لأم الطائي أنه هاجر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدم عليه منصرفه من تبوك فأسلم ، قال : سمعت العباس بن عبد المطلب يقول : يا رسول الله ، اني أريد أن أمتدحك . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قل لا يفضض الله فاك يا عمي » . فأنشأ يقول :

من قبلها طبت في الظلال وفي	مستودع حيث يخصف الورق
ثم هبطت البلاد ، لا بشر	أنت ، ولا مضغة ، ولا علق
بل حجة تركب السفين ، وقد	أجم نسرا وأهله الغرق
تنقل من صالب الى رحم	إذا مضى عالم بدا طبق
وأنت لما ولدت أشرقت الـ	أرض ، وضاءت بنورك الأفق
حتى احتوى بيتك المهيم من	خندق علياء تحتها النطق
فنحن في ذلك الضياء وفي النـ	سُور وسبل الرشاد نخترق

قالوا : وهذا الخير قد ذكره أصحاب السير والأخبار والمغازي ، ونقلوا هذا المديح من قول العباس ، وما كان من سرور النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واستبشاره به ، فجعلت هذه الطائفة من الغلاة ما ذكرنا من الشعرين - شعر عبد المطلب ، وشعر العباس - دلالة لهم على مواطن ادعوا ، وتغلغلوا الى شبه بعيدة استخرجوها ، يمنع منها ما تقدم من أوائل العقول ، وموجبات الفحص . . .

ذكر ذلك جماعة من مصنفي كتبهم ، ومن حذاق مبرزهم ، من فرق الحمديّة والعلبانية ، وغيرهم من فرق الغلاة : منهم اسحاق بن محمد النخعي المعروف بالأحمر في كتابه المعروف بكتاب « الصراط » ، وقد ذكر ذلك الفياض بن علي بن محمد بن الفياض في كتابه المعروف بـ « القسطاس » في نقضه لكتاب « الصراط » .

وذكره المعروف بالنهيكيني في نقضه هذا الكتاب المترجم بالصراف .

وهؤلاء محمدية نقضوا هذا الكتاب ، وهو على مذهب العلبانية .

وقد آتينا على ذكر هؤلاء الحمديّة والعلبانية والمغيرية والقدرية وسائر فرق الغلاة وأصحاب التفويض والوسائط ، واستقصينا النقض عليهم وعلى سائر من ذهب الى القول

بتناسخ الأرواح في أنواع أشلاء الحيوان ، ممن ادعى الاسلام وغيرهم ممن سلف من اليونانيين والهند والثوية والمجوس واليهود والنصارى .

وذكرنا قول أحمد بن حاطط وابن يافوس وجعفر القاضي ، الى من نجم في وقتنا ممن تقدم وتأخر الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) ممن أحدث قولاً تفرعاً على ما سلف من أصولهم ، وأبدى شبهاً أيد بها ما تقدم من مذاهبهم ، مثل الحسين بن منصور المعروف بالخلّاج ، وأصحاب أبي يعقوب المزائلي ، ثم أصحاب السوق ومن تأخر عنهم وفارقهم في أصولهم ، مثل أبي جعفر محمد بن علي السلمغاني المعروف بابن أبي الغرائر وغيرهم ممن أمم نهجهم .

وذكرنا الفرق بينهم وبين غيرهم من أصحاب الدور في هذا الوقت ممن يراعي وقت الظهور ، وأصحاب حجج الليل والنهار ، اذ كان هؤلاء قد أثبتوا القول بالتناسخ ، وأن الأرواح تنتقل في شيء من الأجسام الحيوانية ، وأحالوا على القديم عز وجل أن يجوز عليه شيء مما تقدم .
فلنرجع الآن الى ما كنا فيه آنفاً ، وما تغلغل بنا الكلام عنه من ذكر عبد المطلب .

الاختلاف في إيمان عبد المطلب

تنازع الناس في عبد المطلب :

فمنهم من رأى أنه كان مؤمناً موحداً ، وأنه لم يشرك بالله عز وجل ، ولا أحد من آباء النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه نقل في الأصحاب الطاهرة ، وأنه أخبر أنه ولد من نكاح لا من سفاح .

ومنهم من رأى أن عبد المطلب كان مشركاً ، وغيره من آباء النبي صلى الله عليه وسلم الا من صح إيمانه . وهذا موضع فيه تنازع بين الامامية والمعتزلة والخوارج والمرجئة وغيرهم ، من الفرق في النص والاختيار .

وليس كتابنا هذا موسوماً للحجاج فنذكر حجاج كل فريق منهم . وقد أثبتنا على قول كل فريق منهم وما أيد به قوله في كتابنا « المقالات في أصول الديانات » وفي كتاب « الاستبصار » ووصف أقاويل الناس في الامامة وفي كتاب « الصفة » أيضاً .

وكان عبد المطلب يوصي ولده بصلة الأرحام ، وأطعمهم الطعام ، ويرغبهم ويرهبهم . . . فعل من يراعي في المتعقب معاداً وبعثاً ونشوراً . وجعل السقاية والرفادة الى ابنه عبد مناف - وهو أبو طالب - وأوصاه بالنبي صلى الله عليه وسلم .

أبو طالب

وقد تنوزع في اسم أبي طالب :

فمنهم من رأى أن اسمه عبد مناف - على ما وصفنا - ومنهم من رأى أن كنيته اسمه ، وأن علي بن أبي طالب رضي الله عنه كتب في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم ليهود خيبر باملاء النبي صلى الله عليه وسلم « وكتب علي بن أبي طالب » باسقاط الالف .
وقد ذكر عبد المطلب في شعر له وصية أبي طالب بالنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال :

أوصيت من كنيته بطالب بابن الذي قد غاب ليس بآب

وقد كان أكثر العرب ممن بقي ودثر يقر بالصانع ، ويستدل على الخلق .

اختلاط الألسنة

وقد كان في ملك النمرود بن كوش بن حام بن نوح هيجان الريح التي نسفت صرح النمرود ببابل من أرض العراق ، فبات الناس ولسانهم سرياني ، وأصبحوا وقد تفرقت لغاتهم على اثنين وسبعين لسانا ، فسمي الموضع من ذلك الوقت بابل . فصار من ذلك في ولد سام بن نوح تسعة عشر لسانا ، وفي ولد حام بن نوح ستة عشر لسانا ، وفي ولد يافث بن نوح سبعة وثلاثون لسانا . . . على حسب ما ذكرنا في صدر هذا الكتاب .

مسير يعرب وسكناه اليمن

وكان من تكلم بالعربية يعرب وجرهم وعاد وعبيل وجديس وثمرود وعملاق وطسم ، ووبار وعبد ضخم . فسار يعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح بمن تبعه من ولده وغيرهم وهو يقول :

أنا ابن قحطان المهام الأفضل الأيمن المعرب ذي المهمل
يا قوم سيروا في الرعيل الأول أنا البدي باللسان المسهل
الأبين المنطق غير المشكل حثوث والأمة في تبليل
يا قوم سيروا في الرعيل الأول نحو يمين الشمس في تمهل

فحل باليمن على ما وصفنا أنفا من هذا الكتاب .

مسير عاد الى الأحقاف

وسار بعده عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه وهو يقول :

اني أنا عاد الطويل البادي وسام جدي ابن نوح الهادي
فقد رأيتم يعرب الزيادي وسوقه الطارف والتلاد

فحل بالأحقاف وأداني الرمل بين عمان وحضرموت واليمن .

ارم ذات العماد

وتفرق هؤلاء في الأرض ، فانتشر منهم ناس كثير : منهم جيرون بن سعد بن عاد حل
بدمشق فمصر مصرها ، وجمع عمد الرخام والمرم اليها ، وشيد بنيانها ، وسأها ارم ذات
العماد . وقد روي عن كعب الأحبار في ارم ذات العماد غير هذا .

وهذا الموضع بدمشق في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) سوق من
أسواقها عند باب المسجد الجامع ، يعرف بجيرون ، وجيرون هو بنيان عظيم ، كان قصر
هذا الملك ، عليه أبواب من نحاس عجيبة : بعضها على ما كانت عليه ، والبعض من
مسجد الجامع ، وقد ذكرنا فيما مر خبر نبي الله هود .

نزول ثمود الحجر

وسار بعد عاد بن عوض ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه وهو
يقول :

أنا الفتى الذي دعا ثمودا يا قوم سيروا ودعوا التريدا
لعلنا أن ندرك الوفودا فنلحق البادي لسنا العديدا
انا أبينا يعرب الحميدا وعاد ما عاد الفتى الجليدا

فنزل هؤلاء الحجر الى فرع ، وقد تقدم ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب ، وخبر
نبيهم صالح عليه السلام ، وأنهم نحو وادي القرى ، بين الشام والحجاز .

مسير جدیس الى الیامة

وسار بعد ثمود جدیس بن عابر بن ارم بن سام بن نوح بولده ، ومن تبعه وهو
يقول :

أنا جدیس والمسیر المسلكا فدتك نفسي يا ثمود المهلكا
دعوتني فقد قصدت نحوکا اذ سارت العیس وأبدت شخصکا

وقد قلنا فيما سلف : ان هؤلاء الذين نزلوا الجامة .

مسير عملاق الى مواضع مختلفة

وسار بعد جديس عملاق بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه ، وهو يقول :

لما رأيت الناس ذات تبليل وسار منا ذو اللسان الأول
وحديثنا في اللحاق الأول فسرت حثا بالسوام المهمل

فنزل هؤلاء أكتاف الحرم والتهائم .

ومنهم من سار الى بلاد مصر والمغرب وقيل : ان هؤلاء بعض فراعنة مصر .

وقد ذكرنا قول من ألحق العماليق وغيرهم عن ذكرنا يعيص بن اسحاق بن ابراهيم الخليل ، وزعم أنهم من ولد العيص على حسب ما ذكرناه فيما تقدم .

وقد كانت للعماليق ملوك كثيرة سلفت في مواضع من الأرض بالشام وغيره . وقد أتينا على أخبارهم وذكر ممالكهم وحروبهم في كتابنا « أخبار الزمان » .

وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب قصة يوشع بن نون مع ملك العماليق ببلاد أيلة ، وهو السميدع بن هوبر . وقد كان من بقي من العماليق انضافوا الى ملوك الروم ، فملكهم الروم على مشارق الشام والغرب والجزيرة من ثغور الشام فيما بينهم وبين فارس .

أذينة بن السميدع العملاقي

فممن ملك الروم من العماليق : أذينة بن السميدع ، الذي ذكره الأعشى في قوله :

أزال أذينة عن ملكه وأخرج عن ملكه ذا يزن

وقد كان ملك بعد العماليق حسان بن أذينة بن طرب بن حسان ، ويقال : هو الذي يعرف بأمه زباء .

ثم ملك عمرو بن طرب ، ويقال : هو الذي كان يعرف بأمه زباء ، وقد كان بينه وبين جذيمة الأبرش الأزدي أبي مالك حروب كثيرة ، فقتله جذيمة على ما ذكرنا ، وما كان من قتل الزباء لجذيمة وقول الشاعر :

كان عمرو بن زبا لم يعيش ملكا ولم يكن حوله الرايات تخفق
لألم جذيمة من ضرساء مشعلة فيها خراشف بالنيران ترتشق

مسير طسم الى البحرين

ثم سار طسم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح بعد عملاق بن لاوذ بولده ، ومن تبعه وهو يقول :

اني أنا طسم وجدي سام سام بن نوح وهو الامام
لما رأيت الأخ والأعلاما قلت لنفسي : الحق السواما
أخاك عملاقا وذا الاقدام يا فت لا كان وليسي حام

فنزل هؤلاء البحرين .

وقد كان جميع من ذكرنا بدوا ، وانتشروا في الأرض ، على حسب ما ذكرنا من مساكنهم ، وكثرت جديس ، فملكها عليها الأسود بن غفار ، وكثرت طسم ، فملكها عليها عملوق بن جديس .

وقد ذكر عبيد بن شرية الجرهمي حين وفد على معاوية وأخبره أن طسم بن لاوذ بن ارم ابن سام بن نوح ، وجديس بن عابر بن سام بن نوح ، هم العرب العاربة ، وقد كان منزلهم جميعا باليامة ، واسمها اذ ذاك جو .

عملوق الظالم ملك طسم

وكان لطسم ملك يقال له عملوق ، وكان ظلوما غشوما ، لا ينهائى عن شيء من هواه ، مع اصراره واقدامه على جديس ، وتعديه عليهم ، وقهره اياهم . فلبثوا في ذلك دهرا ، وهم أهل مظالم ، قد غمطوا النعمة ، وانتهكوا الحرمه ، وبلادهم أفضل البلاد ، وأكثرها خيرا ، فيها صنوف الشجر والأعنان ، وهي حدائق ملتفة ، وقصور مصطفة .

فلم يزل على ذلك حتى أتته امرأة من جديس ، يقال لها هزيلة بنت مازن ، وزوج لها قد فارقتها ، يقال له ماشق ، فأراد قبض ولده منها فأبى عليه ، فارتفعوا الى الملك عملوق ليحكم بينهما .

فقالت المرأة : أيها الملك ، هذا الذي حملته تسعا ، ووضعته دفعا ، وأرضعته شفعا ، ولم أنل منه نفعا ، حتى اذا تمت أوصاله ، واستوفت خصاله ، أراد أن يأخذ قسرا ، ويسلبني قهرا ، ويتركني منه صفرا .

قال زوجها : قد أخذت المهر كاملا ، ولم أنل منه نائلا ، الا ولدا خاملا ، فافعل ما كنت فاعلا .

فأمر الملك أن يؤخذ الولد منها ويجعل في غلمانة ، فقالت هزيلة في ذلك :

أتينا 'أخا طسم ليحكم بيننا فأبرم حكما في هزيلة ظلما
لعمري لقد حكمت لا متورعا ولا فهما عند الحكومة علما
ندمت فلم أقدر على متزحزح وأصبح زوجي حائر الرأي نادما

فبلغ الملك قول هزيلة ، فغضب وأمر ألا تتزوج امرأة من جديس فتزف الى زوجها حتى تحمل اليه ، فيفترعها قبل زوجها .

فلقوا من ذلك ذلا طويلا ، ولم تزل تلك حالتهم حتى تزوجت عفيرة ، وقيل الشמוש ، بنت غفار الجديسي أخت الأسود بن غفار . فلما كانت لليلة هديها الى زوجها ، انطلق بها الى عملوق الملك ليطأها على عادته ، ومعها القينات يغنين ويقلن في غنائهن :

ابدي بعملوق وقومي فاركي وبادري الصبح بأمر معجب
فما لبرك بعدكم من مذهب

فلما دخلت عفيرة على عملوق افترعها وخل سبيلها ، فخرجت عفيرة على قومها في دمائها شاقة جيبها عن قبلها ودبرها ، وهي تقول :

لا أحد أذل من جديس أهكذا يفعل بالعروس ؟

وقالت أيضا تحرض قومها جديس على طسم ، وأبت أن تمضي الى زوجها ، من كلمة :

أصلح ما يؤتى الى فتياتكم وأنتم رجال فيكم عدد الرمل
أصلح تمشي في الدما فتياتكم صبيحة زفت في النساء الى البعل
فان أنتم لا تغضبوا بعد هذه فكونوا نساء لا تفروا من الكحل
ودونكم طيب العروس فانما خلقتم لأثواب العروس وللغسل
فقبها وشيكا للذي ليس دافعا ويختال بمشي بيننا مشية الفحل
فلو أننا كنا الرجال وكنتم نساء لكننا لا نفر على الذل

فموتوا كراما واصبروا لعدوكم بحرب تلظى في القرام من الجزل
ولا تجزعوا للحرب يا قوم انما تقوم بأقوام كرام على رجل
فيهلك فيها كل نكس مواصل ويسلم فيها ذو النجابة والفضل

وفي ذلك يقول أخوها :

جاءت تمشي طسم في خميس كالريح في هشهة اليبس
اطسم ما لقيت من جدس حقا لك الويل فهيسي هيسي

التفكير في الانتقام

قال : فلما سمعت جدس بذلك وغيره من قولها اجتمعت غضبا لذلك ، فقال لهم
الأسود: بن غفار ، وكان فيهم سيدا مطاعا : يا جدس ، أطيعوني فيما أمركم به ، وأدعوكم
اليه ، ففي ذلك عز الدهر ، وذهاب الذل .

قالوا : وما ذلك ؟

قال : قد علمتم أن هؤلاء - يعني طسيا - ليسوا بأعز منكم ، ولكن ملك صاحبهم
عليكم وعليهم هو الذي يدعنا اليه بالطاعة ، ولولا ذلك ما كان له علينا من فضل ، ولو
امتنعنا منه لكان لنا النصف .

فقالوا : قد قبلنا قولك ، ولكن القوم أقراننا ، وأكثر عددا وعددا منا ، فنخاف ان
ظفروا بنا ألا يقلونا .

فقال : والله يا جدس لتطيعنني فيما أمركم به وأدعوكم اليه أو لأتكنن على سيفي فأقتل
به نفسي .

قالوا : فانا نطيعك فيما قد عزم عليه .

قال : اني صانع لعملوق وقومه من طسم طعاما وداعيمهم اليه ، فاذا جاءوا اليه
مفضلين في الحلل والنعال نهضنا اليهم بأسياقنا ، فانفردت أنا بالملك ، وانفرد كل رجل
منكم برجل منهم .

قالوا له : فافعل ما بدا لك .

واجتمع رأيهم عليه .

فقال عفيرة لأخيها الأسود : لا تفعل هذا ، فان الغدر فيه ذلة وعار ، ولكن كابدوا
القوم في ديارهم تظفروا أو تموتوا كراما .

قال : لا ، ولكن شكر بهم ، فيكون ذلك أمكن لنا من نواصيهم ، وأبلغ في الانتقام منهم .

فقال عفيرة في ذلك أشعارا قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا .
ثم ان الأسود صنع طعاما كثيرا ، وأمر قومه فاخترطوا سيوفهم ودفنوها في الرمل حيث أعدوا الطعام ، ثم قال لهم : اذا أتاكم القوم يرفلون في حليهم فخذوا أسيافكم ثم شدوا عليهم قبل أن يأخذوا مجالسهم ، وابدأوا بالرؤساء ، فانكم اذا قتلتهم لم تبالوا بالسفلة ، ولم تكن بعد ذلك منهم حال تكرهونها .
قالوا : نفعل ما قلت .

ثم دعا الأسود بعملوق الطسمي ومن معه من رؤساء طسم باليامة ، فأسرعوا اجابة دعوة الأسود . فلما توافوا الى المدعاة وثبت جديس ، فاستثاروا سيوفهم من الرمل ، وشدوا على عملوق وأصحابه فقتلوه حتى أفنوهم عن آخرهم ، ومضوا الى ديارهم فانتهبوها .
وقال الأسود بن غفار في ذلك أشعارا يرثي بها طسما ، ويذكر بغيتها وفعل عملوق بأخته ، يطول بذكرها الكتاب ، وقد تقدمت فيما سلف من كتبنا .

رباح الطسمي يستنجد حمير

على جديس

قال : وهرب رجل من طسم ، وكان اسمه رباح بن مرة الطسمي ، فأتى الى حسان ابن تبع الحميري - ملك اليمن يومئذ - فاستغاث به . وقد كان عمد الى جريدة نخل رطبة فجعل عليها طينارطا ، وحملها معه وأخرج معه كلبة . فلما ورد على حسان كسر يد كلبته ، ونزع الطين عن الجريدة فخرجت خضراء ، ودخل الى حسان واستعاذ به : وأخبره بالذي صنعت جديس بقومه .

فقال له الملك : لله أبوك ، فمن أين مبداك ؟

قال : جئتك - أبيت اللعن - من أرض قريبة وقوم انتهك منهم ما لم ينتهك من أحد ... أنا رباح بن مرة الطسمي ، دعنا جديس الى مدعاة لهم فأجبتناهم متفضلين في الحلل وقد أعدوا لنا السلاح عند جفانهم ، فما ذقنا الطعام حتى صرنا حطاما ، بلا طلب دم ولا ترة سلفت . فدونك ، أبيت اللعن ، قوما قطعوا أرحامنا ، وسفكوا دماءنا .

قال الملك حسان : أمعك خرجت هذه الجريدة وهذه الكلبة ؟

قال . نعم .

قال الملك : ان كنت صادقا فقد خرجت من أرض قريبة . ووعده بالنصرة ، ثم نادى

في حير بالسير ، وأعلمهم بما فعل بطسم .

قالوا : من فعل هذا أبيت اللعن ؟

قال . عبيدهم .

قالوا : مالنا في هذا من أرب ، هم اخواننا فلا نعين بعضنا على بعض ، وهم عبيدك أيها الملك فدعهم .

فقال حسان : ما هذا بحسن ، رأيتم لو كان هذا فيكم أكان حسنا للملككم أن يهدر دماءكم ؟ وما علينا في الحكم الا أننا ننصف بعضنا من بعض .

فقام فرسانهم فقالوا : أبيت اللعن ، الأمر أمرك ، فمرنا بما أحببت ، فأمرهم بالسير فساروا وسار بهم رباح بن مرة حتى اذا صاروا من اليمامة على ثلاث قال رباح بن مرة للملك حسان : أبيت اللعن ، ان لي أختا متزوجة في جديس ليس في الأرض أبصر منها ، انها تبصر الراكب على مسيرة ثلاث ليال ، وأنا أخاف أن تنذر القوم بك ، فتأمر كل واحد من أصحابك أن يقتل شجرة من الأرض فيجعلها أمامه ثم يسير .
فأمرهم حسان بذلك ، ففعلوا ثم ساروا .

زرقاء اليمامة

وكان اسم أخت رباح « يمامة » بنت مرة ، فأشرفت من منظرها فقالت : يا جديس ، لقد سارت اليكم الشجر .

قالوا لها : وماذا ؟

قالت : أرى أشجارا تسير ووراءها شيء ، واني لأرى رجلا من وراء شجرة ينهش كتفا أو يخصف نعلا .

فكذبوها ، وكان ذلك كما ذكرت . فغفلوا عن أخذ أهبة الحرب ، ففي ذلك تقول اليمامة لجديس تحذرههم :

اني.أرى شجرا من خلفها بشر فكيف تجتمع الأشجار والبشر ؟

ثوروا بأجمعكم في وجه أولهم فان ذلك منكم فاعلموا ظفر

وأقبل الملك حسان بحمير ، حتى اذا كان من جو على مسيرة ليلة عبأ جيشه ثم صبحها فاستباح أهلها من جديس قتلا ، فأفناهم وسبى نساءهم وصبيانهم ، وهرب الأسود بن غفار ملكها حتى نزل بدار طيء فأجاروه من الملك وغيره ، من غير أن يعرفوه ، فيذكر أن نسله اليوم في طيء مذكور .

فلما فرغ حسان من جديس دعا باليامة بنت مرة ، وكانت امرأة زرقاء ، فأمر فنزعت عيناها فإذا في داخلها عروق سود ، فسألها عن ذلك ، فقالت : حجر أسود يقال له الأثمد كنت أكتحل به فنشبت الى بصري .

وكانت هي أول من اكتحل به ، فاتخذوه بعد ذلك كحلا . وأمر الملك باليامة فصلبت على باب جو ، وقال : سموا جوا باليامة ، فسميت بها الى اليوم .

مسير وبار بن أميم

قال المسعودي : ثم سار - بعد طسم بن لاوذ - وبار بن أميم بن لاوذ بن ارم بن سام ابن نوح بولده ومن تبعه من قومه ، فنزل بأرض وبار بالأرض المعروفة برمل عالج ، فأصابهم نقمة من الله فهلكوا لما كان من بغيتهم في الأرض .

وقد قدمنا فصلا من ذلك فيما سلف من هذا الكتاب على ما زعم الأخباريون من العرب ، وخرجهم بذلك عن حد المعقول والمعتاد من الأمر المفهوم ، بزعمهم أن الله عز وجل حين أهلك هذه الأمة العظيمة المعروفة بوبار ، كما أهلك طسما وجديسا وداسا ، وكانت ديار داسم بأرض السأوة فأهلكوا بالريح السوداء الحارة ، وداسم كانت ديارهم بالجولان وجازر من أرض نوى من بلاد حوران والبشنة ، وذلك بين دمشق وطبرية من أرض الشام ، وعملاق وعاد وثمود .

وأن الجن كانت تسكن في ديار وبار ، وحمتها من كل من أرادها وقصد إليها من الإنس . وأنها كانت أخصب بلاد الله عز وجل ، وأكثرها شجرا ، وأطيبها ثمرا وعنبا ونخلا وموزا . وإن دنا أحد من الناس الى تلك البلاد غالطا أو متعمدا حثت الجن في وجهه التراب ، وسفت عليه سواقي الرمل ، وأثارت عليه الزوابع . فان أراد الرجوع عنها خبلوه وتيهوه . وربما قتلوه .

وهذا الموضع عند كثير من ذوي الحجا باطل ، فإذا قيل لهم : دلونا على جتهه ، وقفونا على حده ، زعموا أنها من أرادها ألقى على قلبه الصرقة ، حتى كأنهم بنو اسرائيل الذين كانوا مع موسى في التيه فصدهم الله تعالى عن الخروج ، ولم يجعل لهم سبيلا الى أن تم فيهم مراده ، وانتهى فيهم حكمه .

وقد قال في ذلك شاعرهم يخبر بمثل ما وصفنا من قولهم في هذه الأرض المجهولة :

دعا جحفلا لا يهتدى لمقبله من اللؤم حتى يهتدى لوبار
وداع دعا والليل مرخ سدوله رجاء القرى يا مسلم بن جبار

وأقوالهم في مثل هذا كثيرة .

والعرب ممن سلف وخلف في الجاهلية والاسلام يخبرون عن هذه الأرض كآخبارهم
عن وادي القرى والصمان والدهناء والرمل الذي يبيرين وغيرها من الأرضين التي نزلوا
فيها ، ويخيمون عليها طلبا للماء والكلأ .
وزعموا أنه ليس بهذه الأرض اليوم أحد الا الجن والابل الوحشية . وهي عندهم من
الابل التي قد ضربت فيها فحول الجن ، فالوحشية من نسل ابل الجن ، والعبدية
والعسجدية والعمانية قد ضربت فيه الوحشية .
وفي ذلك يقول أبوهريرم :

كأني على وحشية أو نعامة لها نسب في الطير وهو ظليم

والأشعار في ذلك كثيرة .

وفي بسطنا لجوامع أخبار العرب فيما نقلته عن أسلافها - مما أمكن كونه وخرج عن حد
الوجوب والجواز - خروج عن حد الإيجاز والاختصار ، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من
كتبنا .

مسير عبد ضخم للطائف

وسار بعد وبار بن أميم عبد ضخم بن ارم بن نوح بولده ومن تبعه فنزلوا الطائف ،
فهلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر ، فدثروا وذكرتهم الشعراء . وفيهم يقول الأزدي :

وعبد ضخم اذا نسبهم ابيض أهل الحي بالنسب
ابتدعوا منطلقا يجمعهم فبين الخط قحة العرب

بدء الكتابة بالعربية

وذكروا أن هؤلاء هم أول من كتب بالعربية ، ووضع حروف المعجم ، وهي حروف
ا ب ت ث ، وهي التسعة والعشرون حرفا ، وقد قيل غير ذلك ، على حسب تنازع الناس
في بدء الكتابة .

مسير جرهم الى مكة

وسار بعد عبد ضخم بن ارم جرهم بن قحطان بولده ومن تبعه ، وطافوا البلاد ، حتى أتوا مكة فنزلوها . وفي ذلك يقول مضاض بن عمرو الجرهمي :

هذا سبيل كسيل يعرب البادية القول المبين المعرب
يا قوم سيروا عن فعال الأجنب جرهم جدي وقحطان أبي

مسير أميم الى فارس

وسار أميم بن لاوذ بن ارم بعد جرهم بن قحطان فحل بأرض فارس ، فالفرس - على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب تنازع الناس في أنساب فارس - من ولد كيومرث بن أميم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح . وفي ذلك يقول بعض من تقدم من أهل الحكمة من شعراء فارس في الاسلام :

أبونا أميم الخير من قبل فارس وفارس أرباب الملوك ، بهم فخري
وما عد قوم من حديث وحادث من المجد الا ذكرنا أفضل الذكر

أميم بن لاوذ

أول امرئ بنى البيوت

وقد ذكر جماعة من أهل السير والأخبار أن جميع من ذكرنا من هذه القبائل كانوا أهل خيم وبدوا مجتمعين في مساكنهم من الأرض .

وأن أميا أول من ابتنى البنيان ، ورفع الحيطان ، وقطع الأشجار ، وسقف السقوف ، واتخذ السطوح .

وأن ولد حام بن نوح حلوا ببلاد الجنوب .

وأن ولد كوش بن كنعان خاصة هم النوبة ، على حسب ما قدمنا آنفا في باب السودان من هذا الكتاب .

وأن فخذاً من ولد كنعان بن حام ساروا نحو بلاد افريقية وطنجة من أرض المغرب ، فنزلوها ، وزعم هذا القائل أن البربر من ولد كنعان بن حام .

انساب البربر

وقد تنازع الناس في بدء أنساب البربر : فمنهم من رأى أنهم من غسان وغيرهم من

اليمن ، وأنهم تفرقوا حول تلك الديار حين تفرق الناس من بلاد مأرب عندما كان سيل العرم . ومنهم من رأى أنهم من قيس عيلان . ومنهم من رأى غير ذلك . وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا .

ونزل ولد كنعان بن حام - وهم الأغلب من ولد كنعان - بلاد الشام ، فهم الكنعانيون وهم تعرف تلك الديار ، فقليل بلاد كنعان .
وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أخبار مصر بن حام وبيصر والأنباط .

مسير نوفير الى الهند

وسار نوفير بن لوط بن حام بولده ومن تبعه الى أرض الهند والسند . وبالسند أمم لهم أجسام طوال ، وهم على بلاد المنصورة من أرض السند ، فعلى هذا القول أن الهند والسند من ولد نوفير بن فوط بن حام بن نوح . فولد حام في الجنوب من الأرض الأكثر منهم ، وولد يافث في الشمال فيما بين الشرق والمغرب على حسب ما ذكرنا من الأمم وتفرقها في الشرق وغيره مما يلي جبل القبيح والباب والأبواب .

عبادة عاد وبغيهم

ويغت عاد في الأرض وملكها الخلجان بن الوهم ، فكانوا يعبدون ثلاثة أصنام ، وهي : صمود ، وصداء ، والهباء . فبعث الله اليهم هودا على حسب ما قدمنا ، فكذبوه . وهو هود بن عبد الله بن رياح بن خالد بن الخلود بن عاد بن عوص بن ارم بن سام ابن نوح .

وقد قدمنا أن قوم عاد كانوا عشر قبائل ، وقد تقدم ذكر أسمائهم ، فدعا عليهم هود ، فمنعوا المطر ثلاث سنين ، وأجذبت الأرض فلم يدر عليهم ضرع .

أصل الشرك

وقد كان من ذكرنا من الأمم لا يمجّد الصانع جل وعز ، ويعلمون أن نوحا عليه السلام كان نبيا ، وأنه وفي لقومه بما وعدهم من العذاب ، الا أن القوم دخلت عليهم شبه بعد ذلك لتركهم البحث واستعمال النظر ، ومالت نفوسهم الى الدعة ، وما تدعو اليه الطباع من الملاذ والتقليد ، وكان في نفوسهم هيبة الصانع ، والتقرب اليه بالثايل وعبادتها ، لظنهم أنها مقربة لهم اليه . وكانوا مع ذلك يعظمون موضع الكعبة ، وكان موضعها على ما ذكرنا ربوة هراء .

وفود عاد على مكة

فوفدت عاد الى مكة يستسقون لهم ، وكان بمكة يومئذ العالقي ، فأتى الوفد مكة ،

فأقبلوا على الشرب واللهو ، حتى غتتهم الجرادتان قيتنا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لهم على ما وردوا من أجله ، وهو :

ألا يا قيل ويحك قم فهينم لعل الله يطرنا غماما
فيسقي أرض عاد ان عادا قد امسوا لا يبينون الكلاما
من العطش الشديد فليس نرجو به الشيخ الكبير ولا الغلاما
وان السوحش تأتي أرض عاد فلا تخشى لراميهم سهاما
وأنتم ههنا فيما اشتهيتم نهاركم وليلكم التامام
ففتح وفدكم من وفد قوم ولا لقوا التحية والسلاما

ثم ان معاوية بن بكر دعا احدي الجرادتين فغنت :

ألا يا قيل من عوص ومن عاد بن سام
وعاد كالشماريخ من الطوك الكرام
سقى الله بني عاد معا صوب الغمام

فاستيقظ القوم من غفلتهم ، وبادروا الى الاستسقاء لقومهم ، فكان من أمرهم في مجيء السحاب واختيارهم لما اختاروه منها ما قد اتضح ، وفيهم يقول مرثد بن سعد من كلمة :

عصت عاد رسولهم فأمسوا عطاشا لا تبلهم السماء
ألا قبج الاله حلوم عاد فان قلوبهم قفر هواء
لهم صنم يقال له صمود يقابله صداء والهباء
فبصرنا النبي سبيل رشد فأبصرنا الهدي ونأى العماء
واني موئن فاستيقنوه بأن اله هود هو العلاء
وأن اله هود هو الهي على الله التوكل والرجاء
واني لاحق بالأمس هودا واخوته اذا حق المساء

مهلك عاد

فأرسل الله عز وجل على عاد الريح العقيم ، فخرجت الريح عليهم من واد لهم ، فلما رأوا ذلك قالوا : « هذا عارض ممطرنا » وتباشروا بذلك .

فلما سمع هود ذلك من قولهم قال : « بل هو ما استعجلتم به ، ريح فيها عذاب أليم » .

فأتتهم الريح يوم الأربعاء ، فلم تأت الأربعاء الثانية ومنهم حي ، فمن أجل ذلك كره الناس يوم الأربعاء .

وقد بينا فيما يرد من هذا الكتاب كيفية ذلك ، وكيف وقوعه من أيام الشهر في باب ذكر الشهور .

فلما شاهد هود النبي صلى الله عليه وسلم ما نال قومه ، انفرد هو ومن معه من المؤمنين ، وفي ذلك يقول الهيل بن الخليل :

لو أن عاداً سمعت من هود واتبعت طريقه الرشيد
وقد أتى بالوعد والوعيد عاداً وبالتقريب والتبعيد
ما أصبحت عائرة الجدود صرعى على الأناف والحدود
ساقطة الأجساد بالوصيد ماذا جنى الوفد من الوفود ؟

أحدوثه في الأبد الأبد

وقال مهدي بن سعد في شعره :

دعاهم خيفة لله هود فما نفع النذير ولا أجاؤا
فلما أن أبوا إلا عتوا أصابهم ببغيهم العذاب

وقد كان الآخر من ملوكهم الخللجان ، وقد تقدم ذكرنا في هذا الباب لملك عاد وشمود وغيرهم .

وقيل : أن أول من ملك عاداً من الملوك عاد بن عوص ثلاثمائة سنة ، ثم ملك ابن عاد ابن عوص .

الجحفة

قال : ولما دثرت هذه الأمم من العرب والقبائل ، خلت منهم الديار فسكنها غيرهم من الناس ، فنزل قوم من بني حنيفة اليامة واستوطنوها ، وقد كانوا نزولاً بلاد الجحفة

بين مكة والمدينة وقطنوها ، فقال شاعرهم يرثي من كان في تلك الديار :

ان طسما وجرحها وجديسا والعالميتق في السنين الخوالي
عمروا البيت حقبة ثم ولوا واستمرت بهم صروف الليالي
وأراك الزمان منهم ، وأضحى غيرهم ساكنا بتلك الخوالي
ورماهم ريب الزمان فأمسوا دورهم بلقع لمر الشمال

وقد كان نزل بلاد الجحفة بين مكة والمدينة عبيل بن عوص بن ارم بن سام بن نوح هو
وولده ومن تبعه فهلكوا بالسيل ، فسمي ذلك الموضع بالجحفة لاجفافها عليهم .

يشرب

وكان يثرب بن قاتية بن مهليل بن ارم بن عبيل نزل بالمدينة هو وولده ومن تبعه فسميت
به يثرب ، فهلك هؤلاء أيضا ببعض غوائل الدهر وآفاته ، فقال شاعرهم :

عين جودي على عبيل ، وهل ير جمع ما فات فيضها بالسجم ؟
عمروا يثربا وليس بها سف ر ولا صارخ ولا ذو سنام
غرسوا لينها بمجرى معين ثم حفوا الفسيل بالأجام

وقد أخبر الله جلّت قدرته عنهم فقال : « كذبت ثمود وعاد بالقارعة . فأما ثمود
فأهلكوا بالطاغية . وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية » .

قوم شعيب

وقد تنازع أهل الشرائع في قوم شعيب بن نويل بن رعويل بن مر بن عنقاء بن مدين بن
ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم وكان لسانه العربية :
فمنهم من رأى أنهم من العرب الدائرة ، والأمم البائدة ، وبعض من ذكرنا من
الأجيال الخالية .

ومنهم من رأى أنهم من ولد المحض بن جندل بن يعصب بن مدين بن ابراهيم ، وأن
شعيبا أخوهم في النسب .

وقد كانوا عدة ملوك تفرقوا في ممالك متصلة ومنفصلة : فمنهم المسمى بأبجد وهوز وحطي وكلمن وسعفص وقرشت ، وهم على ما ذكرنا بنو المحض بن جندل .

حروف الجمل

وأحرف الجمل على أسماء هؤلاء الملوك ، وهي التسعة والعشرون حرفا التي يدور عليها حساب الجمل . وقد قيل في هذه الأحرف غير ما ذكرنا من الوجوه ، على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب ، وليس كتابنا هذا موضعا لما قاله الناس فيها ، وتنازعوا في تأويلها والمراد بها .

وكان أبجد ملك مكة وما يليها من الحجاز . وكان هوز وحطي ملكين ببلاد وج ، وهي أرض الطائف وما اتصل بذلك من أرض نجد ، وكلمن وسعفص وقرشت ملوكا بمدين ، وقيل : ببلاد مصر .

وكان كلمن على ملك مدين ، ومن الناس من رأى أنه كان ملكا على جميع من سمينا مشاعا متصلا على ما ذكرنا .

عذاب يوم الظلة

وأن عذاب يوم الظلة كان في ملك كلمن منهم . وأن شعيبا دعاهم فكذبوه ، فوعدهم بعذاب يوم الظلة ، ففتح عليهم باب من السماء من نار . وانحاز شعيب بمن آمن معه الى الموضع المعروف بالأيكة ، وهي غيضة نحو مدين .

فلما أحس القوم بالبلاء واشتد عليهم الحر وأيقنوا بالهلاك طلبوا شعيبا ومن آمن معه وقد أظلتهم سحابة بيضاء طيبة النسيم والهواء لا يجدون فيهم ألم العذاب ، فأخرجوا شعيبا ومن آمن معه من موضعهم ، وأزالوهم عن أماكنهم ، وتوهموا أن ذلك ينجيهم مما نزل بهم . فجعلها الله عليهم نارا ، فأتت عليهم .

فرت حارثة بنت كلمن أباهما فقالت وكانت بالحجاز :

كلمن هدم ركني هلكه وسط المحله
سيد القوم أتاه الـ حثف نارا تحت ظله
كونت نارا، وأضحى دار قومي مضمحلـه

وفي ذلك يقول المنتصر بن المنذر المديني :

ألا يا شعيب قد نطقت مقالة أتيت بها عمرا وحي بني عمرو

وهم ملكوا أرض الحجاز وأوجها كمثل شعاع الشمس في صورة البدر
ملوك بني حطي وسعفص ذي الندى وهوز أرباب البنية والحجر
وهم قطعوا البيت الحرام ورتبوا حطورا وساموا في المكارم والفخر

ولهؤلاء الملوك أخبار عجيبة من حروب وسير ، وكيفية تغلبهم على هذه الممالك
وتملكهم عليها ، وبادتهم من كان فيها وعليها قبلهم من الأمم ، قد أتينا على ذكرها فيما تقدم
من كتبنا في هذا المعنى مما كتبنا هذا منبه عليها وباعث على درسها .

حضورا وتنازع الناس في أنسابهم

وأما بنو حضورا وكانت أمة عظيمة ذات بطش وشدة ، فغلبت على كثير من الأرض
والممالك . وقد تنازع الناس فيهم :

فمنهم من ألحقهم بمن ذكرنا من العرب البائدة ممن سمينا ، ومنهم من رأى أنهم من
ولد يافث بن نوح ، وقيل في أنسابهم غير ما ذكرنا من الوجوه .

وقد كان الله عز وجل بعث إليهم شعيب بن مهدم بن حضورا بن عدي نبيا ناهيا عما
كانوا عليه . وهذا غير شعيب بن نويل بن رعويل بن مر بن عناق بن مدين بن ابراهيم
الخليل صاحب مدين المتزوج ابنته موسى بن عمران المقدم ذكره ، وبينهما مئوثن من السنين .
وقد كان بين موسى بن عمران وبين المسيح ألف نبي .

ولما بعث الى حضورا ، واشتد كفرهم جد نبهم شعيب بن مهدم في دعائهم وخوفهم
وتوعدهم ، فقتلوه من بعد ظهور معجزات كانت له ودلائل أظهرها الله على يديه تدل على
صداقه وثبت حجته على قومه .

فلم يضيع الله دمه ، ولم يكذب وعيده ، فأوحى الله تعالى الى نبي كان في عصره
- وهو برخيا بن أخبيا بن رزنائيل بن شالتان ، وكان من سبط يهوذا بن اسرائيل بن اسحاق
ابن ابراهيم الخليل عليه السلام - أن يأتي بختنصر ، وكان بالشام ، وقيل : غيره من
الملوك ، فيأمره أن يغزو العرب الذين لا أغلاق لبيوتهم .

فلما أتى برخيا ذلك الملك ، قال له الملك : صدقت ، لي سبع ليال أومر في نومي بما
ذكرت ، وأناذي بمجيئك الي ، وأبشر بخطابك ، ويقال لي ما أمرتني به ، وأن أنتصر للنبي
المقتول الفريد المظلوم .

فسار إليهم في جنوده وغشي دارهم في عساكره ، وصاح بهم صائح من السماء وقد
استعدوا لحربه من حيث عم الصوت جميعهم ، وهو يقول :

سيغلب قوم غالبوا الله جبهة وان كايده كان أقوى وأكيدا
كذلك يضل الله من كان قلبه مريضا ومن الى النفاق وألحدا

فلموا سمعوا ذلك علموا أن الأمر قد نزل بهم ، فانفضت جنودهم ، وتفرقت
جموعهم ، وولت كتائبهم يترაკضون ، وأخذهم السيف فحصدوا أجمعين .
وقد ذكر أن في قصة هلكهم قال الله عز وجل من قاتل : « فلما أحسوا بأسنا اذا هم
منها يركضون » .

منازل حضورا

وقد تنوزع في ديارهم والموضع الذي كانوا فيه :
فمن الناس من رأى أنهم كانوا بأرض السبابة ، وأنها كانت عمائر متصلة ذات جنان
ومياه متدفقة ، وذلك بين العراق والشام الى حد الحجاز ، وهي الآن ديار خراب براري
وقفار .

وممنهم من رأى أن ديارهم كانت بلاد جند قنسرين ، الى تل ماسح ، الى خناصره ،
الى بلاد سورية . وهذه المدن في هذا الوقت مضافا الى أعمال حلب من بلاد قنسرين من
أرض الشام .



قال المسعودي : وقد أتينا على جمل من أخبار العرب الماضية والباقية ، وقد كان قبل
ظهور الاسلام للباقي منهم مذاهب وآراء في النفوس وتغول الغيلان والهواتف والجن ،
وسنورد جملا منها متفردة على حسب ما يقتضيه شرط الاختصار في هذا الكتاب ، وعلى حسب
ما نحي الينا من أخبارهم ، واتصل بنا من آثارهم ، وذكره الناس من آرائهم ، عن الفاني
والباقي منهم ان شاء الله تعالى .

ذِكْرُ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْعَرَبُ فِي النَّفُوسِ وَالْهَامِ وَالصَّفْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ مَذَاهِبِ الْجَاهِلِيَّةِ فِي النَّفُوسِ وَالْمَرَى الاختلاف في النفس

كانت للعرب مذاهب في الجاهلية في النفوس ، وآراء ينازعون في كيفياتها :
فمنهم من زعم أن النفس هي الدم لا غير ، وأن الروح الهواء الذي في باطن جسم
المرء منه نفسه .

ولذلك سمو المرأة منه نفساء ، لما يخرج منها من الدم .
ومن أجل ذلك تنازع فقهاء الأمصار فيما له نفس سائلة اذا سقط في الماء : هل ينجسه
أم لا ؟

وقال تأبطشرا لخاله الشنفرى الأكبر وقد سأله عن قتيل قتله : كيف كانت قصته ؟
فقال : أجمته عضبا ، فسالت نفسه سكبا .
وقالوا : ان الميت لا ينبعث منه الدم ولا يوجد فيه ، بدأ في حال الحياة وطبيعته طبيعة
الحياة والنماء مع الحرارة والرطوبة ، لأن كل حي فيه حرارة ورطوبة ، فاذا مات بقي اليبس
والبرد ، ونفيت الحرارة .
وقال ابن براق من كلمة :

وكم لأقيت ذا نجب شديد تسيل به النفوس على الصدور
اذا الحرب العوان به استهامت وحال ، فذاك يوم قمطير

وطائفة منهم تزعم أن النفس طائر ينبسط في جسم الانسان ، فاذا مات أو قتل لم يزل
مطيافا به متصورا اليه في صورة طائر يصرخ على قبره مستوحشا . وفي ذلك يقول بعض
الشعراء وذكر أصحاب الفيل :

سلط الطير والنون عليهم فلهم في صدى المقابر هام

الهام

لأن هذا الطائر يسمونه الهام ، والواحدة هامة .

وجاء الاسلام وهم على ذلك حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا هام ولا صفر » .

ويزعمون أن هذا الطائر يكون صغيرا ، ثم يكبر حتى يصير كضرب من البوم ، وهي أبدا تتوحش وتصدح ، وتوجد أبدا في الديار المعطلة والنواويس ، وحيث مصارع القتلى وأجداث الموتى .

ويزعمون أن الهامة لا تزال على ذلك عند ولد الميت في محلته بفنائهم ، لتعلم ما يكون بعده فتخبره به ، حتى قال الصلت بن أمية لبنيه :

هامي تخبرني بما تستشعروا فتجنبوا الشعاء والمكروها

وفي ذلك يقول في الاسلام توبة في ليل الأخيلية :

ولو أن ليل الأخيلية سلمت علي ودوني جندل وصفائح
لسلمت تسليم البشاشة ، أو زقا إليها صدى من جانب القبر صائح

وهذا من قوهم يدل على أن الصدى قد ينزل الى قبورهم ويصعد .
ومن ذلك ما روي عن حاتم طيء مما سنورد خبره في هذا الكتاب :

أتيت لصحبك تبغي القرى لدى حفر صدحت هامها

وسنذكر هذا الشعر في أخبار الحجاج بن يوسف مع ليلي الأخيلية من هذا الكتاب وقد قيل : ان هذه الأبيات لغير توبة في غير ليل . . .
وهذا كثير في أشعارهم ومنثور كلامهم وسجعهم وخطبهم ، وغير ذلك من محاوراتهم .

تنقل الأرواح

وللعرب وغيرهم من أهل الملل عن سلف وخلف كلام كثير في تنقل الأرواح ، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابنا المترجم بـ « سر الحياة » وكتاب « الدعاوي » وبالله التوفيق .

ذِكْرُ أَقَاوِيلِ الْعَرَبِ فِي الْغِيلَانِ وَالتَّغُولِ وَمَا لِحَقِّ بِهَذَا الْبَابِ

رَأَى الْعَرَبُ فِي الْغُولِ

لِلْعَرَبِ فِي الْغِيلَانِ وَتَغُولَهَا أَخْبَارَ ظَرِيفَةٍ .

العرب يزعمون أن الغول يتغول لهم في الخلوات ، ويظهر لخواصهم في أنواع من الصور ، فيخاطبونها ، وربما ضيفوها .
وقد أكثروا من ذلك في أشعارهم ، فمنها قول تأبط شرا :

وأدهم قد جبت جلبابه كما اجتابت الكاعب الخيعلا
على اثر نار ينور بها فبت لها مدبرا مقبلا
فأصبحت والغول لي جارة فيا جارتني أنت ما أهولا
وطالبتها بضعها فالتوت بوجه تغول فاستغولا
فمن كان يسأل عن جارتني فان لها باللوى منزلا

ويزعمون أن رجلها رجلا عتز ، وكانوا اذا اعترضتهم الغول في الفياقي يرتجزون ويقولون :

يا رجل عنز انهقي نهيقا لن نترك السبب والطريقا

تلون الغول وتضليلها

وذلك أنها كانت تتراعى لهم في الليالي وأوقات الخلوات ، فيتوهمون أنها انسان فيتبعونها ، فتزليهم عن الطريق التي هم عليها ، وتتيههم . وكان ذلك قد اشتهر عندهم وعرفوه ، فلم يكونوا يزولون عما كانوا عليه من القصد ، فاذا صبح بها على ما وصفنا شردت عنهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال .

وقد ذكر جماعة من الصحابة ذلك ، منهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، أنه شاهد ذلك في بعض أسفاره الى الشام ، وأن الغول كانت تتغول له ، وأنه ضربها بسيفه ، وذلك قبل ظهور الاسلام ، وهذا مشهور عندهم في أخبارهم .

رأي الفلاسفة

وقد حكي عن بعض المتفلسفين أن الغول حيوان شاذ من جنس الحيوان ، مشوه لم تحكمه الطبيعة . وأنه لما خرج منفردا في نفسه وهيئته ، توحش من مسكنه فطلب القفار . وهو يناسب الانسان والحيوان البهيمي في الشكل .

وقد ذهبت طائفة من المهند الى أن ذلك انما يظهر من فعل ما كان غائبا من الكواكب عند طلوعها ، مثل الكوكب المعروف بكلب الجبار ، وهي : الشعرى العبور ، وأن ذلك يحدث داء في الكلاب ، وسهيل في الحمل ، والدثب في الدب .

وحامل رأس الغول يحدث عند طلوعه تماثيل وأشخاص تظهر في الصحارى ، وغيرها من العامر والخرائب ، فتسميه عوام الناس غولا ، وهي ثمانية وأربعون كوكبا .

وقد ذكرها بطليموس وغيره ممن تقدم وتأخر . وقد وصف ذلك أبو معشر في كتابه المعروف بـ « المدخل الكبير الى علم النجوم » وذكر كيفية صورة كل كوكب عند ظهوره في أنواع مختلفة .

وزعمت طائفة من الناس أن الغول اسم لكل شيء يعرض للسفار ، ويتمثل في ضروب من الصور ، ذكرا كان أو أنثى ، الا أن أكثر كلامهم على أنه أنثى . وقد قال أبو المطراب عبيد بن أيوب العنبري :

وحالفني السوحوش على الوفاء وتحت عهودهن وبا البعاد
وغولا قفرة ذكرا وأنثى كان عليهما قطع النجاد

وقال آخر وهو كعب بن زهير الصحابي :

فما تدوم على حال تكون بها كما تلوّن في أثوابها الغول

وقد قدمنا ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى ، وأن كل كوكب من هذه يظهر في صورة مخالفة لما تقدمه من الصور يحدث في هذا العالم نوعا من الأفعال لم ينفرد بفعله غيره من الكواكب .

وكانت العرب قبل الاسلام تزعم أن الغيلان توقد بالليل النيران للبعث ، والتحيل ، واختلال السابلة . . . قال أبو المطراب :

فلله در الغول ، أي رفيقة لصاحب قفر حالف وهو معبر
أرنت بلحن بعد لحن وأوقدت حوالي نيرانا تلوح وتزهر

قول العرب في السعلاة
وقد فرقوا بين السعلاة والغول . . . قال عبيد بن أيوب :

وساخرة مني ، ولو أن عينها رأت ما رأت عيني من الهول جنت
أبيت بسعلاة وغول بقفرة إذا الليل وارى الجن فيه أرنت
وقد وصفها بعضهم ، فقال :

وحافر العنز في ساق مدملجة وجفن عين خلاف الانس بالطول

قولهم في الشياطين ونحوهم

وللناس كلام كثير في الغيلان ، والشياطين ، والمردة ، والجن ، والقطرب ،
والغدار ، وهو نوع من الأنواع المتشيطنة يعرف بهذا الاسم ، يظهر في أكتاف اليمن
والتهائم ، وأعلى صعيد مصر . وأنه ربما يلحق الانسان فينكحه فيتدود دبره فيموت ، وربما
يتوارى للانسان فيذعره .

فاذا أصاب الانسان ذلك منه يقول له أهل تلك النواحي التي سمينا : أمكنوح هو أم
مذعور ؟ فان قالوا منكوح يش منه ، وإن كان مذعورا أسكن روعه ، وشجع مما ناله .
وذلك أن الانسان اذا عاين ذلك سقط مغشيا عليه ، ومنهم من يظهر له ذلك فلا
يكثرث به لشهامة قلبه ، وشجاعة نفسه .

وما ذكرنا مشهور في البلاد التي سمينا . ويمكن جميع ما قلنا مما حكيناه عما ذكرنا من
أهل هذه البقاع أن يكون ضربا من السوانح الفاسدة والخواطر الرديئة ، أو غير ذلك من
الآفات والأدواء المعترضة لجنس الحيوان من الناطقين وغيرهم ، والله أعلم بكيفية ذلك .
ولم نذكر في هذا الكتاب ما ذكره أهل الشرائع ، وما ذكره أهل التواريخ والمصنفون
لكتب البدو ، كوهب بن منبه ، وابن اسحاق وغيرهما ، أن الله تعالى خلق الجن من نار
السموم ، وخلق منه زوجته ، كما خلق حواء من آدم .
وأن الجن غشيها ، فحملت منه ، وأنها باضت إحدى وثلاثين بيضة .

وأن بيضة من تلك البيض تفلقت عن قطربة ، وهي : أم القطارب ، وأن القطربة على صورة الهرة .

وأن الأبالس من بيضة أخرى منهم الحارث أبو مرة ، وأن مسكنهم البحور .

وأن المردة من بيضة أخرى ، مسكنهم الجزائر .

وأن الغيلان من بيضة أخرى ، مسكنهم الخلوات والفلوات .

وأن السعالي من بيضة أخرى ، سكنوا الحمامات والمزابل .

وأن الهوام من بيضة أخرى ، سكنوا الهواء في صورة الحيات ذوات أجنحة يطفرون

هنالك .

وأن من بيضة أخرى الدواسق .

وأن من بيضة أخرى الحماميص . . . لأننا قد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا ، وتقديم

من تصنيفنا ، وأتينا على ذكر ما تشعب من أنسابهم ، والمشهور من أسبائهم ومسكنهم من الأرض والبحار .

وان كان ما ذكره أهل الشرع مما وصفنا ممكنا غير ممتنع ولا واجب . وان كان أهل النظر

والبحث والمستعملون لقضية العقل والفحص يمتنعون مما ذكرناه ، ويأبون ما وصفنا .

والمصنف حاطب ليل ، فأوردنا ما قاله الناس من أهل الشرائع وغيرهم ، اذ كان

الواجب على كل ذي تصنيف أن يورد جميع ما قاله أهل الفرق في معنى ما ذكرناه .

وأتينا أيضا على سائر ما خبرنا من الأشخاص التي هي غير مرئية من الجن والشياطين ،

وما قالوه في سلوك الجن في الناس في كتابنا المترجم بكتاب « المقالات في أصول الديانات » ،

وبالله التوفيق .

ذِكْرُ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي الْهَوَاتِفِ وَالْجَانِ

قال المسعودي : فأما الهواتف فقد كانت كثرت في العرب ، واتصلت بديارهم ، وكان أكثرها أيام مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي أولية مبعثه . ومن حكم الهواتف أن تهتف بصوت مسموع وجسم غير مرئي .

قول العرب في الهواتف والجنان

قال المسعودي : وقد تنازع الناس في الهواتف والجنان ، فذكر فريق منهم أن ما تذكره العرب وتنبئ به من ذلك إنما يعرض لها من قبل التوحد في القفار ، والتفرد في الأدوية ، والسلوك في المهامه والمروراء^(١) الموحشة .

لأن الانسان اذا صار في مثل هذه الأماكن وتوحد ، تفكر ، وإذا هو تفكر وجل وجبن ، وإذا هو جبن داخلته الظنون الكاذبة ، والأوهام المؤذية ، والسوداوية الفاسدة ، فصورت له الأصوات ، ومثلت له الأشخاص ، وأوهمته المحال ، بنحو ما يعرض لذوي الوسواس .

وقطب ذلك وأسه سوء التفكير ، وخروجه على غير نظام قوي ، أو طريق مستقيم سليم ، لأن المتفرد في القفار والمتوحد في المروراء مستشعر للمخاوف ، متوهم للمتائف ، متوقع للحتوف ، لقوة الظنون الفاسدة على فكره ، وانغراسها في نفسه ، فيتوهم ما يحكيه من هتف الهواتف به واعتراض الجان له .

وقد كانت العرب قبل ظهور الاسلام تقول : ان من الجن من هو على صورة نصف الانسان ، وأنه كان يظهر لها في أسفارها وحين خلواتها وتسميه شقا .

بين شق وعلقمة بن صفوان

وذكر عن علقمة بن صفوان بن أمية بن محرب الكناني ، جد مروان بن الحكم لأمه ، أنه خرج في بعض الليالي يريد مالا له بمكة ، فانتهى الى الموضع المعروف الى هذا الوقت بحائط حرمان ، فإذا هو بشق قد ظهر له في أوصاف ذكرها فقال شق :

علقم انسي مقتول وان لحمي مأكول
أضربهم بالسلول ضرب غلام مشمول

رحب الذراع بهلول

١ - المروراء (يفتح الميم والراء وسكون الواو) الأرض لا شيء بها . وجمعها مرورري ومروريات .

فقال علقمة :

شق ، مالي ولك اغمد عني منصلك

تقتل من لا يقتلك ؟

فقال شق :

علقم ، غنيت لك كما أبيع معقلك

فاصبر لما قد حم لك

ف ضرب كل منها صاحبه ، فخرا ميتين . وهذا مشهور عندهم ، وأن علقمة بن صفوان قتله الجن .

قتل الجن لحرب بن أمية

وذكروا عن الجن بيتين من الشعر قالتها في حرب بن أمية حين قتله الجن وهما :

وقبر حرب بمكان قفر وليس قرب قبر حرب قبر

واستدلوا على أن هذا الشعر من قول الجن بأن أحدا من الناس لا يتأتى له أن ينشد هذين البيتين ثلاث مرات متواليات لا يتتبع في انشادهما ، لأن الانسان قد ينشد العشرين بيتا والأكثر والأقل أشد من هذا الشعر وأثقل منه ولا يتتبع فيه .

بعض من قتله الجن

ومن قتله الجن مرداس بن أبي عامر السلمي ، وهو أبو عباس بن مرداس السلمي . ومنهم الغريض المخني ، بعد أن ظهر غناؤه وحمل عنه ، وقد كانت الجن نهته أن يغني بأبيات من الشعر ، فغناها فقتلته .

قبر حاتم طيء يقري الضيف

وحديث يحيى بن عقاب ، عن علي بن حرب ، عن أبي عبيدة معمر بن المثنى ، عن منصور بن يزيد الطائي ، ثم الصامتي قال :

رأيت قبر حاتم طيء ببقة ، وهو أعلى جبل له واد يقال له الخابل ، وإذا قدر عظيمة

من بقايا قدور حجر مكفأة في ناحية من القبر من القدور التي كان يطعم فيها الناس ، وعن
يمين قبره أربع جوار من حجارة ، وعلى يساره أربع جوار من حجارة ، كلهن صاحبة شعر
منشور محتجرات على قبره كالثلاثحات عليه ، لم ير مثل بياض أجسامهن ، وجمال
وجوههن ، مثلهن الجن على قبره ، ولم يكن قبل ذلك .

والجوارى بالنهار كما وصفنا ، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنيابة
عليه ، ونحن في منازلنا نسمع ذلك ، الى أن يطلع الفجر ، فإذا طلع الفجر سكتن وهدأن ،
وربما مر المار فيراهن فيفتتن بهن فيميل اليهن عجباً بهن ، فإذا دنا منهن وجدهن حجارة .
وحدث يحيى بن عقاب الجوهري قال : حدثنا علي قال : أنبأني عبد الرحمن بن يحيى
المنذري ، عن أبي المنذر هشام الكلبي قال : حدثنا أبو مسكين بن جعفر بن عمر بن
الوليد ، عن أبيه ، وكان مولى لأبي هريرة ، قال : سمعت محمد بن أبي هريرة يحدث
قال :

كان رجل يكنى أبا البختري مر في نفر من قومه بقبر حاتم طيء ، فنزلوا قريباً منه ،
فبات أبو البختري يناديه : يا أبا الجعد ، أقرنا .

فقال قومه له : مهلاً ما تكلم رمة بالية ؟

قال : ان طيئاً تزعم أنه لم ينزل به أحد قط الا قرأه .

وناموا ، فلما أن كان في آخر الليل قام أبو البختري مذعوراً فزعزعا ينادي : وارا حلتاه .

فقال له أصحابه : ما بدا لك ؟

قال : خرج حاتم من قبره بالسيف ، وأنا أنظر ، حتى عقر ناقتي .

قالوا له : كذبت .

ثم نظروا الى ناقته بين نوقهم مجدلة لا تنبعث ، فقالوا له : قد واللّه قراك .

فظلوا يأكلون من لحمها شواء وطبخاً حتى أصبحوا ، ثم أردفوه ، وانطلقوا

سائرين ، فإذا راكب بعير يقود آخر قد لحقهم فقال : أياكم أبو البختري ؟

فقال أبو البختري : أنا ذلك .

قال : أنا عدي بن حاتم ، وإن حاتم جاءني الليلة في النوم ونحن نزول وراء هذا

الجليل ، فذكر شتمك إياه ، وأنه قرى أصحابك براحتك ، وأنشدني يقول في شعره :

أبا البختري ، لانت امرؤ ظلوم العشرة شتامها

أتيت بصحبك تبغي القرى لدى حفرة صدحت هامها

أتبغي لي الذم عند المبيت وحولك طي وأنعامها ؟

فانا سنشبع اضيافنا ونأتي المطي فنعاتمها

وقد أمرني أن أحملك على بعير مكان راحلتك ، فدونكه .
وقد ذكر هذا سالم بن زرارة الغطفاني في مدحه عدي بن حاتم حيث يقول :

أبوك أبو سفانة الخير لم يزل لدن شب حتى مات في الخير راغبا
به تضرب الأمثال في الشعر ميتا وكان له اذ ذاك حيا مصاحبا
قرى قبره الأضياف اذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله الدهر راكبا

وحدث أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم السجستاني ، عن أبي عبيدة
معمربن المثني ، قال :
سمعت شيخا من العرب قد أناف على المائة يقول : انه خرج وافدا على بعض ملوك
بني أمية .

قال : فسرت في ليلة صهاكية حالكة كأن السماء قد برقعت نجومها بطرائق
السحاب ، وضللت الطريق ، فتولجت واديا لا أعرفه ، فأهممتني نفسي بطرحها حتى
الصباح ، فلم آمن عريف الجن ، فقلت : أعوذ برب هذا الوادي من شره ، وأستجيره في
طريقي هذا ، وأسترشه ، فسمعت قائلا يقول من بطن الوادي :

تيا من تجاهك تلق الكلا تسير وتأمين في المسلك

قال : فتوجهت حيث أشار الي وقد أمنت بعض الأمن ، فاذا أنا بأقباس نار تلمع
أمامي في حللها كالوجوه على قامات كالنخيل السحيقة ، فسرت وأصبحت بأوشال ، وهو
ماء لكلب بقرب بركة دمشق .
وقد ذكر الله عز وجل ذلك من فعلهم في كتابه فقال : « وأنه كان رجال من الانس
يعوذون برجال من الجن ، فزادوهم رهقا » .

ذَكَرَ مَا ذَهَبَتْ إِلَيْهِ الْعَرَبُ مِنَ الْقِيَافَةِ وَالزَّجْرِ وَالْعِيَافَةِ وَالسَّائِخِ وَالْبَاحِ وغير ذلك

الخلاف في القيافة وجوازها

تنازع الناس في العيافة والقيافة وغيرها مما ذكر :
فذهبت طائفة الى تحقيق القيافة والأخذ بها ، لأن الأشباه تنزع ، وغير جائز أن يكون
الولد غير مشبه لأبيه ، أو أحد من أهله من جهة من الجهات .
ومنهم من ذهب الى أن في الولد مواضع تلحقها القيافة دون غيرها من الأعضاء مما لم
يجلها الشبه ، ولا توافق بينهما بحد مشترك .
وأبى آخرون ما وصفنا ، اذ كان الناس قد يتشابهون في حد الانسانية وغير ذلك من
الحدود ، ويفتقرون في غيرها من الصور . وليس وجود الأغلب من الأشباه مما يوجب الحاق
الشبه بشبهه ، دون أن يخالف من حيث أوجبت قضية العقل الاختلاف بالتباين .

اختصاص العرب بذلك

وهذه المعاني من خواص ما للعرب ، وما تفردت به ، دون سائر الأمم في الأغلب
منها .

وان كانت الكهانة قد وجدت في غيرها ، فان القيافة والزجر والتفاوت والتطير ليس
لغيرها في الأغلب من الأمور ، وليس هو موجودا في سائر العرب ، وانما هو للخاص منها
الفطن والمتدرب الظن .

وان وجد ذلك في بعض الأمم ، كوجود ذلك في الافرنجة ، وما جانسها ممن هنالك
من الأمم ، فيمكن أن يكون ذلك موروثا عن العرب ، وماخوذا منها في سالف الدهر ، لأن
العرب قد تنقلت في البلاد ، وتغيرت لغاتها ، فنسب ذلك الى الجنس الذي قطنت بينهم
العرب .

ويمكن أن تكون الافرنجة ، ومن وجد فيها ذلك من الأمم ، أخذوه بعد ظهور
الاسلام عن جاورهم من أمم العرب ، ممن سكن بلاد الأندلس من الأرض الكبيرة . وان
كان ذلك قبل ظهور الاسلام فهو ما ذكرنا آنفا .

ويمكن أن يكون الله عز وجل خص بذلك أما غير العرب ، كما خص العرب به ، اذ
كان ذلك داخلا في الامكان ، خارجا من باب الممتنع والواجب ، فيكون الزجر والفأل

شاملا لبعض العرب وغيرها من خواص الأمم ، كوجود النقط للبربر ، والنظر في الكف ، وغير ذلك مما خص به كل جنس من الناس .

منشأ القيافة

وقد ذهب طائفة من سلف ، من أهل البحث والتنقير الى أن القيافة اسم مشتق من القفو ، وهو معنى استدلاي .

وأصل ذلك أن الأشكال انفصلت في صورة أنسابها بأشياء تخص الأنواع بالتشكيل وخواص وجدت لما به ضربت الفواصل أضرابها في وحيدات الأشخاص ، وكان التناسل على وساعة وقدر من الغير لما توجه الطبيعة من اتفاق كل شيء في حوزته ، وصرفه الى وجهه . . . كما خصت الطبيعة كل نوع من الجنس بفصل أبائته من أغياره ، وفرفت بينه وبين أشكاله ، فكذلك أيضا خصت أوحاد الأشخاص المنفصلة في الهيئة بتغير الغير من أغياره .

وكذلك لا تكاد فنون الصور تتراءى في المراتي لغير من أغياره . وكذلك لا تكاد وإن ضمها النوع وشملت المادة ، فالقائف يقارب بين الهيئات ، فيحكم للأقرب صورة ، لأن تشبيه النسل أقرب من تشبيه النوع .

وكذلك تشبيه الشخص الى النوع أقرب منه الى الجنس ، لأن النوع والشخص ضمهما حدان مشتركان ، وإنما ضم الجنس واحد فهو أصل القيافة عند هذه الطائفة ، وهو ضرب من ضروب البحث ، وإلحاق النظير في الأغلب بنظيره ، من حيث تساويها من حيث ذكرنا في قضية العقل ، وهو القياس بعينه .

وليس هذا الاستدلال من كلام أحد من فقهاء القائسين ولا غيرهم من المسلمين ، وإنما هذا الكلام انتزعناه من كلام طائفة من الفلاسفة المتقدمين .

فيجب أن يكون نظر القائف - على قول هذه الطائفة - الى القدم ، لأنها نهاية الشكل وغاية الهيئة . والولد لو خالف صورة أبيه في كنه أفعاله ، وبأينه في سائر شكله في الأغلب يوافقه في القدم ، لأن النسل لا بد له من تخصيص قوته بشيء يميزه من غيره ويبينه من سواه .

ولذلك وجدوا الطول في أزد شنوءة ، ولذلك صار الجفاء والغلظ في الروم ، وأصحاب الأجيال ، والأكثر من أهل الشام ، وأوباش مصر ، واللؤم في الخرز وأهل حران من بلاد ديار بكر ، والشح بفارس ، واللؤم على الطعام بأصفهان ، وصار تفرطح الرجلين وفطس الأنوف في السودان ، والطرب في الزنج خاصة .

وهذا الذي وصفنا عند هذه الطائفة من أسرار الطبيعة ، وخواص تأثير الأشخاص العلوية ، والأجسام السأوية .

وقد تقصينا هذا الشأن على كماله في كتابنا في الأسرار الطبيعية ، وخواص تأثير الأشخاص العلوية والغرائب الفلسفية في كتابنا في الرؤوس السبعية في أنواع السياسات المدنية وملكيها الطبيعية ، وفي كتاب الاسترجاع في الكلام على من زعم أن العالم متغير جوهره الى الظلمة ، وأن النور فيه غريب مختار ، وأن ستة أنفس كانوا نورا بلا أجساد : شيث بن آدم ، وزرادشت ، والمسيح ، ويونس ، واثان لا يمكن ذكرهما ، وأن النور والظلمة قديمان ، وأنها لا يريان الا غير ممتزجين ، وأن الأشياء لا تعمل الا في جوهرها ، ثم امتزجا من تلقاء أنفسهما ، من غير داخل عليهما ، ولا مكره أكرههما ، وهذا الخلف من الكلام والفساد من المقال .

وأعجب من هذا القول قول زرادشت نبي المجوس : ان القديم تعالى ذكره طالت وحدته فطالت فكرته . فلما أن طالت فكرته ، واشتدت وحشته ، توالد اهم منه ، وهو الشيطان ، من تلك الوحشة التي ولدتها تلك الفكرة وتنتجتها الوحدة . وأن الله عز وجل لو كان قادرا على افناء اهم منه لما ضرب له أجلا ، ولا أجل له أمرا يغوي عباده ، ويفسد بلاده .

وهذا هو المحال بعينه ، والتناقض بنفسه . وعجب آخر من الآراء من قول بولص : ان المسيح عليه السلام هو الذي أرسله ، وان المسيح انسان وإله : لأنه اله صار انسانا ، وانسان صار إلهما .

وقد أتينا على جل من متناقضات أهل الآراء ، في أثناء ما تقدم من كتبنا ، وانما تشعب بنا الكلام الى هذا النوع ، وتغلغل بنا القول الى هذا المعنى ، لأنه من جنس ما كنا فيه ، لكن عند ذكرنا لما أودعناه كتاب الاسترجاع والابانة عن غرض فيه . . . فلنرجع الآن الى ما كنا فيه من هذا الكتاب .

الزجر

وحدثنا المنقري عن العتبي قال : وقف عبيد الراعي ذات يوم مع ركب بفيفاء فقر ، وكانوا يريدون استقصاء رجل من تميم ، اذ سنحت ظباء سود منكرة ، ثم اعترضت الركب مقصرة في حضرها ، واقفة على شأنها . فأنكر ذلك عبيد الراعي ، ولم ينتبه له أصحابه ، فقال عبيد :

ألم تدر ما قال الأطباء السوانح ؟
أطفن أمام الركب والركب رائح ؟
فكر الذي لم يعرف الزجر منهم
وأيقن قلبي أنهم نوائح

ثم شارفوا مقصدهم ، فألفوا الرئيس قد نهشته أفعى فأتت عليه .
قال أبو عبيدة معمر بن المثنى : وهذا من غريب الزجر ، وذلك أن السائح مرجوع عند
العرب ، والبارح هو المخوف . وأظن عبيدا انما زجر الأطباء في حالة رجوعها ، ووصف
الحال الأول في شعره ، كما أن من شرط الواصف أن يبدأ بهوادي الأسباب فيوضح عنها ...
فهذا وجه زجر عبيد الراعي في شعره .

اختصاص بعض العرب

ببعض هذه الأمور

ويقال : ان الكهانة لليمن ، والزجر لبني أسد ، والقيافة لبني مدلج وأحياء مضر بن
نزار بن معد ، لما كان من فعل بني نزار الأربعة في مسيرهم نحو الأفصى الجرحمي ،
ووصفهم الجمل الشارد ، على ما ذكرنا ، وذلك منهم قيافة ... فمن هنالك تفرقت القيافة
من أحياء مضر على حسب ما تغلغل في العروق ونزع .
وأهل المياه أكهن ، وأهل البر الفائح أقوف .

وبأرض الجفار - وهي بلاد الرمل بين بلاد مصر وأرض الشام - أناس من العرب بن
تلك الجفار يتناول الانسان من تمر نخلهم فيغيب عنهم السنين ولم يروه ولا شاهده ، فان
رأوه بعد مدة علموا أنه الآخذ لثمرهم ، ولا يكادون يخطئون . وهذا من فعلهم مشهور ،
ولا يكاد تخفى عليهم أقدام أي الناس هم .

ورأيت بهذه الأرض أناسا قد رتبهم ولاية المنازل يطوفون في هذا الرمل ، يعرفون
بالقصاص ، يقصون آثار الناس وغيرهم ، فيخبرون ولاية المنازل أي الناس هم ممن طرق
تلك البلاد ، وهم لم يروه ، بل رأوا آثار أقدامهم ، وهذا معنى لطيف ، وحس دقيق .

القيافة

وقد قفت القافة بقريش حين خرج النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الى الغار ،
حتى أتت باب الغار على حجر صلد ، وصخر صم ، وجبال لا رمل عليها ولا طين ولا تراب
تبين عليه الأقدام ، فحجبهم الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم بما كان من نسج
العنكبوت ، وما سفت عليه الرياح ، وما لحق القائف من الحيرة ، وقوله : الى هنا انتهت
الأقدام ، ومعه الجماعة من قريش ، لا يرون على الصلد ما يرى ولا على الصفوان ما
يشاهد ، وأبصارهم سليمة ، والآفات عنها مرتفعة ، والموانع زائلة .

ولولا أن هنالك لطيفة لا يتساوى الناس في علمها ، ولا يتقفون بالأبصار احصاء
ادراكها ، لما استأثر بذلك طائفة دون أخرى .
وأهل الجبال والقفار والدهاس أزجر وأعرف .

القيافة عند أهل الشرع

وقد ذهب قوم من أهل الشريعة ، من فقهاء الأمصار وغيرهم ممن سلف ، الى الحكم بالقيافة ، استدلالا على شرف القيافة ، وعظم خطرها ، وكبر محلها ، وتحقيق فضلها ، لتعجب النبي صلى الله عليه وسلم منها ، وتصديقه محرزا المدلجي .

وقد أنكر جماعة من فقهاء الأمصار ، ممن سلف وخلف ، الحكم بالقيافة ، والدليل على فساد الحكم بها إلحاق النبي صلى الله عليه وسلم الولد بأبيه حين شك فيه لعدم التشابه فقال : يارسول الله ، ان امرأتي وضعت غلاما ، وانه لأسود .

فقال النبي صلى الله عليه وسلم مقربا الى فهمه وقصدا منه لفساد علتة التي قصدها وشك من أجلها في ولده : « فهل لك من ابل ؟ » .

قال : نعم .

قال : « فما ألوانها ؟ » .

قال : حمر .

قال : « فهل فيها من أورق ؟ » .

قال : نعم .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « فمن أين ذلك ؟ » .

قال : لعل عرقا نزع .

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « فلعل عرقا نزع » .

وقوله صلى الله عليه وسلم في قصة شريك بن سحاء « ان جاءت به على النعت المكروه ، فهو الذي رميت به » فلما جاءت به على النعت المكروه ، وجد التشابه بينه وبين من رميت به ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « لولا حكم الله لكان لي ولك شأن » .

فألحق الولد مع عدم الشبه هنالك ، ولم يلحق بالشبه ههنا ، ولم يجعله حكما ، وقضى بوجود الفراش . وثبت النص على فساد الحكم بالتشابه .

وهذا باب قصدنا فيه هذا الكلام ، وانما ذكرنا هذا الفصل لنذكر الحكم بضده من القيافة . وهذا باب يطول فيه الخطب ، ويكثر في معانيه الشرح ، لغموضه ولطفه .

وقد ذكرنا وجه الكلام في ذلك وما ذهبت اليه كل فرقة من الناس ممن سلف وخلف في كتابنا المترجم بـ « كتاب الرؤوس السبعة في الاحاطة بسياسة العالم وأسراره » ، وهو كتاب مشهور مستوعب .

ذِكْرُ الْكَهَانَةِ وَمَا قِيلَ فِي ذَلِكَ وَمَا اتَّصَلَ بِهِذَا الْبَابُ مَا يَرَاهُ النَّاسُ وَحَدَّ النَّفْسِ النَّاطِقَةِ

اصل ادعاء علم الغيب

تنازع الناس في الكهانة : فذهبت طائفة من حكماء اليونانيين والروم الى التكهن ، وكانوا يدعون العلوم من الغيوب .

فادعى صنف منهم أن نفوسهم قد صفت فهي مطلعة على أسرار الطبيعة ، وعلى ما تريد ان يكون منها ، لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكلية .

وصنف منهم ادعى أن الأرواح المنفردة - وهي الجن - تخبرهم بالأشياء قبل كونها ، وأن أرواحهم كانت قد صفت ، حتى صارت لتلك الأرواح من الجن متتفة .

وذهب قوم من النصارى أن السيد المسيح انما كان يعلم الغائبات من الأمور ، ويخبر عن الأشياء قبل كونها ، لأنه كانت فيه نفس عالمة بالغيب . ولو كانت تلك النفس في غيره من أشخاص الناطقين لكان يعلم الغيب .

ولا خلعت أمة الا وقد كان فيها كهانة . ولم يكن الأوائل من الفلاسفة اليونانية يدفعون الكهانات . وشهر فيهم أن فيثاغورس كان يعلم علوما من الغيب وضروريا من الوحي ، لصفاء نفسه وتجردها من أدران هذا العالم .

والصابئة تذهب الى أن أوريبايس الأول وأوريبايس الثاني - وهما هرمس ، وأغاثييون - كانوا يعلمون الغيب ، ولذلك كانوا أنبياء عند الصابئة . ومنعوا أن تكون الجن أخبرت من ذكرنا بشيء من ضروب الغيب ، لكن صفت نفوسهم حتى اطلعوا على ما استتر عن غيرهم من جنسهم .

وطائفة ذهبت الى أن التكهن سبب نفساني لطيف يتولد من صفاء مزاج الطباع ، وقوة النفس ، ولطافة الحس .

وذكر كثير من الناس أن الكهانة تكون من قبل شيطان يكون مع الكاهن يخبره بما غاب عنه . وأن الشياطين كانت تسترق السمع وتلقيه على ألسنة الكهان فيؤدبون الى الناس الأخبار ، بحسب ما يرد اليهم .

وقد أخبر الله عز وجل بذلك في كتابه فقال : « وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسا شديدا وشهبا » . . . الى آخر القصة .

وقوله تعالى : « يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا » .
وقوله تعالى : « وان الشياطين ليوحون الى أوليائهم ليجادلوكم . . . » .
والشياطين والجن لا تعلم الغيب ، وانما ذلك لاستراقها السمع مما تسمع من الملائكة
بظاهر قوله عز وجل : « فلما خر تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب
المهين » .

وطائفة ذهبت الى أن وجه سبب الكهانة من الوحي الفلكي ، وأن ذلك يكون في المولد
عند ثبوت عطارده على شرفه . وأما ما عداه من الكواكب المدبرات من النيرين والخمسة اذا
كانت في عقد متساوية ، وأرباع متكافئة ، ومناظر متوازية ، وجب لصاحب المولد التكهن
والاخبار بالكائنات قبل حدوثها ، لاشراق هذه الأشراق الكوكبية .

ومن هؤلاء من أوجب كون ذلك في القرائن الكبار .
وذهب كثير من تقدم وتأخر أن علة ذلك علل نفسانية ، وإن النفس اذا قويت وزادت
قهرت الطبيعة ، وأبانت للانسان كل سر لطيف ، وخبرته بكل معنى شريف ، وغاصت
بلطافتها في انتخاب المعاني اللطيفة البديعة فاقتنصتها وأبرزتها على الكمال .

وكشفت هذه الطائفة وجه اعتلالها فيما ذكرنا ، فانهم قالوا : رأينا الانسان ينسب الى
قسمين ، وهما النفس والجسد ، ووجدنا الجسد مواتا لا حركة له ولا حس الا بالنفس .
وكان الميت لا يعلم شيئا ولا يؤديه فوجب أن يكون العلم للنفس .

والنفوس طبقات : منها الصافي وهي النفس الناطقة ، ومنها الكدر ، وهي النفس
الحسية والنفس النزاعية والنفس المتخيلة ، ومنها ما قوته في الانسان أزيد من قوة الجسم ،
ومنها ما قوة الجسم أزيد منه .

فلما كانت النسبة النورية للانسان الى النفس ، كانت تهدي الانسان الى استخراج
الغيب وعلم الآتي ، وكانت فطنته وظنونه أبعد وأعم . فاذا كانت النفس في غاية البروز
ونهاية الخلو ، وكانت تامة النور وكاملة الشعاع ، كان توجهها في دراية الغائب بحسب ما
عليه نفوس الكهنة .

وبهذا وجد الكهان على هذه السبيل : من نقصان الأجسام وتشويه الخلق ، كما اتصل
بنا عن شق وسطيح وسملقة وزوبعة وسديف بن هوماس وطريفة الكاهنة وعمران أخي
مزريقاء وحارثة وجهينة وكاهنة باهلة وأشباههم من الكهان .

العرافة وبعض العرافين

وأما العراف - وهو دون الكاهن - فمثل الأبلق الأزدي ، والأحليج الدهري ، وعروة

ابن زيد الأزدي ، ورباح بن عجلة عراف اليمامة الذي قال فيه عروة :

جعلت لعراف اليمامة حكمه وعراف نجد ان هما شفياني

وكهنه صاحب المستنبر ، وكان في نهاية التقدم في العرافة .

الكهانة في العرب

والكهانة أصلها نفسي ، لأنها لطيفة باقية ومقارنة لأعجاز باهرة . وهي تكون في العرب على الأكثر وفي غيرهم على وجه الندرة ، لأنه شيء يتولد على صفاء المزاج الطبيعي ، وقوة مادة نور النفس .

وإذا أنت اعتبرت أوطانها رأيتهامتعلقة بعفة النفس ، وقمع شرها بكثرة الوحدة ، وإدمان التفرد ، وشدة الوحشة من الناس ، وقلة الأنس بهم .

وذلك أن النفس إذا هي تفردت فكرت ، وإذا هي فكرت تعدت ، وإذا تعدت هطل عليها سحب العلم النفسي ، فنظرت بالعين النورية ، ولحظت بالنور الثاقب ، ومضت على الشريعة المستوية ، فأخبرت عن الأشياء على ما هي به وعليه . وربما قويت النفس في الانسان فأشرفت به على دراية الغائبات قبل ورودها .

وكان كسبراء اليونانيين ينعنون هذه الطائفة بالروحانية ، ويقولون : ان النفس اذا هي زادت وكانت أكبر جزء في الانسان ، تهتد الى استخراج البدائع والأخبار المستترات . واستدلوا على ذلك أن الانسان اذا قوي فكره وزادت مواد نفسه ونخاطره ، فكر في الطارئ قبل وروده فعلم صورته ، فيكون وروده الى حال على ما تصوره .

الرؤيا وأسبابها

وهكذا النفس ايضا اذا تهذبت كانت الرؤيا في النوم صادقة وفي الزمان موجودة .

وقد تنازع الناس في الرؤيا ، والسبب الموقع لها ، وماهيتها ، وكيفية وقوعها .

فقال فريق : ان النوم هو اشتغال النفس عن الأمور الظاهرة بملاقة حوادث باطنة فيها . وذلك على وجهين :

أحدهما معروف بالعين قائم بالصفة في خواطر تحدث في النفس معاني تعبرها وتفرق بينها ، فتشغل به عن استعمال الظاهر . والباطن فيه يؤدي اليه الحواس الخمس ، فتبطل الحواس عن الادراك الى الحاس - أعني الروح - لاشتغال الروح عن استعمالها . وإذا وجب بطلانها سمي نوما عرضيا ، لأنه ليس النوم الكلي الذي يعم الأطفال والعجائز والشيوخ

الذين خرجوا من مواقع السرور أو مخافة الشر ، وكذلك نوم الليل على ما وصفنا .
والوجه الآخر - وهو النوم الكلي الذي يعم الأطفال والعجائز والطبقات الحيوانية ذوات
الفكر وغيرها - وهي طبيعة توجهها الخلقة في وقته ضرورة كما يوجب الجوع في وقته ضرورة ،
لأن الجوع عند أهل صناعة الطب علة ، وهي الموجبة لتحديد الكبد من الفراغ من الأغذية .

ومنهم من رأى أن النفس تدرك صورة الأشياء على ضربين : أحدهما حس والآخر
فكر . فالصورة المحسوسة لا تدركها الا في هيئتها ، فاذا تخلص علمها عندها كان ادراكها
مفردا من طبيعتها ، فيكون فكر الانسان ما لم يتم تابعا للحس ، حتى اذا نام فعدمت النفس
الحواس كلها ، كانت تلك الصورة التي اخذتها من أعيان الأشياء فيها قائمة كأنها محسوسة ،
لأن الحس بها في أعيانها كان قبل استيلائها بالفكر ضعيفا ، فلما ارتفع الحس قوي الفكر
فصار يصور الأشياء كأنها محسوسة يخطر على بال النائم منها كما يخطر على باله اذا كان يقظان
الشيء الذي قد كان أنيسه .

وليس لذلك نظام ، وإنما هو ما اتفق ، فلذلك يرى الانسان كأنه يطير وليس بطائر ،
وإنما يرى صورة الطيران مفردة كما يعلمها اذا غابت ، ولكن فكرته فيها تقوى حتى كأنها
معينة له .

فأما ما يراه النائم من الأشياء التي تدل على ما يريد فإنما ذلك لأن النفس عالمة
بالصور ، فاذا خلصت في المنام من شوائب الأجسام أشرفت على ما تريد أن ينالها .
وهي عالمة أنها في حال اليقظة لا يمكنها معرفة ذلك ، فتتخيل خيالات تدل بها على تلك
الأشياء التي تريد أن تكون ، حتى اذا انتبهت تذكرت تلك الخيالات وتلك الأشياء . فمن
كانت نفسه صافية لم تكدر رؤياه تكذب ، ومن كانت نفسه كدرة كانت تكذب كثيرا . ثم ما
بين الكدرة والصفافية وسائط ، على حسب مراتبها من الصفاء والكدر يكون صدق ما تخيلته
وكذبه .

وقال فريق آخر : اذا بطل استعمال النفس للحواس ظاهرا ، لم يبطل استعمالها في
نفسها ، ولم يبطل استعمال قواها ، فتنتقل في الأماكن ، وتشاهد الأشخاص بالقوة
الروحانية التي ليست بجسم ، ولا بالقوة الجسدية الغليظة .

وذلك أن القوة الجسدية لا تدرك الا بمباشرة وملابسة الأشياء : إما باتصال كاتصال
اللون من الملون ، وإما بانفصال كاتصال الجسم من الأماكن . والروح تدرك المتصل
والمنفصل جميعا ، لا بمباشرة الجسد الذي يوجب الحاجة الى قرب المدرك .
ومنهم من رأى أن النوم هو اجتماع الدم وجريانه الى الكبد .

ومنهم من رأى أن ذلك هو سكون النفس وهدوء الروح .
ومنهم من زعم أن ما يجده الانسان في نومه من الخواطر انما هو من عمل الأغذية
والأطعمة والطباع .

ومنهم من رأى أن بعض الرؤيا من الملك وبعضها من الشيطان . واعتل هؤلاء بقوله
تعالى : « انما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا » .
ومنهم من رأى أنها جزء من أحد وستين جزءا من النبوة . وتنازع هؤلاء في كيفية ذلك
الجزء وماهيته .

ومنهم من ذهب الى أن الانسان الحساس هو غير هذا الجسم المرنى ، وأنه يخرج عن
البدن في حال النوم فيشاهد العالم ويرى الملكوت ، على حسب صفاته ، واعتل هؤلاء
غيرهم - ممن ذهب الى نحو هذا المعنى - بقوله عز وجل : « الله يتوفى الأنفس حين
موتها ، والتي لم تمت في منامها فيمسك الذي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى الى أجل
مسمى » .

وذهب الجمهور من المتطبيين في ذلك الى أن الاحلام من الأخلاط ، وترى بقدر مزاج
كل واحد منها وقوته . وذلك أن الذين تشتعل أجسادهم من المرة الصفراء يرون في منامهم
النيران والنواويس ودخانا ومصاييح وبيوتا تحترق ومدائن تلتهب بالنار ، ونحو ذلك وما
أشبهه .

والغالب على من كان مزاجه البلغم أن يرى بخورا وأنهارا وعيونا وأحواضا وغدرانا
ومياها كثيرة وأمواجا . ويرى كأنه يسبح أو يصيد سمكا ونحو ذلك وما قاربه .

والغالب على من كان مزاجه السوداء أن يرى في منامه أجداثا وقبورا وأمواتا مكفينين
بسواد ، ويكاء ونوحا ورنينا وصراخا وأشياء مفزعة وأمورا مقطعة وقيلة وأسودا .

والغالب على من كان مزاجه الدم أن يرى خمرًا ونبيدا ورياحين ولعبا وقصفا وعزفا
 وأنواع الملاهي والرقص والسكر والفرح والسرور والثياب المصبغات من الحمرة وغيرها ،
وما لحق بهذا الباب مما وصفنا من أنواع السرور .

ولا خلاف بين المتطبيين في أن الضحك واللعب - على ما ذكرناه - من أنواع السرور
من الدم ، وأن كل حزن وخوف ، وإن اختلفت معانيه ، فإن ذلك من المرة السوداء .
واحتجوا بضروب من الاحتجاجات ، فهذه جملة .

وقد أوضحنا هذا في كتابنا « الرؤيا والكمال » وفي كتاب « طب النفوس » فلا وجه
لاطنبائنا في هذا الموضع من كتابنا هذا ، إذ كان هذا الكتاب كتاب خبر لا كتاب بحث نظر .

وإنما تغلغل بنا الكلام لما تشعب من مذاهبهم في اخبارنا عنهم ، ولم نعرض في هذا الكتاب لما ذهبت اليه الناس في تحديد النفس ، وما قاله أفلاطون في تحديده للنفس ان النفس جوهر محرك للبدن ، وما حده صاحب المنطق أن حد النفس كمال الجسم الطبيعي ، وحدها من وجه آخر أنه حي بالقوة ، ولا للفرق بين النفس والروح ، لأن الفرق بينهما أن الروح جسم والنفس لا جسم ، وأن الروح يحويه البدن ، وأن النفس لا يحويها البدن ، وأن الروح اذا فارق البدن بطل والنفس تبطل أفعالها في البدن ، ولا تبطل هي في ذاتها ، والنفس تحرك البدن وتنيله الحس .

وقد ذكر أفلاطون في كتاب السياسة المدنية نهر البستان وما يلحق الانسان من صفات النفس الداخلة على النفس الناطقة . وذكر أفلاطون في كتابه الى طيماوس ، وفي كتاب فاردون ، وكيفية مقتل سقراط الحكيم وتكلم في ذلك في النفس والصورة .

وقد تكلم الناس في طبقات النفوس وصفاتها من أصحاب الاثنين وغيرهم من الفلاسفة . ثم تنازع أهل الاسلام في ماهية الانسان الحساس الدراك المأمور المنهي ، وما قالته المتصوفة وأصحاب المعارف والدعاوى في طبقات النفوس من النفس المطمئنة ، والنفس اللوامة ، والنفس الأمارة بالسوء ، وغير ذلك مما ذهب اليه اليهود والنصارى والمجوس والصابئة ، وغير ذلك مما قد أتينا على ايضاحه في كتاب « سر الحياة » وغيره من كتبنا .

سطيح وشق الكاهنان

وقد كان سطيح الكاهن - وهو ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذئب بن عدي ابن مازن بن غسان - يدرج سائر جسده كما يدرج الثوب ، لا عظم فيه الا جمجمة الرأس ، وكانت اذا لمست باليد يلين عظمها .

وكان شق بن مصعب بن شكران بن أترك بن قيس بن عنقر بن أثمار بن ربيعة بن نزار معه في عصر واحد ، وكان فيهما جمرة الكهانة . وكذلك سملقة وزوبعة كانا في عصر واحد ، والله أعلم .

ذِكْرُ جُمْلٍ مِنْ أَخْبَارِ الْكُهَّانِ وَسَيْلِ الْعَرَمِ ، وَتَفَرُّقِ الْأُرْدِ فِي الْبُلْدَانِ

قال المسعودي : قد ذكرنا جملا من الكهانة والقيافة والزجر والبارج والسائح فلنذكر الآن لمعا من أخبار الكهان ، وتفرق ولد سبأ في البلدان .
السد وبانيه ومكانه

ولم يزل ولد قحطان في أطيب عيش الى أن هلك سبأ ، وكان القوم بعد مضي سبأ تداولتهم الأعصار قرنا بعد قرن ، الى أن أرسل الله عليهم سيل العرم .

وذلك أن الرياسة انتهت فيهم الى عمرو بن عمرو ومزيقياء ، وهو عمرو بن عامر بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد بن الغوث بن كهلان ابن سبأ ، وذلك ببلاد مازن من أرض اليمن .
وهي بلاد سبأ التي ذكر الله في القرآن أنه أرسل على أهلها سيل العرم ، وهو السد ، وكان فرسخا في فرسخ ، بناء لقمان الأكبر العادي - وهو لقمان بن عاد بن عاد - وقد ذكرنا خبره وخبر غيره ممن كان عمر منهم عمر النور .

وهذا السد هو الذي كان يرد عنهم السيل فيما سلف من الدهر اذا حان أن يغشى أموالهم ، فمزقههم الله كل ممزق ، وباعد بين أسفارهم ، والناس في قصة هلكهم يختلفون ، وفي سياقة أخبارهم يتباينون .

وصف بلاد سبأ

وذكر أصحاب التاريخ القديم أن أرض سبأ كانت من أخصب أرض اليمن وأثراها وأغدقها ، وأكثرها جنانا وغيطانا ، وأفسحها مروجاً ، مع بنيان حسن وشجر مصفوف ، ومسالك للنماء متكاثفة ، وأنهار وأزهار متفرقة .

وكانت مسيرة أكثر من شهر للراكب المجد على هذه الحالة ، وفي العرض مثل ذلك .
وأن الراكب والمار كان يسير في تلك الجنان من أولها الى أن ينتهي الى آخرها لا تواجه الشمس ولا تعارضه ، لاستتار الأرض بالعمارة الشجرية ، واستيلائها عليها ، واحاطتها بها .

وكان أهلها في أطيب عيش وأرفهه ، وأهنا حال ، وأرغد قرى ، وفي نهاية الخصب ، وطيب الهواء ، وصفاء الفضاء ، وتدفق الماء ، وقوة الشوكة ، واجتماع الكلمة ، ونهاية المملكة .

وكانت بلادهم في الأرض مثلاً ، وكانوا على طريقة حسنة من اتباع شريف الأخلاق ،
وطلاب الافضال على القاصد والسفر بحسب الامكان وما توجهه القدرة من الحال .

فمكثوا على ذلك ما شاء الله من الأعصار ، ولا يعاندهم ملك الا قصموه ، ولا
يوافيهم جبار في جيش الا كسروه ، فذلّ لهم البلاد ، وأذعن لطاغتهم العباد ، فصاروا
تاج الأرض .

وكانت المياه التي هي أكثر ما يرد الى أرض سبأ تظهر من مخراق من الحجر الصلد
والحديد من ذلك السد والجبال ، طول المخراق فيها وصفنا فرسخ ، وكان وراء السد والجبال
أنهار عظام .

وكان في هذا المخراق الآخذ من تلك الأنهار ثلاثون نقباً مستديرة في استدارة الذراع
طولا وعرضا مدورة على أحسن هندسة وأكمل تقدير .

وكانت المياه تخرج من تلك الأنقاب في مجاريها حتى تأتي الجنان فترويهما سقيا ، وتعم
شرب القوم .

وقد كانت أرض سبأ قبل ما وصفنا من العمارة والخصب يركبها السيل من تلك المياه .
وكان ملك القوم في ذلك الزمان يقرب الحكماء ويدنيههم ويؤثرهم ويحسن اليهم .
فجمعهم من أقطار الأرض للالتجاء الى رأيهم ، والأخذ من محض عقولهم ، فشاورهم في
دفع ذلك السيل وحصره وذلك أنه كان ينحدر من أعالي الجبل هابطا على رأسه حتى يهلك
الزرع ويسوق من حملته البناء .

فأجمع القوم رأيهم على عجل مصارف له الى براري تقذف به الى البحر ، وأخبروا الملك
أن الماء اذا حفرّت المصارف الهابطة طلبها ، وانحدر فيها ، ولم يتراكم حتى يعلو الجبال ،
لأن في طباع الماء طلاب الخفض .

فحفر الملك المصارف حتى انحدر الماء وانصرف وتدافع الى تلك الجهة ، واتخذوا
السد في الموضع الذي كان فيه بدء جريان الماء من الجبل الى الجبل ، وجعلوا فيه المخراق على
ما وصفنا آنفاً . ثم اجتنبوا من تلك المياه نهرا مرسلا ومقدارا معلوما ينتهي في جريانه الى
المخراق ، ثم ينبعث الماء منه الى تلك الأنقاب ، وهي الثلاثون مخراقا الصغار التي قدمنا
ذكرها ، وكانت البلاد عامرة على ما وصفنا آنفاً .

مبدأ التهدم

ثم ان تلك الأمم بادت ومرّت عليها السنون وضرّ بها الدهر بضرباته وطحنها
بكلّكله ، وعمل الماء في أصول ذلك المخراق ، وأضعفه عمر السنين عليه وتدافع الماء حوله ،

وقد قيل في المثل : اذا أثر تواتر الماء على الحجر الصلد ، فما ظنك بسيل يتدافع على حديد وحجر مصنوع ؟

فلما سكنت أبناء قحطان ما وصفنا من هذه الديار ، وتغلبت على من كان فيها من القطان ، لم تعلم الآفة من انحطام السد والمخراق وضعفه ، فغلب الماء عند تناهي السد والبنيان في الضعف عنه على السد والمخراق والبنيان ، فقذف به في جريه ورمى به في تياره ، وذلك ابان زيادة الماء .

واستولى الماء على تلك الديار والجنان والعمائر والبنيان ، حتى انقرض سكان تلك الأرض ، وزالوا عن تلك المواطن .
فهذه جملة من أخبار سيل العرم وبلاد سبأ .

العرم

ولا خلاف بين ذوي الدراية منهم أن العرم هو المسناة التي قد أحكموا عملها لتكون حاجزا بين ضياعهم وبين السيل ، ففجرتة فارة ، ليكون ذلك أظهر في الأعجوبة ، كما أفا ر الله تعالى ماء الطوفان من جوف تنور ليكون أثبت في العبرة وأؤكد في الحجة .
ولا يتناكر أحلاف قحطان من أهل تلك الديار الى هذا الوقت ما كان من العرم ، لاستفاضته فيهم ، وشهرته عندهم .

مفاخرة عند السفاح

بين قحطاني وعدناني

وقد فخر بعض أولاد قحطان في مجلس السفاح بمناقب قحطان من حمير وكهلان على ولد نزار ، وخالد بن صفوان وغيره من نزار بن معد منصتون هيبة للسفاح ، لأن أخواله من قحطان .

فقال السفاح لخالد بن صفوان : ألا تنطق وقد غمرتكم قحطان بشرفها وعلت عليكم بقديم مناقبها ؟

فقال خالد : ماذا أقول لقوم ليس فيهم الا دابغ جلد ، أو ناسج برد ، أو سائس قرد ، أو راكب عرد ، أغرقتهم فارة ، وملكتهم امرأة ، ودل عليهم هدهد !

ثم مر في ذمهم الى أن انتهى الى ما كان من قصتهم وتملك الحبيشة وما كان من استنقاذ الفرس اياهم على حسب ما قدمنا آنفا .

العرم في شعر العرب

وقد ذكروا في أشعارهم العرم ، وما كان لسبأ وأرض مأرب ، وأن مأرب سمة للملك

الذي كان يمتلك على هذه البلدة ، وأن هذا الاسم وقع على هذا البلد فاشتهر به وصار سمة له ، وقال الشاعر :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ بينون من دون سيله العرم

وقد قيل : ان مأرب سمة لقصر هذا الملك في صدر الزمن ، قال أبو الطمحان في ذلك :

ألم تروا مأربا ما كان أحصنه وما حواليه من سور وبنيان ؟
ظل العبادي يسقي فوق قلته ولم يهب ريب دهر جرد خوان
حتى تناوله من بعد ما هجعوا يرقى إليه على أسباب كنان

وقد ذكر الأعشى في شعره ما وصفناه ، حيث يقول في كلمته :

ففي ذاك للمؤتسي أسوة بمأرب عفى عليها العرم
رخام بناه لهم حير إذا جاء مأوهم لم يرم
فأغنى الحروث وأغنامها على سلعة مأوهم قد قسم
فطار الفيول وفيهاها بها في فيافي سراب يطم
وكانوا بذلكم حقة فمال بهم جارف منهدم
فطاروا سراعاً وما يقدمون منه لشرب صبي فطم

طول العمر وعمر النسور

وقد ذكرنا في كتابنا « أخبار الزمان » الملك الذي طال عمره وحسنت سيرته ، وأنه بنى هذا السد الذي هو المسناة ، وأن عمره انتهى على عمر النسور ، عند ذكرنا لطول الأعمار .

وقد أكثر العرب في صفة طول عمر النسور ، وضربت به الأمثال ، وبلبد ، وبصحة بدن الغراب .

فمن ذلك ما ذكره الخزرجي في شعره عند ذكره لطول عمر معاذ بن مسلم بن رجاء مولى القعقاع بن حكيم من قوله فيه عند ذكره سنه وهرمه ، وهو :

ان معاذ بن مسلم رجل قد ضج من طول عمره الأبد
 قدشاب رأس الزمان واختضب الدهر وأثواب عمره جدد
 يا نسر لقمان كم تعيش ، وكم تلبس ثوب الحياة يا لبد ؟
 قد أصبحت دار حمير خربت وأنت فيها كأنك الودد
 تسأل غربانها اذا حجلت كيف يكون الصداق والرمد

علة طول الأعمار ونقصها

وقد قدمنا فيما سلف في مواضع من هذا الكتاب ما قالت الأوائل في علة طول الأعمار وقصرها ، وعظم الأجسام في بدء الأمر ، وتناقصها على مرور الأعصار ومضي الدهور .

وأن الله تبارك وتعالى لما بدأ الخلق كانت الطبيعة التي جعلها الله جبلة للأجسام في تمام الكثرة ونهاية القوة والكمال . والطبيعة اذا كانت تامة القوة كانت الأعمار أطول ، والأجسام أقوى ، لأن طرق الموت الطارئ يكون بانحلال قوى الطبيعة .

فلما كانت القوة أتم ، كانت الأعمار أزيد ، وكان العالم في أولية شأنه تام العمر ، ثم لم يزل ينقص أولا فأولا لنقصان المادة فتتقص الأجسام والأعمار مع نقصان المادة ، حتى يكون آخر مائة الطبيعة في تناهي النقص في الأجسام والأعمار .

وقد أبى ما ذكرنا من عظم أجسام الناطقين في صدور الزمان كثير من أهمل النظر والبحث ممن تأخر ، وزعموا أن تأثيرهم في بنيانهم وما ظهر في الأرض من أعمارهم يدل على صغر أجسامهم ، وأنها كانت كأجسامنا ، لما شاهدوه من مساكنهم وأبوابهم وممراتهم فيما أحدثوه من البنيان والهياكل والديار والمساكن في سائر الأرض . . . كديار ثمود ، ونحتها المساكن في الجبال ، وجفراها في الصخر الصلد بيوتا صغارا وأبوابا لطافا ، وكذلك أرض عاد ومصر والشام وسائر بقاع الأرض في الشرق والغرب .

وهذا باب ان أثرتنا القول فيه طال ، وان أطنبنا في صفته كثر . فلنرجع الآن الى ما عنه عدلنا ، ومن صفته خرجنا ، من ذكر سبأ ومأرب ، وما كان من الملك في ذلك الوقت وهو عمرو بن عامر .

عود للذكر سبأ

وكان للملك عمرو بن عامر المقدم ذكره في هذا الباب أخ كاهن عقيم ، يقال له عمران ، وكان لعمرو كاهنة من أهله من حمير يقال لها طريفة الخير .

فكان أول شيء وقع بمأرب وعرف من سيل العرم ان عمران الكاهن أخا عمرو رأى في كهانته أن قومه سوف يمزقون كل ممزق ويباعد بين أسفارهم ، فذكر ذلك لأخيه عمرو ، وهو الملك مزيقياء الذي كانت محنة القوم في أيام ملكه ، والله أعلم بكيفية ذلك .

طريقة الكاهنة

وبينا طريقة الكاهنة ذات يوم نائمة ، اذ رأيت فيما يرى النائم أن سحابة غشيت أرضهم وأرعدت وأبرقت ، ثم صعدت فأحرقت ما وقعت عليه ، ووقعت الى الأرض ، فلم تقع على شيء الا أحرقت .

ففرغت طريقة لذلك ، وذعرت ذعرا شديدا ، وانتهت وهي تقول : ما رأيت مثل اليوم ، قد أذهب عني النوم ، رأيت غيا أبرد ، وأرعد طويلا ثم أصعق ، فما وقع على شيء الا أحرق ، فما بعد هذا الا الغرق .

فلما رأوا ما داخلها من الرعب خفضوها وسكنوا من جأشها حتى سكنت . ثم ان عمرو بن عامر دخل حديقة من حدائقه ومعه جاريتان له ، فبلغ ذلك طريقة فأسرعت نحوه ، وأمرت وصيفا لها يقال له سنان أن يتبعها ، فلما برزت من باب بيتها عارضها ثلاث مناجد منتصبات على أرجلهن واضعات أيديهن على أعينهن ، وهي دواب تشبه البرابيع يكن بأرض اليمن .

فلما رأتهن طريقة وضعت يدها على عينها وقعدت ، وقالت لوصيفها : اذا ذهبت هذه المناجد عنا فأعلمني .

فلما ذهبت أعلمها ، فانطلقت مسرعة . فلما عارضها خليج الحديقة التي فيها عمرو وثبت من الماء سلحفاة ، فوقعت على الطريق على ظهرها وجعلت تريد الانقلاب فلا تستطيع ، فتستعين بذنبها وتحثو التراب على بطنها وجنبها وتقذف بالبول .

فلما رأتهما طريقة جلست الى الأرض ، فلما عادت السلحفاة الى الماء مضت طريقة الى أن دخلت على عمرو والحديقة حين انتصف النهار في ساعة شديد حرها ، فاذا الشجر يتكفأ من غير ريح ، فنفذت حتى دخلت على عمرو ومعه جاريتان له على الفراش .

فلما رآها استحي منها ، وأمر الجاريتين فنزلتا عن الفراش ، ثم قال لها : هلمي يا طريقة الى الفراش .

فكنهنت ، وقالت : والنور والظلماء ، والأرض والسماء ، ان الشجر لتالف ، وسيعود الماء لما كان في الدهر السالف .

فقال عمرو : من خبرك بهذا ؟

قالت : أخبرني المناجد ، بسنين شدائد ، يقطع فيها الولد والوالد .
قال : ما تقولين ؟
قالت : أقول قول الندمان لهفا ، قد رأيت سلحفا ، تحرف التراب جرفا ، وتغذف بالبول قذفا ، فدخلت الحديقة فاذا الشجر يتكفا .
قال عمرو : وما ترين ذلك ؟
قالت : هي داهية ركيمة ، ومصائب عظيمة ، لأمر جسيمة .
قال : وما هي ؟ ويلك !
قالت : أجل ، ان لي الويل ، وما لك فيها من نيل ، فلي ولك الويل ، مما يحىء به السيل .
فالتقى عمرو نفسه على الفراش وقال : ما هذا يا طريفة ؟
قالت : هو خطب جليل ، وحزن طويل ، وخلف قليل ، والقليل خير من تركه .
قال عمرو : وما علامة ذلك ؟
قالت : تذهب الى السد فاذا رأيت جرذا يكثر بيديه في السد الحفر ، ويقلب برجليه من الجبل الصخر ، فاعلم أن النقر عقر ، وأنه وقع الأمر .
قال : وما هذا الأمر الذي يقع ؟
قالت : وعد من الله نزل ، وباطل بطل ، ونكال بنا نزل ، فبغيرك يا عمرو فليكن النكل .
فانطلق عمرو الى السد بحرسه ، فاذا الجرذ يقلب برجليه صخرة ما يقلبها خمسون رجلا . فرجع الى طريفة فأخبرها الخبر وهو يقول :

أبصرت أمرا عادني منه ألم وهاج لي من هوله برح السقم
من جرذ كفحل خنزير الأجم أوتيس مرم من أفاريق الغنم
يسحب صخرها من جلاميد العرم له مخالب وأنياب قضم
ما فاته سحلا من الصخر قضم كأنما يرعى حظيرا من سلم

فقالت له طريفة : ان من علامة ما ذكرت لك أن تجلس في مجلسك بين الجنتين ، ثم تأمر بزجاجة فتوضع بين يديك ، فانها ستمتلئ بين يديك من تراب البطحاء من سهلة الوادي ورملة ، وقد علمت أن الجنان مظلة ما يدخلها شمس ولا ريح .

فأمر عمرو بزجاجة فوضعت بين يديه ، فلم يمكث الا قليلا حتى امتلأت من تراب البطحاء . فذهب عمرو الى طريفة فأخبرها بذلك ، وقال : متى ترين هلاك السد ؟
قالت : فيما بينك وبين السبع السنين .

قال : ففي أيها يكون ؟

قالت : لا يعلم ذلك الا الله تعالى ، ولو علمه أحد لعلمته . ولا يأتي عليك ليلة فيما بينك وبين السبع السنين الا ظننت هلاكه في غدها أو في تلك الليلة .

عمرو بن عامر يتحيل للخروج من بلاده

ورأى عمر في النوم سيل العرم ، وقيل له : ان آية ذلك أن ترى الحصباء قد ظهرت في سعف النخل . فذهب الى كرب النخل وسعفه فوجد الحصباء قد ظهرت فيها ، فعلم أن ذلك واقع بهم ، وأن بلادهم ستخرب ، فكتم ذلك وأخفاه ، وأجمع أن يبيع كل شيء له بأرض سبأ ، ويخرج منها هو وولده .

ثم خشي أن يستنكر الناس ذلك ، فصنع طعاما وأمر بإبل فنحرت ، وبغنم فذبحت ، وصنع طعاما واسعاً ، ثم بعث الى أهل مأرب أن عمرا صنع يوم مجد وذكر فاحضروا طعامه .

ثم دعا ابنا له يقال له مالك - ويقال : بل كان يتيا في حجره - فقال : اذا جلست أتعلم الطعام الناس فاجلس عندي ونازعني الحديث ، وأردده عليّ ، وأفعل بي مثل ما أفعله بك .

وجاء أهل مأرب ، فلما جلسوا أطعم الناس وجلس عنده الذي أمره بما أمره به ، فجعل ينازعه الحديث ، ويرد عليه ، فضرب عمرو وجهه وشتمه ، فصنع الصبي بعمرو مثل ما صنع به ، فقام عمرو وصاح : واذا له ، يوم فخر عمرو ومجده يضرب وجهه صبي . وحلف ليقنتله ، فلم يزالوا بعمرو حتى تركه . ففي ذلك قال حاجر الأزدي :

يا رب لطمة غدر قد سخنت بها بكف عمرو والتي بالغدر قد غرقت

ثم قال : والله لا أقيم ببلد صنع هذا بي فيه ، ولأبيعن عقاري فيه وأموالي ، فقال الناس بعضهم لبعض : اغتموا غصبة عمرو ، واشتروا منه أمواله قبل أن يرضى . فابتاع الناس منه جميع ماله بأرض مأرب .

وفشا بعض حديثه فيما بلغه من شأن سيل العرم ، فخرج ناس من الأزد وباعوا أموالهم ، فلما أكثروا البيع استنكر ذلك الناس ، فأمسكوا بأيديهم عن الشراء . فلما اجتمعت الى عمرو بن عامر أمواله أخبر الناس بشأن سيل العرم ، فقال أخوه عمران الكاهن : قد رأيت أنكم ستمزقون كل ممزق ، ويباعد بين أسفاركم ، واني أصف لكم البلدان فاختراروا أيها شئتم ، فمن أعجبه منكم صفة بلد فليصر إليها : من كان منكم ذا هم بعيد ، وجل شديد ، ومزاد جديد ، فليلق بقصر عمان المشيد . . . فكان الذين نزله أزد عمان .

قال : ومن كان منكم ذا هم غير بعيد ، وجل غير شديد ، ومزاد غير جديد ، فليلق بالشعب من كرود .

قال : وهي أرض همدان . . . فلق به وادعة بن عمرو ، فاقسموا فيهم . فقال الكاهن : ومن كان منكم ذا حاجة ووطر ، وسياسة ونظر ، وصبر على أزمات الدهر ، فليلق ببطن مر .

وكان الذين سكنوه خزاعة ، سميت بذلك لانخزاعها في ذلك الموضع عمن كان معها من الناس ، وهم بنو عمرو بن لحي ، فتخزعت هنالك الى هذه الغاية . وفي ذلك يقول حسان بن ثابت :

ولما هبطنا بطن مر تخزعت خزاعة منا في ملوك كراكر

في شعر له طويل .

ومالك وأسلم وملكان بنو قصي بن حارثة ابن عمرو مزيقياء .

وقال الكاهن : ومن كان يريد الراسيات في الوحل ، المطاعم في المحل فليلق بيشرب ذات النخل .

وهي المدينة ، وكان الذين سكنوها الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء .

قال الكاهن : ومن كان يريد الخمر والخمير ، والديباج والحريير ، والأمر والتدبير ، فليلق ببصرى وحفير .

وهي أرض الشام ، فكان الذين سكنوها غسان .

قال الكاهن : ومن كان منكم يريد الثياب الرقاق ، والخيول العتاق ، والكنوز والأرزاق ، فليلق بالعراق .

وكان الذين لحقوا بالعراق منهم مالك بن فهم الأزدي وولده ، ومن كان بالحيرة من غسان ، على حسب ما قلنا آنفا فيما سلف من هذا الكتاب .
وقال هشام بن الكلبي : وأما أبي فكان يقول : انما نزل بالحيرة من غسان مع تبع بعد هذا بزمان .

ثم خرج عمرو بن عامر مزيقياء وولده ، من مأرب ، وخرج من كان بمأرب من الأزد يريدون أرضا تجمعهم يقيمون بها ، ففارقهم وادعة بن عمرو بن عامر مزيقياء ، فسكنوا همدان .
وتخلف مالك بن اليان بن فهم بن عدي بن عمرو بن مازن بن الأزد ، وكان بعدهم بمأرب ملكا الى أن كان من أمرهم ما كان من الهلاك .
ثم ساروا حتى اذا كانوا بنجران تخلف أبو حارثة بن عمرو بن عامر مزيقياء ودعبل بن كعب بن أبي حارثة فانتسبوا في مذحج .
قال أبو المنذر : ويقال ان أبا حارثة هو جد الحارث بن كعب بن أبي حذيفة الذي بنجران ، والله أعلم .

ثم سار عمرو بن عامر حتى اذا كان بين السراة ومكة أقام هنالك أناس من بني نصر من الأزد ، وأقام معهم عمران بن عامر الكاهن أخو عمرو بن عامر مزيقياء ، وعدي بن حارثة ابن عمرو مزيقياء .
وسار عمرو بن عامر وبنو مازن حتى نزلوا بين بلاد الأشعرين وعك على ماء يقال له غسان ، بين واديين يقال لهما زبيد ورمع ، وهما مما يلي صدورهما بين صعيد يقال له : صعيد الحسك وبين الجبال التي تدفع به في زبيد ورمع ، فأقاموا على غسان ، وشربوا منه ، فسموا غسان ، وغلب على أسمائهم ، فلا يعرفون الا به ... قال شاعرهم :

اما سألت فأنامعشرنجب الأزد نسبتنا والمساء غسان
والذين سمو غسان من بني مازن الأوس والخزرج ، ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء ، وجفنة بن عمرو مزيقياء ، والحارث وعوف وكعب ومالك بنو عمرو مزيقياء ، والنوم وعدي ابنا حارثة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد .

وللقوم اخبار في تفرقهم ، ومن دخل منهم في معد بن عدنان ، وما كان بينهم من الحروب الى أن ظفرت بهم بنو معد ، فأخرجتهم الى أن لحقوا بالسراة - والسراة جبل الأزد الذي هم به يقال لهم السراة ، ويقال له : الحجاز ، وانما سمي السراة من هذا الجبل ظهرة ، فيقال لظهرة السراة كما يقال لظهر الدابة السراة - فأقاموا به وكانوا في سهله وجبله وما قاربه .

وهو جبل على تخوم الشام ، وفرض بينه وبين الحجاز مما يلي أعمال دمشق والأردن وبلاط فلسطين ويلاقي جبل موسى .

عبادة أهل مأرب وصنعهم في رسلهم

وقد كان أهل مأرب يعبدون الشمس ، فبعث الله اليهم رسلا يدعونهم الى الله ، ويزجرونهم عما هم عليه ، ويذكرونهم آلاء الله ونعمته عليهم . فنجحوا قلوبهم ، وردوا كلامهم ، وأنكروا أن يكون لله عليهم نعمة ، وقالوا لهم : ان كنتم رسلا فادعوا الله أن يسلبنا ما أنعم به علينا ، ويذهب عنا ما أعطانا ، وفي ذلك تقول امرأة منهم كافرة :

ان كان ما نصبح في ظلاله من ربكم فلينطلق بجماله
اليه عنا والى عياله

فأجابتها امرأة مؤمنة ، فقالت :

لولا الاله لم يكن عيالنا ولم يسع عيالنا أموالنا
هو الذي يخبينا سؤلنا ويكشف الغم اذا ما هالنا

فدعت عليهم الرسل ، فأرسل الله عليهم سيل العرم ، فهدم سدھم وغشى الماء أرضهم ، فاهلك شجرهم وأباد خضرأھم ، وأزال أموالهم وأنعامهم .
فأتوا رسلهم ، فقالوا : ادعوا الله أن يخلف علينا نعمتنا ، ويخصب بلادنا ، ويرد علينا ما شرد من أنعامنا ، ونعطيكم موثقا ألا نشرك بالله شيئا .
فسألت الرسل ربها ، فأجابهم الى ذلك ، وأعطاهم ما سألوا ، فأخصبت بلادهم ، واتسعت عماثرهم الى أرض فلسطين والشام : قرى ومنازل وأسواقا .
فأتتهم رسلهم ، فقالوا : موعدكم أن تؤمنوا بالله .
فأبوا الا طغيانا وكفرا ، فمزقهم الله كل ممزق ، وأبعد بين أسفارهم .

قال المسعودي : واذا قد ذكرنا جملا من أخبار السد وبلاد مأرب ، وعمر بن عامر ، وغير ذلك مما تقدم ذكره في هذا الباب ، فلنرجع الآن الى أخبار الكهاني .

اول كهانة سطيج الغساني

وكان أول ما تكهن به سطيج الغساني أنه كان نائما في ليلة صهاكية مظلمة مع اخوته في

لحاف ، والحى خلوف ، اذزعق من بينهم ورن وتأوه ، وقال : والضياء والشفق ، والظلام والغسق ، ليطرقنكم ما طرق .

قالوا : ما طرق يا سطيح ؟

قال : ما طرق الا الأجلح ، حين سرى الليل البهيم الأفلح ، وولاهم بسردح .

قالوا : وما علامة ذلك يا سطيح ؟

قال : أمر يسد النقرة ، ذوحيسة في الوجرة وحره بعد حره ، في ليلة قرة .
فانصرفوا عن قوله ، واستهانوا بأمره ، وتعاصفت مدود من أودية هناك ، ففاجأتهم في ليلة باردة قرة ، كما ذكر ، فسافت الأنعام والمواشي ، وكادت أن تذهب بعامتهم .
ولسطيح الكاهن ولشق بن صعب أخبار كثيرة عجيبة : منها رؤيا تبع الحميري في أن جرة خرجت من ظلمة ، فوقعت بأرض تهمة ، أكلت منها كل ذات جمجمة ، وما فسراه له في ذلك .

وكذلك خبر سطيح وعبد المسيح في رؤيا الموبدان ، وارتجاج الايوان .

وخبر سملقة وزوبعة ، وما كان من أمرهما .

وخبر شأن الظليم والشجرة ، وما كان بين عك وغسان من الحرب في رقة اللبن وحلاوته وثخنه ، ونزول غسان أعلى الوادي ، وعك في أسفله ، وما كان في ذلك من القياقة بينهم في طلوع الشمس وغروبها على ابلهم .

وخبر السموال بن حسان بن عادياء ، وما كان من أمره ، وأمر خازن الكاهن ، وما قاله حين طرقه ليلا ، وانقياده الى ذمته ، وما كان من العير الأحمر ، والظليم الأحمر ، والفرس الأشقر ، والجمل الأزور ، والشيخ الأحقر . . . وغير ذلك مما ذكرناه فيما سلف من كتبنا في « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط . والله أعلم .

ذِكْرُ سِنِي الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَشَهْرَهَا وَمَا اتَّفَقَ مِنْهَا وَمَا اخْتَلَفَ

قال المسعودي : عدة الشهور عند العرب وسائر العجم اثنا عشر شهرا .
فلنذكر الآن سني وشهور وأيام ما اشتهر أهله من جل الأمم ، وهم العرب والفرس
والروم والسريانيون والقبط ، اذ كان قول اليونانيين في ذلك هو ما ذهب اليه الروم .
ولم نعرض لوصف قول الهند في السنين والشهور والأيام وما ذهبوا اليه في ذلك من
حسابهم ، ومن تبعهم على ذلك من أهل الصين وكثير من الممالك والأمم ، اذ كان في ذلك
خروج عما عليه الجمهور والمعهود بين الناس .
ونجعل المبتدأ بذكر سني وشهور القبط لموافقتها السريانيين ، ثم نعقب بعد ذلك بذكر
شهور السريانيين ، وموافقتها لشهور الروم .

ثم نتبع ذلك بذكر سني العرب وشهورها وأيامها .
ثم نعقب بعد ذلك بذكر سني الفرس وشهورها وأيامها ولأية علة استحق عندها تسمية
كل شهر منها ، وكل يوم ، وما قالته العرب في تسمية الليالي ، وجمل من ذكر أفعال الشمس
والقمر وتأثيرهما في هذا العالم في الجماد والنبات والحيوان . . . وغير ذلك مما يحق عليه
المتأمل عند قراءته - ان شاء الله تعالى - على ما يريد ، والله تعالى ولي التوفيق .

ذِكْرُ شَهْرِ الْقِبْطِ وَالسَّرْيَانِيِّينَ وَالْخِلَافِ فِيهَا
وَيُحْتَمَلُ مِنْ التَّأْرِيخِ

شهور القبط ومقابلها

من شهور السريان

أول شهور القبط توت وهو أيلول ، وبابه وهو تشرين الأول ، وهاتور وهو تشرين
الثاني ، وكيهك وهو كانون الأول ، وطوبة وهو كانون الثاني ، وأمشير وهو شباط ،
وبرهات وهو آذار ، وبرمودة وهو نيسان ، وبشنس وهو أيار ، ويؤونة وهو حزيران ،
وأبيب وهو تموز ، ومسرى وهو آب .

وللقبط بعد هذا خمسة أيام لواحق ، تدعى العمياء ، تزيدها على ما سميها من
شهورها ، وهي ثلثائة يوم وستون يوما ، فتصير السنة ثلثائة وخمسة وستين يوما .

سنة القبط

وأول يوم من السنة عند القبط هو اليوم التاسع والعشرون من آب ، وعدة كل شهر
منها ثلاثون يوما .

وكانت أيام السنة ثلاثئة وخمسة وستين يوماً كعدة أيام سنة الفرس ، وكانت شهور القبط فيما مضى توافق أوائلها شهور الفرس ، فكان أول توت أول أذرمه ، ثم كل شهر كذلك على هذا الوصف إلى آخر سنة القبط آخر أذرمه . وهذا الحساب بعينه موجود في كتب الزيجات في النجوم .

وأهل مصر وسائر القبط في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثئة) يستعملون في حسابهم في الشهور غير ما قدمنا . وذلك أنهم زادوا في أيام السنة ربع يوم على مذهب السريانيين والروم ، فصارت شهورهم مخالفة لشهور الفرس وموافقة لشهور السريانيين والروم في عدد أيام السنة .

وتاريخ القبط في كتاب المجسطي من أول السنة التي ملك فيها البخت نصر وكان أولها يوم الأربعاء .

مبدأ التواريخ

وأما تاريخ القبط في كتاب زيج بطليموس ، فمن أول سنة ملك فيلقوس وكان أولها يوم الأحد .

والتباين الذي بين تاريخ البخت نصر وتاريخ يزدجرد ألف وثلثئة وتسع وتسعون سنة فارسية وثلاثة أشهر . والذي بين تاريخ فيلقوس وتاريخ يزدجرد تسعمائة وخمس وخمسون سنة وثلاثة أشهر ، وبين تاريخ الاسكندر وتاريخ يزدجرد تسعمائة واثنان وأربعون سنة من سني الروم ومائتان وتسعة وخمسون يوماً ، وبين تاريخ يزدجرد وتاريخ الهجرة من الأيام ثلاثة آلاف وستائة وأربعة وعشرون يوماً .

فأول هذه التواريخ تاريخ البخت نصر ، ثم تاريخ فيلقوس ، ثم تاريخ ابنه الاسكندر ، ثم تاريخ الهجرة ، ثم تاريخ يزدجرد .

أوائل كل تاريخ

وتاريخ العرب من أول السنة التي هاجر فيها النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ، وكان أولها يوم الخميس .

وتاريخ الفرس من أول السنة التي ملك فيها يزدجرد بن شهریار بن كسرى أبرويز ، وكان أولها يوم الثلاثاء .

وتاريخ الروم والسريانيين من أول السنة من ملك الاسكندر ، وكان أولها يوم الاثنين ، والله تعالى أعلم بحقيقة ذلك .

ذكر شهور السريانيين ووصف موافقنها لشهور العرب وعدة أيام السنة ومعرفة الأنواء شهورهم وأيام كل شهر

فأول ذلك أن أيام السنة ثلاثمائة وخمسة وستون يوما وربع يوم ، وهي مختلفة في العدد : فنيسان ثلاثون يوما ، وأيار أحد وثلاثون يوما ، وحزيران ثلاثون يوما ، ولشاني عشرة ليلة منه رجوع الشمس هابطة من الشمال على ما أوجبه حساب الهند ، وهو أطول يوم في السنة وليلته أقصر ليلة ، وتموز أحد وثلاثون يوما ، وآب أحد وثلاثون يوما .
فاذا انسلخ آب ذهب الحر . . . قال محمد بن عبد الملك الزيات :
برد الماء وطاب الليل والتد الشراب ومضى عنك حزينان وتموز وآب .
وأيلول ثلاثون يوما ، ولخمس منه عيد زكريا ، ولعشر منه تطلع الصرفة فيصرف الحر ، ولثلاث عشرة منه عيد الصليب ، وهو اليوم الرابع عشر منه ، وفي هذا اليوم تفتح الترع بمصر على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ، ولثام عشرين منه يستوي الليل والنهار .
وقال أبو نواس :

مضى أيلول وارتفع الحرور وأخبت نارها الشعري العبور

سر تسمية المهرجان

وتشرين الأول أحد وثلاثون يوما ، وفيه يكون المهرجان ، وبين النيروز والمهرجان مائة وتسعة وستون يوما .

وعند الفرس في معنى المهرجان أنه كان لهم ملك في قديم الزمان من ملوك الفرس قد عم ظلمه خواص الناس وعوامهم ، وكان يسمى مهر ، وكانت الشهور تسمى بأسماء الملوك ، فليل مهرماه ، ومعنى ماه : هو الشهر .

وأن ذلك الملك طال عمره واشتدت وطأته ، فبات في النصف من هذا الشهر ، وهو مهرماه فسمي ذلك اليوم الذي مات فيه « مهرجان » وتفسيره نفس مهر ذهبت ، لأن الفرس تقدم في لغتها ما تؤخره العرب في كلامها ، وهذه اللغة الفهلوية ، وهي الفارسية الأولى .

وأهل المروءات بالعراق وغيرها من مدن العجم يجعلون هذا اليوم أول يوم من الشتاء ، فتغير فيه الفرش والآلات وكثيرا من الملابس ، ولخميس منه - وهو تشرين الأول - عيد كنيسة القيامة ببيت المقدس .

وفي هذا اليوم تجتمع النصارى من سائر الأرض ، وتنزل عليهم نار من السماء ، فيسرج هناك الشمع ، ويجتمع فيه من المسلمين خلق عظيم للنظر الى العيد ، ويقتلع فيه ورق الزيتون ، ويكون للنصارى فيه أفاصيص .

ولهذه النار حيلة لطيفة وسر عظيم ، وقد ذكرنا وجه الحيلة في ذلك في كتابنا المترجم بـ « كتاب القضايا والتجارب » .

وتشرين الثاني ثلاثون يوما ، وكانون الأول ثلاثون يوما ، ولتسع عشرة منه يكون النهار تسع ساعات ونصفا وربعا ، وهو منتهى قصره ، والليلة أربع عشرة ساعة وربعا ، وهو منتهى طوله ، وليلة الخامس والعشرين منه ميلاد المسيح عليه السلام .

وكانون الثاني أحد وثلاثون يوما ، وأول يوم منه القلندس ، فيكون فيه بالشام لأهله عيد يوقدون في ليلته النيران ، ويظهرون الأفراح ، لا سيما بمدينة أنطاكية ، وما يكون في كنيسة القسيان بها من القداس عندهم . وكذلك بسائر الشام وبيت المقدس ومصر وأرض النصرية كلها ، وما يظهر أهل دين النصرية بأنطاكية من الفرح والسرور وايقاد النيران والمأكّل والمشارب ، ويساعدهم على ذلك عوام الناس وكثير من خواصهم .

وذلك أن مدينة أنطاكية بها كرسي البطريرك المعظم عندهم في ديانتهم ، وأن النصرية تسمى أنطاكية مدينة الله ، ويسمون بها أيضا مدينة الملك ، وأم المدن ، لأن بدو ظهور النصرية كان فيها .

بطارقة النصارى

والبطارقة عند النصرية أربعة : أولهم صاحب مدينة رومية ، ثم الثاني وهو صاحب مدينة قسطنطينية ، وهي أفسس ، واسمها القديم بوزنطيا ، ثم الثالث وهو صاحب الاسكندرية من أرض مصر ، ثم الرابع وهو صاحب أنطاكية .

ورومية وأنطاكية لبطرس ، فبادوا برومية لأنها لبطرس ، ثم ختموا بأنطاكية لأنها له ، وتعظما لبولس .

وقد أحدثوا كرسيًا ببيت المقدس ، ولم يكن هذا متقدما ، وإنما هو محدث ، وكان لايلىا وهو بيت المقدس أسقف ، ولكورة لد من أرض فلسطين .

المشهور من كنائسهم

وبأنطاكية أيضا كنيسة بولس ، وتعرف بأنطاكية بدير البراغيث ، وهي مما يلي باب فارس . وبها أيضا كنيسة أخرى تدعى أشمونيت ، وبها عيد عظيم للنصرانية ، وكذلك بها كنيسة بربارا ، وكنيسة مريم ، وهي كنيسة مدورة ، وبنائها من احدى عجائب العالم في التشييد والرفعة .

وكان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقتلع من هذه الكنيسة عمدا عجيبة من المرمر والرخام لمسجد دمشق حملت في البحر الى ساحل دمشق ، وبقي الأكثر من هذه الكنيسة الى هذا الوقت .

وقد كان لملك من ملوك الروم مع اليهود بأنطاكية خبر عجيب في كنيسة أشمونيت وكانت خارج السور من أنطاكية ، وهي في أيدي اليهود ، فعوضت اليهود دار الملك بأنطاكية بدلا من كنيسة أشمونيت .

وهذه الدار التي كانت دار الملك تعرف في هذا الوقت بدار اليهود .
ولليهود حيلة احتالوها حين خرجت الكنيسة من أيديهم حتى قتلوا من النصرانية خلقا عظيما من نشر خشب فيها وغير ذلك .

وقدمنا أخبار بطرس وبولس وما كان من أمرهما بمدينة رومية وغيرها من تلاميذ المسيح وتفرقهم في البلاد ، وذكرنا قصة الملك الذي بنى مدينة أنطاكية ، وهو المعروف بأنطيوخس ، وتفسير ذلك محوط الحوائط . وكان اسم أنطاكية بالرومية على اسمه أنطيوخس ، فلما ورد المسلمون وافتتحوها حذفت الأحرف الا الألف والنون والطاء .

وفي تاريخ النصارى الملكية وغيرها من أهل دين النصرانية يكون لمولد المسيح الى وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثائة) تسعائة سنة وأربعون سنة . وتكون سنو الاسكندر ألفا ومائتين وخمسا وثمانين ، ويكون من الاسكندر الى المسيح ثلثائة سنة وتسع وستون .

هذا ما وجدت في تاريخ الملكية في كنيسة القسيان بمدينة أنطاكية .
وسنذكر بعد هذا الموضوع جملا من التاريخ في باب نفرده لذلك ان شاء الله تعالى .

عود الى الشهور وأيامها

فلنرجع الان الى وصف حساب الشهور : شباط ثمانية وعشرون يوما وربع ثلاث سنين متوالية ، والرابعة كبيسة فيكون تسعا وعشرين يوما ، وتكون السنة ثلثائة وستة وستين يوما .

ولسبعة منه تسقط الجمرة الأولى ، وهي الجبهة ، ولأربع عشرة منه تسقط الجمرة

الثانية ، وهي الزبرة ، ولاحدى وعشرين منه تسقط الجمرة الثالثة ، وهي الصرفة ، وينصرف البرد ، وثلاثة أيام من آخره أيام العجوز .

وأذار أحد وثلاثون يوما ، ولأربعة من أوله تتم أيام العجوز . .

أيام العجوز

والعرب تسمي هذه السبعة الأيام : صنا ، وصنبرا ، ووبرا ، وأمرا ، ومؤثرا ، ومعللا ، ومطفىء الجمر . . . قال بعض العرب في أسماء أيام العجوز :

كسع	الشتاء	بسبعة	غير	صن	وصنبر	وبالوبر
وبأمر	وأخيه	مؤثر	ومعلل	ومطفىء	الجمر	
فاذا	انقضت	أيام	شتوتنا	أيام	صادرة	عن القر
كسع	الشتاء	موليا	هرباً	وأنتك	واقدة	من الحر

ولخمس عشرة من أذار يستوي الليل والنهار ، وتحمل الشمس الحمل ، وهذا اليوم تحويل سنة العالم ، قال أبو نواس :

أما ترى الشمس	حلت الحمل	وطاب وزن الزمان	واعتدلا
وغنت الطير	بعد عجمتها	واستوفت الخمر	حولها كملا
واكتست الأرض	من زخارفها	وشي نبات	تخالها حلا
فاشرب على جدة الزمان	فقد أصبح وجه الزمان	مقتبلا	

وليس بحلول الشمس الحمل تستوفي الخمر سنة ، وإنما أراد بحلولها قربها من الحول والقوة .

شهور الروم

قال المسعودي : وأما شهور الروم فهي موافقة لشهور السريانيين في العدد ، وذلك أن أول شهور يواربيوس ، وهو كاتون الثاني ، وقد قلنا أن في أول يوم منه يكون القلندس ، وشباط فبراير يوس ، وأذار مارتوس ، ونيسان إبريليس وأيار مايوس ، وحزيران يونيوس ، وتموز يوليوس ، وآب أغسطس ، وأيلول سبتمبر ، وتشرين الأول أكتوبر ، وتشرين الثاني نوفمبر ، وكانون الأول ديسمبر .

ذِكْرُ شَهْرِ الْفَرَسِ أَسْمَاءُ الشُّهُورِ وَعِدَّةُ أَيَّامِهَا

شهور الفرس كلها ثلاثون يوما ، فأولها فروردماه ، وأول يوم منه النيروز ، وبينه وبين المهرجان مائة وأربعة وسبعون يوما .

والثاني أردبیهشت ماه ، وخرداد ماه ، وتیرماه ، وتیمروز عید المهرجان ، ومردادماه ، وشهریرماه ، ومهرماه ، ويوم السادس عشر منه المهرجان .
وأبأنماه فيه أبان روز عید أبان كاه ، وفي آخره خمسة أيام الفروودجان .

وآذار ماه ، وأول يوم منه يخرج الكوسج فيه راكبا بغاله بالعراق وأرض فارس ، ولا يعرف ما وصفنا الا بالعراق وأرض المعجم - وأهل الشام والجزيرة ومصر واليمن لا يعرفون ذلك - ويطعم مدة من الأيام الجوز والثوم واللحم السمين ، وما عدا ذلك من الأطعمة الحارة والأشربة المسخنة الدافعة للبرد ، فيظهر طاردا للبرد ، فيصب عليه الماء البارد ، فلا يجده لذلك شيئا من ألمه ، ويصيح بالفارسية ، كرما كرما ، يعني الحرا الحرا .

وهذا وقت عيد الأعاجم : يطربون فيه ، ويظهرون السرور ، وكذلك في أوقات كثيرة من فصول السنة .

ودوران الأذخش ، وديناه ، وبهمناه ، واسفندار مزماه .

فذلك ثلثائة وخمسة وستون يوما ، والله أعلم .

ذِكْرُ أَيَّامِ الْفَرَسِ أَسْمَاءُ الْأَيَّامِ

وهي هرمز وبهتان وأردبیهشت وشهریر واسفندارمز وخرداد ومرداد وديبادز وآذر وأبان وخور وماه وتیر وجوش ودبر ومهر ودمل وأسروش وفروردين وبهرام ، ورام ، وفيه يقول الشاعر :

باكر بنا لذة المدام في يوم سبت ويوم رام
شريطتي فيه أن تراني وقت الضحى فاتر الكلام

وباد وديبادين وآذار وأشتاد وأسبان وداماد ومار وسفند وأنيران .
فأما أيامهم المعروفة بالفروودجان فهي أهنكاه ، اسميهام ، مشركاه ، مشروكاه .
كاساه .

وكانت العرب تسمي هذه الأيام الخمسة : الحرير ، والهبر ، وقالب الفهر ، وحافل
الضرع ، وملحرج البعر .

كبس الفرس

وكانت الفرس تكبس كل مائة وعشرين سنة شهرا ، وانما أخروا ذلك الى مائة
وعشرين سنة ، لأن أيامهم كانت سعودا ونحوسا ، فكرهوا أن يكبسوا في كل أربع سنين
يوما ، فتنقل بذلك أيام السعود الى أيام النحوس ، ولا يكون النيروز أول يوم من الشهر ،
والله تعالى أعلم .

ذكر سني العرب وشهورها

وتسمية أيامها ولياليها

اسماء الشهور

شهور الأهلة أولها المحرم ، وأيامها ثلاثمائة وأربعة وخمسون يوما تنقص عن السرياني
أحد عشر يوما وربع يوم ، فتفرق في كل ثلاث وثلاثين سنة سنة ، فتنسلخ تلك السنة
العربية ، ولا يكون فيها نيروز .

إيماء الى النسيء

وقد كانت العرب في الجاهلية تكبس في كل ثلاث سنين شهرا وتسميه النسيء ، وهو
التأخير ، وقد ذم الله تبارك وتعالى فعلهم بقوله : « انما النسيء زيادة في الكفر » .
ورسمت العرب الشهور فبدأت بالمحرم ، لأنه أول السنة ، وانما سمته المحرم
لتحريمها الحرب والغارات فيه ، وصفر بالأسواق التي كانت باليمن تسمى الصفرية ،
وكانوا يمتارون منها ، ومن تخلف عنها هلك جوعا ، وقال نابغة ذبيان :

اني نهيت بني ذبيان عن أفق وعن ترفههم في كل أصفار

وقيل : انما سمي الصفر لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بخروجهم الى الحرب ،
وهو مأخوذ من قولهم : صفرت الدار منهم اذا خلت .
وربيع وربيع ، لارتباع الناس والدواب فيهما . فان قيل : قد توجد الدواب ترتبع في
غير هذا الوقت ، قيل : قد يمكن أن يكون هذا الاسم لزمهما في ذلك الوقت ، فاستمر
تعريفهما بذلك مع انتقال الزمان واختلافه .

وجمادى وجمادى ، لجمود الماء فيهما في الزمان الذي سميت به هذه الشهور ، لأنهم لم
يعلموا أن الحر والبرد يدوران فتنقل أوقات ذلك .

ورجب ، لخوفهم إياه ، يقال : رجب الشيء ، اذا خفته ، وأنشد :

❖ فلا تهيبها ولا ترجبها ❖

وشعبان ، لتشعبهم الى مياههم وطلب الغارات .
ورمضان لشدة حر الرمضاء فيه ذلك الوقت . والوجه الآخر أنه اسم من أسماء الله تعالى ذكره ، ولا يجوز أن يقال رمضان ، وإنما يقال : شهر رمضان .
وشوال ، لأن الأبل كانت تشول في ذلك الوقت بأذنانها من شهوة الضراب ، تشاءمت به العرب ، ولذلك كرهت التزويج فيه .
وذو القعدة ، لقعودهم فيه عن الحرب والغارات .
وذو الحجة ، لأن الحج فيه .

الحرم

والأشهر الحرم هي المحرم ، ورجب ، وذو القعدة ، وذو الحجة .

شهور الحج

وأشهر الحج شوال ، وذو القعدة ، وعشر من ذي الحجة ، والأيام المعلومات العشر ، والأيام المعدودات أيام التشريق ، والتعجيل باتفاق غير جائز إلا في اليوم الثالث من يوم النحر ، فدل ذلك على أن أولها ثاني يوم النحر ، ولو كان يوم النحر من المعدودات كان يوم التعجيل في ثلاثة أيام .

وهذا خلاف القرآن ، لاخبار الله تعالى أن التعجيل في يومين من المعدودات ، وإذا كانت المعدودات ما وصفنا صح أن المعلومات منها ، والذبح في يوم النحر ذبح في المعلومات لكونه منها .

ولا تمنع بين العرب أن يقول القائل « أتيتك في الشهر » ، والأتيان إنما كان في بعضه ، و « جئتك في اليوم » والمجيء في بعض أوقاته ، ولا يصام يوم النحر ، ولا يوم الفطر ، ولا أيام منى ، لفرض ولا تطوع ، لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، ولم يخص فرضاً من تطوع بالنهي ، فالواجب الامتناع على ما وصفنا .
وقد ذكر عن عقبة بن عامر أن النبي صلى الله عليه وسلم « نهى عن صيام ثلاثة أيام التشريق » .

وفي جميع ما ذكرنا من المعلومات والمعدودات والصيام في أيام التشريق خلاف بين الناس .

وأيام التشريق أولها ثاني النحر ، وآخرها اليوم الثالث عشر من ذي الحجة الى العصر .

تسمية أيام التشريق

قال المسعودي : وقد اختلف الناس في علة تسميتها أيام التشريق ، وهي أيام منى ولياليها .

فقالت طائفة : انما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يذبحون الذبائح بمنى ويشرقون اللحم في الشمس .

وقال آخرون : انما سميت أيام التشريق لأن أهل مكة وغيرهم يتشرون منصرفين الى أوطانهم .

وفيه قول آخر ، وهو أنها انما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يخرجون بمنى وغيرها كالزبدلفة الى مصليات لهم في فضاء من الأرض فيسمونها المشارق ، واحدها مشرق ، يسبحون ويدعون ، فسميت بذلك أيام التشريق .
وفيه قول آخر ، وهو أن طائفة زعمت أنه مأخوذ من ذبح البهائم ، وهو التشريق ، وقالوا : ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الضحية بالمشقة ، يعني المشقوقة الأذنين بالطول ، فهي أيام التشريق .

وللناس في التشريق من أهل الآراء والنحل كلام كثير لا يحتمله كتابنا هذا ، وانما ذكرنا ما أوردناه لتغلغل الكلام بنا اليه واتصاله بما قدمناه ، وان كان كلاما يلحق بالفقه .

الايام النحسات

والأيام النحسات : كل أربعاء يوافق أربعاء من الشهر ، مثل أربع خلون ، وأربع عشرة خلت ، وأربع عشرة بقيت وأربع وعشرين ، وأربع بقين .

أسماء الأيام عند العرب قديما

وأما أسماء الأيام فأولها الأحد ، وانما سمي بذلك لأنه أول يوم خلقه الله من الزمان ، وبذلك نطقت التوراة ، وقد قدمنا في صدر هذا الكتاب ما في الأيام من بدء الخلق .

والاثنين ، وسمي لأنه ثان .

والثلاثاء ، وسمي لأنه ثالث .

والأربعاء لأنه رابع .

والخميس لأنه خامس .

والجمعة . لأن الخلق اجتمعوا فيه .

والسبب لأن الخلق انقطع فيه وخلق في آخره آدم ، وهو مأخوذ من قولهم : نعل سبتية ، اذا كانت مقطوعة الشعر . ويقال : سبت شعره ، اذا قطعه . وكانت العرب تسميها في الجاهلية : الأحد أول ، والاثنين أهون ، والثلاثاء جبار ، والأربعاء دبار ، والخميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار . . . قال شاعرهم :

أؤمل أن أعيش وأن يومي بأول أو بأهون أو جبار
أو المردي دبار فان أفته فمؤنس أو عروبة أو شيار

أسماء الشهور عند العرب

وكانوا يسمون الشهور : المحرم نائق ، وصفر ثقيل ، ثم طليق ، ناجر ، أسلخ ، أميح ، أحلك ، كسع ، زاهر ، برك ، حرف ، تعس ، وهو ذو الحجة .

الأزمنة الأربعة

وقد اختلف العرب في أسماء الأزمنة الأربعة : فزعمت طائفة منها أن أولها الوسمي ، وهو الخريف ، ثم الشتاء ، ثم الصيف ، ثم القيظ . ومنهم من يعد الأول من فصول السنة الربيع ، وهو الأشهر والأعم ، والعرب يقول : خرفنا في بلد كذا ، وشتونا في بلد كذا ، وتربعنا في بلد كذا ، وصفنا في بلد كذا .

شهور الروم مرسومة على فصول

السنة دون شهور العرب

وشهور العرب ليست مرتبة على فصول السنة ، ولا على حساب سنة الشمس ، بل المحرم وغيره من الشهور العربية قد يقع تارة في الربيع وتارة في غيره من فصول السنة . وشهور الروم مرسومة على ما يوافق فصول السنة التي تقطع فيها الشمس بروج الفلك عن آخرها ، ومقادير أيام كل شهر منها ولياليه في الطول والقصر وظهور ما يظهر فيه من النجوم الثابتة للأبصار واستتار ما يستتر منها على عمر الدهور والسنين . وهي اثنا عشر شهرا على حسب ما ذكرنا أن أولها تشرين الى أيلول ، فكل فصل من السنة أربعة شهور معلومة من هذه الاثني عشر شهرا غير حائلة ولا منتقلة انتقال الشهور العربية .

ولكل برج منها شهر : فأيلول وتشرين وتشرين لسلطان السوداء ، وكانون وكانون وشباط لسلطان البلغم ، وآذار ونيسان وآيار لسلطان الدم ، وحزيران وتموز وآب لسلطان الصفراء .

فأيلول لبرج السنبلة ، وتشرين الأول لبرج الميزان ، وتشرين الآخر لبرج العقرب ،
وكانون الأول لبرج القوس ، وكانون الآخر لبرج الجدي ، وشباط لبرج الدلو ، وأذار
لبرج الحوت ، ونيسان لبرج الحمل ، وأيار لبرج الثور ، وحزيران لبرج الجوزاء ، وتموز
لبرج السرطان ، وآب لبرج الأسد .

قال المسعودي : وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من الكلام في الطبائع وفصول
السنة ، وما يلائم ذلك من المأكّل والمشارب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب ، ان شاء الله
تعالى ، والله ولي التوفيق .

ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية وغيرها

كانت العرب تحب عن القمر في كل ليلة من الشهور على حسب ما هو به من الضياء
وغيره على طريق المسألة والجواب ، فتقول : قيل للقمر : ما أنت ابن ليلة ؟

قال : رضاع سخيلة ، حل أهلها برميلة .

قيل : فما أنت لليلتين ؟

قال : حديث أمتين ، ذواتي افك ومين .

قيل : فما أنت لثلاث ؟

قال : حديث فتيات ، يجتمعن من شتات ، وقيل : قليل الثبات .

وقيل : فما أنت لأربع ؟

قال : غنمة ترتع ، غير جائع ولا مرضع .

قيل : فما أنت لخمس ؟

قال : حديث وأنس .

قيل : فما أنت لست ؟

قال : سر وبت .

قيل : فما أنت لسبع ؟

قال : تصفر في الشفع ، وقيل : دلجة الضبع .

قيل : فما أنت لثمان ؟

قال : قمر أصبحان ، وقيل : رغيث اقتسمه أخوان .

قيل : فما أنت لتسع ؟

قال : تلتقط في الجرع .

قيل : فما أنت لعشر ؟

قال : محق للفجر .
 قيل : فما أنت لاحدى عشرة ؟
 قال : أرى مساء وأرى بكرة .
 قيل : فما أنت لاثنتي عشرة ؟
 قال : موقف للسير في البدو والحضر .
 قيل : فما أنت لثلاث عشرة ؟
 قال : قمر باهر ، يعشي عين الناظر .
 قيل : فما أنت لأربع عشرة ؟
 قال : مقتبل الشباب ، أضيء بين السحاب
 قيل : فما أنت لخمسة عشرة ؟
 قال : تم التمام ، ونفدت الأيام .
 قيل : فما أنت لست عشرة ؟
 قال : ناقص الخلق ، في الغرب والشرق .
 قيل : فما أنت لسبع عشرة ؟
 قال : ركب الفقير الفقر .
 قيل : فما أنت لثمان عشرة ؟
 قال : قليل البقاء ، سريع الفناء .
 قيل : فما أنت لتسع عشرة ؟
 قال : بطيء الطلوع من الخشوع .
 قيل : فما أنت لعشرين ؟
 قال : أطلع سحرة ، وأرى بكرة .
 قيل : فما أنت لاحدى وعشرين ؟
 قال : لا أطيل السرى ، الا ريثما أرى .
 قيل : فما أنت لاثنتين وعشرين ؟
 قال : مسفع خطب ، وليث حرب .
 قيل : فما أنت لثلاث وعشرين ؟
 قال : كالقبس ، أطلع في الغلس .
 قيل : فما أنت لأربع وعشرين ؟
 قال : أطلع في قسمة ولا أجلي ظلمة .

قيل : فما أنت لحمس وعشرين ؟
 قال : أنا في تلك الليال ، لا قمر ولا هلال .
 قيل : فما أنت لست وعشرين ؟
 قال : دنا الأجل ، وانقطع الأمل .
 قيل : فما أنت لسبع وعشرين ؟
 قال : دنا ما دنا ، فليس في من سنا .
 قيل : فما أنت لثمان وعشرين ؟
 قال : أطلع بكرا ، ولا أرى ظهرا .
 قيل : فما أنت لتسع وعشرين ؟
 قال : أسبق شعاع الشمس ، ولا أطيل المجلس .
 قيل : فما أنت لثلاثين ؟
 قال : هلال مستقبل سريع الأفل .

تقسيم الليالي ثلاثا وثلاثا

واسم كل ثلاث

وكانت العرب تسمي الثلاث الأولى من ليالي الشهر ، فتقول : ثلاث غرر ،
 والثلاث التي تليها ثلاث سمر ، والثلاث التي تليها ثلاث زهر ، والثلاث التي تليها ثلاث
 درر ، والثلاث التي تليها ثلاث قمر ، وثلاث بيض .
 وتقول في النصف الثاني من الشهر في الثلاث الأول ثلاث درع ، وفي الثلاث التي
 تليها ثلاث ظلم ، وفي الثلاث التي تليها ثلاث حناديس ، وفي الثلاث التي تليها ثلاث
 دوازي ، وفي الثلاث التي تليها ثلاث محاق .
 وقيل في وجه آخر من الروايات أنه يقال لليالي الشهر ثلاث هلال ، وثلاث قمر وست
 نقل وثلاث بيض وثلاث درع ، وثلاث بهم ، وست حناديس ، وليلتان داريتان ، وليلة
 محاق .

اسماء الهلال والليالي

قال المسعودي : فأما ما ذهب اليه العرب في تسمية القمر فانها تسميه في ليلة طلوعه
 هلالا ، وما لم يستدر فهو هلال ، ثم تسميه قمرا اذا ما استدار ، واذا ما حجر وأضاء فهو
 قمير ... قال شاعرهم :

وقمير بدا ابن خمس وعشرين من له قالت الفتاتان قوما
 ثم يستوي لثلاث عشرة منه ، وهي ليلة السواء ، ثم ليلة البدر لأربع عشرة .

ويقال : غلام بدر ، اذا امتلأ شبابا قبل أن يحتلم ، ويقال : عين حذرة بدرة ، اذا كانت حديدة كعين الفرس .

والليالي البيض ليلة ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ، والليالي الدرع هي التي تسود صدورها وتبيض سائرها .

والمحاق اذا ما طلعت عليه الشمس .

والسواد حين يستتر فيكون خلف الشمس .

ويقال : قد حجر القمر ، اذا استدار بخطرقيق من غير أن يغلط .

ويقال : أفتق القمر اذا أصابته فرجة من السحاب فخرج وأفتق علينا فأبصرنا الطريق .

وكل سواد من الليل حندس .

والليالي الزهر الليالي البيض ، والزهرة : البياض .

والله الموفق للصواب .

ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم

وجمل مما قيل في ذلك

وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

قال المسعودي : ذهب الحكماء جميعا من اليونانيين وغيرهم الى أن أفعال القمر في الجواهر التي قلنا عظيمة ، الا أنها أقصر من أفعال الشمس ، وهو الثاني بعدها . وذلك أن الشهور به تكون ، وعلى حسب حركته يجري أمرها ، وأفعاله ترى أعظم وأبين في حيوان البحر خاصة . وهو ينمي النبات وغيره ، ويعظم البحار ، ويسمن الحيوان ، ويلزم النساء الطمث أزمانا محدودة .

تصور الجنين في الرحم

قال المسعودي رحمه الله : وقد تنازع الناس في كيفية تصور الجنين في الرحم : فذهب قوم من أهل القدم الى أن في المنى قوة تصور الجنين اما منه واما من دم الطمث . وذهب قوم الى أن في الرحم قالباً يتصور فيه الجنين . وقد ذكر جالينوس في كتابه عن أبقرط أن مقام المنى مقام الفاعل والمفعول في تصور الجنين .

وقال صاحب المنطق : ان ذلك بمنزلة الفاعل ، وان الجنين يتصور في دم الطمث من المنى .

قال : والمني يعطي الدم مثل الحركة ، ثم يستحيل ربحاً فيخرج من الرحم .
وزعم جالينوس أن الجنين يكون من المني ، وقد يجذب اليه الدم ، السذي هو
الطمث ، والروح من العروق والشريانات فيكون من المني ، ومن ذلك الدم الذي يجذبه ،
ومن الريح الذي تصير اليه من الشريانات .
قال : وكون الجنين بمنزلة كون النبات ، والطبيعة تصوره من المني والدم ، وتفعّل
الطبيعة في الجنين ما تفعله في النبات .

لأن بذر النبات يحتاج الى أرض لينال منها ما يغتذي به ، فالجنين الى الرحم ، والنبات
يرسل عروقه من الأصول ليجذب بها من الأرض غذاءه . . . وللجنين في المشيمة شريانات
والعروق نظير لذلك وهي أصول الجنين .

وبذر النبات ينبت منه سوق ، ومن السوق أغصان كبار ، ثم من هذه الأغصان
أغصان أخرى تتفرع أولاً حتى تنتهي الى الأفاصي . . . ونظير ذلك يوجد في الجنين ، فتجد
السوق في بدئه ثلاثة من كل واحد من الأغصان الأصول ، وهي : الشريان الأعظم ،
والعرق الأجوف ، والنخاع . ثم تجدد كل واحد من هذه تتشعب منه شعب كالأغصان
المنقسمة الى أغصان أخر حتى ينتهي الى الأطراف .

ثم قال بعد ذلك : ان المني هو المحرك لنفسه ، وان الجنين يكون من الرجل والمرأة
ودم الطمث .

وحكى جالينوس عن أبندقلس أن أجزاء الولد منقسمة في مني الذكر والأنثى ، وأن
شهوة الجماع تسوق هذه الأجزاء الى الالتئام . وهذا موجود في كتاب أبندقلس الكبير وفيما
ذكره من مذهبه في كيفية تركيب العالم واتصال النفس بعالمها وغير ذلك .

وقد ذهب قوم من أهل القدم الى أن ذلك هو أجزاء تخرج من أعضاء الانسان لطيفة من
جنس سائر أعضاء الانسان ، فتنصب في الرحم ، فيتغذى منه وينمو ، فيكون من ذلك
الجنين .

الولد يشبه أباه وأهل بيت أبيه

ومنهم من رأى أن هذه الأجزاء الواردة من سائر أعضاء الذكر تقاربها مواد من الرحم
ومن ماء المرأة عند اجتماعهما فيكون الجنين من ذلك .

فمن ذلك صار الولد يشبه أباه في الأغلب من سائر الأعضاء ويشاكله وأهل بيت أبيه ،
ولهذا وقع الشبه بين البنين والآباء في الأغلب من تشابه الأعضاء ، ومن ههنا أدركت القافة
إلحاق النسب عند الشبه والشك في النسب ، وذلك على قول من رأى إلحاق النسب بالقيافة

من الفقهاء ، وقد تقدم الكلام في هذا المعنى فيما سلف من هذا الكتاب في باب القيافة .
وللناس في كيفية تصور الجنين في الرحم وما يلبؤه وما عنصره وكيفية قلبه من النطفة الى
العلاقة ومن العلاقة الى المضغة الى استكمال شكله كلام كثير ، منهم أصحاب الاثنى وغيرهم
من تقدم وتأخر ، أعرضنا عن ذكر ذلك اذ كان فيه خروج عما اليه قصدنا في هذا الباب .

قال المسعودي رحمه الله : والذي يقضي على سائر ما تقدم وصفه وينقطع علم العقول
عنده ، هو ما أخبره به الباري عز وجل في كتابه بقوله : « هو الذي يصوركم في الأرحام
كيف يشاء ، لا اله الا هو العزيز الحكيم » ، ولم يغير عن كيفية وقوع ذلك وما سبب
مواده ، بل استأثر بعلمه ، وأبدى الدلالة بظهور حكمته دالة على توحيده واتقانه لما اظهر
لعباده من حكمته .

ثم أخبر عن المبدأ الذي خلقهم منه فقال ، « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر
وأنثى » ، وقال عز وجل : « يا أيها الناس ان كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من
تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة ، لنبين لكم ونقر في الأرحام ما
نشأ الى أجل مسمى ، ثم نخرجكم طفلا ، ثم لتبلغوا أشدكم ، ومنكم من يتوفى ،
ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكي لا يعلم من بعد علم شيئا ، وترى الأرض هامدة فاذا
أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج » .

الاختلاف في تأثير النيرين

قال المسعودي : وللناس ممن سلف من الأوائل وخلف من الشرعيين كلام كثير في
كيفية أفعال النيرين وتأثيرهما في هذا العالم ، وما قالوه في ذلك ، وما خصوا به كل واحد
منهما وأفردوه ، وما ذهبوا اليه من فعل الثاني منهما وهو القمر ، وما يظهر من تأثيره في الجزر
والد في بحر الصين والهند والحبش واليمن على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب .

وكذلك فعله في المعادن وأدمغة الحيوان والبيض وسائر النبات ، وما يظهر من الزيادات
فيه عند امتلائه والنقص عند نقصانه ، وما يكون من بحرانات المرضى في اليوم السابع من
العلقة والرابع عشر والحادي والعشرين والثامن والعشرين ، لأن للقمر أربعة أشكال هي أثبت
صوره ، فيه شكل التنصيف ، وشكل التام ، وشكل التنصيف عن التام ، وشكل
المحاق ، ولكل شكل من هذه سبعة أيام ، لأنه في سبع ليالي يتنصف : وفي الرابعة عشرة
يتم ، وفي الحادية والعشرين يتنصف ، وفي الثامنة والعشرين ينمحق . . . فكذا
البحرانات .

وعند هذه الطائفة يصح في السابع والرابع عشر والحادي والعشرين والثامن والعشرين ، ويصح أيضا في تصنيفات هذه ، اذ كانت هذه الأشكال أثبت أشكال الشيء المنقسم .

وقد خالف هؤلاء خلق كثير ممن ذهب الى غير هذا القول ، وأن ذلك من قبل الأخلاط وغير ذلك من الطبائع الأربع وغيرها مما قد أتينا على ايضاحه في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » وفي كتاب « المبادي والتراكيب » وغير ذلك في كيفية تأثير الشمس والقمر .

كروية السماء والأرض

وأما الدلائل على أن السماء على مثال الكرة وتدويرها بجميع ما فيها من الكواكب كدورة الكرة ، وأن الأرض بجميع أجزائها من البر والبحر على مثال الكرة ، وأن كرة الأرض مثبتة في وسط السماء كالمركز ، وقدرها عند قدر السماء قدر النقطة في الدائرة صغرا ، ووصف الربع المسكون من الأرض ، وما يعرض فيه من دور الفلك واختلاف الليل والنهار ، ووصف خواص هذا الربع المسكون من الأرض ، ووصف المواضع التي تطلع الشمس فيها شهورا لا تغرب ، وتغرب شهورا لا تطلع . . . فقد أتينا على وصف جميع ذلك وما اتضح عليه وانتصب من البراهين ، وما قاله الناس في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب « أخبار الزمان » ، وما أوضحنا فيه من هيئة الأفلاك والكواكب .

وأن الأرض مع ما وصفنا تدويرها موضوعة في جوف الفلك كالمحفة في البيضة ، والنسيم جاذب أيضا لما في أبدان الخلق من الخفة ، والأرض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل ، اذ كانت الأرض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب بطبعه الحديد ، وأن الأرض مقسومة نصفين ، وبينهما خط الاستواء ، وهو بين المشرق الى المغرب .

وهذا عندهم هو طول الأرض ، لأنه أكبر خط في كرة الأرض ، كما أن منطقة البروج أكبر خط في الفلك ، وعرض الأرض من القطب الجنوبي الى القطب الشمالي الذي تدور حوله بنات نعش .

وأن استدارة الأرض في خط الاستواء ست وثلاثون درجة ، والدرجة خمسة وعشرون فرسخا ، والفرسخ اثنا عشر ألف ذراع ، والذراع اثنان وأربعون أصبعا ، والأصبع ست حبات وتسعان مصفوفة بعضها الى بعض ، يكون ذلك تسعة آلاف فرسخ .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الأرض والبحار ومبادئ الأنهار مقدار الميل والذراع الأسود . وانما نذكر في كل موضع من هذا الكتاب ما يسنع لنا ونجده في كتب الناس ، فنقل ذلك عنهم على ما وجدناه في كتبهم ، لا أنا نقطع على صحته ، اذ كان ما

يذهب اليه في مقدار الميل من الأذرع ، والذراع من الأصابع ، هو ما بيناه آنفا في باب ذكر الأرض والبحار .

وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة ، واستدارتها عرضا مثل ذلك . وزعم هؤلاء أن العارة في الأرض بعد خط الاستواء أربع وعشرون درجة ، وأن الباقي قد عمه البحر الكبير ، وأن الخلق على الربع الشمالي من الأرض ، والربع الجنوبي خراب لشدة الحر فيه ، والنصف الباقي من الأرض لا ساكن فيه .

وكل ربع من الشمال والجنوب سبعة أقاليم ، وقد ذكرناها فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا الأرض والأقاليم السبعة ، وأن عدد المدن عند صاحب كتاب الجغرافيا أربعة آلاف مدينة ومائتا مدينة ، فأما قبلة أهل المشرق والمغرب واليمن والجنوبي ، فقد ذكرنا جملا من ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » .

وقد حرر ذلك في كتابه أبو حنيفة الدينوري . وقد سلب ذلك ابن قتيبة ونقله الى كتبه نثلا ، وجعله عن نفسه ، وقد فعل ذلك في كثير من كتب أبي حنيفة الدينوري هذا ، وكان أبو حنيفة هذا ذا محل من العلم كبير .

ولبطليموس في كتاب المجسطي ، وغيره ممن تقدم ، ثم لمن طرأ بعد ظهور الاسلام - مثل الكندي ، وابن المنجم ، وأحمد بن الطيب ، وما شاء الله ، وأبي معشر ، والخوازمي ، ومحمد بن كثير الفرغاني فيما ذكره في كتابه الفصول الثلاثين ، وثابت بن قرة ، والتبريزي ، ومحمد بن جابر البتاني ، وغير هؤلاء ممن قد عني بعلوم الهيئة - علوم كثيرة في هذا المعنى ، وإنما ننقل من ذلك الى هذا الكتاب لمعا ، طلبا للاختصار والايجاز ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ أَرْبَاعِ الْعَالَمِ وَالطَّبَائِعِ وَمَا خَصَّ بِهِ كُلُّ جَزْءٍ مِنْهُ مِنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ وَالتَّيَمِّنِ وَالْجَنُوبِيِّ وَالْأَهْوِيَّةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ سُلْطَانِ الْكَوَاكِبِ وَمَا لَحِقَ بِهَذَا الْبَابِ وَاقْتَصَلَ بِهِذَا الْمَعْنَى

الطَّبَائِعُ الْأَرْبَعُ

قال المسعودي : فأما الطَّبَائِعُ الْأَرْبَعُ : فالنار حارة يابسة ، وهي الطبيعة الأولى .
والطبيعة الثانية باردة رطبة ، وهي الماء . والطبيعة الثالثة الهواء ، وهو حار رطب .
والطبيعة الرابعة الأرض ، وهي باردة يابسة . . . فائتنتان منها تذهبان الصعداء ، وهما النار
والهواء . واثنين ترسخان سفلا ، وهما الأرض والماء .

والعالم أربعة أجزاء :

فالمشرق الربع الأول ، وجميع ما فيه حار رطب مثل الهواء والدم . وهذا الربع ريحه
الجنوب ، وله من الساعات الأولى والثانية والثالثة ، وله من قوى البدن قوة الطبيعة
المهاضمة ، ومن المذاقات حظه الحلاوة ، وله من الكواكب القمر والزهرة ، وله من البروج
الحمل والثور والجوزاء .

وللحكمة في هذا خطب طويل في وصف هذه الأرباع منها جمل فيما مضى وما يأتي .
والمغرب : وهو الربع الثاني ، وجميع ما فيه بارد رطب مثل الماء والبلغم والشتاء .
ورياحه الدبور ، وله من الساعات العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة ، وله من المذاقات
المالح وما شابه ذلك . وله من القوى القوة الدافعة . وله من الكواكب المشتري وعطارد ،
ومن البروج الجدي والدلو والحوت .

والجزء الثالث التيمن ، وجميع ما فيه حار يابس مثل المرة الصفراء ، والصيف .
وريعه الصبا . وله من الساعات الرابعة والخامسة والسادسة من النهار . وله من قوى البدن
القوة النفسانية والحيوانية . وله من المذاقات المرارة . وله من الكواكب المريخ والشمس ،
ومن البروج السرطان والسنبلة والميزان .

والجزء الرابع هو الجنوبي وجميع ما فيه بارد يابس ، مثل الأرض والمرة السوداء
والخريف . وريعه الشمال . وله من الساعات السابعة والثامنة والتاسعة . وله من قوى
البدن القوة الماسكة ، ومن الطعوم والمذاقات العفص . وله من الكواكب زحل ، وله من
البروج الميزان والعقرب والقوس .

والأرض بعد ما وصفنا تنهياً في الهيئة ، وتختلف في التأثير على مقادير الخطوط ، فإذا بعد الخط كان التأثير بخلاف ما هو إذا قرب ، لموجبات متنافية متغايرة .
وأفضل المواضع من المسكون ما تطرح الشمس ضوء شعاعها إليه ، وإلى الاقليم الرابع ينتهي عند هذه الطائفة شعاعها في صفوه وارتفاع كدره ، لأن شعاع الشمس يهبط متساوياً إلى هذا الموضع وهو العراق .

علة عدم سكنى بعض الأرض

قال المسعودي : والمواضع التي لا تسكن عند هذه الطائفة عدت السكنى لعلتين : أحدهما إفراط الحر ، وإحراق الشمس ، وكثرة تواتر شعاعها على تلك الأرضين ، حتى قد جعلتها كلسية وأغاضت مياهها لكثرة التنشيف .
والعلة الأخرى بعد الشمس عن الاقليم وارتفاعها عن حوزاته ، فاكثفت تلك الأرضين البرد ، واستولى عليها القر والجمد ، فزاد إفراط البرد في الجو حتى أزال حسن الاعتدال ورفع فضيلة النشف ، فلم تلبث الحرارة في الأجسام ، ولم تظهر الرطوبة في انماء الحيوان هنالك ، فصارت تلك البلاد قاعاً صاففاً من الحيوان والنبات .
وهذه البلدان التي نراها مفرطة الحرارة والبرودة هي تناسب ما ذكرنا من هذه الديار البليغ .

ولهذه الطائفة كلام كثير في فناء العالم ونقصه وعوده جديداً . وذكرنا أن السلطان في هذا الوقت السنبلة ، وهو سبعة آلاف سنة ، وذلك عمر هذا العالم البشري ، وقد ساعد السنبلة المشتري في التدبير .
وأن نهاية العالم في كثرة قطع الكوكب المدبر المسافة التامة بالقوى ، فإذا استكمل قطع المسافة التي ذكرناها في الفلك ، فهناك يقع النفاد ويكون الدثور بالعالم .
والكواكب إذا كملت ما لها من كر ودور عاد التدبير إلى الأول منها ، وعادت أشخاص كل عالم وصورة مع اجتناع المواد التي كانت له في حال حركة تأثير الكوكب الذي كان التدبير إليه . . . وهكذا عند هؤلاء يجري شأن العالم سرمداً .
مدة سلطان الكواكب

وزعموا أن سلطان الحمل اثنا عشر ألف سنة ، وسلطان الثور إحدى عشرة ألف سنة ، وسلطان الجوزاء عشرة آلاف سنة ، وسلطان السرطان تسعة آلاف سنة ، وسلطان الأسد ثمانية آلاف سنة ، وسلطان السنبلة سبعة آلاف سنة ، وسلطان الميزان ستة آلاف سنة ، وسلطان العقرب خمسة آلاف سنة ، وسلطان القوس أربعة آلاف سنة ، وسلطان

الجدي ثلاثة آلاف سنة ، وسلطان الدلو ألفا سنة ، وسلطان الحوت ألف سنة . . . فجميع ذلك ثمانية وسبعون ألف سنة ، وعند ذلك هو انقضاء العالم ونقض ما فيه ورجوعه الى كونه .

وتكلم هؤلاء في الجن الذين كانوا في الأرض قبل خلق الله آدم واستخلافه في الأرض ، وأن المتولي لهم كوكب من الكواكب النارية .
وتكلم كلا الفريقين في أوج الشمس عند انفصالها الى البروج الجنوبية ، وما يحدث في العالم في كون الشمال جنوبا والجنوب شمالا ، وتحول العامر غامرا والغامر عامرا ، على حسب ما ذكرنا في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » .

اجناس الاجسام

وقد ذهب غير هؤلاء ممن تقدم من الأوائل الى أن التي وجدها سائر الموجودات كالأول والثواني والثالث على قدر مراتبها في العقل النفس والصورة والهوى ، وأنها المبادئ على حسب ما رتبناه وقدمناه في كتاب « الزلف » فما عدا ما وصفنا فهي الأجسام ، وأجناسها ستة : الجسم السايي ، والجسم الأرضي ، والحيواني الناطق ، والحيواني غير الناطق ، والنبات ، والأجسام الحجرية ، وهي المعدنية . والأسطقسات الأربعة وهي : النار والهواء والماء والأرض .

وتكلم هؤلاء فيما يخص كل واحد مما ذكرنا مما لا يحتمله كتابنا هذا ، اذ كان فيه خروج عن الغرض الميمم فيه . وقد أتينا على بسط ذلك في كتاب « الرؤوس السبعية » ، في باب السياسة المدنية ، وعدد أجزائها وعللها الطبيعية . . وهل ملك تلك المدينة جزء من أجزائها أو من غيرها ؟ واليه نهاية أجزائها على حسب ما ذكره فرفوروس في كتابه في وصف منازعة أفلاطون وأرسطاطاليس في ذلك .

فأما علة كون الشتاء بأرض الهند في الحالة التي يكون الصيف بها عندنا ، والحالة التي يكون فيها عندنا الشتاء يكون الصيف عندهم ، فقد ذكرنا علة ذلك ووجه البرهان عليه ، وأن ذلك للشمس في قربها وبعدها .

وكذلك علة تكون السودان في بعض البقاع من الأرض دون بعض ، وتقلل شعورهم ، وغير ذلك من مشهور أوصافهم .

وعلة تكون البيضان في بعض البقاع دون بعض ، وتفتقر ألوان الصقالبه وشقرتهم وصهوبة شعورهم .

وما لحق الترك من استرخاء مفاصلهم وتعوج أسواقهم ولين عظامهم ، حتى ان

أحدهم ليرمي بالشباب من خلف كرميه من قدام ، فيصير وجهه قفاه وقفاه وجهه ، ومطاوعة فقارات الظهور لهم على ذلك ، وكون الحمرة في وجوههم عند تكامل الحرارة في الوجه على الأغلب من كونها وارتفاعها ، لغلبة البرد على أجسامهم .

وقد أثبتنا بحمد الله على شرح ذلك ، وما انتظم من الدلائل الدالة على مصداق ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا في هذه المعاني المقدم ذكرها .

ولم نتعرض للذكر ما لم يصح عندنا في العالم وجوده حسا ولا خبرا قاطعا للعدر ولا دافعا للريب ومزيلا للشك ، كأخبار العامة في كون النسناس ، وأن وجوههم على نصف وجوه الناس ، وأنهم ذوو الباب ، وقولهم في عنقاء مغرب .

وقد زعم كثير من الناس أن الحيوان الناطق ثلاثة أجناس : ناس ، ونسناس ، ونسانس . وهذا محال من القول ، لأن النسناس انما وقع هذا الاسم على السفلة من الناس والردال ، وقد قال الحسن : ذهب الناس وبقي النسناس ، وقال الشاعر :

ذهب الناس فاستقلوا ، وصرنا خلفا في أراذل النسناس

أراد به ما وصفنا : أي ذهب الناس وبقي من لا خير فيه .
وقد ذهب كثير من الناس الى أن الجن نوعان : أعلاهم وأشداهم الجن ، وأخفاهم وأضعفهم الجن ، وأنشد الراجز :

✽ مختلف نجرهم جن وحن ✽

وهذا التفصيل بين الجنسين من الجن لم يرد به خبر ، ولا صح به أثر ، وانما ذلك من توهم الأعراب على حسب ما بيناه آنفا .

النسناس

وقد غلب على كثير من العوام الأخبار عن معرفة النسناس وصحة وجوده في العالم ، كالأخبار عن وجوده في الصين وغيرها من الممالك النائية والأمصار القاصية ، فبعضهم يخبر عن وجودهم في المشرق ، وبعضهم في المغرب ، فأهل المشرق يذكرون كونها بالمغرب ، وأهل المغرب يذكرون أنها بالمشرق . . . وكذلك كل صقع من البلاد يشير سكانه الى أن النسناس فيما بعد عنهم من البلاد ونأى من الديار .
وقد رووا في ذلك خبرا مخرجه من طريق الآحاد أن ذلك في بلاد حضرموت من أرض

الشحر ، وهو ما ذكره عبد الله بن سعيد بن كثير بن عفير المصري ، عن أبيه ، عن يعقوب ابن الحارث بن نجيم ، عن شبيب بن شيبه بن الحارث التميمي ، قال : قدمت الشحر فنزلت على رأسها ، فتذاكرنا النسناس ، فقال : صيدوا لنا منها . فلما أن رجعت اليه مع بعض أعوانه المهريين اذ أنا بنسناس منها ، فقال لي النسناس : أنا بالله وبك .

فقلت لهم : خلوه .

فخلوه ، فلما حضر الغداء قال : هل اصطدتم منها شيئا ؟

قالوا : نعم ، ولكن خلاه ضيفك .

قال : استعدوا ، فإننا خارجون في قصه .

فلما خرجنا الى ذلك في السحر خرج منها واحد يعدو وله وجه كوجه الانسان وشعرات

في ذقنه ، ومثل الثدي في صدره ، ومثل رجلي الانسان رجلاه ، وقد ألظبه كلبان ، وهو يقول :

الويل لي مما به دهاني دهري من الهموم والأحزان
قفا قليلا أيها الكلبان واستمعوا قولي وصدقاني
انكما حين تحارباني ألفتاني حضرا عناني
لولا سباتي ما ملكتاني حتى تموتا أو تفارقاني
لست بخوار ولا جبان ولا بنكس رعرش الجنان
لكن قضاء الملك الرحمن يذل ذا القوة والسلطان

قال : فالتقيا به فأخذه ، ويزعمون أنهم ذبحوا منها نسناسا ، فقال قائل منها : سبحان الله ، ما أشد حمرة دمه ، فذبحوه أيضا .

فقال نسناس آخر من شجرة : كان يأكل السباق .

قال : فقالوا نسناس آخر ، خذوه .

فأخذوه وذبحوه .

فقالوا : لو سكت هذا لم يعلم بمكانه .

فقال نسناس من شجرة أخرى . أنا صمت .

قالوا : نسناس ، خذوه .

فأخذوه فذبحوه .

فقال نسناس من شجرة أخرى : يا لسان احفظ رأسك .
فقالوا : نسناس خذوه ، فأخذوه .
وزعم من روى هذا الخبر أن المهرة تصطادها في بلادها وتأكلها .

قال المسعودي : وجدت أهل الشحر من بلاد حضرموت وساحلها ، وهي الأحساء - مدينة على الشاطئ من أرض الأحقاف ، وهي أرض الرمل وغيرها مما اتصل بهذه الديار من أرض اليمن وغيرها من عمان وأرض المهرة - يستطوفون أخبار النسناس إذا ما حدثوها ، ويتعجبون من وصفه ، ويتوهمون أنه ببعض بقاع الأرض مما قد نأى عنهم وبعد ، كسماع غيرهم من أهل البلاد بذلك عنهم .
وهذا يدل على عدم كونه في العالم ، وإنما ذلك من هوس العامة واختلاطها ، كما وقع لهم في خبر عنقاء مغرب ، وهذا يدل على عدم كونه في العالم . وروا فيه حديثا عزوه الى ابن عباس .

ونحن لم نحل وجود النسناس والعنقاء وغير ذلك مما اتصل به بهذا النوع من الحيوان الغريب النادر في العالم من طريق العقل ، فإن ذلك غير ممتنع في القدرة ، ولكن أحلنا ذلك لأن الخبر القاطع للعذر لم يرد بصحة وجود ذلك في العالم ، وهذا باب داخل في حيز الممكن الجائز ، خارج عن باب الممتنع والواجب .

ويحتمل هذه الأنواع من الحيوان النادر ذكرها كالنسناس والعنقاء والعرايد وما اتصل بهذا المعنى أن تكون أنواعا من الحيوان أخرجتها الطبيعة من القوة الى الفعل ولم تحكمه ، ولم يأت فيه الصنع كتأتيه في غيره من الحيوان ، فبقي شاذا فريدا متوحشا نادرا في العالم طالبا للبقاع النائية من البر مبينا لسائر أنواع الحيوان من الناطقين وغيرهم ، للضدية التي فيه لغيره مما قد أحكمته الطبيعة ، وعدم المشاكلة والمناسبة التي بينه وبين غيره من أجناس الحيوان وأنواعه على حسب ما قدمنا في باب الغيلان فيما سلف من هذا الكتاب . وفي الإكثار من هذا خروج عن الغرض الذي اليه قصدنا في هذا الكتاب .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من الأخبار عمن زعم ان المتوكل أمر حنين بن اسحاق أو غيره من أهل عصره بمن عني بهذا الشأن من الحكماء ، أن يتأتى له ويحتال في حمل النسناس والعريد من أرض اليمامة ، وأن حنينا حمل له شيئا من ذلك .

وقد أتينا على شرح هذا الخبر فيمن أرسل الى اليمامة في حمل العريد والى بلاد الشحر في حمل النسناس في كتابنا « أخبار الزمان » ، والله تعالى أعلم بصحة هذا الخبر ، وليس لنا في

ذلك الا النقل ، وأن نعزوه الى راويه ، وهو المقلد يعلم ذلك فيما حكاه ورواه ، فننظمه على حسب ما يتأتى لنا نظمته في الموضوع المستحق له ، والله ولي التوفيق برحمته .

العنقاء

وأما ما ذكره عن ابن عباس فهو خبر يتصل بخبر خالد بن سنان العبسي ، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب خبر خالد بن سنان العبسي ، وأنه ذكر أنه كان في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وذكرنا خبره مع النار واطفائه لها .

فلنذكر الآن خبر العنقاء على حسب ما روه فلا بد من اعادة خبر خالد لذكر العنقاء واتصال الخبرين ، ومخرج هذه الأخبار كلها عن ابن عفير .

حدث الحسن بن ابراهيم قال : حدثنا محمد بن عبد الله المروزي ، قال : حدثنا أسد بن سعيد بن كثير بن عفير ، عن أبيه ، عن جده كثير ، عن جد أبيه عفير ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الله خلق طائرا في الزمان الأول من أحسن الطير ، وجعل فيه من كل حسن قسطا ، وخلق وجهه على مثال وجوه الناس ، وكان في أجنحته كل لون حسن من الريش ، وخلق له أربعة أجنحة من كل جانب منه ، وخلق له يدين فيها مخالب ، وله منقار على صفة منقار العقاب غليظ الأصل ، وجعل له أنثى على مثاله ، وسماها بالعنقاء .

» وأوحى الله تعالى الى موسى بن عمران : اني خلقت طائرا عجيبا ، خلقتة ذكرا وأنثى ، وجعلت رزقه في وحش بيت المقدس ، وأنستك بها ، ليكونا مما فضلت به بني اسرائيل .

» فلم يزالا يتناسلان حتى كثر نسلها ، وأدخل الله موسى وبني اسرائيل في التيه فمكثوا فيه أربعين سنة حتى مات موسى وهارون في التيه وجميع من كان مع موسى من بني اسرائيل ، وكانوا ستمائة ألف ، وخلفهم نسلهم في التيه ، ثم أخرجهم الله تعالى من التيه مع يوشع بن نون تلميذ موسى ووصيه ، فانتقل ذلك الطائر فوق بنجد والحجاز في بلاد قيس عيلان .

» ولم يزل هنالك يأكل من الوحش ويأكل الصبيان وغير ذلك من البهائم الى أن ظهر نبي من بني عبس بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وسلم يقال له خالد بن سنان ، فشكا اليه الناس ما كانت العنقاء تفعل بالصبيان ، فدعا الله عليها أن يقطع نسلها فقطع الله نسلها فبقيت صورتها تحكي في البسط وغير ذلك » .

وقد ذهب جماعة من ذوي الروايات الى أن قول الناس في أمثالهم « عنقاء مغرب » إنما

هو للأمر العجيب النادر وقوعه ، وقولهم « جاء فلان بعنقاء مغرب » يريدون أنه جاء بأمر عجيب ، قال شاعرهم :

﴿ وصبحهم بالبحر عنقاء مغرب ﴾

والعنق : السرعة .

خالد بن سنان العبسي

قال ابن عباس : وكان خالد بن سنان نبي بني عبس بشر برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلما حضرته الوفاة قال لقومه : إذا أنا مت فادفوني في حقف من هذه الأحقاف - وهي تلؤل عظام من الرمل - واحرسوا قبري أياماً ، فإذا رأيتم حماراً أشهب أتر يدور حول الحقف الذي فيه قبري أياماً ، فاجتمعوا ثم انباشوا قبري وأخرجوني الى شفير القبر ، وأحضروا لي كاتباً ومعه ما يكتب فيه حتى أملي عليكم ما يكون وما يحدث الى يوم القيامة . قال : فرصدوا قبره بعد وفاته ثلاثاً ثم ثلاثاً ثم ثلاثاً ، فإذا بالحمار يرعى حول الحقف قريباً من قبره ، واجتمعوا عليه لينبشوه كما أمرهم ، فحضر ولده وشهروا سيوفهم ، وقالوا : والله لا تركنا أحداً ينبشه ، أتريدون أن نغير بذلك غداً وتقول لنا العرب : هؤلاء ولد النبيوش ؟ فانصرفوا عنه وتركوه .

قال ابن عباس : ووردت ابنة له عجوز قد عمرت على النبي صلى الله عليه وسلم ، فتلقاها بخير وأكرمها وأسلمت ، وقال لها : « مرحباً بابنة نبي ضيعه أهله » . قال شاعر بني عبس :

بني خالد لو أنكم اذ حضرتم نبشتم عن الميت المغيب في القبر
لأبقى عليكم آل عبس ذخيرة من العلم لا تبلى على سالف الدهر

خلق الخيل

وقد رويت عن ابن عفر أخبار كثيرة في هذا المعنى وأشباهه من فنون الأخبار من أخبار بني إسرائيل وغيرها .

منها خبر خلق الخيل ، وهو ما حدث به الحسن بن ابراهيم الشعبي القاضي ، قال :

حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله المروزي قال : حدثنا أبو الحارث أسد بن سعيد بن كثير ابن عفير ، عن أبيه ، عن جده كثير ، عن جد أبيه عفير قال : قال عكرمة : أخبرني مولاي ابن عباس ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الله لما أراد أن يخلق الخيل أوحى الى الريح الجنوبي : اني خالقت منك خلقا فاجتمعني ، فاجتمعت ، فأمر جبريل فأخذ منها قبضة . ثم قال الله : هذه قبضتي » . قال : « ثم خلق الله منها فرسا كميئا ، ثم قال الله : خلقتك فرسا ، وجعلتك عربيا ، وفضلتك على سائر ما خلقتة من البهائم بسعة الرزق ، والغنائم تقاد على ظهرك ، والخير معقود بناصيتك . ثم أرسله فسهل ، فقال الله : باركت فيك ، بصهيلك أربع المشركين ، وأملأ مسامعهم ، وأزلزل أقدامهم ، ثم وسمه بغرة وتحجيل . فلما خلق الله آدم قال : يا آدم ، أخبرني أي الدابتين أحب اليك الفرس أو البراق ؟

قال : « وصورة البراق على صورة البغل ، لا ذكر ولا أنثى ، فقال آدم : يا رب ، اخترت أحسنهما وجهها ، فاختار الفرس . فقال الله : يا آدم ، اخترت عزك وعز ولدك باقيا ما بقوا وخلدوا » . قال ابن عباس : فذلك الوسم فيه وفي ولده الى يوم القيامة ... يعني الغرة والتحجيل .

قال المسعودي رحمه الله : قد ذكر عيسى بن هبة المصري في كتابه المترجم بكتاب « الحلائب والجلائب » وذكره لكل حلبة أجريت فيها الخيل في الجاهلية والاسلام : أن سليمان بن داود زود أناسا من الأزدي فرسا يصيدون عليه ، فسمي زاد الراكب ، وكذلك ذكر ابن دريد في كتاب الخيل وغيره .

وللناس في الخيل أخبار عظيمة كثيرة قد أتينا على ذكرها في السالف من كتبنا . ولولا أن المصنف حاطب ليل للذكره في تصنيفه من كل نوع لما ذكرنا هذه الأخبار ، إذ الناس من أهل العلم والدراية في قبول الأخبار على وجهه .

الكلام على الأخبار

وقد ذهب طائفة الى أن الأخبار التي تقطع العذر وتوجب العلم والعمل هي أخبار الاستفاضة ، ما رواه الكافة عن الكافة ، وأن ما عدا ذلك فغير واجب قبوله .

وذهب الجمهور من فقهاء الأمصار الى قبول خبر الاستفاضة ، وهو خبر التواتر ، وأنه يوجب العلم والعمل ، وأوجبوا العمل بخبر واحد ، وزعموا أنه موجب للعمل دون العلم بأوصاف ذكروها .

ومن الناس من ذهب الى غير هذه الوجوه في قبول الأخبار من الضرورية وغيرها . وما ذكرناه من حديث النسائس والعنقاء وخلق الخيل فغير داخل في أخبار التواتر الموجبة للعمل واللاحقة بما أوجب العمل دون العلم ، ولا بالأخبار المضطرة لسماعها الى قبولها عند ورودها واعتقاد صحتها عن خبرها ، وهذا النوع من الأخبار قد قدمنا أنها في حيز الجائز الممكن الذي ليس بواجب ولا ممتنع ، وهي لاحقة بالاسرائ依ليات من الأخبار والأخبار من عجائب البحار .

ولولا ما قدمنا آنفا من اشتراطنا على أنفسنا الاختصار والايجاز لذكرنا ما اتصل بهذا المعنى من الأخبار بما رواه أصحاب الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم حملة السنن ونقله الآثار ، مما لا يتناكرونه ، ويعرفونه ولا يدفعونه . . .

أمثلة من الأخبار

مثل حديث القرد الذي كان في السفينة في عهد بني اسرائيل مع رجل كان يبيع الخمر لأهل السفينة ويشوب الخمر بالماء ، وأنه جمع من ذلك دراهم كثيرة ، وأن القرد قبض على الكيس الذي كانت فيه الدراهم وصعد على الدقل (وهو صاري المركب ويدعى بالعراق الدقل) فحل الكيس ولم يزل يرمي درهما الى الماء ودرهما الى السفينة ، حتى قسم ذلك نصفين .

ومثل ما روى الشعبي عن فاطمة بنت قيس عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وكذلك قدرواه عن فاطمة بنت قيس علة من الصحابة ، وهو خبر تميم الداري ، أن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر عنه أنه أخبره أنه ركب البحر في جماعة من بني عمه في سفينة ، فأضل بهم البحر وألقاهم الى جزيرة فخرجوا من السفينة الى الجزيرة فنظروا الى دابة عظيمة قد نشرت شعرها ، فقالوا لها : أيتها الدابة ، ما أنت ؟

ف قالت : أنا الجساسة التي أخرج آخر الزمان .

وذكروا عنها كلاما غير هذا ، وأنها قالت : عليكم بصاحب القصر ، فنظروا فإذا هم بقصر من حاله ووصفه كذا ، وإذا هم برجل بالحديد والقيود مسلسل الى عمود من حديد وصفة وجهه كذا ، وأنه خاطبهم وساء لهم ، وأنه السدجال ، وأنه أخبرهم بجمل من الملاحم ، وأنه لا يدخل مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .

وغير ذلك مما ذكر في هذا الحديث ، وغيره مما ورد من الأخبار في معناه . وهذا باب كبير يتسع وصفه ، ويعظم شرحه .

عود الى ذكر أرباع العالم والطبائع

ثم رجع بنا القول الى ما كنا فيه آنفا من ذكر أرباع العالم والطبائع ، وما اتصل بهذا المعنى ، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الكلام في الطبائع وغيرها مما ينبه على عظم هذا الباب ومبسوطه .

للطعام انضمامات ثلاثة

وقد زعم جماعة ممن تقدم وتأخر من الأطباء ومصنفي الكتب في الطبيعيات وغيرها أن للطعام ثلاثة انضمامات :

أما الأول فهي المعدة ، فإن المعدة تهضم الطعام فتأخذ قوته فيصير مثل ماء الكشتك ، ثم تدفعه الى الكبد ، ثم يدفعه الكبد في العروق الى جميع الجسد كاندفاع الماء من النهر الى السواقي والمشارب . فتعظمه أعضاء الجسد التالية ، فتصيره الى شبهها : اللحم لحما والشحم شحما ، وكذلك العروق والعصب وما سوى ذلك . وأن أفتارها اذا استوت ، استوت أقدار القوى ، واذا استوت القوى استوى الجسد واعتدل ويصح باذن الله تعالى .

فصول السنة وأثر كل منها

وأن الزمان أربعة فصول الصيف ، والخريف ، والشتاء ، والربيع : فالصيف يقوي المرة الصفراء ويكثر إحتياجها ، والخريف يقوي السوداء ، والشتاء يقوي البلغم ، والربيع يقوي الدم .

ثم ينقسم عمر الانسان أربعة أقسام : الصبا وفيه يقوى الدم والشباب ، وفيه تقوى المرة الصفراء ، والكهولة وفيه تقوى السوداء ، والشيخوخة وفيها يقوى البلغم .

وأن البلدان أيضا تنقسم على أربعة أقسام : المشرق وطبيعته الحرارة والرطوبة ، وفيه يقوى الدم . والجنوب وطبيعته البرودة واليبس ، وفيه تقوى المرة السوداء . والغرب وطبيعته البرودة والرطوبة وفيه يقوى البلغم . واليمن وطبيعته الحرارة واليبس ، وفيه تقوى المرة الصفراء .

وأن بنية الأصول من الجسد ربما كانت مستوية معتدلة الأخطا ، وربما كان أحد الأخطا أغلب في البنية فتظهر قوته بأعلامهم حتى يكون مقويا لذلك الخلط اذا هاج .

وقد قال أبقرات : ينبغي أن يكون كل شيء في هذا العالم مقدرا على سبعة أجزاء ، فالنجوم سبعة ، والأقاليم سبعة ، والأيام سبعة ، وأسنان الناس سبعة : أولها طفل ، ثم

صبي الى أربع عشرة سنة ، ثم غلام الى احدى وعشرين سنة ، ثم شاب ما دام يشب ويقبل الزيادة الى خمس وثلاثين سنة ، ثم كهل الى الأربعين ، ثم شيخ الى سبع وأربعين سنة ، ثم هرم الى آخر العمر .

الهواء وأثره على الانسان والحيوان

وجميع تغير أحوال الحيوان من الناطقين وغيرهم فمن الهواء يكون ذلك . وقد قال الحكميم أبقراط : ان تغير حالات الهواء هو الذي يغير حالات الناس : مرة الى الغضب ، ومرة الى السكون ، وإلى الهم والسرور وغير ذلك . واذا استوت حالات الهواء استوت حالات الناس وأخلاقهم .

وقال : ان قوى النفس تابعة لمزاجات الأبدان ، ومزاجات الأبدان تابعة لتصرف الهواء : اذا برد مرة وسخن أخرى خرج الزرع مرة نضيجا ومرة غير نضيج ، ومرة قليلا ومرة كثيرا ، ومرة حارا ومرة باردا ، فتتغير لذلك صورهم ومزاجاتهم ، واذا اعتدل الهواء واستوى خرج الزرع معتدلا ، فاعتدل بذلك الصور والمزاجات .

الاستدلال بالاقاليم على تأثير الهواء

فأما علة تشابه صور الترك فانه لما استوى هواء بلدانهم في البرد استوت صورهم وتشابهت ، وكذلك أهل مصر لما استوت أهواؤهم تشابهت صورهم ، ولما كان الغالب على هواء الترك البرد وعجزت الحرارة عن تنشيف رطوبات أبدانهم ، كثرت شحومهم ، ولانت أبدانهم ، وتشبهوا بالنساء في كثير من أخلاقهم ، فضعفت شهوة الجماع فيهم ، وقل ولدهم ، لبرد مزاجهم ، وللرطوبة الغالبة عليهم . وقد يكون ضعف الشهوة أيضا لكثرة ركوب الخيل .

وكذلك نساؤهم : لما سمت أبدانهم ورطبت ضعفت أرحامهن عن جذب الزرع اليها .

وأما حمرة ألوانهم فللبرد كما ذكرنا ، لأن البياض اذا ألحت عليه البرودة صار الى الحمرة ، وبيان ذلك أن أطراف الأصابع والشفة والالنف اذا أصابها برد شديد احمرت .

وذكر الحكميم أبقراط أن في بعض البلدان من الجنوب بلدة كثيرة الأمطار كثيرة النبات والعشب ، وأن أشجارها ذاهبة في الهواء ، ومياهاها عذبة ودوابها عظيمة ، وهي مخصبة ، لأن تلك البلاد لم يلحقها حر الشمس ، ولم يلحقها بيس البرد ، فأجسام أهلها عظيمة ، وصورهم جميلة ، وأخلاقهم كريمة . فهم - في صورهم وقاماتهم واعتدال طبائعهم - يشبهون باعتدال زمان الربيع ، غير أنهم أصحاب دعة لا يحملون الشدائد والكد .

وقال أبقراط في معنى ما وصفنا وما اليه قصدنا ، من بيان الأهوية وتأثيرها في الحيوان والنبات : ان الروح المطبوعة فيها هي التي تجذب الهواء اليها ، وان الرياح تقلب الحيوان من حال الى حال ، وتصرفه من حر الى برد ، ومن ييس الى رطوبة ، ومن سرور الى حزن ، وكما تغير ما في البيوت من بزر أو عسل أو فضة أو شراب أو سمن فتسخنها مرة وتبردها أخرى وترطبها مرة وتيسها أخرى .

وعلة ذلك أن الشمس والكواكب تغير الهواء بحركاتها ، وإذا تغير الهواء تغير بتغيره كل شيء ، فمن تقدم وعرف أحوال الأزمنة وتغيرها والدلائل التي فيها عرف السبب الأعظم من أسباب العلم ، وتقدم في حفظ صحة الأبدان .

أثر الجنوب

وقال أيضا : ان الجنوب اذا هبت أذابت الهواء وبردته ، وسخنّت البحار والأنهار ، وكل شيء فيه رطوبة ، وتغير لون كل شيء وحالاته ، وهي ترخي الأبدان والعصب ، وتورث الكسل ، وتحدث ثقلا في السماع ، وغشاوة في البصر لأنها تحلل المرة ، وتنزل الرطوبة الى أصل العصب الذي يكون فيه الحس .

أثر الشمال

وأما الشمال فانها تصلب الأبدان ، وتصح الأدمغة ، وتحسن اللون ، وتصفي الجواس ، وتقوي الشهوة والحركة ، غير أنها تحرك السعال ووجع الصدر . وقد زعم بعض من تأخر في الاسلام من الحكماء أن الجنوب اذا هب بأرض العراق تغير الورد ، وتناثر الورق ، وتشقق القنبيط ، وسخن الماء ، واسترخت الأبدان ، وتكدر الهواء .

قال : وذلك شبه ما قاله أبقراط : ان الصيف أوبأ من الشتاء ، لأنه يسخن الأبدان فيرخيها ويضعف قواها ، وان أهل العراق يكون الرجل منهم نائما في فراشه فيحس بهبوبها ، وانه اذا هبت الشمال برد الخاتم في اصبعه واتسع لانضمام البدن بها ، واذا هبت الجنوب سخن الخاتم وضاق ، واسترخى البدن ، وحدث فيه الكسل ، وهذا يجده سائر من بالعراق عن له حس ، اذا صرف همته الى تأمل الأمصار في بقاع الأرض والبلدان ، وان كان ذلك بالعراق أظهر لعموم الاعتدال .

الرياح الأربع

ثم قال الحكيم أبقراط في معنى ما ذكرناه : ان الرياح العامة أربعة : احداها تهب من جهة المشرق ، وهي القبول ، والثانية من المغرب ، وهي الدبور ، والثالثة من التيمن ،

وهي الجنوب ، والرابعة من التيسر ، وهي الشمال .
فأما الريح التي تهب في بلد دون بلد فانها تسمى الريح البلدية .

مساحات الممالك وما بينها من المسافة

قال المسعودي : وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الأخبار عن الأرض والبحار ، وكثير من الممالك والبلدان ، وذكرنا في هذا الكتاب جوامع من الأخبار من الطبائع والاهوية والبلدان ، وأرباع الأرض من العامر والغامر ، وغير ذلك مما تقدم ذكره وانتظم تصنيفه واتسق بحمد الله إيراده ، فرأينا أن نختم هذا الباب بجوامع من مساحات الممالك ، وما بينها من البعد والقرب ، على حسب ما حكاه الفزاري صاحب كتاب الزيج والقصيدة في هيئة النجوم والفلك ...

زعم الفزاري أن عمل أمير المؤمنين من فرغانة وأقصى خراسان الى طنجة بالمغرب ثلاثة آلاف وسبعمئة فرسخ ، والعرض من باب الأبواب الى جدة ستائة فرسخ ، ومن الباب الى بغداد ثلثائة فرسخ ، ومن مكة الى جدة اثنان وثلاثون ميلا .

عمل الصين من المشرق أحد وثلاثون ألف فرسخ في أحد عشر ألف فرسخ .

عمل الهند في المشرق أحد عشر ألف فرسخ في سبعة آلاف فرسخ .

عمل التبت خمسمائة فرسخ في مائتين وثلاثين فرسخا .

عمل كابلشاه أربعمئة فرسخ في ستين فرسخا .

عمل التوغر بالترك ألف فرسخ في خمسمائة فرسخ .

عمل الترك لخاقان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .

عمل الخزر واللان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .

عمل بركان ألف وخمسمائة فرسخ في ثلثائة فرسخ .

عمل الصقالبة ثلاثة آلاف وخمسمائة فرسخ في أربعمئة فرسخ وعشرين فرسخا .

عمل الروم بقسطنطينية خمسة آلاف فرسخ في أربعمئة وعشرين فرسخا .

عمل رومية بالروم ثلاثة آلاف فرسخ في سبعمائة فرسخ .

عمل الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية ثلثائة فرسخ في ثمانين فرسخا .

عمل ادريس الفاطمي ألف ومائتا فرسخ في مائة وعشرين فرسخا .

عمل ساحل سلجامة لبني المنتصر أربعمئة فرسخ في ثمانين فرسخا .

عمل أنبيه ألفان وخمسمائة فرسخ في ستائة فرسخ .

عمل غانة بلاد الذهب ألف فرسخ في ثمانين فرسخا .
عمل ورام مائتا فرسخ في ثمانين فرسخا .
عمل نخلة مائة فرسخ وعشرون فرسخا في ستين فرسخا .
عمل واح ستون فرسخا في أربعين فرسخا .
عمل البجة مائتا فرسخ في ثمانين فرسخا .
عمل النجاشي ألف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ .
عمل الزنج بالمشرق سبعة آلاف وستائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .
عمل أسطولا لأحمد بن المنتصر أربعمائة فرسخ في مائتين وخمسين فرسخا .
فذلك الطول اثنان وسبعون ألفا وأربعمائة وثمانون فرسخا ، والعرض خمسة وعشرون ألف ومائتان وخمسون فرسخا .

وأما الكلام في وصف أصول الطب ، وهل ذلك مأخوذ من طريق الرياضة والقياس أم غيره ، ووصف تنازع الناس في ذلك ، فلم نتعرض لآياده في هذا الباب ، وإن كان متعلقا ومتصلا بالكلام في الطبائع وجمل المعاني المذكورة في هذا الباب ، لأننا قد أوردناه فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار الواثق على ايضاح جرى بحضرته ، وقد حضر مجلسه حنين بن اسحاق وابن ماسويه وبختيشوع وميخائيل ، وغيرهم من الفلاسفة والمتطبيين ، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الباب .

ولولا أن الكتاب يرد على أغراض مختلفة من الناس لما هم عليه من اختلاف الطبائع والتباين في المراد ، لما ذكرنا بعض ما نورد فيه من أنواع العلوم وفنون الأخبار ، وقد يلحق الانسان الملل لقراءته ما لا تهوى نفسه فينتقل منه الى غيره ، فجمعنا فيه من سائر ما يحتاج الناس من ذوي المعرفة الى علمه . ولما تغلغل بنا الكلام في نظمه وتشعبه واتصاله بغيره من المعاني مما لم يتقدم ذكره .

وقد أثينا على مبسوط سائر ما ذكرناه على الاتساع والايضاح في كتابنا « أخبار الزمان » وفي الكتاب الأوسط ، والله تعالى أعلم .

ذِكْرُ الْبُيُوتِ الْمُعَظَّمَةِ وَالْهَيْكَلِ الْمَشْرِفَةِ وَبُيُوتِ النُّيَرَانِ وَالْأَصْنَامِ وَذِكْرُ الْكَوَاكِبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا

عبادة الهند واتخاذهم الأصنام

قال المسعودي : كان كثير من أهل الهند والصين وغيرهم من الطوائف يعتقدون أن الله عز وجل جسم ، وأن الملائكة أجسام لها أقدار ، وأن الله تعالى وملائكته احتجبوا بالسما ، فدعاهم ذلك الى أن اتخذوا تماثيل وأصناما على صورة الباري عز وجل ، وبعضها على صورة الملائكة ، مختلفة القدود والأشكال ، ومنها على صورة الانسان وعلى خلفها من الصور ، يعبدونها ، وقربوا لها القربان ، وندروا لها النذور ، لشبهها عندهم بالباري وقربها منه .

عبادتهم الكواكب واتخاذهم اصناما لها

وأقاموا على ذلك برهة من الزمان وجملة من الأعصار ، حتى نبههم بعض حكمائهم على أن الأفلاك والكواكب أقرب الأجسام المثلثة الى الله تعالى ، وأنها حية ناطقة ، وأن الملائكة تختلف فيما بينها وبين الله ، وأن كل ما يحدث في هذا العالم فانما هو على قدر ما تجري به الكواكب عن أمر الله . فعظموها وقربوا لها القربان لتنفعهم ، فمكثوا على ذلك دهرا . فلما رأوا الكواكب تخفى بالنهار وفي بعض أوقات الليل لما يعرض في الجو من السواتر ، أمرهم بعض من كان فيهم من حكمائهم أن يجعلوا لها أصناما وتماثيل على صورها وأشكالها ، فجعلوا لها أصناما وتماثيل بعدد الكواكب الكبار المشهورة .

وكل صنف منهم يعظم كوكبا منها ، ويقرب لها نوعا من القربان خلاف ما للآخر ، على أنهم اذا عظموا ما يصوروا من الأصنام تحركت لهم الأجسام العلوية من السبعة بكل ما يريدون وبنوا لكل صنم بيتا وهيكل مفردا ، وسموا تلك الهياكل بأسماء تلك الكواكب . وقد ذهب قوم الى أن البيت الحرام هو بيت زحل ، وانما طال عندهم بقاء هذا البيت على مرور الدهور معظما في سائر الأعصار لأنه بيت زحل ، وأن زحل تولاه ، لأن زحل من شأنه البقاء والثبوت ، فما كان له فغير زائل ولا دائر ، وعن التنظيم غير حائل ، وذكروا أمورا أعرضنا عن ذكرها لشناعة وصفها .

بوداسف أول الصابئة

ولما طال عليهم العهد عبدوا الأصنام على أنها تقر بهم الى الله ، وألفوا عبادة الكواكب ، فلم يزالوا على ذلك حتى ظهر بوداسف بأرض الهند ، وكان هندية .

وقد كان بوداسف خرج من أرض الهند الى السند ، ثم سار الى بلاد سجستان وبلاد زابلستان ، وهي بلاد فيروز بن كبك ، ثم دخل السند ، ثم الى كرمان ، فتنبأ وزعم أنه رسول الله وأنه واسطة بين الله وبين خلقه ، وأتى أرض فارس ، وذلك في أوائل ملك طهمورث ملك فارس .

وقيل : ذلك في ملك جم . وهو أول من أظهر مذاهب الصابئة على حسب ما قدمنا آنفا فيما سلف من هذا الكتاب .

وقد كان بوداسف أمر الناس بالزهد في هذا العالم والاشتغال بما علا من العوالم ، اذ كان من هنالك بدء النفوس ، واليها يقع الصدر من هذا العالم .
وجدد بوداسف عند الناس عبادة الأصنام ، والسجود لها ، لشبه ذكرها ، وقرب لعقولهم عبادتها بضروب من الخيل والخدم .

جم أول من دعا الى عبادة النار

وذكر ذوو الخبرة بشأن هذا العالم وأخبار ملوكهم أن جم الملك أول من عظم النار ، ودعا الناس الى تعظيمها ، وقال : انها تشبه ضوء الشمس والكواكب ، لأن النور عنده أفضل من الظلمة ، وجعل للنور مراتب .

ثم تنازع هؤلاء بعده ، فعظم كل فريق منهم ما يرون تعظيمه من الأسماء تقربا الى الله بذلك ثم تنازعوا برهة من الزمان .

عمرو بن لحي أظهر الأصنام بمكة

ونشأ عمرو بن لحي فساد قومه بمكة ، واستولى على أمر البيت ، ثم سار الى مدينة البلقاء من عمل دمشق بأرض الشام ، فرأى قوما يعبدون الأصنام ، فسأهم عنها ، فقالوا : هذه أرباب نتخذها ، نستنصر بها فننصر ، ونستسقي بها فنسقى ، وكل ما نسأهم نعطى . فطلب منهم صنما يدعونه هبل ، فسار به الى مكة ونصبه على الكعبة ومعه اساف ونائلة ، ودعا الناس الى تعظيمها وعبادتها ، ففعلوا ذلك . . الى أن أظهر الله الاسلام وبعث محمدا عليه السلام ، فظهر البلاد ، وأنقذ العباد .

البيت الحرام

وقد قال هؤلاء : ان البيت الحرام من البيوت السبعة المعظمة المتخذة على أسماء الكواكب من الثيرين والخمسة .

بيت للمجوس بأصبهان

وبيت ثان معظم على رأس جبل بأصبهان يقال له مارس ، وكانت فيه أصنام الى أن أخرجها منه يستأسف الملك لما تمجس وجعله بيست ناره ، وذلك على ثلاثة فراسخ من

أصبهان ، وهذا البيت معظم عند المجوس الى هذه الغاية .

بيت بالهند

والبيت الثالث يدعى مندوسان ببلاد الهند . وهذا البيت تعظمه الهند ، وله قرايين تقرب ، وفيه أحجار المغناطيس الجاذبة والدافعة والمنفرة من أوصاف لا يسعنا الاخبار عنها ، فمن أراد أن يبحث عن ذكرها فليبحث ، فانه بيت مشهور ببلاد الهند .

بيت البرامكة ببلخ

والبيت الرابع هو النوبهار الذي بناه منوشهر بمدينة بلخ من خراسان على اسم القمر ، وكان من يلي سداته تعظمه الملوك في ذلك الصقع ، وتنقاد الى أمره وترجع الى حكمه ، وتحمل اليه الأموال ، وكانت عليه وقوف .

وكان الموكل بسداته يدعى البرمك . وهو سمة عامة لكل من يلي سداته ، ومن أجل ذلك سميت البرامكة ، لأن خالد بن برمك كان من ولد من كان على هذا البيت .

وكان بنيان هذا البيت من أعلى البنيان تشييدا ، وكان تنصب على أعلاه الرماح عليها شقائق الحرير الأخضر طول الشقة مائة ذراع فيما دونها ، قد نصب لذلك رماح وخشب تدفع قوة الريح بما عليها من الحرير ، فيقال والله اعلم : ان الريح خطفت يوما بعض تلك الشقائق ورمت به ، فأصيب على مسافة خمسين فرسخا ، وقيل أكثر من تلك المسافة . وهذا يدل على زيادته في الجو وتشديد بنيانه .

وكان الحيز المحيط بهذا البنيان أميالا لم نذكرها ، اذ كان أمر ذلك مشهورا من وصف علو السور وعرضه .

قال المسعودي : وقد ذكر بعض أهل الرواية والتنقيح أنه قرأ على باب النوبهار ببلخ كتابا بالفارسية ترجمته : « قال بوداسف : أبواب الملوك تحتاج الى ثلاث خصال : عقل ، وصبر ، ومال » . واذا تحته بالعربية : « كذب بوداسف ، الواجب على الحر اذا كان معه واحدة من هذه الثلاث الخصال الا يلزم باب السلطان » .

غمدان بصنعاء

والبيت الخامس بيت غمدان الذي بمدينة صنعاء من بلاد اليمن ، وكان الضحاك بناه على اسم الزهرة ، وخربه عثان بن عفان رضي الله عنه ، فهو في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) خراب قد هدم فصار تلا عظيما .

وقد كان الوزير علي بن عيسى بن الجراح - حين نفي الى اليمن وصار الى صنعاء - بنى فيه سقاية وحفر فيه بئرا .

ورأيت غمدان ردما وتلا عظيما قد انهدم بنيانه ، وصار جبل تراب كأنه لم يكن .
وقد كان أسعد بن يعفر صاحب قلعة كحلان النازل بها وصاحب مخاليف اليمن في هذا
الوقت ، وهو المعظم في اليمن ، أراد أن يبني غمدان ، فأشار عليه يحيى بن الحسين الحسنى
ألا يتعرض لشيء من ذلك ، إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من أرض سبا وأرض مارب
يؤثر في صقع من هذا العالم تأثيرا عظيما .
وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت - وقيل : هو أبو الصلت - أمية ، واسمه
ربيعة ، في مدحه لسيف بن ذي يزن ، وقيل : ان الممدوح بهذا الشعر معد يكرب بن سيف
حين يقول :

اشرب هنيئا علىك التاج مرتفقا برأس غمدان دارامك محاللا

وكان أبو أمية جاهليا ، وهو القائل في أصحاب الفيل :

ان آيات ربنا بينات ما يماري بهن الا كفور
غلب الفيل بالمغمس حتى ظل يحبو كأنه معفور
حواله من شباب كندة فتيا ن ملاويث في الحروب صفور
واضعاء خلفه الجرار كما قطر صخر من جانب محدور

وقد قيل : ان ملوك اليمن كانوا اذا قعدوا في أعلى هذا البنيان بالليل واشتعلت
الشموع رأى الناس ذلك من مسيرة ثلاثة أيام .

بيت بفرغانة بخراسان

والبيت السادس كاوسان ، بناء كاوس الملك بناء عجيبا على اسم المدير الأعظم من
الأجسام الساقية وهو الشمس ، بمدينة فرغانة من مدائن خراسان ، وخبره المعتصم
بالله ، ولهدمه هذا البيت خبر طريف قد أتينا على ذكره في كتاب « أخبار الزمان » .

بيت بالصين

والبيت السابع بأعالي بلاد الصين ، بناء ولد عامور بن سوبل بن يافث بن نوح ،
وأفرده لليلة الأولى ، إذ كان منشأ هذا الملك ومبدأه وباعث الأنوار اليه .
وقيل : انما بناء بعض ملوك الترك في قديم الزمان ، وجعله سبعة أبيات ، في كل بيت

منها سبع كوى ، يقابل كل كوة صورة منصوبة على صورة كوكب من الخمسة ، والنيرين من أنواع الجواهر المضافة الى تأثير تلك الكواكب ، من ياقوت أو عقيق أو زمرد على اختلاف ألوان الجواهر .

ولهم في هذا الهيكل سر يسرونه في بلاد الصين ، بما قد زخرف لهم فيه القول وزينه لهم الشيطان .

ولهم في هذا الهيكل علوم في اتصال الأجسام الساوية وأفعالها بعالم الكون الذي تحدثه ، وما يحدث فيه من الحركات والأفعال عند تحرك الأجسام الساوية .

وقد قرب ذلك الى عقولهم : بأن جعل لهم مثالا من الشاهد يدل على ما غاب عنهم من فعل الأجسام الساوية في هذا العالم ، وهو خشب الديباج الذي ينسج به ، فبضرب من حركات الصانع بذلك الخشب والخيوط الابريسم تحدث ضروب من الحركات . فاذا اتصلت افعاله وتواترت حركاته من النسج للثوب الديباج تمت الصورة فيه ، فبضرب من الحركات يظهر جناح طائر وبآخر رأسه ، وبآخر رجلاه . . . فلا يزال كذلك حتى تتم الصورة على حسب مراد الصانع لها .

فجعلوا هذا المثال واتصال الابريسم بآلة النسج وما يحدثه الصانع في ذلك من الأفعال مثالا لما ذكرنا من الكواكب العلوية ، وهي الأجسام الساوية : فبضرب من الحركات ظهر في العالم الطائر ، وبضرب آخر بيضة ، وبضرب آخر فرخ . . . وكذلك سائر ما يحدث في العالم ، ويسكن ويتحرك ويوجد ويعدم ، ويتصل وينفصل ، ويجتمع ويفترق ، ويزيد وينقص ، من جماد أو نبات أو حيوان ناطق أو غير ناطق ، فانما يحدث عن حركات الكواكب على حسب ما وصفنا من نسج الديباج وغيره من الصنائع .

وأهل صناعة النجوم لا يتناكرون أن يقولوا : أعطته الزهرة كذا ، وأعطاه المريخ كذا ، كالشجرة وصهوبة الشعر ، وأعطاه زحل خفة العارضين وجحوظ العينين ، وأعطاه عطارد دقة الصنعة ، وأعطاه المشتري الحياء والعلم والدين ، وأعطته الشمس كذا ، وأعطاه القمر كذا .

وهذا باب يكثر القول فيه ويتسع وصف مذاهب الناس فيه ، وما قاله في بابه .

ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين

البيوت المضاف بناؤها الى من سلف من اليونانيين ثلاثة بيوت :

بيت انطاكية

فبيت منها كان بأنطاكية من أرض الشام ، على جبل بها داخل المدينة ، والسور محيط

بها ، وقد جعل المسلمون في موضعه مرقبا لينذره من قد رتب فيه من الرجال بالروم اذا وردوا من البر والبحر ، وكانوا يعظمونه ، ويقربون فيه القرابين ، فخرّب عند مجيء الاسلام .

وقد قيل : ان قسطنطين الأكبر بن هيلاني الملكة المظهرة لدين النصرانية هو المخرب لهذا البيت ، وكانت فيه الأصنام والتماثيل من الذهب والفضة وأنواع الجواهر .
وقد قيل : ان هذا البيت هو بيت بمدينة أنطاكية على يسرة الجامع اليوم ، وكان هيكلا عظيما .

والصابئة تزعم أن الذي بناه هو سقلابيوس ، وهو في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) سوق يعرف بسوق الجزارين . وقد كان ثابت بن قرة بن كراني الصابئ الحاراني - حين أوفى المعتضد بالله في سنة تسع وثمانين ومائتين في طلب وصيف الخادم - أتى هذا الهيكل وعظمه ، وأخبر من شأنه ما وصفنا .

الأهرام بمصر

والبيت الثاني من بيوت اليونانيين هو بعض تلك الأهرام التي ببلاد مصر ، وهو يرى من الفسطاط على أميال منها .

بيت المقدس

والبيت الثالث هو بيت المقدس ، على ما زعم القوم . وأهل الشريعة انما تخبر أن داود عليه السلام بناه ، وأتمه سليمان بعد وفاة أبيه .
والمجوس تزعم أن الذي بناه الضحاك ، وأنه سيكون له في المستقبل من الزمان خطب طويل ، ويقعد فيه ملك عظيم ، وذلك عند ظهور شويين على بقرة من صفتها كذا ، ومعه من الناس كذا من العدد . . . وأقاصيص تدعيها المجوس في هذا المعنى ، واختلاط طويل ننزه كتابنا عن ذكره ، والله تعالى ولي التوفيق .

ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم

بيت قرطاجنة

كانت البيوت المعظمة عند أوائل الروم قبل ظهور دين النصرانية بيت ببلاد المغرب بمدينة قرطاجنة - وهي تونس - من وراء بلاد القيروان ، وهي من أرض الافرنجة ، وبني على اسم الزهرة بأنواع من الرخام .

بيت بافرنجة

والبيت الثاني بافرنجة ، وهو بيت عظيم عندهم .

بيت مقدونية

والبيت الثالث عندهم بمقدونية ، وأمره مشهور في التشييد ، وما كان من خبره بمقدونية ، وقد أتينا على أخباره وأخبار غيره فيما سلف من كتبنا ، والله تعالى أعلم .

ذكر البيوت المعظمة عند الصقالبة

البيت الأول

كانت في ديار الصقالبة بيوت تعظمها : منها بيت كان لهم في الجبل الذي ذكرت الفلاسفة أنه أحد جبال العالم العالية .

وهذا البيت له خبر في كيفية بنائه ، وترتيب أنواع أحجاره ، واختلاف ألوانه ، والمخاريق المصنوعة له ، فيه على أعلاه ، وما من مطلع الشمس في تلك المخاريق المصنوعة ، وما أودع فيه من الجواهر والآثار المرسومة فيه الدالة على الكائنات المستقبلية ، وما تنذر به تلك الجواهر من الأحداث قبل كونها ، وظهور أصوات من أعاليه لهم ، وما كان يلحقهم عند سماع ذلك ..

البيت الثاني

وبيت اتخذ بعض ملوكهم على الجبل الأسود ، تحيط به مياه عجيبة ذوات ألوان وطعوم مختلفة عامة المنافع . وكان لهم فيه صنم عظيم على صورة رجل قد انحنى على نفسه . وهو شيخ بيده عصا يحرك بها عظام الموتى من النواويس ، وتحت رجله اليمنى صور أنواع من النمل ، وتحت الأخرى غرابيب سود من صور الغداف وغيرها ، وصور عجيبة لأنواع من الأحابيش والزنج .

البيت الثالث

وبيت آخر على جبل لهم يحيط به خليج من البحر قد بني بأحجار المرجان الأحمر ، وأحجار الزمرد الأخضر ، في وسطه قبة عظيمة ، تحتها صنم عظيم أعضاؤه من جواهر أربعة : زمرد أخضر ، وياقوت أحمر ، وعقيق أصفر ، وبلور أبيض ، ورأسه من الذهب الأحمر ، وبازائه صنم آخر على صورة جارية ، وكان يقرب له قرايين ودخن ، وكان ينسب هذا البيت إلى حكيم كان لهم في قديم الزمان .

وقد أتينا على خبره ، وما كان من أمره بأرض الصقالبة ، وما أحدث فيهم من الدكوك والحيل والمخاريق المصطنعة التي اجتذب بها قلوبهم ، وملك نفوسهم ، واسترق بها عقولهم ، مع شراسة أخلاق الصقالبة واختلاف طبائعهم ، فيما سلف من كتبنا ، والله تعالى ولي التوفيق .

ذِكْرُ الْبُيُوتِ الْمُعْظَمَةِ وَالْهَيْكَلِ الْمَشْرِفَةِ لِلصَّابِئَةِ وَغَيْرِهَا وَعَبْرَ ذَلِكَ تَمَّ الْحَقُّ بِهَذَا الْبَابِ وَاتَّصَلَ بِهَذَا الْمَعْنَى

هَيْكَلُ الْعَقْلِ وَالْعِلَّةِ الْأُولَى

لِلصَّابِئَةِ مِنَ الْحَرَانِيِّينَ هَيْكَلٌ عَلَى أَسْمَاءِ الْجَوَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْكَوَاكِبِ ، فَمِنْ ذَلِكَ هَيْكَلُ الْعِلَّةِ الْأُولَى ، وَهَيْكَلُ الْعَقْلِ ، وَمَا أُدْرِي أَأَشَارُوا إِلَى الْعَقْلِ الْأَوَّلِ أَمْ الثَّانِي .
وَقَدْ ذَكَرَ صَاحِبُ الْمُنْطِقِ فِي كِتَابِهِ فِي الْمَقَالَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ كِتَابِ النَّفْسِ الْعَقْلِ الْأَوَّلِ الْفَعَالَ ، وَالْعَقْلِ الثَّانِي ، وَذَكَرَ ذَلِكَ تَامَسْطِيسٌ فِي كِتَابِهِ فِي شَرْحِ كِتَابِ النَّفْسِ الَّذِي عَمِلَهُ صَاحِبُ الْمُنْطِقِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْعَقْلَ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي الْأَسْكَندَرُ الْأَفْرُودِسِيُّ فِي مَقَالَةٍ أَفْرَدَهَا فِي ذَلِكَ قَدْ تَرَجَّمَهَا إِسْحَاقُ بْنُ حَنِينٍ .

جَمَلَةٌ مِنْ هَيْكَلِهِمْ

وَمِنْ هَيْكَلِ الصَّابِئَةِ هَيْكَلُ السَّلْسَلَةِ ، وَهَيْكَلُ الصُّورَةِ ، وَهَيْكَلُ النَّفْسِ ، وَهَذِهِ مَدُورَاتُ الشَّكْلِ ، وَهَيْكَلُ زَحَلٍ مُسَدَّسٍ ، وَهَيْكَلُ الْمُشْتَرِيِّ مِثْلُ ، وَهَيْكَلُ الْمَرْيَخِ مَرْبِعٍ مُسْتَطِيلٍ ، وَهَيْكَلُ الشَّمْسِ مَرْبِعٍ ، وَهَيْكَلُ عِطَارْدٍ مِثْلُ الشَّكْلِ ، وَهَيْكَلُ الزُّهْرَةِ مِثْلُ فِي جَوْفِ مَرْبِعٍ مُسْتَطِيلٍ ، وَهَيْكَلُ الْقَمَرِ مِثْمَنُ الشَّكْلِ .
وَلِلصَّابِئَةِ فِيهَا ذِكْرُنَا رُمُوزٌ وَأَسْرَارٌ يُخْفَوْنَهَا .

وَقَدْ حَكَى رَجُلٌ مِنْ مَلَكَئَةِ النَّصَارَى مِنْ أَهْلِ حِرَانَ يَعْرِفُ بِالْحَارِثِ بْنِ سَبْطَاطٍ لِلصَّابِئَةِ الْحَرَانِيِّينَ أَشْيَاءَ ذَكَرَهَا مِنْ قَرَابِينَ يَقْرَبُونَهَا مِنَ الْحَيَوَانِ ، وَدَخَنَ لِلْكَوَاكِبِ يَبْخُرُونَ بِهَا ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا امْتَنَعْنَا عَنْ ذِكْرِهِ خَافَةَ التَّطْوِيلِ .

وَالَّذِي بَقِيَ مِنْ هَيْكَلِهِمُ الْمُعْظَمَةِ فِي هَذَا الْوَقْتِ (وَهُوَ سِتَّةُ اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثًا) بَيْتٌ لَهُمْ بِمَدِينَةِ حِرَانَ فِي بَابِ الرِّقَّةِ يَعْرِفُ بِمَغْلَبِيَّتِيَا ، وَهُوَ هَيْكَلُ آزَرَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَهُمْ .

وَلِلْقَوْمِ فِي آزَرَ وَابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ كَلَامٌ كَثِيرٌ لَيْسَ كِتَابُنَا بِمَوْضِعٍ لَهُ .
وَلابْنُ عَيْشُونَ الْحَرَانِيُّ الْقَاضِي - وَكَانَ ذَا فَهْمٍ وَمَعْرِفَةٍ ، وَتَوَفَّى بَعْدَ الثَّلَاثَةِ - قَصِيدَةً طَوِيلَةً يُلْفِكِرُ فِيهَا مَذَاهِبَ الْحَرَانِيِّينَ الْمَعْرُوفِينَ بِالصَّابِئَةِ ، ذَكَرَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتَ وَمَا تَحْتَهُ مِنَ السَّرَادِيبِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَخَذَةِ لِأَنْوَاعِ صُورِ الْأَصْنَامِ الَّتِي جَعَلَتْ مِثَالًا لِلْأَجْسَامِ السَّامِيَةِ وَمَا ارْتَفَعَ مِنْ ذَلِكَ مِنَ الْأَشْخَاصِ الْعُلُويَّةِ ، وَأَسْرَارِ هَذِهِ الْأَصْنَامِ ، وَكَيْفِيَةِ إِيْرَادِهِمْ لِأَطْفَالِهِمْ إِلَى هَذِهِ السَّرَادِيبِ وَعَرَضَهُمْ لَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْأَصْنَامِ ، وَمَا يَحْدُثُ ذَلِكَ فِي أَلْوَانِ صَبِيَانِهِمْ مِنَ الْإِسْتِحَالَةِ

الى الصفرة وغيرها لما يسمعون من ظهور أنواع الأصوات وفنون اللغات من تلك الأصنام والأشخاص ، بحيل قد اتخذت ومنافخ قد عملت . . .
تقف السدنة من وراء جدر فتتكلم بأنواع من الكلام ، فتجري الأصوات في تلك المنافخ والمخاريق والمنافل الى تلك الصور المجوفة والأصنام المشخصة ، فيظهر منها نطق على حسب ما قد عمل في قديم الزمان ، فيصطادون به العقول ، وتسترق بها الرقاب ، ويقام بها الملك والممالك .

ومما ذكره في هذه القصيدة قوله :

ان نفيس العجائب بيت لهم في سرادب
تعبد فيه الكواكب أصنامهم خلف غائب

ولهذه الطائفة المعروفة بالخرانيين والصابئة فلاسفة ، الا أنهم من حشوية الفلاسفة ، وعوامهم متباينون لخواص حكمائهم في مذاهبهم ، وانما أضفناهم الى الفلاسفة اضافة سبب لا اضافة حكمه ، لأنهم يونانية وليس كل اليونانيين فلاسفة ، انما الفلاسفة حكماءهم .
ورأيت على باب مجمع الصابئة بمدينة جران مكتوبا على مدقة الباب بالسريانية قولا لأفلاطون فسرهُ مالك بن عقوب وغيره منهم وهو : « من عرف ذاته تاله » .
وقد قال أفلاطون : « الانسان نبات سماوي ، والدليل على هذا أنه شبيه شجرة منكوسة أصلها الى السماء وفروعها في الأرض » .
ولأفلاطون وغيره ممن سلك طريقه في النفس الناطقة كلام كثير في هل النفس في البدن أو البدن في النفس ، كالشمس أمي في الدار أو الدار في الشمس .
وهذا قول يتغلغل بنا الكلام فيه الى الكلام في تنقل الأرواح في أنواع الصور .

القول في تنقل الأرواح

وقد تنازع أهل هذه الآراء ممن قصد هذه المقالة في النقلة على وجهين ، فطائفة من الفلاسفة القدماء اليونانيين والهند - ممن لم يثبت كلاما منزلا ولا نبيا مرسلا ، منهم أفلاطون ومن يمم طريقهم - حكى عنهم أنهم زعموا أن النفس جوهر ليست بجسم ، وأنها حية عالمة مميزة لأجل ذاتها وجوهرها ، وأنها هي المدبرة للأجسام المركبة من طبائع الأرض المتضادة ، وغرضها في ذلك أن تقيمها على العدل وما تم به السياسة المستقيمة والنظام المتسق وتردها من الحركة المضطربة الى المنتظمة .

وزعموا أنها تلذ وتآلم وتموت ، وموتها عندهم انتقالها من جسد الى جسد بتدبير ، وبطلان ذلك الشخص الذي فسد ووصف بالموت ، لأن شخصها يفسد ، ولأن جوهرها ينتقل .

وزعموا أنها عالمة بذاتها وجوهرها ، عالمة بالمعقولات من ذاتها وجوهرها ، وفيها قبول علم المحسوسات من جهة الحس .

ولأفلاطون وغيره في هذه المعاني كلام يطول ذكره ، ويعجز عن وصفه واطهاره لاعتياصه وغموضه ، وكذلك صاحب المنطق وفيثاغورس وغيرهما من الفلاسفة ممن تقدم وتأخر ، لأن الطالب لعلم هذه الأشياء والاحاطة بفهمها وبلوغ غايتها لا يدرك ذلك ، لما نصبوا من الكتب ، ورتبوا من التصنيف للعلوم المؤدية الى معرفة علومهم وأغراضهم التي اليها قصدوا في كتبهم ، وهي معرفة الألفاظ الخمس ، وهي : الجنس ، والفصل ، والنوع ، والخاصة ، والعرض .

المقولات

ثم معرفة المقولات ، وهي عشرة : الجوهر ، والكمية ، والكيفية ، والاضافة - وهي النسبة - وهذه أربع بنسائط ، والست الأخر مركبات ، وهي : الزمان ، والمكان - والجدة - وهي الملك - والوضع ، والفاعل ، والمنفعل ، ثم ما بعد ذلك مما يترقى فيه الطالب الى أن ينتهي الى علم ما بعد الطبيعة من معرفة الأول والثاني .

عود الى الكلام عن الصابئة

ثم رجع بنا الأخبار عن مذاهب الصابئة من الحرانين ، وذكر من أخير عن مذاهبهم وكشف عن أحوالهم .

فمن ذلك كتاب رأيته لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب كتاب « المنصوري » في الطب وغيره ، ذكر فيه مذاهب الصابئة الحرانين منهم ، دون من خالفهم من الصابئة ، وهم الكيماريون ، وذكر أشياء يطول ذكرها ويقبح عند كثير من الناس وصفها ، أعرضنا عن حكايتها ، اذ كان في ذلك خروج عن حد الغرض من كتابنا الى وصف الآراء والديانات .

وقد خاطبت مالك بن عقبون وغيرهم منهم بشيء مما ذكرنا وغيره مما عنه كتبنا ، فمنهم من اعترف ببعضه ، وأنكر بعضا من ذكر القرايين وغيره من الآراء . . . مثل فعلهم بالثور الأسود ، فانه يضرب وجهه بالملح اذا شدت عيناه ثم يذبح ، ويراعي كل عضو من أعضائه وما يظهر منه من الحركات والاختلاج على ما يدل ذلك من أحوال السنة وغير ذلك من أسرارهم ومحالاتهم وأحوال قرايينهم .

قال المسعودي : وقد ذكر جماعة ممن له تأمل بشأن هذا العالم والبحث عن أخباره أن بأقاصي بلاد الصين هيكلا مدورا له سبعة أبواب ، في داخله قبة مسبعة عظيمة الشأن عالية السمك ، في أعالي القبة شبه الجوهرة ، يزيد على رأس العجل تضيء منه جميع أقطار ذلك الهيكل .

وأن جماعة من الملوك حاولوا أخذ تلك الجوهرة فلم يذن أحد منها على مقدار عشرة أذرع الآخر ميتا ، وإن حاول أحد منهم أخذ هذه الجوهرة بشيء من الآلات الطوال كالرماح وغيرها وانتهت الى هذا المقدار من الذرع انعكست وعطلت ، وإن رميت بشيء كان كذلك . . .

فليس شيء من الحيل يؤدي الى تناولها بوجه ولا بسبب ، وإن تعرض لشيء من هدم هذا الهيكل مات من يروم ذلك .

وهذا عند جماعة من أهل الخبرة لقوة دافعة منفردة قد عملت من أنواع الأحجار المغناطيسية .

وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكب الانسان على رأس البئر اكبابا متمكنا تهور في البئر فصار في أسفلها على أم رأسه .

وعلى رأس هذه البئر شبه الطوق مكتوب عليه بقلم قديم أراه بقلم المسند : « هذه بئر تؤدي الى مخزن الكتب وتاريخ الدنيا وعلوم السماء وما كان فيما مضى من الدهر وما يكون فيما يأتي منه . وتؤدي هذه البئر أيضا الى خزائن رغائب هذا العالم ، لا يعمل الى الوصول اليها والاقتراب منها الا من وازت قدرته قدرتنا ، واتصل علمه بعلمنا ، وصارت حكمته كحكمتنا ، فمن قدر على الوصول الى هذا المخزن فليعلم أنه قد وازانا ، ومن عجز عن الوصول الى ما وصفنا فليعلم أننا أشد منه بأسا ، وأقوى حكمة ، وأكثر علما ، وأثقب دراية ، وأتم عناية » .

والأرض التي عليها هذا الهيكل والقبة وفيها البئر أرض حجرية صلبة عالية من الأرض كالجبل الشامخ لا ترام قلعته ولا يتأتى نقب ما تحته ، فاذا أدرك البصر ذلك الهيكل والقبة والبئر وقع للرائي عند رؤيته ذلك جزع وحزن واجتذاب للقلب اليه وحنين على افساده وتأسف على افساد شيء منه أو هدمه ، والله أعلم بذلك .

ذكر الأخبار عن بيوت النيران وغيرها

رأبهم في النار والنور

فأما بيوت النيران ومن رسمها من ملوك الفرس الأولى والثانية فأول ما يحكي ذلك عنه

أفريدون الملك ، وذلك أنه وجد نارا يعظمها أهلها ، وهم معتكفون على عبادتها ، فسألهم عن خبرها ووجه الحكمة منهم في عبادتها ، فأخبروه بأشياء اجتذبت نفسه الى عبادتها ، وأنها واسطة بين الله وبين خلقه ، وأنها من جنس الآلهة النورية ، وأشياء ذكرها أعرضنا عن ذكرها لاعتياصها .

وذلك أنهم جعلوا للنور مراتب ، وفرقوا بين طبع النار والنور ، وإن الحيوان يجتذب فيحرق نفسه كالفراس الطائر بالليل ، فما لطف يطرح نفسه في السراج فيحرقها ، وغير ذلك مما يقع في صيد الليالي من الغزلان والطيور والوحوش ، وكظهور الحيتان من الماء اذا قربت من السراج في الزوارق ، كما يصطاد ببلاد البصرة السمك في الليل : يظهر من الماء طافيا ، حتى يقع في جوف المركب والسراج قد جعلت حواله .

وأن النور صلاح هذا العالم ، وشرف النار على الظلمة ومضادته لها ، ومرتبة الماء وزيدته على النار باطفائه ومضادته لها ، وأنه أصل لكل حي ومبدأ لكل نام .

أماكن بيوت النيران

فلما أخبر أفريدون بما ذكرنا أمر بحمل جزء منها الى خراسان ، فاتخذ لها بيتا بطوس . واتخذ بيتا آخر بمدينة بخارا يقال له برد سورة .

وبنى آخر من بيوت النار بسجستان يقال له كراكر كان اتخذه بهمن بن اسفنديار بن يستاسف .

وبيت آخر ببلاد الشيز والران ، وكان فيه أصنام فأخرجها أنوشروان . وقيل : إن أنوشروان صادف هذا البيت وفيه نار معظمة فنقلها الى الموضع المعروف بالبركة .

وبيت آخر للنار يقال له كوسجة بناه كيخسرو الملك .

وقد كان بقومس بيت للنار معظم لا يدرى من بناه يقال له جريش .

ويقال : إن الاسكندر لما غلب عليها تركها ولم يطفئها .

ويقال : انه كان في ذلك الموضع فيما مضى مدينة عظيمة عجيبة البناء فيها بيت كبير عجيب الهيئة فيه أصنام ، فأخربت تلك المدينة بما فيها من البيوت ، ثم بني بعد ذلك بيت وجعلت فيه تلك النار .

وبيت آخر يسمى كنجده بناه سیاوخس بن كاوس الجبار ، وذلك في زمان لبثه بمشرق الصين مما يلي البركنند .

وبيت نار بمدينة أرجان من أرض فارس اتخذ في أيام بهراسف .

زرادشت والبيوت التي اتخذها

وهذه البيوت العشرة كانت قبل ظهور زرادشت بن اسبينان نبي المجوس ، ثم اتخذ زرادشت بن اسبينان بعد ذلك بيوت النيران وكان مما اتخذ بيت بمدينة نيسابور من بلاد خراسان ، فبيت آخر بمدينة نساو البيضاء من أرض فارس .
وقد كان زرادشت أمر يستأسف الملك أن يطلب نارا كان يعظمها جم الملك ، فطلبت فوجدت بمدينة خوارزم ، فنقلها بعد ذلك يستأسف الى مدينة درابجرد من أرض فارس وكورها بهذا البيت .

وهذه النار تسمى في وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) آزر جوي ، وتفسير ذلك نار النهر ، وذلك أن آزر أحد أسماء النار ، وجوي أحد أسماء النهر بالفارسية الأولى .
والمجوس تعظم هذه النار ما لا تعظم غيرها من النيران والبيوت .

وذكرت الفرس أن كيكسرو لما خرج غازيا الى الترك سار الى خوارزم ، فمر على تلك النار ، فلما وجدها عظمها وسجد لها - ويقال : إن أنوشروان هو الذي نقلها الى الكاريان - فلما ظهر الاسلام تخوفت المجوس أن يطفئها المسلمون ، فتركوا بعضها بالكاريان ، ونقلوا بعضها الى نساو البيضاء من كورة فارس ، لتبقى احداها ان طفت الاخرى .

بيت باصطخر

وللفرس بيت نار باصطخر فارس تعظمه المجوس ، وكان في قديم الزمان فأخرجته حامية بنت بهمن بن اسفنديار وجعلته بيت نار ، ثم نقلت عنه النار فتخرّب .
والناس في وقتنا هذا يذكرون أنه مسجد سليمان بن داود ، وبه يعرف .

وقد دخلته ، وهو على نحو فرسخ من مدينة اصطخر ، فرأيت بنيانا عجيبا ، وهيكل عظيم ، وأساطين صخر عجيبة ، على أعلاها صور من الصخر طريفة من الخيل وغيرها من الحيوان عظيمة القدر والأشكال ، محيط بذلك حيز عظيم وسور منيع من الحجر ، وفيه صور الأشخاص قد تشكلت وأتقنت صورها ، يزعم من جاور هذا الموضع أنها صور الأنبياء .

وهو في سفح جبل والرياح غير خارجة من ذلك الهيكل في ليل ولا نهار ، ولها هبوب ودوي ، يذكر من هنالك من المسلمين أن سليمان بن داود عليها السلام حبس الريح في ذلك الموضع ، وأنه كان يتغدى ببعلك من أرض الشام ، ويتعشى في هذا المسجد ، وينزل بينها بمدينة تدمر وملعبها المتخذ فيها .

ومدينة تدمر في البرية بين العراق ودمشق وحصص من أرض الشام يكون منها الى الشام نحو خمسة أيام أو ستة ، وهي بانيان عجب من الحجر ، وكذلك الملعب الذي فيها ، وفيها خلق من الناس من العرب من قحطان .

بيت سابور

وفي مدينة سابور من أرض فارس بيت للنار معظم عندهم ، اتخذه دارا بن دارا .

بيت بجور

وفي مدينة جور من أرض فارس - وهو البلد الذي يحمل منه ماء الورد الجوري واليه يضاف - بيت للنار بناه أردشير بن بابك ، وقد رأيته . وهو على ساعة منها على عين هناك عجيبة ، وله عيد ، وهو أحد متنزعات فارس .

وفي وسط مدينة جور بنيان كانت تعظمه الفرس يقال له الطربال أخرجه المسلمون . وبين جور ومدينة كوار عشرة فراسخ ، وبها يعمل ماء الورد المعمول بجور وكوار أطيب ماء ورد يعمل في العالم ، لصحة التربة وصفاء الهواء ، وفي ألوان سكان هذه البلاد حمرة في بياض ليست لغيرهم من أهل الأمصار .

ومن كور الى مدينة شيراز - وهي قصبة فارس - عشرة فراسخ . ولجور وكوار وشيراز وغيرها من كور فارس أخبار ، ولما فيها من البنيان أقاصيص يطول ذكرها قد دونتها الفرس . وكذلك ما كان بأرض فارس من الموضع المعروف بماء النار وقد بني عليه هيكل .

وكان كورش الملك - حين ولد المسيح عليه السلام - بعث ثلاثة أنفس : دفع الى أحدهم صرة من لبان ، وإلى آخر صرة من مر ، وإلى آخر صرة من تبر ، وسيرهم يتدنون بنجم وصفه لهم . فساروا حتى انتهوا الى السيد المسيح وأمه مريم بأرض الشام . والنصارى تغلو في قصة هؤلاء نفر ، وهذا الخبر موجود في الانجيل .

وان هذا الملك كورش نظر الى نجم قد طلع بمولد المسيح عيسى ، فكانوا اذا ساروا سار معهم ذلك النجم ، واذا وقفوا وقف بوقوفهم .

وقد أتيينا في كتابنا « أخبار الزمان » على شرح هذا الخبر ، وما قالت فيه المجوس والنصارى ، وخبر الرغمان التي دفعها اليهم مريم ، وما كان من الرسل وجعلهم الخبز تحت الصخرة وغوصها في الأرض - وذلك بفارس - وكيف حفر عليها الى الماء ، وأنها وجدت قد صارت شعلتي نار على وجه الأرض تتقدان ، وغير ذلك مما قيل في هذا الخبر .

بيوت أخرى

وقد كان أردشير بنى بيتا آخر يقال له بارنوا ، وفي اليوم الثاني من غلبته على فارس ، وبيت نار على خليج القسطنطينية من بلاد الروم ، بناه سابور بن أردشير بن بابك - وهو سابور الجنود - حين نزل على هذا الخليج ، وحاصر القسطنطينية في عساكره ، فلم يزل هذا البيت هنالك الى خلافة المهدي فخر ، وله خبر عجيب .

وكان سابور الجنود اشترط على الروم بناء هذا البيت وعمارته عند حصاره القسطنطينية ، وكان مسيره في جيوش فارس وغيرها من الترك وملوك الأمم ، فسمي سابور الجنود ، لكثرة من تبعه من الجنود .

حصن الحضر

وقد كان سابور لما سار الى بلاد الجزيرة عدل عن طريقه فنزل الحصن المعروف بالحضر ، وقد كان هذا الحصن للساطرون بن اسيطرون ملك السريانيين ، في رستاق يقال له أياجر من بلاد الموصل .

وقد ذكرته الشعراء ، لعظم ملكه وكثرة جيوشه وحسن بناءه لهذا الحصن المعروف بالحضر ، فممن ذكره منهم أبوداود جارية بن حجاج الايادي بقوله :

وأرى الموت قد تدلى من الحضـر ر على رب أهله الساطرون
ولقد كان آمنا للدواهي ذا ثراء وجوهر مكنون

قول في نسب النعمان بن المنذر

وقد قيل : ان النعمان بن المنذر من ولد الساطرون بن اسيطرون . . . يقال : هو النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن الساطرون بن اسيطرون .

والساطرون واسيطرون هذه ألقاب ، وهم ملوك ملكوا على السريانيين .

ثم تملك تلك الديار بعد من ذكرنا ممن أفناهم الدهر الضيزن بن جبهلة - وجبهلة أمه ، وهو الضيزن بن معاوية - ملكا على قومه من تنوخ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة .

وهو الضيزن بن معاوية بن العبيد بن حرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة .

وكان كثير الجنود ، مهادنا للروم ، متحيزا اليهم ، يغير رجاله على العراق والسواد . وكان في نفس سابور عليهم ذلك .

فلما نزل على حصنه تحصن الضيزن في الحصن ، فأقام سابور عليه شهرا لا يجد سبيلا الى فتحه ، ولا يتأتى له حيلة في دخوله فنظرت النضيرة بنت الضيزن يوما وقد أشرفت من الحصن الى سابور فهويته وأعجبها جماله ، وكان من أجل الناس وأمدهم قامة ، فأرسلت

اليه : إن أنت ضمنت لي أن تزوجني وتفضلني على نسائك دلتك على فتح هذا الحصن .
 فضمن لها ذلك ، فأرسلت اليه : أنت الثرثار - وهو نهر في أعلاه - فأثر فيه تبنا ثم
 اتبعه فانظر أين يدخل فأدخل الرجال منه ، فان ذلك المكان يفضي الى الحصن .
 ففعل ذلك سابور ، فلم يشعر أهل الحصن الا وأصحاب سابور معهم في الحصن ،
 وقد عمدت النضيرة فسقت أباهما الخمر حتى أسكرته طمعا في تزوج سابور إياها ، وأمر
 سابور بهدم الحصن بعد أن قتل الضيزن ومن معه . وعرس سابور بالنضيرة بنت الضيزن
 فباتت مسهدة ، فقال لها سابور : ما لك لا تنامين ؟

فقالت : ان جنبي يتجافى عن فراشك .
 قال : ولم ، فوالله ما نامت الملوك على ألين منه وأوطأ ، وإن حشوه لزغب النعام ؟!
 فلما أصبح سابور نظر فإذا ورقة آس بين عكنها ، فتناولها فكاد بطنها أن يدمى ، فقال
 لها : ويحك ، بم كان أبواك يغديانك ؟

فقالت : بالزبد والملح والثلج والشهد وصفو الخمر .
 فقال لها سابور : اني لجدير ألا استبقيك بعد انقلاب أبويك وقومك ، وكانت حالتك
 عندهم الحالة التي تصفين !

فأمر بها فربطت بغدائرهما الى فرسين جموحين ، ثم خل سبيلهما ، فقطعاهما .
 ففي هذا الملك المقتول ومن كان معه في الحصن يقول حري بن الدهماء العبسي :

السم يحزنك والأنباء تنمي بما لاقت سراة بني العبيد
 ومصرع ضيزن وبني أبيه وأحلاف الكتائب من يزيد
 أتاهم بالفيول مجلات وبالأبطال سابور الجنود
 فهدم من بروج الحصن صخرا كأن بناءه زبر الحديد

وفي قتل سابور للنضيرة بنت الضيزن وما كان منها من الغدر بأبيها وقومها وإرشاد
 سابور الى دخول الحصن يقول عدي بن زيد العبادي :

والحضر صبت عليه داهية من قصره قد أبد ساكنها
 ربيبة لم توق والدها حينها إذ أضع راقبها
 وأسلمت أهلها لليلتها نظن أن الرئيس خاطبها
 وكان حظ العروس إذ جسر الصب ح دماء تجري سائبها

والشعر في هذه القصة كثير .

جملة من بيوت النار

وبأرض العراق بيت للنار بالقرب من مدينة السلام ، بنته بوران بنت كسرى أبرويز المملكة في الموضع المعروف بأستنيا .
وبيوت النيران كثيرة مما بنته المجوس بالعراق وأرض فارس وكرمان وسجستان وخراسان وطبرستان والجبال وأذربيجان والران ، وفي الهند والسند والصين وأعرضنا عن ذكرها ، وإنما ذكرنا ما اشتهر منها .

بيت بعل

والهياكل المعظمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة : مثل بيت بعل ، وهو الصنم الذي ذكره الله عز وجل بقوله : « أتدعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين » !
وهو بمدينة بعلبك من أعمال دمشق من كورة سنير . وقد كانت اليونانية اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض بين جبل لبنان وجبل سنير فاتخذته موضعا للأصنام .
وهما بيتان عظيمان أحدهما أقدم من الآخر ، فيها من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لا يتأثر حفر مثله في الخشب مع علو سمكها وعظم أحجارها وطول أساطينها ، ووسع فتحها ، وعجيب بنيانها .
وقد أتينا على خبر هذه الهياكل ، وما كان من خبر القتل على رأس ابنة الملك ، وما نال أهل هذه المدينة من سفك الدماء .

جيرون بدمشق

وهيكل عظيم البنيان في مدينة دمشق ، وهو المعروف بجيرون ، وقد ذكرنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب ، وأن بانيه جيرون بن سعد العادي ، ونقل اليه عمد الرخام ، وأنه ارم ذات العماد المذكورة في القرآن ، الا ما ذكر عن كعب الأحبار حين دخل على معاوية بن أبي سفيان وسأله عن خبرها وذكر عجيب بنيانها من الذهب والفضة والمسك والزعفران ، وأنه يدخلها رجل من العرب يتيه له جملان فيخرج في طلبها فيقع اليها ، وذكر حلية الرجل .

ثم التفت في مجلس معاوية فقال : هذا هو الرجل ، وكان الأعرابي قد دخلها يطلب ما نذ من إبله .

فأجاز معاوية كعبا ، وتبين صدق مقالته وايضاح برهانه .

فان كان هذا الخبر عن كعب حقا في هذه المدينة فهو حسن . وهو خير يدخله الفساد من جهات من النقل وغيره ، وهو من صنعة القصاص .

وقد تنازع الناس في هذه المدينة ، وأين هي . ولم يصح عند كثير من الأخباريين ممن
وقد على معاوية من أهل الدراية بأخبار الماضين وسير الغابرين من العرب وغيرهم من
المتقدمين فيها ، الا خبر عبيد بن شربة وأخباره إياه عما سلف من الأيام ، وما كان فيها من
الكوائن والحوادث وتشعب الأنساب ، وكتاب عبيد بن شربة متداول في أيدي الناس
مشهور .

وقد ذكر كثير من الناس ممن له معرفة بأخبارهم أن هذه أخبار موضوعة من خرافات
مصنوعة ، نظمها من تقرب للملوك بروايتها ، وصال على أهل عصره بحفظها والمذاكرة
بها ، وأن سبيلها سبيل الكتب المنقولة إلينا والمترجمة لنا من الفارسية والهندية والرومية ،
وسبيل تأليفها مما ذكرنا . . .

كتاب ألف ليلة وليلة

مثل كتاب هزار أفسانه ، وتفسير ذلك من الفارسية إلى العربية ألف خرافة ، والخرافة
بالفارسية يقال لها أفسانه .

والناس يسمون هذا الكتاب ألف ليلة وليلة ، وهو خبر الملك والوزير وابنته
وجاريتهما وهما شيرزاد ودينا زاد .

ومثل كتاب فرزة وسپاس وما فيه من أخبار ملوك الهند والوزراء .

ومثل كتاب السندباد .

وغيرها من الكتب في هذا المعنى .

أصل مسجد دمشق

وقد كان مسجد دمشق قبل ظهور النصرانية هيكلا عظيما فيه التماثيل والأصنام على رأس
منارته تماثيل منصوبة ، وقد كان بني على اسم المشتري وطالع سعد ، ثم ظهرت النصرانية
فجعلته كنيسة ، وظهر الاسلام فجعل مسجدا ، وأحكم بناءه الوليد بن عبد الملك .
والصوامع منه لم تغير ، وهي منائر الأذان إلى هذا الوقت .

البريص بدمشق

وقد كان بدمشق أيضا بناء عجيب يقال له البريص ، وهو مبقى إلى هذا الوقت في
وسطها ، وكان يجري فيه الخمر في قديم الزمان . وقد ذكرته الشعراء في مدحها للملوك غسان
من مآرب وغيرهم .

الديماس بانطاكية

وهيكل أنطاكية يعرف بالديماس ، على يمين مسجد الجامع ، مبني بالآجر العادي

والحجر ، عظيم البنيان ، وفي كل سنة يدخل القمر عند طلوعه من باب من أبوابه ومن أعاليه في بعض الأهلة الصيفية ، وقد ذكر أن هذا الديماس من بناء الفرس حين ملكت أنطاكية ، وأنه بيت نارها .

قال المسعودي : وقد ذكر أبو معشر المنجم في كتابه المترجم بـ « كتاب الألف » الهياكل والبنيان العظيم الذي يحدث بناؤه في العالم في كل ألف عام ، وكذلك ذكره ابن المازيار تلميذ أبي معشر في كتابه « المنتخب من كتاب الألف » .
وقد ذكر غيرهما ممن تقدم عصرهما ومن تأخر عنها كثيرا من البنيان والعجائب في الأرض . وقد أعرضنا عن ذكرها وذكر السد الأعظم ، وهو سد يأجوج ومأجوج .

بعض عجائب الدنيا

وقد تنازع الناس في كيفية بنائه . . .
كتنازعهم في أرم ذات العماد على ما ذكرنا آنفا .
وكيفية بناء الأهرام التي بأرض مصر وما عليها من الكتابة المرسومة .
وما بصعيد مصر من البرابي المصنوعة ، وبغير أرض الصعيد من بلاد مصر .
وأخبار مدينة العقاب ، وما ذكر الناس فيها ، وكونها في وهاد مصر وأنها في جهة الواحات مما يلي المغرب والحبشة .
وخبر العمود الذي ينزل منه الماء في فصل من السنة بأرض عاد .
وأخبار النمل الذي على قدر الذئب والكلاب .

وقصة أرض الذهب التي حذاء سجلماسة من أرض المغرب ، ومن هنالك من وراء النهر العظيم ، ومبايعتهم من غير مشاهدتهم ولا مخاطبتهم ، وتركهم المتاع ، وغدو الناس إلى أمتعتهم فيجدون أعمدة الذهب وقد تركت إلى جنب كل متاع من تلك الأمتعة . فإن شاء مالك المتاع اختار الذهب وترك المتاع ، وإن شاء أخذ متاعه وترك الذهب ، وإن أحب الزيادة ترك الذهب والمتاع .

وهذا مشهور بأرض المغرب بسجلماسة ومنها يحمل التجار الأمتعة إلى ساحل هذا النهر ، وهو نهر عظيم واسع الماء .

وكذلك بأقاصي خراسان مما يلي بلاد الترك من أقاصي ديارهم أمة تتباع على مثل هذا الوصف من غير مخاطبة ولا مشاهدة ، وهم هنالك على نهر عظيم أيضا .
وخبر البئر المعطلة والقصر المشيد ، وذاك ببلاد الشحر من بلاد الأحقاف بين اليمن

وحضر موت ، والبئر وما فيها من الحرق واتصالها بالقرى والفضاء من أعلاها وأسفلها وما قاله الناس في تأويل هذه الآية فيها ، وهل المراد بالقصر والبئر هذا القصر والبناء أم غيره .

وأخبار تخاليف اليمن ، وهي القلاع والحصون كقلعة نحل وغيرها .
وأخبار مدينة رومية وكيفية بنائها وما حوته من عجيب الهياكل والكنائس ، والعمود الذي عليه السودانية من النحاس وما يحمل اليها من الزيتون في أيامه بالشام وغيره ، ويحمل ذلك الطائر المعروف بالسودانية في مخالبه ومنقاره ، فيطرحونه في تلك السودانية النحاس ، فيكثر زيتون رومية وزيتها من ذلك ، على حسب ما ذكرنا في أخبار الطلسمات عن بليزوس وغيره في كتابنا « أخبار الزمان » .

ثم أخبار البيوت السبعة التي ببلاد الأندلس ، وخبر مدينة الصفر وقبة الرصاص التي بمفاوز الأندلس ، وما كان من خبر الملوك السالفة فيها وتعذر الوصول اليها ، ثم ما كان من أمر صاحب عبد الملك بن مروان في نزوله عليها ، وما تهافت فيه المسلمون عند الطلوع على سورها ، واختبارهم عن أنفسهم أنهم وصلوا الى نعيم الدنيا والآخرة .

وخبر المدينة التي أسوارها من الصفر ساحل البحر الحبشي في أطراف مفاوز الهند ، وما كان من أخبار ملوك الهند وعدم وصولهم اليها ، وما يجري من وادي الرمل نحوها .
وما ببلاد الهند من الهياكل المتخذة للأصنام التي على صورة البدرية المتقدم ظهورها في قديم الزمان بأرض الهند .

وخبر الهيكل المعظم الذي ببلاد الهند المعروف بالأدري ، وهذا عند الهند يقصد من البلدان الشاسعة ، وله بلد قد وقف عليه وحوله ألف مقصورة فيها جوار لم تنظر لتعظيم هذا الصنم من الهند .

وخبر الهيكل الذي فيه الصنم ببلاد المولتان على نهر مهران من أرض السند .
وخبر سندان كسرى ببلاد قرماسين من أعمال الدينور من ماء الكوفة ...
وكثير من أخبار العالم وخواص بقاعه وأبنيته وجباله وبدائع ما فيه من الخلق من الحيوان وغيره ، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا .

وكذلك ما خص به كل بلد من أنواع الفواكه دون غيره من البلدان ، في الاسلام وغيره من الممالك ، وما بان به أهل كل بلد من اللباس والأخلاق دون غيرهم ، وما انفردوا به من أنواع الأغذية والمأكول والمشارب والشيم ، وعجائب كل بلد .

وذكرنا أخبار البحار وما قيل في اتصال بعضها ببعض وتغلغل مياهها ، وما يحدث في كل بحر منها من الآفات وما فيه من الجواهر دون غيره من البحار ، كتكون المرجان ببحر المغرب ، وعدمه من غيره ، ووجود اللؤلؤ في البحر الحبشي دون غيره .

مُحَاوَلَات قَدِيمَة لِوَصْفِ
بَحْرِ الرُّومِ (الأَبْيَضُ لِلتُّوسُطِ)
بِبحْرِ القَلْزَمِ (البَحْرُ الأَحْمَرُ)

وقد كان بعض من ملك من الروم حفر بين القلزم وبحر الروم طريقا فلم يتأت له ذلك ، لارتفاع القلزم ، وانخفاض بحر الروم ، وأن الله عز وجل قد جعل ذلك حاجزا على حسب ما أخبر في كتابه .
والموضع الذي حفره ببحر القلزم يعرف بذنب التمساح على ميل من مدينة القلزم ، عليه قنطرة عظيمة يجتاز عليها من يريد الحج من مصر .
وأجرى خليجا من هذا البحر الى موضع يعرف بالهامة (ضيعة لمحمد بن علي الماذراني من أرض مصر في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) ، فلم يتأت له اتصال ما بين بحر الروم وبحر القلزم .

وحفر خليجا آخر مما يلي بلاد تنيس ودمياط وبحيرتهما ، ويعرف هذا الخليج بالزبر والخبية ، واستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم وبحيرة تنيس الى موضع يعرف بنعنعان حتى اتصل بنحو بلاد الهامة . فكانت المراكب تدخل من بحر الروم الى نحو من هذه القرية ، ومن بحر القلزم في خليج ذنب التمساح ، فيتتابع أرباب المراكب ، ويقرب حمل ما في كل بحر الى آخر . ثم ارتدم ذلك على تطاول الدهور ، وملأته السواني من الرمل وغيره .
وقد رام الرشيد أن يوصل بين هذين البحرين مما يلي النيل من أعالي مصبه من نحو بلاد الحبشة وأقاصي صعيد مصر ، فلم تنأت له قسمة ماء النيل . فرام ذلك مما يلي بلاد الفرما نحو بلاد تنيس ، على أن يكون مصب بحر القلزم الى البحر الرومي ، فقال يحيى بن خالد :
يخطف الروم الناس من المسجد الحرام والطواف .
وذلك أن مراكبهم تنتهي من بحر الروم الى بحر الحجاز ، فتطرح سراياها عما يلي جدة ، فيخطف الناس من المسجد الحرام ومكة والمدينة على ما ذكرنا .
فامتنع من ذلك .

وقد حكى عن عمرو بن العاص - حين كان بمصر - أنه رام ذلك ، فمنعه منه عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وذلك لما وصفنا من فعل الروم وسراياهم ، وذلك في حال ما افتتحها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
وآثار الحفر بين هذين البحرين - فيما ذكرنا من المواضع والخلجان - بيّنة على حسب ما شرعت فيه الملوك السالفة طلبا لعمارة الأرض ، وخصب البلاد ، وعيش الناس بالأقوات ، وأن يجعل الى كل بلد ما ليس فيه من الأقوات وغيرها من ضروب المنافع وضروب المرافق . والله تعالى أعلم .

ذِكْرُ جَامِعِ التَّارِيخِ مِنْ بَدْءِ الْعَالَمِ إِلَى مَوْلِدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمَا لِحَقِّ بِهَذَا الْبَابِ

بعض قول الطبيعيين

قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا جملا من تباين الناس في بدء العالم ، ممن أثبت حدوثه ونفاه ، وما جرت الآراء بهم فيه الى جهات شتى .

وقد أخبرنا أنهم طوائف الهند وفرق من اليونانيين ، ومن وافقهم على القول بالقدم من الفلكيين والطبيعيين ، وما أوردته الفلكية من قولها : ان الحركة الصانعة للأشخاص المحلة فيها الأرواح متى قطعت المسافة التي بين العقدة التي ابتدأت منها ، حتى تنتهي اليها راجعة ، ثم تنفصل عنها ، أعادت كل ما بدأت به أولا كهيئته وأشخاصه وصوره وضروب أشكاله ، اذ كانت العلة والسبب اللذين بوجودهما توجد الأشياء قد وجدا عودا كما وجدا بدءا ، فوجب ظهور الأشياء متى عادت الى المبدأ الذي كان عنه الصدر .

ثم ما تعقب هذا القول من قول الطبيعيين : ان علة كون الأشياء الجسائية والنفسانية من قبل حركات الطبائع واختلاطها ، لأن الطبيعة عندهم تحركت في بدوها واختلطت ، فأظهر الحيوان والنبات وسائر الموجودات في العالم ، وجعلت لها أصلا من التناسل ، لما عجزت عن تبقية الأشخاص وعدلت الى النسل .

وان الطبائع المتبقية تنتقل من مركب الى بسيط ، ومن بسيط الى مركب ، حتى اذا أدى المركب كنه ما فيه عادت الأشياء الى البسيط ، وإبتدأ الكون مارا على طريقه ، لأن الذي أوجبه أولا قد وجد ، فحقه أن يوجد منه بوجود المعنى الذي أوجده ، فظهر ذلك الظهور ، كالنبات في الربيع ، وتحرك قوته تحت الثرى .

وذلك أن الشمس تبلغ في الربيع الى رأس الحمل ، بادئة في شرفها ، آخذة في مرها ، وهي العلة الكبرى في احياء النبات .

ويأخذ الثمر في الظهور من الشجر بادئا كما كان ظاهرا بالمثال الأول الذي قد باد في الشتاء ويسه ويرده ، لأن علة الكون الحرارة والرطوبة ، وعلة الفساد البرد واليبس .
فاذا انتقلت الأشياء من الحرارة والرطوبة الى البرد واليبوسة ، فارقت الكون المتمم ودخلت الفساد .

فاذا انتهى بها الفساد الى غايته وأوصلها الى نهايته ، عاقبها الكون بوصول الشمس الى

رأس الحمل ، فبدأ بها كعادته في انشائها ، وأبرزها من خسارة الفساد الى نفاسة الكون .
ولو كانت الحواس تضبط شأن الأجسام وتحيط بانتقالها من حال الى حال لشاهدت مرها
في دائرة الزمان ، مبدئة من رتبة ، راجعة اليها ، مشكلة في محيط الدائرة بأشكال توافق
بعضها ، والشكول مختلفة باختلاف العلل ، متفرقة كاختلاف الأسباب .
وفي هذا القول من هذه الطائفة ما صرح بالقول بالقدم وأبان عليه .
دليل على حدوث العالم

وقضية الفحص توجب أن الأشياء الموجودة غير خالية من احدى المنزلتين :
اما أن يكون بدء وانتهاء ، واما أن يكون بلا بدء ولا انتهاء . فان كان بلا بدء ولا
انتهاء ، فواجب أن يكون أجزاؤها وأبعاضها غير متناهية ، وواجب أن يكون الزمان غير عاد
لها ولا حاصر لجميعها .
وقد وجدنا التناهي والابتداء في أجزائها وأبعاضها على الدوام ، وانا في كل يوم جديد
نعين خلقا جديدا ، وصورا في العالم لم تكن ، وصورا بادئة قد كانت متألثة .
وفي هذا ما يدل على حصر الأشياء ووقوعها في غاية انتهاء صورها ، وواجب أن
للأشياء بدءا وانتهاء ، وبطل وهم المتوهم أن الأشياء بلا نهاية ، وأن ليس لها ابتداء ولا
غاية ، وذلك باطل ومحال فاسد .
ولو وجب أن تكون الأشياء الموجودة بلا نهاية لوجب ألا يزول شيء من مركزه ، ولا
يتحول عن رتبته ، ولبطلت الاستحالة ، وسقطت المضادة ، وهذا مستحيل .
ولو وجب أن تكون الأشياء على غير نهاية ، لما كان لقولنا اليوم وأمس وغدا معنى ،
لأن هذه الأزمان تعد ما هو النهاية ، ويوجد في حوزتها إيجاد ما لم يكن وادخالها في حوزتها ما
هو كائن .

المحدث للعالم

وفما ذكرنا ما أوضح عن تنقل شأن المعاني ، ودل على حدوث الأجسام . وهذه الدلالة
مأخوذة من الحس ، ومستظهرة للعقول والبحث . اذ قد أوضح أن الأشياء محدثة لكونها بعد
أن لم تكن ، فلا بد لها من محدث هو بخلافها لا شكل له ولا مثل ، لأن العقل لا يقيم لشيء
مثلا حتى يعلم له قدرا ووزنا ، ويعادله بمثله وشكله .
وتعالى جل وعز من لا تعبر عن ذاته اللغات ، وتعجز العقول أن تحصره بالصفات ،
وتدركه بالإشارات ، أو يكون ذا غايات ونهايات .

قال المسعودي : فلنرجع الآن الى الكلام في حصر تاريخ العالم ووصف أقاويل

الطوائف في ذلك المعنى ، لأننا انما ذكرنا الكلام في حدوث العالم لما ذكرنا قول من قال بقدمه ودل على أزليته ، وقد تقدم ذكرنا لقول الهند في ذلك فيما سلف من هذا الكتاب .

عمر الدنيا

وأما اليهود فانهم زعموا أن عمر الدنيا ستة آلاف سنة ، وأخذوا في ذلك مأخذا شرعيا .

وذهبت النصارى الى أن عمر العالم ما ذهبت اليه اليهود .

وأما الصابئة من الحرانيين والكمارين ، فقد ذكرنا قولهم في ذلك في جملة قول اليونانيين .

وأما المجوس فانهم ذهبوا في ذلك الى حد غير معلوم من نفاذ قوة الهرمende وكيد ، وهو الشيطان . ومنهم من ذهب في ذلك الى نحو ما ذهب اليه أصحاب الاثنين في المزاج والخلاص ، وأن العالم سيعود بدءا متخلصا من الشرور والآفات . وزعمت المجوس أن من وقت زرادشت بن أسبيان نبينهم الى الاسكندر مائتين وثلاثين سنة .

وملك الاسكندر ست سنين .

ومن ملك الاسكندر الى ملك أردشير خمسمائة سنة . وسبع عشرة سنة .

ومن ملك أردشير الى الهجرة خمسمائة سنة وأربع وستون سنة .

فذلك من هبوط آدم الى هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ستة آلاف سنة ومائة سنة وست وعشرون سنة : منها من هبوط آدم عليه السلام الى الطوفان ألفان ومائتان وست وخمسون سنة .

ومن الطوفان الى مولد ابراهيم الخليل عليه السلام ألف وتسع وسبعون سنة .

ومن مولد ابراهيم الى ظهور موسى بعد ثمانين سنة خلعت من عمر موسى بن عمران -

وهو وقت خروجه بيني اسرائيل ، من مصر الى التيه - خمسمائة وخمس وستون سنة .

ومن خروجهم الى سنة أربع من ملك سليمان بن داود عليه السلام - وذلك وقت ابتدائه

في بناء بيت المقدس - ستائة وست وثلاثون سنة .

ومن بناء بيت المقدس الى ملك الاسكندر سبعمائة وتسع عشرة سنة .

ومن ملك الاسكندر الى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع وستون سنة ، ومن مولد المسيح

الى مولد النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة واحد وعشرون سنة ، وبين أن رفع الله

المسيح وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة الى وفاة النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة سنة وست

وأربعون سنة .

وبين مبعث المسيح وهجرة النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة وأربع وتسعون سنة . وكانت وفاة نبينا صلى الله عليه وسلم في سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة من سني ذي القرنين .

ومن داود الى محمد صلى الله عليه وسلم ألف سنة وسبعمائة سنة وستتان وستة أشهر وعشرة أيام .

ومن ابراهيم الى محمد صلى الله عليه وسلم ألفا سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وستة أشهر وعشرة أيام .

ومن نوح الى محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة آلاف سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وعشرة أيام ...

فعلى هذا القول جميع جملة التاريخ من هبوط آدم الى الأرض الى مبعث النبي صلى الله عليه وسلم أربعة آلاف سنة وثلاثمائة سنة واحدى عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام . فجملة التاريخ من هبوط آدم الى الأرض الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) من خلافة المتقي بالله ونزوله الرقة من ديار مصر ، خمسة آلاف سنة ومائة وست وخمسون سنة . وقد ذكرنا جملا من التاريخ فيما سلف من هذا الكتاب فلم نعلم منه ما تقدم .

وللمجوس في التواريخ أقاصيص يطول ذكرها ، وعود الملك اليهم والى غيرهم من الطوائف السالفة في بدو العالم وفنائه ، ومن قال منهم ببقائه ، وأن لا بدء له ولا نهاية ، ومن ذهب منهم الى أن له انتهاء ولا بدء له .

وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا فأغنى ذلك عن الاعادة في هذا الكتاب ، لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والايجاز والتنبيه على ما سلف لنا من الكتب .

رأي أهل النظر من المسلمين

وقد ذهب جماعة من أهل البحث والنظر من أهل الاسلام الى أن الدلالة قد قامت على حدوث العالم وكونه بعد أن لم يكن . وأن المحدث له الخالق البارئ جل وعز ، أحدثه لا من شيء ويبعثه لا من شيء في الآخرة ليصح بذلك وعده وعيده ، اذ كان الصادق في وعده ووعيده لا مبدل لكلماته ، وأن أول العالم من لدن آدم .

وقد غاب عنا حصر السنين واحصاؤها ، وتنازع الناس في بدء التاريخ ، والكتاب لم يخبر بحصر أوقاته ولا بين عن كيفية ولا أعداد سنينه فيما مضى .

وليس علم ذلك مما تهجم عليه الآراء ، ولا تحصره أفضيات العقول وموجبات الفحص وضرورات الحواس عند مذكراتها لمحسوساتها . فكيف توجب أن يوقت عمر الدنيا

بسبعة آلاف سنة ، والله عز وجل يقول وقد ذكر الأجيال ومن ضمه الهلاك : « وعادا وثمرود وأصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا » ، والله تعالى ذكره لا يقول الكثير الا في الشيء الحقيقي الكثير ، وأعلمنا في كتابه خلقه آدم ، وما كان من أمره وأمر الأنبياء بعده ، وأخبر عن شأن بدء الخلق ، ولم يخبرنا بمقدار ذلك فنقف عليه كوقوفنا عندما أخبرنا به ، ولا سيما مع علمنا أن المدى بيننا وبينه متفاوت ، وأن الأرض كثرت بها المدن والملوك والمعجائب .

فلا نحصر ما لم يحصره الله عز وجل ، ولا نقبل من اليهود ما أوردته ، لنطق القرآن أنهم يعرفون الكلم عن مواضعه ، ويكتمون الحق وهم يعلمون ، وفيهم النبوات ، وجدهم ما أتوا به من الآيات مما أظهره الله عز وجل على يدي عيسى ابن مريم من المعجزات ، وعلى يدي نبينا محمد صلى الله عليه وسلم من البراهين الباهرات والدلائل والعلامات .

والله عز وجل يخبرنا بما أهلك من الأمم لما كان من فعلهم وكفرهم بربهم ، قال الله عز وجل : « الحاقة ما الحاقة . وما أدراك ما الحاقة . كذبت ثمود وعاد بالقارعة . فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية . وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية . سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما ، فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية . فهل ترى لهم من باقية » .

ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم : « كذب النسابون » ، وأمر أن ينسب الى معد ، ونهى أن يتجاوز بالنسب الى ما فوق ذلك ، لعلمه بما مضى من الأعصار الخالية والأمم الفانية .

ولولا أن النفوس الى الطارف أحن ، وبالنوادر أشغف ، والى قصار الأحاديث أميل وبها أكلف ، لذكرنا من أخبار المتقدمين وسير الملوك الغابرين ما لم نذكره في هذا الكتاب ، ولكن ذكرنا فيه ما قرب تناوله تلويحا بالقول دون الايضاح والشرح ، اذ كان معلونا في جميع ذلك على ما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا ، واذا علم الله عز وجل موقع النية ووجه القصد أعان على السلامة من كل مخوف .

وقد ذكرنا في هذا الكتاب من كل فن من العلوم وكل باب من الآداب ، على حسب الطاقة ومبلغ الاجتهاد والاختصار والايجاز ، لمعا سيعرفها من تأمل ، وبينه بها من رآها .

واذ قد ذكرنا جوامع ما يحتاج المبتدى والمنتهى من علوم العالم وأخباره ، فلنذكر الآن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومولده ، ومبعثه ، وهجرته ، ووفاته ، وأيام الخلفاء والملوك عصر فعصر ، الى وقتنا هذا .

ولم نعرض في كتابنا هذا لكثير من الأخبار ، بل لوحنا بالقول بها تخوفا من الاطالة
ووقوع الملل ، اذ ليس ينبغي للعاقل أن يحمل النية على ما ليس في طاقتها ، ويسوم النفس ما
ليس في جبلتها ، وانما الألفاظ على قدر المعاني فكثيرها لكثيرها ، وقليلها لقليلها ، وهذا باب
كبير ، وبعضه ينوب عن بعض ، والجزء منه يوهمك الكل ، والله تعالى ولي التوفيق .

ذِكْرُ مَوْلِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَسَبِهِ وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

تقديم

قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا من بدء التاريخ في أخبار العالم وأخبار الأنبياء والملوك وعجائب البر والبحر ، وجوامع التاريخ للفرس والروم والقيبط ، وشهور الروم والقيبط ، وما كان من مولد النبي صلى الله عليه وسلم الى مبعثه ، ومن آمن به قبل رسالته . وقد قدمنا في هذا الكتاب من كان بينه وبين المسيح من أهل الفترة فلنذكر الآن مولده ، إذ كان الطائر الطاهر الأغر الأزهر ، الذي اتسعت أعلام نبوته ، وتواترت دلائل رسالته ، ونطقت الشهادات له قبل بعثته .

نسبه الشريف

وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن ناخور بن سود بن يعرب بن يشجب بن ثابت بن اسماعيل بن إبراهيم خليل الرحمن بن تارح وهو آزر بن ناخور بن ساروخ بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح بن ملك بن متوشلخ بن أخنوخ ابن يرد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام . هذا ما في نسخة ابن هشام في كتاب المغازي والسير عن ابن اسحاق ، والنسخ مختلفة الأسماء في النسب من نزار .

الخلاف في نسب معد بن عدنان

وفي نسخة أن نزارا ابن معد بن عدنان بن أدد بن سام بن يشجب بن يعرب بن الهاميسع ابن صانوع بن يامد بن قيذر بن اسماعيل بن إبراهيم بن تارح بن ناخور بن أرعواء بن أسروح بن فالغ بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح بن متوشلخ بن أخنوخ بن مهلايل ابن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم .

وفي رواية ابن الاعرابي عن هشام بن محمد الكلبي : هو نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن الهاميسع بن نبت بن سلامان بن قيذر بن اسماعيل بن إبراهيم الخليل بن تارح بن ناخور بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح بن ملك بن متوشلخ ابن أخنوخ بن يرد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام . وفي التوراة أن آدم عليه السلام عاش تسعمائة سنة وثلاثين سنة ، فيجب والله أعلم أن

آدم عليه السلام كان عند مولد ملك - وهو أبو نوح النبي عليه السلام - ابن ثمانمائة سنة وأربع وستين سنة ، وشيث ابن سبعة وأربع وأربعين سنة ، فيجب على هذا الوصف من الحساب أن مولد نوح عليه السلام كان بعد وفاة آدم بمائة وست وعشرين سنة .

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم - على حسب ما ذكرنا من نهيه - أن يتجاوز عن معد ، فقد ثبت أن تتوقف في النسب على معد ، وقد اختلف أهل النسب على ما ذكرنا ، فالواجب الوقف عند أمره عليه السلام ونهيه .

قال المسعودي : وقد وجدت نسب معد بن عدنان في السفر الذي أثبتته باروخ بن ناريا كاتب أرميا النبي صلى الله عليه وسلم أن معدا بن عدنان بن أدد بن الهميسع بن سلامان بن عوص بن برو بن متساويل بن أبي العوام بن ناسل بن حرا بن يلدرام بن بدلان بن كالح بن فاجم بن ناخور بن ماحي بن عسقي بن عنف بن عبيد بن الرعاء بن حمران بن يسن بن هري ابن بحري بن يلخي بن أرعوا بن عتفاء بن حسان بن عيسى بن أقتاد بن إيهام بن معصر بن ناجب بن رزاح بن سهاي بن مر بن عوص بن عوام بن قيذر بن اسماعيل بن ابراهيم الخليل عليه السلام .

وقد كان لأرمياء مع معد بن عدنان أخبار يطول ذكرها ، وما كان من أمرها بالشام ، وقد أتينا على ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا ، وإنما ذكرنا هذا النسب من هذا الوجه ليعلم تنازع الناس في ذلك .

وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن تجاوز معد ، لعلمه من تباعد الأنساب وكثرة الآراء في طول هذه المدة والأعصار .

كنية الرسول صلى الله عليه وسلم

وكنيته صلى الله عليه وسلم أبو القاسم ، وفي ذلك يقول الشاعر :

لله ممن قد برا صفوة وصفوة الخلق بنو هاشم
وصفوة الصفوة من هاشم محمد النور أبو القاسم

اسماؤه

وهو محمد ، وأحمد ، والمحي الذي يحو الله به الذنوب ، والعاقب ، والحاشر الذي يحشر الله الناس على عقبه ، صلى الله عليه وسلم .

مولده

وكان مولده عليه الصلاة والسلام عام الفيل ، وكان بين عام الفيل وعام الفجار عشرون سنة .

حروب الفجار

والفجار^(١) حرب كانت بين قيس عيلان وبني كنانة ، استحلوا فيها القتال في الأشهر الحرم ، فسميت الفجار .

وكنانة : ابن خزيمة بن مدركة ، وهو عمرو ، بن الياس بن مضر بن نزار .
وكان ولد الياس عمرا وعمرا وعميرا ، فعمرو هو مدركة ، وعمرو هو طابخة ، وعمير هو قمعة . وكانت أمهم ليل بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وهي خندف .
فغلب على من ذكرنا الألقاب ، ونسب ولد الياس الى أمهم خندف^(٢) وفي ذلك يقول قصي بن كلاب بن مرة :

إني لدى الحرب وحي وأبي عند تناديهم بآل وهب
معتزم الصولة عالي النسب أمي خندف والياس أبي

بطون قريش

وقريش خمسة وعشرون بطنا ، وهم :

- بنو هاشم بن عبد مناف .
- بنو المطلب بن عبد مناف .
- بنو الحارث بن عبد المطلب .
- بنو أمية بن عبد شمس .
- بنو نوفل بن عبد مناف .
- بنو الحارث بن فهر .
- بنو أسد بن عبد العزى .

(١) قال الجوهري : « الفجار : يوم من أيام العرب ، وهي أربعة أفجرة كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان في الجاهلية ، وكانت الديرة على قيس . وإنما سميت قريش هذه الحرب فجارا لأنها كانت في الأشهر الحرم ، فلما قاتلوا فيها قالوا : قد فجزنا ، فسميت فجارا » .

(٢) قوله « وكان ولد الياس » الخ قال المجد : « وولد الياس بن مضر عمرا ، وهو ملوكة ، وعمرا وهو طابخة ، وعميرا وهو قمعة . وأمهم خندف (كزيرج) ، وهي ليل بنت حلوان بن عمران . وكان الياس يخرج في نجعة ، ففترت ابله من أرنب ، فخرج إليها عمرو وفادركها ، وخرج عامر فصيدها وطبخها ، وانقمع عمير في الحباء ، وخرجت أمهم تسرع ، فقال لها الياس : أين تخندفين ؟ فقالت : ما زلت اخندف في الرقيم ، فلقبوا ملوكة وطابخة وقمعة وخندف » .

بنو عبد الدار بن قصي ، وهم حجة الكعبة .
بنو زهرة بن كلاب .
بنو تميم بن مرة .
بنو غزوم .
بنو يقظة .
بنو مرة .
بنو عدي بن كعب .
بنو سهم .
بنو جمح ...

والى هنا تنتهي قريش البطاح على حسب ما قدمناه فيما سلف من هذا الكتاب .
بنو مالك بن حنبل .
بنو معيط بن عامر بن لؤي .
بنو نزار بن عامر .
بنو سامة بن لؤي .
بنو الأدرم ، وهو تميم بن غالب .
بنو محارب بن فهر .
بنو الحارث بن عبد الله بن كنانة .
بنو عائذة ، وهو خزيمه بن لؤي .
بنو نباتة ، وهو سعد بن لؤي .

ومن بني مالك الى آخر القبائل في قريش الطواهر على حسب ما قدمناه فيما سلف من هذا
الكتاب عند ذكرنا للمطيبين وغيرهم من قريش .

حلف الفضول

وكان من حرب الفجار ما ذكرنا للمتفافرين بالعشائر والتكاثر ، وانتهى الفجار في
شوال ، وكان حلف الفضول بعد منصرفهم من الفجار ، فقال بعضهم :

نحن كنا الملوكة من آل نجد وحماة الزمان عند الذمار
ومنعنا الحجون من كل حي ومنعنا الفجار يوم الفجار

وفي ذلك قال خراش بن زهير العامري :

فلا توعديني بالفجار فإنه أحل ببطحاء الحجون المخازيا

سبب حلف الفضول

وقد كان الحلف في ذي القعدة بسبب رجل من زبيد من اليمن ، وكان باع سلعة له من العاص بن وائل السهمي ، فمطله بالثمن حتى يش ، فعلا جبل أبي قبيس ، وقريش في مجالسها حول الكعبة ، فنادى بشعر يصف فيه ظلامته ، رافعا صوته مناديا يقول :

يا للرجال لمظلوم بضاعته بطن مكة نادي الحلي والنفر
إن الحرام لمن تمت حرامته ولا حرام لثوب الفاجر الغدر

فمشت قریش بعضها الى بعض ، وكان أول من سعى في ذلك الزبير بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف ، واجتمعت قبائل قریش في دار الندوة ، وكانت للحل والعقد ، وكان ممن اجتمع بها من قریش بنو هاشم بن عبد مناف ، وبنو المطلب بن عبد مناف ، وزهرة بن كلاب ، وتيم بن مرة ، وبنو الحارث بن فهر ، فاتفقوا على أنهم ينصفون المظلوم من الظالم ، فساروا الى دار عبد الله بن جدعان ، فتحالفوا هنالك .
ففي ذلك يقول الزبير بن عبد المطلب :

حلفت لنعقدن حلفا عليهم وإن كنا جميعا أهل دار
نسميه الفضول إذا عقدنا يعز به الغريب لدى الجوار
ويعلم من حوالي البيت أنا أباة الضيم نهجر كل عار

الفجارات

وقد قدمنا في كتابنا الأوسط أخبار الأحلاف والفجارات الأربعة : فجار الرجل ، أو فجار بدر بن معشر ، وفجار القرد ، وفجار المرأة ، والفجار الرابع هو فجار البراض .
وبين الفجار الرابع الذي كان فيه القتال وبين بنيان الكعبة خمس عشرة سنة .

وكان من حضور النبي صلى الله عليه وسلم ومشاهدته الفجار الرابع الى أن خرج الى الشام في تجارة خديجة ، ونظر نسطورا الراهب اليه وهو في صومعته ، والنبي صلى الله عليه وسلم مع ميسرة ، وقد أظلمت غمامة ، فقال : هذا نبي ، وهذا آخر الأنبياء . . . أربع سنين

وتسعة اشهر وستة أيام . وإلى أن تزوج خديجة بنت خويلد شهران ، وأربعة وعشرون يوما . وإلى أن شهد بنيان الكعبة ، وحضر منازعة قريش في وضع الحجر الأسود عشر سنين .

قريش تبني الكعبة

وقد كان السيل هدم الكعبة فسرق منها لما انهدمت غزال من الذهب وحلي وجواهر ، فنقضتها قريش .

وكان في حيطانها صور كثيرة بأنواع من الأصباغ عجيبة : منها صورة ابراهيم الخليل في يده الأزام ، ويقابلها صورة اسماعيل ابنه على فرس يجيز بالناس مقيضا . والفاروق قائم على وفد من الناس يقسم قيمهم . وبعد هذه الصور صور كثيرة من أولادهم الى قصي بن كلاب وغيرهم ، في نحو من ستين صورة مع كل واحد من تلك الصور انه صاحبها ، وكيفية عبادته ، وما اشتهر من فعله .

وضع الحجر الأسود

ولما بنت قريش الكعبة ورفعت سمكها وتأتي لها ما أرادت في بنيانها من الخشب الذي ابتاعوه من السفينة التي رمى بها البحر الى ساحلهم التي بعث بها ملك الروم من القلزم من بلاد مضر الى الحبشة ، لتبني هنالك له كنيسة . وانتهوا الى موضع الحجر على ما ذكرنا ، وتنازعوا أيهم يضعه .

فاتفقوا أن يرضوا بأول من يطلع عليهم من باب بني شيبه ، فكان أول من ظهر لأبصارهم النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك الباب ، وكانوا يعرفونه بالأمين ، لوقاره وهديه وصدق اللهجة ، واجتنابه القاذورات والأدناس . فحكموه فيما تنازعوا فيه ، وانقادوا الى قضائه .

فبسط ما كان عليه من رداء - وقيل كساء طاروني - وأخذ عليه الصلاة والسلام الحجر فوضعه في وسطه ، ثم قال لأربعة رجال من قريش - وهم أهل الرئاسة فيهم ، والزعراء منهم ، وهم : عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف ، والأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وأبو حذيفة بن المغيرة بن عمرو بن مخزوم ، وقيس بن عدي السهمي - ليأخذ كل واحد منهم بجنب من جنبات هذا الرداء ، فشالوه حتى ارتفع عن الأرض ، وأدناه من موضعه ، فأخذ عليه الصلاة والسلام الحجر ووضعه في مكانه وقريش كلها حضور ، وكان ذلك أول ما ظهر من فعله وفضائله وأحكامه .

فقال قائل ممن حضر من قريش متعجبا من فعلهم وانقيادهم الى أصغرهم سنا :

واعجباً لقوم أهل شرف ورياسة وشيوخ وكهول عمدوا الى أصغرهم سناً ، وأقلهم مالا .
فجعلوه عليهم رئيساً وحاكماً . . . أما اللات والعزى ليفوقنهم سبقاً ، وليقسمن بينهم
حظوظاً وجدوداً وليكونن له بعد هذا اليوم شأن ونبأ عظيم .
وقد تنوزع في هذا القائل : فمن الناس من رأى أنه إبليس ظهر في ذلك اليوم في
جمعهم في صورة رجل من قريش كان قد مات ، وزعموا أن اللات والعزى أحياهن لذلك
المشهد .

ومنهم من رأى أنه بعض رجالهم وحكماهم ومن كانت له فطنة .

كسوة

فلما استتمت قريش بناء الكعبة كستها أردية الزعماء ، وهي الوصائل ، وأعادوا
الصور التي كانت مصورة في الكعبة ، وأتقنوا شكل ذلك واحكامه .
وكان أبو طالب حاضراً ، فلما سمع هذا الكلام من القائل في النبي صلى الله عليه
وسلم ، وما يكون من أمره في المستقبل ، أنشأ يقول :

إن لنا أوله وآخره . في الحكم العدل الذي لا ننكره
وقد جهدنا جهدنا ليغمره . وقد عهدنا أوله وآخره
فإن يكن حقاً ففينا أكثره

وكان من بناء الكعبة الى أن بعثه الله صلى الله عليه وسلم خمس سنين ، ومن مولده الى
يوم مبعثه أربعون سنة ويوم .

تحديد المولد

والذي صح من مولده عليه الصلاة والسلام أنه كان بعد قدوم أصحاب الفيل مكة
بخمسين يوماً ، وكان قدومهم مكة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ثمانمائة
واثنين وثمانين من عهد ذي القرنين . وكان قدوم أبرهة مكة لسبع عشرة خلت من المحرم
ولست عشرة ومائتين من تاريخ العرب ، الذي أوله حجة الغدر ولسته أربعين من ملك
كسرى أنوشروان .

وكان مولده عليه الصلاة والسلام لثمان خلون من ربيع الأول من هذه السنة بمكة ، في
دار ابن يوسف ، ثم بعد ذلك بنتها الحيزران أم الهادي والرشيد مسجداً .
وكان أبوه عبد الله غائباً بأرض الشام ، فانصرف مريضاً ، فمات بالمدينة ورسول الله
صلى الله عليه وسلم حمل . وقد تنوزع في ذلك ، فمنهم من قال : إنه مات بعد مولد النبي
صلى الله عليه وسلم بشهر ، ومنهم من قال : إنه مات في السنة الثانية من مولده .

نسب أمه عليه السلام

وأمه أمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب .
وفي السنة الأولى من مولده دفع الى حليمة بنت عبد الله بن الحارث ترضعه .
وفي السنة الثانية من كونه في بني سعد كان أبو عبد الله يقول :

الحمد لله الذي أعطاني هذا الغلام الطيب الأردان
قد ساد في المهدي على الغلمان أعينه بالبيت ذي الأركان

وفي رواية أن عبد المطلب قال :

لا هم رب الراكب المسافر يحمد قلب بخير طائر
تنح عن طريقه الفواجر وحيه برصد الطواهر
واحبس كل حلف فاجر في درج الريح والأعاصر

احداث قبل النبوة

وفي السنة الرابعة من مولده شق الملكان بطنه ، واستخرجا قلبه ، فشقا وأخرجاه منه
علقة سوداء ، ثم غسلوا بطنه وقلبه بالثلج ، وقال أحدهما لصاحبه : زنه بعشرة من أمته .
فوزنه فرجح ، ثم ما زال يزيد حتى بلغ لألف ، فقال : والله لو وزنته بأمته لوزنها .
وفي السنة الخامسة ردت الى أمه مرضعته حليمة ، وقيل : في مستهل السادسة وبين
ذلك وبين عام الفيل خمس سنين وشهران وعشرة أيام .
وفي السنة السابعة من مولده خرجت به أمه الى أخواله تزورهم ، فتوفيت بالأبواء ،
وقدمت به أم أيمن الى مكة بعد خامسة من موت أمه .
وفي السنة الثامنة من مولده توفي جده عبد المطلب ، وضمه عمه أبو طالب اليه ، وكان
في حجره .

وخرج مع عمه الى الشام ، وله ثلاث عشرة سنة .
ثم خرج في تجارة لخديجة بنت خويلد الى الشام مع غلامها ميسرة وهو ابن خمس
وعشرين سنة .



قال المسعودي : وقد أتينا على مبسوط هذا الباب ، في كتابينا : « أخبار الزمان »
والأوسط .

ذِكْرُ مَبْعَثِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا جَاءَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى هِجْرَتِهِ

مَجْمَل

ثم بعث الله رسوله ، وأكرمه بما اختصه به من نبوته ، بعد بنيان الكعبة بخمس سنين على ما قدمنا آنفاً ، وهو ابن أربعين سنة كاملة ، فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، واخفى أمره ثلاث سنين .

ونكح خديجة بنت خويلد وله خمس وعشرين سنة .
وأنزل عليه بمكة من القرآن اثنتان وثمانون سورة ، ونزل تمام بعضها بالمدينة .
وأول ما نزل عليه من القرآن « اقرأ باسم ربك الذي خلق » .
وأناه جبريل صلى الله عليه وسلم في ليلة السبت ، ثم في ليلة الأحد ، وخاطبه بالرسالة في يوم الاثنين ، وذلك بحراء ، وهو أول موضع نزل فيه القرآن ، وخاطبه بأول السورة الى قوله تعالى « علم الانسان ما لم يعلم » . ونزل تمامها بعد ذلك .
وخطوب بفرض الصلوات ركعتين ركعتين ، ثم أمر بآئلهما بعد ذلك ، وأقرت ركعتين في السفر وزيد في صلاة الحضر .

تَحَايِدُ الْمَبْعُوثِ

وكان مبعثه صلى الله عليه وسلم على رأس عشرين سنة من ملك كسرى أبرويز ، وذلك على رأس مائتي سنة من يوم التحالف بالربذة ، وذلك لسته آلاف ومائة وثلاث عشرة سنة من هبوط آدم عليه السلام .
وقد ذكر مثل هذا عن بعض حكماء العرب في صدر الاسلام عن قرأ الكتب السالفة على حسب ما استخرج منها ، وفي ذلك يقول في أرجوزة طويلة :

في رأس عشرة من السنين الى ثلاث حصلت يقين
والمائة المعدودة التمام الى ألف سدست نظام
أرسله الله لنا رسولاً وكان فينا هادي السبيل

اسلام علي بن أبي طالب

وقد تنوزع في علي بن أبي طالب كرم الله وجهه واسلامه :
فذهب كثير من الناس الى أنه لم يشرك بالله شيئاً فيستأنف الاسلام ، بل كان تابعاً

للنبي صلى الله عليه وسلم في جميع أفعاله ، مقتديا به ، وبلغ وهو على ذلك ، وأن الله عصمه وسدده ووفقه لتبعيته لنبيه عليه السلام ، لأنها كانا غير مضطرين ولا مجبورين على فعل الطاعات ، بل مختارين قادرين ، فاختارا طاعة الرب ، وموافقة أمره ، واجتناب منهياته .

ومنهم من رأى أنه أول من آمن ، وأن الرسول دعاه وهو موضع التكليف بظاهر قوله عز وجل : « وأندر عشيرتك الأقربين » . وكان بدؤه بعلي إذ كان أقرب الناس إليه وأتبعهم له .

ومنهم من رأى غير ما وصفنا .

وهذا موضع قد تنازع الناس فيه من الشيعة ، وقد احتج كل فريق لقوله عن قال بالنص في الإمامة والاختيار ، وأرضى كل فريق كيفية اسلامه ومقدار سنيه .

وقد أتينا على الكلام في ذلك على الشرح والايضاح في كتابنا المترجم بـ « كتاب الصفوة في الإمامة » وفي كتاب « الاستبصار » وفي كتاب « الزاهي » وغيره من كتبنا في هذا المعنى .

اسلام أبي بكر ومن أسلم بإسلامه

ثم أسلم أبو بكر رضي الله عنه ، ودعا قومه الى الاسلام ، فأسلم على يديه عثمان بن عفان والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وطلحة بن عبيد الله ، فجاء بهم الى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلموا .
فهؤلاء نفر سبقوا بالايمان .

وقد قال بعض من تقدم من الشعراء في صدر الاسلام يذكرهم :

فيا سائلي عن خيار العبا د ، صادفت ذا العلم والخبرة
خيار العباد جميعا قريش وخير قريش ذوو الهجرة
وخير ذوي الهجرة السابقون ثمانية وحدهم نصره
علي وعثمان ثم الزبير وطلحة ، واثنان من زهره
وشيخان قد جاورا أحدا وجاور قبراها قبره
فمن كان بعدهما فاخرا فلا تذكروا عندهم فخره

أول من أسلم

وقد اختلف في أول من أسلم :

فمنهم من رأى أن أبا بكر الصديق كان أول الناس اسلا ما ، وأسبقهم ايماناً ، ثم بلال
ابن حمامة ، ثم عمرو بن عبسة .
ومنهم من ذهب الى أن أول من أسلم من النساء خديجة ، ومن الرجال علي .
ومنهم من رأى أن أول من أسلم زيد بن حارثة ، حب النبي صلى الله عليه وسلم ،
ثم خديجة ، ثم علي كرم الله وجهه .
وقد ذكرنا ما اجتئينا من القول في ذلك فيما قدمنا ذكره من كتبنا في هذا المعنى ، والله
نعالي ولي التوفيق .

ذَكَرَ هِجْرَتَهُ وَجَوَامِعَ مَا كَانَ فِي أَيَّامِهِ إِلَى وَقْتِ وَفَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تقدمة

أمر الله عز وجل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهجرة ، وفرض عليه الجهاد ، وذلك في سنة احدى من سني الهجرة ، وهي السنة التي نزل فيها الأذان ، وكانت سنة أربع عشرة من المبعث .

وكان ابن عباس يقول : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة ، وأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، وهاجر عشرا ، وقبض وهو ابن ثلاث وستين سنة .

تحديد المهجر

وكانت سنة احدى من الهجرة ، وهي سنة اثنتين وثلاثين من ملك كسرى أبرويز ، وسنة تسع من ملك هرقل ملك النصرانية ، وسنة تسعمائة وثلاث وثلاثين من ملك الاسكندر المقدوني .

الهجرة

قال المسعودي : وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط كيفية فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في خروجه من مكة ودخوله الغار واستجار علي له الإبل ، ونومه على فراشه .
فخرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة ، ومعه أبو بكر وعامر بن فهيرة مولى أبي بكر ، وعبد الله بن أريقط الديلي دليل لهم على الطريق ، ولم يكن مسلما .
وكان مقام علي بن أبي طالب بعده بمكة ثلاثة أيام الى أن أدى ما أمر بأدائه ، ثم لحق بالرسول صلى الله عليه وسلم .

دخول المدينة

وكان دخوله عليه الصلاة والسلام الى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ، فأقام بها عشر سنين كوامل ، وكان نزوله عليه الصلاة والسلام في حال موافاته بالمدينة بقاء على سعد بن خيشمة وابنتي المسجد .

وكان مقامه بقاء يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس .

وسار يوم الجمعة ارتفاع النهار ، وأتته الأنصار حيا حيا يسأله كل فريق منهم النزول عليه ، ويتعلقون بزمام راحلته وهي تحذبه ، فيقول عليه الصلاة والسلام : « خلوا عنها فانها مأمورة » ، حتى أدركته الصلاة في بني سالم ، فصلى بهم يوم الجمعة ، وكانت تلك أول جمعة صليت في الاسلام .

وهذا موضع تنازع الفقهاء في العدد الذي تتم بهم صلاة الجمعة : فذهب الشافعي في آخرين معه الى أن الجمعة لا تجب اقامتها حتى يكون عدد المصلين أربعين فصاعدا ، وأقل من ذلك لا يجزي ، وخالفه غيره من الفقهاء من أهل الكوفة وغيرهم . وكانت صلاته في بطن الوادي المعروف بؤادي رانوناء الى هذه الغاية .

ثم استوى على ناقته ، فسارت لا تعرج على شيء ، ولا يرد لها راد ، حتى أتت الى موضع مسجده عليه الصلاة والسلام - والموضع يومئذ لغلامين يتيمين من بني النجار - فبركت ، ثم سارت فمضت غير بعيد ، ثم عادت الى مبركها فبركت واطمأنت ، والنبي صلى الله عليه وسلم يراعي أحكام الباري فيه ، وتوفيقه له . فنزل عنها ، وسار الى منزل أبي أيوب الأنصاري - وهو خالد بن كليب بن ثعلبة بن عوف بن سحيم بن مالك بن النجار - فأقام في منزله شهرا حتى ابنتى المسجد من بعد ابتياعه الموضع .

وأحدثت به الأنصار واشتد سرورهم به ، وأظهروا التأسف على ما فاتهم من نصرته . وفي ذلك يقول صرمة بن أبي أنس أحد بني عدي بن النجار من قصيدة :

ثوى في قريش بضع عشرة حجة	يذكر لا يلقي صديقا مواتيا
ويعرض في أهل المواسم نفسه	فلم ير من يوفي ولم ير داعيا
فلما أتانا أظهر الله دينه	وأصبح مسرورا بطيبة راضيا
وأصبح لا يخشى من الناس واحدا	بعيدا ، ولا يخشى من الناس دانيا
بذلنا له الأموال في كل ملكنا	وأفسنا عند الوغى والتأسيا
ونعلم أن الله لا رب غيره	وأن رسول الله للحق رائيا
نعادي الذي عادى من الناس كلهم	جميعا ، وإن كان الحبيب المصافيا

فاقترض صيام شهر رمضان ، وحولت القبلية الى الكعبة بعد قدومه بثمانية عشر شهرا ، وقد قيل : إنه أنزل عليه بالمدينة من القرآن اثنتان وثلاثون سورة .

علته ووفاته صلى الله عليه وسلم

ثم قبضه الله يوم الإثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول سنة عشر في الساعة التي دخل فيها المدينة ، في منزل عائشة رضي الله عنها ، وكانت علة اثني عشر يوما . غزواته

وكانت غزواته صلى الله عليه وسلم بنفسه ستا وعشرين غزوة ، ومنهم من رأى أنها

سبع وعشرون : الأولون جعلوا منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من خيبر الى وادي القرى غزوة واحدة ، والذين جعلوها سبعا وعشرين جعلوا غزوة خيبر مفردة ووادي القرى منصرفه اليها غزوة أخرى غير خيبر .

فوقع التنازع في أعداد الغزوات من هذا الوجه ، وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم حين فتح الله خيبر انصرف منها الى وادي القرى من غير أن يأتي المدينة .

ترتيبها

وكان أول غزواته صلى الله عليه وسلم من المدينة بنفسه الى ودان ، وهي المعروفة بغزوة الأبواء .

ثم غزوة بواط الى ناحية رضوى .

ثم غزوة العشيرة من بطن ينبع .

ثم غزوة بدر الأولى ، وكان خروجه طلبا لكرز بن جابر .

ثم غزوة بدر الكبرى ، وهي بدر الثانية التي قتل فيها صناديد قريش وأشرافها وأسر من أسر من زعمائهم .

ثم غزوة بني سليم حتى بلغ الموضع المعروف بالكدر ماء لبني سليم .

ثم غزوة السويق طلبا لأبي سفيان بن حرب فبلغ فيها الموضع المعروف بقرقرة الكدر .

ثم غزوة غطفان الى نجد وتعرف هذه الغزوة بغزوة ذي أمر .

ثم غزوة بحران وهو موضع بالحجاز من وق الفرع .

ثم غزوة أحد .

ثم غزوة حمراء الأسد .

ثم غزوة بني النضير .

ثم غزوة ذات الرقاع من نجد .

ثم غزوة بدر الأخيرة .

ثم غزوة دومة الجندل .

ثم غزوة المريسيع .

ثم غزوة الخندق .

ثم غزوة بني قريظة .

ثم غزوة بني الحيان بن هذيل بن مدركة .

ثم غزوة ذي قرد .

ثم غزوة بني المصطلق من خزاعة .
 ثم غزوة الحديبية . . . لا يريد قتالا فصدّه المشركون .
 ثم غزوة خيبر .
 ثم اعتمر عليه السلام عمرة القضاء .
 ثم فتح مكة .
 ثم غزوة حنين .
 ثم غزوة الطائف .
 ثم غزوة تبوك .
 قاتل منها في تسع غزوات : بدر ؛ وأحد ، والخندق ، وقريظة ، وخيبر ،
 والفتح ، وحنين ، والطائف ، وتبوك .

قول الواقدي في غزواته

هذا قول محمد بن اسحاق ، فأما ما ذهب اليه الواقدي فإنه وافق ابن اسحاق في قتال
 النبي صلى الله عليه وسلم في هذه التسع الغزوات . وزاد أن النبي صلى الله عليه وسلم قاتل
 في غزاة وادي القرى ، وذلك أن غلامه المعروف بمدمع رمي بسهم فقتل ، وقاتل في يوم
 الغابة فقتل من المشركين ستة نفر ، وقتل يومئذ محرز بن نضلة .
 ففي قول الواقدي أنه قاتل في إحدى عشرة غزوة ، وفي قول ابن اسحاق في تسع .
 فقتاله في التسع باتفاق منهما ، وزاد الواقدي على ما ذكرنا .
 وقد قيل : إن أول غزوة غزاها عليه السلام ذات العشيرة .

سراياه وبعوثة

وقد تنازع من سلف من أهل السير والأخبار في عدة سراياه وبعوثة .
 فقال قوم : إن عدة سراياه وبعوثة بين أن قدم المدينة وبين أن قبضه الله خمس وثلاثون
 بعثا وسرية .

وذكر محمد بن جرير الطبري في كتابه في التاريخ قال : حدثني الحارث قال : حدثنا
 ابن سعد قال : قال محمد بن عمرو الواقدي : كانت سرايا النبي صلى الله عليه وسلم ثمانيا
 وأربعين سرية ، وقيل : إن سراياه صلى الله عليه وسلم وبعوثة كانت ستة وستين .

مشاهير الأحداث

وقبض صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين سنة على حسب ما تقدم في صدر هذا
 الباب من قول ابن عباس ، ولم يخلف من الولد الا فاطمة عليها السلام ، وتوفيت بعده
 بأربعين يوما ، وقيل : سبعين يوما ، وقيل غير ذلك .

وكان تزوج علي بن أبي طالب لفاطمة عليها السلام بعد سنة مضت من الهجرة ،
وقيل أقل من ذلك .

وكانت أول امرأة تزوج بها النبي صلى الله عليه وسلم خديجة بنت خويلد بن أسد بن
عبد العزى بن قصي ، وكانت وفاتها في شوال بعد مبعثه بثلاث سنين .

وأسرى به وهو ابن إحدى وخمسين سنة وثمانية أشهر وعشرين يوما .

وكانت وفاة عمه أبي طالب - واسمه عبد مناف بن عبد المطلب - بعد وفاة خديجة

بثلاثة أيام ، وهو ابن تسع وأربعين سنة وثمانية أشهر ، وقد قيل إن أبا طالب اسم له .
وتزوج بعد وفاة خديجة بسودة بنت زمعة بن قيس بن عبد ود بن نصر بن مالك بن
حسل .

وتزوج بعائشة رضي الله عنها قبل الهجرة بستين ، وقيل : تزوجها بعد وفاة
خديجة ، ودخل بها بعد الهجرة بسبعة أشهر وتسعة أيام .

وقد أتينا على ذكر سائر أزواجه في الكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن إعادته .

روى جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين بن علي بن أبي

طالب رضي الله عنه أنه قال : إن الله عز وجل أدب محمدا صلى الله عليه وسلم فأحسن

تأديبه ، فقال : « خذ العفو ، وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين » .

فلما كان كذلك قال الله تعالى : « وانك لعلى خلق عظيم » ...

فلما قبل من الله فوض إليه فقال : « وما آتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه

فانتهوا » . وكان يضمن على الله الجنة ، فأجيز له ذلك .

وكان عدة من تزوج من النساء خمس عشرة دخل بأحدى عشرة منهن ، ولم يدخل

بأربع ، وقبض عليه السلام عن تسع .

النزاع في عمره عليه الصلاة والسلام

قال المسعودي : وقد تنوزع في مقدار عمره عليه الصلاة والسلام ، وقد قدمنا ما روي

في ذلك عن ابن عباس ، وهو ما ذكره حماد بن سلمة عن أبي هريرة عن ابن عباس ، وقد

روي عن أبي هريرة مثل قول ابن عباس .

وذكر عن يحيى بن سعيد أنه سمع سعيد بن المسيب يقول : أنزل على رسول الله صلى

الله عليه وسلم القرآن وهو ابن ثلاث وأربعين سنة ، وأقام بمكة عشرا ، وبالمدينة عشرا ،

وتوفي وهو ابن ثلاث وستين سنة .

وكذلك ذكر عن عائشة قالت : توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث

وستين سنة .

وقد روي عن ابن عباس من وجه آخر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهو ابن خمس وستين سنة .

وكذلك ذكر ابن هشام قال : حدثنا علي بن زيد ، عن يوسف بن مهران ، عن ابن عباس ، وذكر قتادة عن الحسن عن دغفل - يعني ابن حنظلة - أن النبي صلى الله عليه وسلم توفي وهو ابن خمس وستين .

وقد قيل : إنه قبض وهو ابن ستين ، وذكر ذلك عن ابن عباس وعائشة وعروة بن الزبير .

وذكر حماد قال : أخبرنا عمرو بن دينار ، عن عروة بن الزبير ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن أربعين سنة ، ومات وهو ابن ستين .

وذكر شيبان عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة قال : حدثني عائشة رضي الله عنها وابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث وهو ابن أربعين سنة ، فلبث بمكة عشر سنين ، وبالمدينة عشر سنين ، وقبض وهو ابن ستين ، صلى الله عليه وسلم .

وإنما حكينا هذا الخلاف ليعلم من نظر في كتابنا هذا أننا لم نغفل شيئاً مما قالوه ، ولا تركنا شيئاً ذكره ، إلا ذكرنا منه ما تأتي لنا ذكره وأشرنا إليه ، ميلاً إلى الاختصار وطلباً للإيجاز .

وفاته وتكفينه ودفنه

صلى الله عليه وسلم

والذي وجدنا عليه آل محمد عليه الصلاة والسلام أنه قبض ابن ثلاث وستين سنة . ولما غسل عليه الصلاة والسلام كفن في ثلاثة أثواب : ثوبين صحاريين ، وثوب حبرة ، أدرج فيها ادراجاً . ونزل في قبره علي بن أبي طالب والفضل وقثم ابنا العباس وشقران مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد ذكر في مقدار الثياب للكفن غير ما ذكرنا ، والله أعلم بكيفية ذلك .

ولنرجع الآن إلى ذكر لمع من أموره وأخبار كانت من مولده إلى وفاته صلى الله عليه وسلم وشرف وعظم .

ذِكْرُ أُمُورٍ وَأَحْوَالٍ مِنْ مَوْلِدِهِ إِلَى وَفَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تقدمة

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكر مولده عليه الصلاة والسلام ومبعثه ووفاته
جوامع يكتفي بها العالم المستبصر ، ويتنبه بها الطالب المسترشد ، وذكرنا جملا من الكوائن
والأحداث في تضاعيف ذلك ، وأفردنا هذا الباب لذكر ترتيب جل من السنين من مولده الى
وفاته ، وجل أحداث وكوائن كانت في أيامه ، ليقرب تناول ذلك على مريده ، ويسهل
مأخذه على الطالب له ، وإن كنا قد أثينا على لمع من مبسوط هذا الباب فيما نقدمه من الأبواب
إن شاء الله تعالى .

السنة الأولى من مولده

ففي أول سنة من مولده دفع الى حليلة بنت عبد الله بن الحارث بن شجعة بن جابر بن
رزام بن ناصر بن سعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان
ابن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

السنة الخامسة

وفي السنة الخامسة من مولده رده حليلة الى أمه ، على حسب ما ذكرنا فيما سلف من
هذا الكتاب .

السنة السادسة

وفي السنة السادسة أخرجه أمه الى أخواله زائرة فتوفيت بالأبواء بين مكة والمدينة ،
ونفي ذلك الى أم أيمن ، فخرجت اليه ، وقدمت به الى مكة ، وكانت مولاة له قد ورثها عن
أمه .

خروجه الى الشام

وفي السنة التاسعة خرج مع عمه أبي طالب الى الشام ، وقيل : أنه خرج مع عمه أبي
طالب الى الشام وله ثلاث عشرة سنة . وقد كان أبو طالب أخا عبد الله أبي النبي صلى الله
عليه وسلم لأبيه وأمه ، فلذلك كفل بأمر النبي صلى الله عليه وسلم من بين سائر اخوته ،
وهم : العباس ، وحمة ، والزبير ، وحجل ، والمقوم ، وضرار ، والحارث ، وأبو لهب ،
وهم عشرة بنو عبد المطلب ..
وكان لعبد المطلب ستة عشر ولدا : عشرة ذكور ، وهم من سميها ، وست اناث ،

وهن : عاتكة ، وصفية ، وأميمة ، والبيضاء ، وبرّة ، وأروى ، ولم يسلم منهن الا صفية أم الزبير بن العوام ، وقد تنوزع في أروى : فمنهم من قال إنها أسلمت ، ومنهم من خالف ذلك .

وفي خروجه عليه السلام مع عمه في هذه السنة نظر اليه بحيرا الراهب ، وأوصاهم بمراعاته من اليهود فانهم أعداؤه لعلمهم بما يكون من نبوته على حسب ما قدمنا في سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لخبر بحيرا الراهب وما كان من اخباره بنبوته صلى الله عليه وسلم ، وذلك في باب أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد عليهما السلام .

شهوذة الفجار

وقد قدمنا أنه عليه الصلاة والسلام شهد يوم حرب الفجار ، وذلك في سنة احدى وعشرين ، وأنها حرب كانت بين قريش وقيس عيلان ، فيما سلف من هذا الكتاب وغيره ، وأنها انما سميت بهذا الاسم الذي هو الفجار لأنها كانت في الأشهر الحرم ، وكانت لقيس على قريش .

وأن النبي صلى الله عليه وسلم لما شاهدها صارت لقريش على قيس ، وكان على قريش يومئذ عبد الله بن جدعان التيمي ، وكان نخاسا في الجاهلية يباعا للجواري ، وكانت هذه احدى الدلائل المنذرة بنبوته عليه السلام والتمين بحضوره .

سنة ست وعشرين

وفي سنة ست وعشرين كان تزويجه بخديجة بنت خويلد ، وهي يومئذ بنت أربعين ، وقيل في سنها غير هذا

ست وثلاثين

وفي سنة ست وثلاثين بنت قريش الكعبة ، وتراضت به ، فوضع الحجر على حسب ما قدمنا .

احدى وأربعين

وفي سنة احدى واربعين بعثه الله نبياً ورسولا الى كافة الناس ، وذلك يوم الاثنين لعشر خلون من ربيع الأول ، على حسب تنازع الناس في تاريخ مبعثه عليه الصلاة والسلام .

ست وأربعين

وفي سنة ست وأربعين كان حصار قريش للنبي صلى الله عليه وسلم وبني هاشم وبني عبد المطلب في الشعب .

خمسین

وفي سنة خمسین كان خروجه صلى الله عليه وسلم ومن تبعه من الشعب .

وفي هذه السنة كانت وفاة خديجة زوجها وفيها كان خروجه الى الطائف على حسب ما ذكرنا .

احدى وخمسين

وفي سنة احدى وخمسين كان الاسراء به صلى الله عليه وسلم الى بيت المقدس ، على حسب ما نطق به التنزيل .

أربع وخمسين

وفي سنة أربع وخمسين كانت هجرته صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، وفيها بنى صلى الله عليه وسلم مسجده . وفيها دخل بعائشة بنت أبي بكر رضي الله عنها وهي ابنة تسع ، وتزوج بها قبل الهجرة وهي بنت سبع ، وقيل : انه تزوجها وهي بنت ست سنين ، وبنى بها في المدينة بعد الهجرة بسبعة أشهر .

وقيل عن عائشة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهي بنت ثمانين عشرة سنة ، وكانت وفاتها سنة ثمان وخمسين من الهجرة بالمدينة ، وصلى عليها أبو هريرة في أيام معاوية بن أبي سفيان وقد قاربت السبعين .

وفيها أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأذان ، وأرى عبد الله بن زيد كيفية الأذان في منامة ، وفيها كان تزوج علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، على حسب ما ذكرنا من التنازع في التاريخ .

اثنين من الهجرة

وفي سنة اثنين من الهجرة افترض على المؤمنين صوم شهر رمضان .

وفي هذه السنة أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتوجه الى الكعبة ، وفيها توفيت ابنته رقية ، وفي آخر هذه السنة (وهي سنة اثنين من الهجرة) كان دخول علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها كانت وقعة بدر ، وذلك في يوم الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان .

ثلاث من الهجرة

وفي سنة ثلاث كان تزويجه بزينب بنت خزيمة ، وكانت وفاتها بعد شهرين .

وفي هذه السنة كان تزويجه بحفصة بنت عمر بن الخطاب ، وفيها كان تزويج عثمان ابن عفان بأمة كلثوم ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيها كان مولد الحسن بن علي بن ابي طالب على ما في ذلك من التنازع في التاريخ ، وفيها كانت غزوة أحد ، وفي هذه الغزوة استشهد حمزة بن عبد المطلب .

اربع من الهجرة

وفي سنة أربع كانت غزوته المعروفة بذي القعدة ، وفي هذه الغزاة صلى صلاة الخوف بالناس ، على حسب ما ذكر في كيفية ذلك من التنازع ، وفيها كان تزويجه بأم سلمة بنت أبي أمية ، وفيها كانت غزوته الى اليهود من بني النضير وامتنعوا منه بحصونهم ، فقطعوا نخلهم وشجرهم ، وأضرموا النار عليهم ، فلما رأى ذلك صالحهم .
وفيها كانت غزوته الى بني المصطلق ، وفيها (وهي سنة أربع) كان مولد الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه ، وقد قيل إن مولد فاطمة رضي الله تعالى عنها كان قبل الهجرة بثلاثي سنين .

خمس من الهجرة

وفي سنة خمس كانت غزوة الخندق وما كان فيها من حفر الخندق ، وفيها غزا اليهود من بني قريظة ، وكان من أمرهم ما قد شهر ، وفيها كان تزويجه بزينب بنت جحش ، وفيها كان تقول أهل الافك على عائشة رضي الله تعالى عنها .

ست من الهجرة

وفي سنة ست كان استسقاؤه عليه السلام لما لحق الناس من الضر والجدب ، وفيها اعتمر عمرته المعروفة بعمره الحديبية وواعد المشركين ، وفيها أخذ فداء ، وفيها تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان ، ووجه بالرسول الى كسرى وقيصر ، وكان فيها أدائه لكتابة جويرية بنت الحارث وتزويجه بها .

سبع من الهجرة

وفي سنة سبع غزا خيبر فافتتحها ، واصطفى صفية بنت حيي بن أخطب لنفسه ، وفيها تزوج ميمونة بنت الحارث الهلالية خالة عبد الله بن عباس في سفره حين اعتمر عمرة القضاء على ما ذكر من التنازع في نكاحه لها ، أفي حال حله نكحها أم في حال احرامه ، وما قال الفقهاء في ذلك ، وتنازع الناس في نكاح المحرم .

وفيها كان قدوم حاطب بن أبي بلتعة من مصر من عند المقوقس ملكها ومعه مارية القبطية أم ابراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك من هدايا المقوقس اليه .
وفيها كان قدوم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة ، ومعه أولاده وزوجته وغيرهم من المسلمين ممن كان بأرض الحبشة .

ثمان من الهجرة

وفي سنة ثمان استشهد جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة بأرض مؤتة من أرض البلقاء من أرض الشام وأعمال دمشق في وقعتهم مع الروم ، وفيها كانت وفاة

زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقيل : غير ذلك من التاريخ .

فتح مكة

وفي سنة ثمان كان افتتاح النبي صلى الله عليه وسلم مكة ، وقد تنازع الناس في فتحها أصلها كان أم عنوة ؟ وفيها كسرت الأصنام ، وهدمت العزى ، ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم : « يا معشر قريش ، ما ترون اني فاعل بكم ؟ » .
قالوا : خيرا ، أخ كريم ، وابن أخ كريم ، قال : « اذهبوا فأنتم الطلقاء » .

وفيها غزا غزوة حنين ، وكان على هوازن مالك بن عوف النصري ومعه دريد بن الصمة . وفيها كانت غزوة الطائف ، وفيها كان اعطاؤه للمؤلفة قلوبهم وفيهم أبو سفيان صخر بن حرب وابنه معاوية ، وفيها كان مولد ابراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم من مارية القبطية .

تسع من الهجرة

وفي سنة تسع حج أبو بكر الصديق رضي الله عنه بالناس ، وقرأ علي بن أبي طالب عليهم سورة براءة ، وأمر ألا يهيج مشرك ، وأنه لا يطوف بالبيت عريان . وفيها كانت وفاة أم كلثوم بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم .

عشر من الهجرة

وفي سنة عشر حج رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع ، وقال : « ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض » .

وفيها كانت وفاة ابراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وله سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام ، وقيل غير ذلك . وفيها كان بعثه عليه السلام بعلي الى اليمن ، وأحرم كاحرام النبي صلى الله عليه وسلم .

احدى عشرة من الهجرة

وفي سنة احدى عشرة كانت وفاته صلى الله عليه وسلم على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب قبل هذا الباب من ذكر وفاته ومقدار عمره وما قاله الناس في ذلك .

وفيها كانت وفاة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على حسب ما ذكرنا من تنازع الناس في مقدار عمرها ومدة بقائها بعد أبيها ومن الذي صلى عليها : العباس بن عبد المطلب أم بعلمها علي .

ولما قبضت جزع عليها بعلمها علي جزعا شديدا واشتد بكاءه وظهر أنينه وحنينه وقال في

ذلك :

لكل اجتماع من خليلين فرقة وكل الذي دون المات قليل
وإن افتقادي فاطما بعد أحمد دليل على ألا يدوم خليل

أولاده عليه الصلاة والسلام

وكل أولاده صلى الله عليه وسلم من خديجة خلا إبراهيم : ولد له صلى الله عليه وسلم القاسم ، وبه كان يكنى ، وكان أكبر بنيه سنا ، ورقية وأم كلثوم - وكانتا تحت عتية وعتية ابني أبي هب عمه فطلقاهما خبر يطول ذكره ، فتزوجها عثمان بن عفان واحدة بعد واحدة - وزينب ، وكانت تحت أبي العاص بن الربيع ، وفرق الاسلام بينهما ، ثم أسلم فردها عليه بالنكاح الأول .

وهذا موضع خلاف بين أهل العلم في كيفية رده عليه السلام لزينب على أبي العاص .

وولدت من أبي العاص امامة ، وتزوجها علي بعد موت فاطمة عليهما السلام .

وولد له عليه الصلاة والسلام بعد ما بعث عبد الله وهو الطيب والطاهر - الثلاثة

الأسماء ، لأنه ولد في الاسلام - وفاطمة ، وإبراهيم .

وقد أتينا في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط على ما كان في سنة سنة من مولده عليه السلام الى مبعثه ، ومن مبعثه الى هجرته ، ومن هجرته الى وفاته ، ومن وفاته الى وقتنا هذا (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) وما كان في ذلك من المغازي والفتوح ، والسرايا والبعوث ، والطرائق والأحداث ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعانيهين بذلك على ما سلف من كتبنا .

ومذكرين لما تقدم من تصنيفنا ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ مَا يَدَّأُ بِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنَ الْكَلَامِ مِمَّا لَمْ يَحْفَظْ قَبْلَهُ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْأَنْبَاءِ

تقدمة

قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبد الله المسعودي : بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ، ومبشرا للناس أجمعين ، وقرنه الله بالآيات والبراهين النيرات ، وأتى بالقرآن المعجز ، فتحدى به قوما وهم الغاية في الفصاحة ، والنهاية في البلاغة ، وأولو العلم باللغة والمعرفة بأنواع الكلام من الرسائل والخطب والسجع والمقفى والمشثور والمنظوم والأشعار في المكارم وفي الحث والزجر والتحضيض والإغراء والوعيد والمدح والتهجين ... ففرع به أسما عهم ، وأعجز به أذهانهم ، وقبح به أفعالهم ، وذم به آراءهم ، وسفه به أحلامهم ، وأزال به دياناتهم ، وأبطل به سنتهم . ثم أخبر عن عجزهم مع تظاهريهم ألا يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ، مع كونه عربيا مبينا .
وقد تنازع الناس في نظم القرآن وأعجازه ، وليس الغرض من هذا الكتاب وصف أقاويل المختلفين ، والأخبار عن كلام المتنازعين ، إذ كان كتاب خبر ، لا كتاب بحث ونظر .

أثاء الله الحكمة

ثبت عنه عليه السلام بالعلم الموروث ، ونقل إلينا الباقي عن الماضي من بعد قيام الأدلة على صدقه ، وما أورد من المعجزات والدلائل والعلامات التي أظهرها الله على يديه ليؤدّي رسالات ربه إلى خلقه أنه قال : « أوتيت جوامع الكلم » .
وقال : « اختصر لي الكلام » ... مخبرا عما أوتيته من الحكمة والبيان غير القرآن المعجز ، وهو ما أوتيته عليه الصلاة والسلام من الحكمة والنطق اليسير ، والكلام القصير المفيد للمعاني الكثيرة والوجوه المتفرقة ، مع ما فيه من الحكمة ونظام المصلحة .
وكان كلامه صلى الله عليه وسلم أحسن المقال وأوجزه ، لقلته ألفاظه ، وكثرة معانيه .

موجز من كلامه

فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم عند عرضه لنفسه على القبائل بحكمة ومعه أبو بكر وعلي ووقوفه على بكر بن وائل ، وتقديم أبي بكر اليهم ، وما جرى بينه وبين دغفل من الكلام في النسب « البلاء موكل بالمنطق » وهذا مما سبق إليه من الكلام ولم يضاف إلى غيره من الأنام .

ثم اخباره عن الحرب وقوله « الحرب خدعة » ، فعلم بهذا اللفظ اليسير والكلام الوجيز أن آخر مكاييد الحرب القتال بالسيف ، إذ كان بدؤها خدعة ، كما قال عليه السلام . وهذا يعرفه كل ذي رأي صحيح وذي رياسة وسياسة .

ثم قال : « العائد في هبته كالعائد في قبته » ، زاجرا بهذا القول للواهب أن يسترجع شيئا وهبه ، إذ كان القيء لا يرجع فيه من قاه .

وللناس في هذا المعنى كلام كثير وخطب طويل ، وإنما الغرض فيما نذكر إيراد كلامه صلى الله عليه وسلم ، ووصف قوله الذي لم يتقدمه به أحد من الناس .

وقوله « احتوا في وجوه المداحين التراب » ، المراد من ذلك إذا كذب المداح ، ولم يرد عليه السلام إذا شكر الانسان غيره بما أولاه أو وصفه بما هوفيه أو قال ماله أن يقول أن يحثي في وجهه التراب ، ولو كان هذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم اذن ما مدح أحد أجدا ، إذ كان هذا النهي عموما للصادق والكاذب ، وأن يحثي في وجه الجميع التراب .

وهذا خلاف ما جاء به التنزيل حيث يقول عز وجل نخبرا عن نبيه يوسف وقوله للملك : « اجعلني على خزائن الأرض ، إني حفيظ عليم » ، فقدم مدح نفسه ووصف حاله .

وجميع ما يذكر في هذا الباب مستفيض في السير والأخبار ، متعارف عند العلماء ، متداول بين الحكماء ، يتمثل به كثير من الناس ، وتستعمل العوام كثيرا منه في ألفاظها ، وتورده في أمثالها وخطاباتها ، والأكثر منهم لا يعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أول من تكلم به ، وسبق الى إيراده .

وقال عليه الصلاة والسلام : « مطل الغني ظلم ، ومن أتبع على ملء فليتبّع » .

وقوله : « الأرواح جنود مجندة ، فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف » .

« رأس الحكمة مخافة الله » .

« يا خيل الله اركبي وأبشري بالجنة » .

« الآن حمي الوطيس » .

« لا ينتطح فيها عنزان » .

« لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » .

« لا يجني على المرء الا يده » .

« ليس الخبر كالمعاينة » .

« الشديد من غلب نفسه » .

« بورك لأمتي في بكورها » .

- « ساقى القوم آخرهم شربا » .
- « المجالس بالأمانات » .
- « لو بغى جبل على جبل لذلك الباغي منهما » .
- « ابدأ بمن تعول » .
- « مات حنط أنفه » ، يريد بذلك الفجأة ، وأنه مات من غير علة ولا حال أوجبت ولا سبب من أسباب الموت تقدمت .
- « لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مغنا والزكاة مغرما » .
- « قيدوا العلم بالكتابة » .
- « خير المال عين ساهرة لعين نائمة » .
- « المسلم مرأة المسلم » .
- « رحم الله من قال خيرا فغنم أو سكت عن شرفسلم » .
- « المرء كثير باخوانه » .
- « اليد العليا خير من اليد السفلى » .
- « ترك الشر صدقة » .
- « فضل العلم خير من فضل العبادة » .
- « الغنى غنى النفس » .
- « الأعمال بالنيات » .
- « أي داء أدوأ من البخل » .
- « الحياء خير كله » .
- « الخيل معقود بنواصيها الخير » .
- « السعيد من وعظ بغيره » .
- « عدة المؤمن كأخذ باليد » .
- « إن من الشعر لحكمة ومن البيان لسحرا » .
- « عفو الملوک بقاء للملك » .
- « ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء » .
- « المكر والخديعة في النار » .
- « المرء مع من أحب ، وله ما اكتسب » .
- « ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا » .
- « المستشار مؤتمن » .

- « من قتل دون ماله فهو شهيد » .
- « لا يحل لمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .
- « الدال على الخير كفاعله » .
- « الندم توبة » .
- « الولد للفراس وللعاقر الحجر » .
- « كل معروف صدقة » .
- « لا يشكر الله من لا يشكر الناس » .
- « لا يؤوي الضالة إلا ضال » .
- « حبك الشيء يعمي ويصم » .
- « السفر قطعة من العذاب » .
- « وقوله للأَنْصار : « انكم لتقلون عند الطمع وتكثرون عند الفزع » .
- « وقوله : « المسلمون عند شروطهم الا شرطا أحل حراما أو حرم حلالا » .
- « الرجل أحق بصدره مجلسه وصدر دابته » .
- « الناس معادن كمعادن الذهب والفضة » .
- « الظلم ظلمات يوم القيامة » .
- « غمام التحية المصافحة » .
- « جبلت النفوس على حب من أحسن إليها » .
- « أمنك من أعتبك » .
- « ما نقص مال من صدقة » .
- « التائب من الذنب كمن لا ذنب له » .
- « الشاهد يرى ما لا يرى الغائب » .
- « خذ حقلك في عفاف وإف أو غير وإف » .
- « أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجف عرقه » .
- « أهل المعروف في الدنيا أهل المعروف يوم القيامة » .
- « الجنة تحت ظلال السيوف » .
- « ليس بمؤمن من خاف جاره بوائقه » .
- « اتقوا النار ولو بشق تمرة » .
- « أعروا النساء يلزمن الحجاب » .
- « الكلمة الطيبة صدقة » .

- « لا خير لك في صحبة من لا يرى لك مثل ما يرى لنفسه » .
- « الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر » .
- « ما أملق تاجر صدق » .
- « الدعاء سلاح المؤمن » .
- « خير الأمور أوسطها » .
- « اذا أتاكم الزائر فأكرموه » .
- « اشفعوا محمدوا أو تؤجروا » .
- « الايمان الصبر والسباحة » .
- « أفضلكم أفضلكم معرفة » .
- « ما هلك امرؤ عن مشورة » .
- « ما عال امرؤ اقتصد » .
- « ما هلك امرؤ عرف قدره » .
- « شر العمى عمى القلب » .
- « الكذب بجانب للايمان » .
- « ما قل وكفى خير مما كثر وألهى » .
- « من أثنى فقد كفى » .
- « قلة الحياء كفر » .
- « المؤمنون هينون لينون » .
- « شر الندامة يوم القيامة » .
- « شر المعذرة عند الموت » .
- « أقبلوا عثرات الكرام » .
- « اطلبوا الخير عند صباح الوجوه » .
- « الدنيا حلوة خضرة ، وإن الله مستعملكم فيها ينظر كيف تعملون » .
- « انتظار الفرج عبادة » .
- « كادت الفاقة أن تكون كفرا » .
- « لم يبق من الدنيا الا بلاء وفتنة » .
- « في كل عام ترذلون » .
- « زر غبا تردد حيا » .
- « الصحة والفراغ نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس » ، أو قال « جمع الناس » .

وقوله : « لا يلقي الله أحد الا نادما : من عمل خيرا قال يا ليتني ازددت ، ومن عمل غير ذلك قال يا ليتني قصرت » .

وهذا مثل قوله : « اياكم والتسويق وطول الأمل ، فإنه كان سببا لهلاك الأمم » .
وقوله : « ليس منا من غشنا » ، وهذا القول يحتمل معاني كثيرة : منها أن يكون اخبارا أن من غش المسلمين على حسب الحال في الوقت أن بعض أهل الكتاب أو المنافقين أخبر عنه بما كان من فعله ، ويحتمل ان يكون على طريق الزجر والنهي عن الغش .
وقد قيل غير ذلك ، والله أعلم ، مثل ما روى عنه أبو مسعود البصري أنه قال : « لا يبقى على وجه الأرض بعد مائة أحد الا مات » . فاستفاضت هذه الرواية عن أبي مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فجزع الأكثر ، فأفضى ذلك الى علي رضي الله عنه ، فقال : صدق أبو مسعود فيما قال ، وذهب عنه المراد بذلك ، وإنما مراد النبي صلى الله عليه وسلم ألا يبقى على وجه الأرض أحد بعد رأس مائة ممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم الا مات .

وقوله : « استعينوا على أموركم بالكتابان ، وعلى قضاء حوائجكم بالأسرار » .

ذكر بعض من جمع موجز

أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام

قال المسعودي : وقد جمع كثير ممن تقدم ومن شاهدناه كثيرا من ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم فأوردوها في كتبهم ، وذكروها في تصنيفهم . وقد أفرد أبو محمد بن الحسن بن دريد لذلك كتابا ترجمه بكتاب « المجتبي » يذكر فيه جملا من ألفاظه صلى الله عليه وسلم ، وكذلك ذكر أبو اسحاق الزجاجي النحوي - صاحب أبي العباس المبرد - وأبو عبد الله نبطويه ، وجعفر بن محمد بن حمدان الموصلي ، وغير هؤلاء ممن تقدم عنهم . . . أوردنا من ذلك في هذا الكتاب ما سهل إيرادها وتأتى لنا ذكره ، على حسب الحاجة اليه واستحقاق الموضوع له ، وإن كنا قد أتينا على جميع ما يحتاج اليه في هذه المعاني فيما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا ، فأغنى ذلك عن اعادتها ، والله تعالى ولي التوفيق . » .

ذِكْرُ خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ

رَضِيََ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ

اجمال تاريخه

قال المسعودي ؛ ثم بايع الناس أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ، في سقيفة بني ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري ، في يوم الإثنين الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وتوفي أبو بكر ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، مستوفيا لعمر النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا اتفاق في سائر الروايات على ما ذكرنا .

وكان مولد أبي بكر بعد الفيل بثلاث سنين . وكانت ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام ، ودفن الى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، رأسه على كتف رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . كذلك قالت عائشة .

وقد قيل : إن أبا بكر كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوما .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من أيامهم ومقادير ولايتهم .

وكذلك نفرد فيما يرد في هذا الكتاب - بعد ذكرنا لأيام بني أمية وبني العباس - بابا نذكر فيه جامع التاريخ الثاني من الهجرة الى هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) في خلافة أبي اسحاق الملقب لله ، أو بعد ذلك من الأوقات الى حيث ينتهي بنا التصنيف ، وما ذكره أصحاب الزيجات في النجوم ، وما أرخوه في مقادير السنين والشهور والأيام ، والخلاف بينهم وبين تاريخ أصحاب السير والأخبار وكتب التاريخ من الأخباريين وغيرهم ، اذ كان التفاوت بين الفريقين بيّنا ، ومعلونا على ذلك ما ذكره أصحاب الزيجات .

ذكر نسبه

ولمع من أخباره وسيره رضي الله عنه

نسبه

كان اسم أبي بكر رضي الله عنه عبد الله بن عثمان ، وهو أبو حنيفة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب ، وفي مرة يجتمع برسول الله صلى الله عليه وسلم .

ولقبه عتيق ، لبشارة رسول الله صلى الله عليه وسلم اياه انه عتيق الله من النار ،

فسمي يومئذ عتيقا ، وهو الصحيح . وقيل : إنما سمي عتيقا لعتق أمهاته .
واستخلف وأبوه في الحياة .

صفاته

وكان أزهد الناس ، وأكثرهم تواضعا في أخلاقه ولباسه ومطعمه ومشربه ، وكان لبسه في خلافته الشملة والعباءة .

تواضعه وزهده ونسكه

وقدم اليه زعماء العرب وأشرفهم وملوك اليمن وعليهم الحلل والحبر وبرود الوشي المثقل بالذهب والتيجان ، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس والزهد والتواضع والنسك وما هو عليه من الوقار والهيبة ذهبوا مذهبه ونزعوا ما كان عليهم .

وفود العرب اليه

وكان ممن وفد عليه من ملوك اليمن ذو الكلاع ملك حير ، ومعه ألف عبد دون من كان معه من عشيرته ، وعليه التاج وما وصفنا من البرود والجلل .

فلما شاهد من أبي بكر ما وصفنا ألقى ما كان عليه وتزيا بزيه ، حتى إنه رؤي يوما في سوق من أسواق المدينة على كتفيه جلد شاة ، ففزعت عشيرته لذلك وقالوا له : قد فضحتنا بين المهاجرين والأنصار .

قال : فأفردتم مني أن أكون ملكا جبارا في الجاهلية جبارا في الاسلام ، لا هال الله ، لا تكون طاعة الرب الا بالتواضع لله والزهد في هذه الدنيا .
وتواضعت الملوك ومن ورد عليه من الوفود بعد التكبر وتذللوا بعد التجبر .

بين أبي بكر وأبي سفيان

وبلغ أبا بكر رضي الله عنه عن أبي سفيان صخر بن حرب أمر ، فأحضره وأقبل يصيح عليه ، وأبو سفيان يتملقه ويتذلل له ، وأقبل أبو قحافة فسمع صياح أبي بكر ، فقال لقائده : على من يصيح ابني ؟
فقال له : على أبي سفيان .

فدنا من أبي بكر وقال له : أعلى أبي سفيان ترفع صوتك يا عتيق الله ، وقد كان بالأمس سيد قريش في الجاهلية ، لقد تعديت طورك وجزت مقدارك .
فتبسّم أبو بكر ومن حضره من المهاجرين والأنصار ، وقال له : يا أبت ، إن الله قد رفع بالاسلام قوما وأذل به آخرين .
ولم يقلد أحد الخلافة وأبوه باق غير أبي بكر .

نسب امه

وأم أبي بكر سلمى ، وتكنى : أم الخير ، بنت صخر بن عمرو بن عامر بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة .

وارتدت العرب بعد استخلافه بعشرة أيام .

أولاده

وكان له من الولد ، عبد الله ، وعبد الرحمن ، ومحمد .

فأما عبد الله ، فانه شهد يوم الطائف مع النبي صلى الله عليه وسلم فلحقته جراحة وبقي الى خلافة أبيه أبي بكر ، ومات في خلافته ، وخلف سبعة دنائير ، فاستكثرها أبو بكر ، ولا عقب لعبد الله .

وأما عبد الرحمن بن أبي بكر ، فانه شهد يوم بدر ، مع المشركين ، ثم أسلم فحسن اسلامه . ولعبد الرحمن أخبار ، وله عقب كثير بدو وحضر في ناحية الحجاز مما يلي الجادة من طريق العراق في الموضع المعروف بالصفينيات والمسح .

ومحمد بن أبي بكر ، أمه أسماء بنت عميس الخثعمية ، ومنها عقب جعفر بن أبي طالب ، وخلف عليها حين استشهد عبد الله وعونا ومحمدا ابني جعفر ، فقتل عون ومحمد ابنا جعفر بالطف مع الحسين بن علي ، ولا عقب لهما ، وعقب جعفر عن عبد الله بن جعفر ، وولد لعبد الله بن جعفر علي واسماعيل واسحاق ومعاوية ، وتزوجها بعده أبو بكر الصديق ، فخلف منها محمد .

ثم تزوجها علي بن أبي طالب فأولدها أولادا درجوا ، ولا عقب له منها ..

وأم اسماء العجوز الحريشية كان لها أربع بنات ، وهذه العجوز أكرم الناس أصهارا ، كانت ميمونة الهلالية تحت النبي صلى الله عليه وسلم ، وأم الفضل تحت العباس بن عبد المطلب ، وسلمى تحت حمزة بن عبد المطلب ، وخلف منها بنتا ، وأسماء تحت من ذكرنا من جعفر وأبي بكر وعلي .

والعقب من محمد بن أبي بكر قليل ، وأم جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق .

وكان محمد بن أبي بكر يدعى عابد قریش لنسكه وزهده ، ورباه علي بن أبي طالب ، وسنذكر خبره فيما يرد من هذا الكتاب ومقتله في أخبار معاوية بن أبي سفيان .

موت أبي قحافة

ومات أبو قحافة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وهو ابن تسع وتسعين

سنة ، وذلك في سنة ثلاث عشرة من الهجرة ، وهي السنة التي استخلف فيها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد قيل : إنه مات في سنة أربع عشرة .

يوم السقيفة

ولما بويع أبو بكر في يوم السقيفة وجددت البيعة له يوم الثلاثاء على العامة خرج علي فقال : أفسدت علينا أمورنا ، ولم تستشر ، ولم ترع لنا حقا . فقال أبو بكر : بلى ، ولكنني خشيت الفتنة .

وكان للمهاجرين والأنصار يوم السقيفة خطب طويل ، ومجاذبة في الامامة ، وخرج سعد بن عبادة ولم يبايع ، فصار الى الشام ، فقتل هناك في سنة خمس عشرة ، وليس كتابنا هذا موضعا لحبر مقتله ، ولم يبايعه أحد من بني هاشم حتى ماتت فاطمة رضي الله عنها .

عدي بن حاتم الطائي

ولما ارتدت العرب الا أهل المسجلين ، ومن بينها وأناسا من العرب ، قدم عدي بن حاتم بابل الصدقة الى أبي بكر رضي الله تعالى عنه ، ففي ذلك يقول الحارث بن مالك الطائي .

وفينا وفاء لم ير الناس مثله وسربلنا مجدا عدي بن حاتم

علته

وكان أبو بكر رضي الله عنه قد سمته اليهود في شيء من الطعام ، وأكل معه الحارث ابن كلدة فعمي ، وكان السم لسنة ، ومرض أبو بكر قبل وفاته بخمسة عشر يوما .

كلام له

ولما احتضر قال : ما آسى على شيء إلا على ثلاث فعلتها وددت أني تركتها ، وثلاث تركتها وددت أني فعلتها ، وثلاث وددت أني سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها : فأما الثلاث التي وددت أني تركتها : فوددت أني لم أكن فتشت بيت فاطمة ، وذكر في ذلك كلاما كثيرا ، ووددت أني لم أكن قد حرقت الفجاءة وأطلقته نجيبا أو قتلتة صريحا ، ووددت أني يوم سقيفة بني ساعدة قذفت الأمر في عنق أحد الرجلين فكان أميرا وكنت وزيرا .

والثلاث التي تركتها ووددت أني فعلتها : وددت أني يوم أتيت بالأشعث بن قيس أسيرا ضربت عنقه ، فانه قد خيل لي أنه لا يرى شرا الا أعانه ، ووددت أني كنت قد قذفت

المشرق بعمر بن الخطاب ، فكتت قد بسطت يميني وشمالى في سبيل الله ، ووددت أنى يوم
جهزت جيش الردة ورجعت أقمت مكاني فان سلم المسلمون سلموا ، وأن كان غير ذلك
كنت صدر اللقاء أو مددا .

وكان أبو بكر قد بلغ مع الجيش الى مرحلة من المدينة وهو الموضوع المعروف بذى
القصة .

والثلاث التي وددت أنى سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها : وددت أنى
كنت سأله في من هذا الأمر ، فلا ينازع الأمر أهله ، ووددت أنى سأله عن ميراث العمة
وبنت الأخ فان بنفسى منهما حاجة ، ووددت أنى سأله هل للأنصار في هذا الأمر نصيب
فنعطيهم إياه .

بناته

وخلف من البنات . أساء ذات النطاقين ، وهي أم عبد الله بن الزبير ، وعمرت
مائة سنة حتى عميت ، وعائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم .

بيعة علي إياه

وقد تنوزع في بيعة علي بن أبي طالب إياه ؛ فمنهم من قال : بايعه بعد موت فاطمة
بعشرة أيام ، وذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم نيف وسبعين يوما ، وقيل : بثلاثة
أشهر ، وقيل : ستة ، وقيل غير ذلك .

وصيته لأمرء الجيش

ولما أنفذ أبو بكر الأمراء الى الشام كان فيما أوصى به يزيد بن أبي سفيان وهو مشيع
له ، فقال له : اذا قدمت على أهل عملك فعدهم الخير وما بعده ، واذا وعدت فأنجز . ولا
تكثرن عليهم الكلام ، فان بعضه ينسى بعضا . وأصلح نفسك يصلح الناس لك . واذا
قدمت عليك رسل عدوك فأكرم منزلتهم ، فإنه أول خيرك لهم ، وأقلل حبسهم حتى يخرجوا
وهم جاهلون بما عندك ، وأمنع من قبلك من محادثتهم ، وكن أنت الذي تلي كلامهم . ولا
تجعل شرك مع علانيتك فيمرج عملك . واذا استشرت فاصدق الخبر تصدق لك المشورة ،
ولا تكتم المستشار فتؤتي من قبل نفسك . واذا بلغك عن العدو عورة فاكتمها حتى تماينها ،
واستر في عسكريك الأخبار ، وأذك حرسك ، وأكثر مفاجأتهم في ليالك ونهارك ، واصدق
اللقاء اذا لقيت ، ولا تجبن فيعجن من سواك .

المتنبئون

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلبا للاختصار والابحاز : منها

خبر العنسي الكذاب المعروف بعيهله ، وما كان من خبره باليمن وصنعاء ، وتنبئه ومقتله ، وما كان من فيروز ، وغيره من الأنباء في أمرهم ، وخبر طليحة وتنبئه ، وخبر سجاح بنت الحارث بن سويد ، وقيل : بنت غطفان وتكنى أم صادر ، وهي التي يقول فيها قيس بن عاصم :

أضحت نبينا أننى نطيف بها وأصبحت أنبياء الناس ذكرانا

وفيها يقول الشاعر :

أضل الله سعي بني تميم كما ضلت بخطبتها سجاح

وقد كانت مع ادعائها النبوة مكذبة بنبوة مسيلمة الكذاب ، ثم أمنت بنبوته . وكانت قبل ادعائها النبوة متكئة تزعم أن سبيلها سبيل سطيح وابن سلمة والمأمون الحارثي وعمر بن لحي وغيرهم من الكهان ، وصارت الى مسيلمة فنكحها .

وما كان من خبر مسيلمة كذاب اليمامة ، وحر به لخالد بن الوليد وقتل وحشي له مع رجل من الأنصار ، وذلك في سنة إحدى عشرة ، وما كان من أمره مع الأنصار في يوم سقيفة بني ساعدة والمهاجرين ، وقول المنذر بن الحباب : أنا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب ، أما والله ان شتمت لنعيدنها جذعة .

وقصة سعد بن عبادة ، وما كان من بشر بن سعد ، وتخلي الأوس عن معاضدة سعد خوفا أن يفوز بها الخزرج .

وأخبار من قعد عن البيعة ومن بايع ، وما قالت بنو هاشم ، وما كان من قصة فذك ، وما قاله أصحاب النص والاختيار في الإمامة ، ومن قال بإمامة المفضول وغيره ، وما كان من فاطمة وكلامها متمثلة حين عدلت الى قبر أبيها عليه الصلاة والسلام من قول صفية بنت عبد المطلب :

قد كان بعدك أنباء وهيئمة لو كنت شاهدا لم تكثر الخطب

الى آخر الشعر ، الى غير ذلك مما تركنا ذكره من الأخبار في هذا الكتاب ، إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتاب « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، فأغنى ذلك عن ذكره هاهنا ، والله أعلم .

ذِكْرُ خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

موجز

وبويع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فما أن دخلت سنة ثلاث وعشرين خرج حاجا ، فأقام الحج في تلك السنة ، ثم أقبل حتى دخل المدينة ، فقتله فيروز أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة يوم الأربعاء لأربع بقين من ذي الحجة تمام سنة ثلاث وعشرين ، فكانت ولايته عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال .

وقتل في صلاة الصبح ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، ودفن مع النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر ، عند رجلي النبي صلى الله عليه وسلم .
وقيل : إن قبورهم مسطرة : أبو بكر إلى جنب النبي صلى الله عليه وسلم ، وعمر إلى جنب أبي بكر .

وحج في خلافته تسع حجج .
وبعد أن قتل صلى بالناس عبد الرحمن بن عوف .
وجعلها شورى إلى ستة ، وهم . علي ، وعثمان ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ، وعبد الرحمن بن عوف .
وصلى عليه صهيب الرومي .
وكانت الشورى بعده ثلاثة أيام .

ذكر نسبه

ولمع من أخباره وسيره رضي الله عنه

نسبه

هو عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن قرظ بن رباح بن عبد الله بن رزاح بن عدي بن كعب . وفي كعب يجتمع نسبه مع نسب النبي صلى الله عليه وسلم . وأمه حنتمة بنت هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وكانت سوداء .
وإنما سمي الفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل ، وكنيته أبو حفص ، وهو أول من سمي بأمر المؤمنين ، سماه عدي بن حاتم ، وقيل غيره ، والله أعلم .
وكان أول من سلم عليه بها المغيرة بن شعبة ، وأول من دعا له بهذا الاسم على المنبر أبو موسى الأشعري ، وأبو موسى أول من كتب إليه : لعبد الله عمر أمير المؤمنين ، من أبي

موسى الأشعري . فلما قرئ ذلك على عمر قال : إني لعبد الله ، وإني لعمر ، وإني لأمر المؤمنين ، والحمد لله رب العالمين .

صفاته

وكان متواضعا ، خشن الملبس ، شديدا في ذات الله ، واتبعه عماله في سائر أفعاله وشيمه وأخلاقه ، كل يشبه به من غاب أو حضر ، وكان يلبس الجبة الصوف المرقعة بالأديم وغيره ، ويشتمل بالعباءة ، ويحمل القربة على كتفه مع هبة قد رزقها . وكان أكثر ركابه الابل ، وزحله مشدودة بالليف ، وكذلك عماله ، مع ما فتح الله عليهم من البلاد وأوسعهم من الأموال .

عماله

وكان من عماله سعيد بن عامر بن خزيم ، فشكاه أهل حمص اليه وسأله عزله ، فقال عمر : اللهم لا تغفل فراستي فيه اليوم . وقال لهم : ماذا تشكون منه ؟

قالوا : لا يخرج الينا حتى يرتفع النهار ، ولا يجيب أحدا بليل ، وله يوم في الشهر لا يخرج الينا .

فقال عمر : عليّ به .

فلما جاء جمع بينهم وبينه ، فقال : ما تنقمون منه ؟

قالوا : لا يخرج الينا حتى يرتفع النهار .

فقال : ما تقول يا سعيد ؟

قال : يا أمير المؤمنين ، إنه ليس لأهلي خادم ، فأعجن عجيني ، ثم أجلس حتى يختمر ثم أخبز خبزي ، ثم أتوضأ وأخرج اليهم .

قال : وماذا تنقمون منه ؟

قالوا : لا يجيب بليل .

قال : قد كنت أكره أن أذكر هذا ، إني جعلت الليل كله لربي ، وجعلت النهار

لهم .

قال : وماذا تنقمون منه ؟

قالوا : له يوم في الشهر لا يخرج الينا فيه .

قال : نعم ، ليس لي خادم فأغسل ثوبي ثم أجففه فأمسي .

فقال عمر : الحمد لله الذي لم يقل فراستي فيك ، يا أهل حمص ، استوصوا

بواليكم خيرا .

قال : ثم بعث اليه عمر بألف دينار ، وقال : استعن بها ، فقالت له امرأته : قد أغنانا الله عن خدمتك .

فقال لها : ألا ندفعها الى من يأتيها أحوج ما كنا اليه ؟
قال : بلى .

فصرها صررا ثم دفعها الى من يثق به ، وقال : انطلق بهذه الصرة الى فلان ، وبهذه الى يتيم بني فلان ، وهذه الى مسكين بني فلان
حتى بقي منها شيء يسير ، فدفعه الى امرأته ، وقال : أنفقي هذا ، ثم عاد الى خدمته .

فقالت له امرأته : ألا تبعث الي بذلك المال فنشتري لنا منه خادما ؟
فقال : سيأتيك أحوج ما تكونين اليه .

سلمان الفارسي

ومن عماله على المدائن سلمان الفارسي ، وكان يلبس الصوف ، ويركب الحمار ببرذعته بغير أكاف ، ويأكل خبز الشعير ، وكان ناسكا زاهدا . فلما احتضر بالمدائن قال له سعد بن أبي وقاص : أوصني يا أبا عبد الله .
قال : نعم .

قال : اذكر الله عند همك اذا هممت ، وعند لسانك اذا حكمت ، وعند يدك اذا قسمت .
فجعل سلمان يبكي ، فقال له : يا أبا عبد الله ما يبكيك ؟

قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن في الآخرة عقبة لا يقطعها الا المخفون » ، وأرى هذه الأساودة حولي .
فنفذوا فلم يجدوا في البيت الا اداة وركوة ومطهرة .

أبو عبيدة

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح ، وكان يظهر للناس وعليه الصوف الجافي ، فعذل على ذلك ، وقيل له : إنك بالشام والي أمير المؤمنين ، وحولنا الأعداء ، فغير من زيك ، وأصلح من شاركتك ، فقال ، ما كنت بالذي أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

عمر يجرى على الجهاد

وذكر الواقدي في كتابه في فتوح الأمصار أن عمر قام في المسجد ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم دعاهم الى الجهاد وحثهم عليه وقال : إنكم قد أصبحتم في غير دار مقام

بالحجاز ، وقد وعدكم النبي صلى الله عليه وسلم فتح بلاد كسرى وقيصر ، فسيروا الى أرض فارس .

فقام أبو عبيدة فقال : يا أمير المؤمنين ، أنا أول من انتدب من الناس .
فلما انتدب أبو عبيدة انتدب الناس ، وقيل لعمر : أمر على الناس رجلا من المهاجرين أو الأنصار .

فقال : لا أؤمر عليهم إلا أول من انتدب . . . فامر أبا عبيدة .
وفي حديث آخر أنه قيل له : أتؤمر رجلا من ثقيف على المهاجرين والأنصار ؟
فقال : كان أول من انتدب فوليته ، وقد أمرته ألا يقطع أمرا دون مسلمة بن أسلم بن حريش وسليط بن قيس ، وأعلمته أنهما من أهل بدر

وخرج فلقي جمعا من العجم عليهم رجل يقال له جالينوس ، فانهمزم . وسار أبو عبيدة حتى عبر الفرات ، وعقد له بعض الدهاقين جسرا ، فلما خلف الفرات وراءه أمر بقطع الجسر ، فقال له مسلمة بن أسلم : أيها الرجل ، إنه ليس لك علم بما نرى ، وأنت تخالفنا ، وسوف يهلك من معك من المسلمين بسوء سياستك تأمر بجسر قد عقد أن يقطع فلا يجد المسلمون ملجأ من هذه الصحارى والبراري ، فلا تريد ألا أن تهلكهم في هذه القطعة .

فقال : أيها الرجل ، تقدم فقاتل فقد حم نرى .
وقال سليط : إن العرب لم تلق مثل جمع فارس قط ، ولا كان لهم بقتالهم عادة ، فاجعل لهم ملجأ ومرجعا من هزيمة ان كانت .

فقال : والله لا فعلت : جهنت يا سليط ؟
فقال سليط : والله ما جهنت ، وأنا أجرأ منك نفسا وقبيلا ، ولكن والله أشرت بالرأي .

فلما قطع أبو عبيد الجسر والتحم الناس واشتد القتال ، نظرت العرب الى القيلة عليها التجافيف فرأوا شيئا لم يروا مثله قط ، فانهمزم الناس جميعا ، ثم مات في الفرات أكثر من قتل بالسيف

وخالف أبو عبيد سليطا ، وقد كان عمر أوصاه أن يستشير ولا يخالفه . وكان رأي سليط ألا يعبر حتى يعبروا اليه ، ولا يقطع الجسر فخالفه .

وقال سليط في بعض قوله : لولا أنني أكره خلاف الطاعة لانجزت بالناس ، ولكني أسمع وأطيع ، وإن كنت قد أخطأت وأشركني عمر معك .

فقال له أبو عبيد : تقدم أيها الرجل .

فقال : أفعل .

فتقدما فقتلا جميعا .

وقد كان أبو عبيد في هذا اليوم ترجل ، وقد قتل من الفرس نحو ستة آلاف ، فدنا من الفيل ورمحه في يده فطعنه في عينه ، فخيبط الفيل أبا عبيد بيده . وجال الناس ، وتراجعت رجال فارس ، فأخذ الناس السيف لما قتل أبو عبيد .

وبادر رجل من بكر بن وائل والمثنى بن حارثة فحمى الناس حتى عقدوا الجسر فعبروا ومعهم المثنى بن حارثة ، وقد فقد من الناس أربعة آلاف غرقا وقتلا .

وكان على جيش فارس في هذا اليوم جاذويه ، ومعه راية فارس التي كانت لأفريدون ، حتى ثار الناس من الوهاد ، وهي المعروفة بدرفش كاويان وكانت من جلود النمر طورها إثنا عشر ذراعا في عرض ثمانية أذرع على خشب طوال موصل . وكانت فارس تتيمين بها وتظهرها في الأمر الشديد ، وقد قدمنا الخبر عن هذه الراية في أخبار الفرس الأولى فيما سلف من هذا الكتاب .

ولما قتل أبو عبيد الثقفي بالجسر شق ذلك على عمر وعلى المسلمين ، فخطب عمر الناس وحثهم على الجهاد ، وأمرهم بالتأهب لأرض العراق ، وعسكر عمر بصرار وهو يريد الشخصوص ، وقد استعمل على مقدمته طلحة بن عبيد الله ، وعلى ميمنته الزبير بن العوام ، وعلى ميسرته عبد الرحمن بن عوف . ودعا الناس ، فاستشارهم فأشاروا عليه بالمسير .

ثم قال لعلي : ما ترى يا أبا الحسن ، أسير أم بعث ؟

قال : سر بنفسك فإنه أهيب للعدو وأرهب له .

فخرج من عنده ، فدعا العباس في جلة من مشيخة قريش وشاورهم ، فقالوا : أقم وابعث غيرك ليكون للمسلمين ان انهزموا فئة ، وخرجوا .

فدخل إليه عبد الرحمن بن عوف ، فاستشاره ، فقال عبد الرحمن : فديت بأبي وأمي ، أقم وابعث ، فانه ان انهزم جيشك فليس كهزيمتك ، وإنك ان تهزم أو تقتل يكفر المسلمون ولا يشهدوا أن لا إله الا الله أبدا .

قال : أشر علي من أبعث ؟

قال : قلت : سعد بن أبي وقاص .

قال عمر : أعلم أن سعدا رجل شجاع ، ولكني أخشى ألا يكون له معرفة بتدبير الحرب .

قال عبد الرحمن : هو على ما تصف من الشجاعة ، وقد صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد بدرا فاعهد اليه عهدا وشاورنا فيما أردت أن تحدث اليه ، فانه لن يخالف أمرك .

ثم خرج فدخل عثمان عليه ، فقال له : يا أبا عبد الله أشر علي أسير أم أقيم ؟ فقال عثمان : أقم يا أمير المؤمنين وابعث بالجيوش ، فانه لا آمن أن أتى عليك أت أن ترجع العرب عن الاسلام ، ولكن ابعث الجيوش وداركها بعضها على بعض ، وأبعث رجلا له تجربة بالحرب وبصر بها .

قال عمر : ومن هو ؟

قال : علي بن أبي طالب .

قال : فאלقه وكلمه وذاكره ذلك ، فهل تراه مسرعا اليه أولا .

فخرج عثمان فلقني عليا فذاكره ذلك ، فأبى علي ذلك وكرهه ، فعاد عثمان الى عمر فأخبره ، فقال له عمر : ومن ترى ؟

قال : سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل .

قال : ليس بصاحب ذلك .

قال عثمان : طلحة بن عبيد الله .

قال له عمر : أين أنت من رجل شجاع ضروب بالسيف رام بالنبل ، ولكنني أخشى ألا يكون له معرفة بتدبير الحرب .

قال : ومن هو يا أمير المؤمنين ؟

قال : سعد بن أبي وقاص .

فقال عثمان : هو صاحب ذاك ، ولكنه رجل غائب ، وما منعني من ذكره الا أنني قلت : رجل غائب في عمل .

فقال عمر : أرى أن أوجهه ، وأكتب اليه أن يسير من وجهه ذلك .

فقال عثمان : ومرة فليشاور قوما من أهل التجربة والبصر بالحرب ولا يقطع الأمور حتى يشاورهم .

ففعل عمر ذلك وكتب الى سعد بالتوجه نحو العراق .

وقد كان جرير بن عبد الله البجلي قدم على عمر - وقد اجتمعت اليه بجيلة - فسرهم نحو العراق ، وجعل لهم ريع ما ظهروا عليه من السواد ، وساهمهم مع المسلمين ، وخرج عمر فشيهم .

ولحق جرير بناحية الأبله ثم صاعد الى ناحية المدائن ، ونمي قدوم جرير الى مرزبان
بالمداين وكان في عشرة آلاف من فارس من الأساورة ، وذلك بعد يوم الجسر ومقتل أبي عبيد
وسليط ، فقال بجيلة لجرير : أعبر الدجلة الى المدائن .

فقال جرير : ليس ذلك بالرأي ، وقد مضى لكم في ذلك عبرة بمن قتل من اخوانكم
يوم الجسر ، ولكن امهلوا القوم ، فان جمعهم كثير حتى يعبروا اليكم ، فان فعلوا فهو الظفر
ان شاء الله تعالى .

فاقامت الفرس أياما بالمداين ، ثم أخذوا في العبور ، فلما عبر منهم النصف أو نحوه
حمل عليهم جرير فيمن تسرع معه من بجيلة ، فثبتوا ساعة ، فقتل المرزبان ، وأخذهم
السيف ، وغرق أكثرهم في دجلة ، وأخذ المسلمون ما كان في عسكرهم .

وسار جرير فاجتمع مع المثني بن حارثة الشيباني بالبجلة ، فأقبل اليهما مهران في
جيوشه ، فامتنع المسلمون من العبور اليهم ، فعبر مهران ، وبغى على المسلمين ،
فالتقوا ، وصبر الفريقان جميعا حتى قتل مهران ، قتل جرير بن عبد الله البجلي وحسان بن
النذر بن ضرار الضبي : ضربة البجلي ، وطعنه الضبي ، وفاز جرير بمنطقته وسلبه .

وتنازع جرير وحسان في أيهما القاتل لمهران وقد كان جرير ضربه بعد أن طعنه
حسان ، ولحسان في ذلك أبيات :

ألم ترني خالست مهران نفسه	بأسمر فيه كالخلال طير
فخر صريعا والتقاني برجله	وبادر في رأس المهام جرير
فقال : قتيلي والحوادث جهة	وكاد جرير للسرور يطير
فقال أبو عمرو : وقتلي قتلته	ومثلي قليل والرجال كثير
فأرسل يمينا أن رمحك ناله	وأكرم أن تحلف وأنت أمير

وقد تنازع أهل الأخبار والسير في جرير والمثني : فمن الناس من ذهب الى أن جريرا
كان هو المولى على الجيش ، ومنهم من رأى أن جريرا على قومه والمثني على قومه .

ولما قتل مهران أعظمت الفرس ذلك ، وسار شيرازاد في جمع فارس الأعظم ، وكنيته
بوران ، وقد كانت جبهة الأساورة تقدمت وتقدم أمامهم رستم ، فتنحى المسلمون لما بلغهم
مسيره ، فلحق جرير بكازمة فنزلها ، وسار المثني بقومه من بكر بن وائل فنزل بسيراف ،
وبها أبار كثيرة بين الكوفة وزباله على ثلاثة أميال من المنزل المعروف بواقصة . وكان المثني قد
أصيب بجراحات كثيرة في بدنه يوم الجسر وغيره فمات بسيراف ، رحمه الله تعالى .

سعد بن أبي وقاص

ولما ورد كتاب عمر على سعد بن أبي وقاص نزل نزلة على حسب ما أمره به عمر ، ثم أتى سيرا ، وأتاه الناس من الشام وغيرها ، ثم سار فنزل العذيب وهو على قم البر وطرف السواد مما يلي القادسية .

فالتقى جيش المسلمين وجيش الفرس وعليهم رستم ، والمسلمون يومئذ في ثمانية وثلاثين ألفا - وقيل : إن من أسهم له ثلاثون ألفا - والمشركون في ستين ألفا ، أمام جيوشهم الفيلة عليها الرجال .

وحرض الناس بعضهم بعضا ، وبرز أهل النجدات ، فأشبهوا القتال ، وخرج اليهم أقرانهم من صناديد فارس ، فاعتوروا الضرب والطعن . وخرج غالب بن عبد الله الأسدي في من خرج ذلك اليوم وهو يقول :

قد علمت واردة المسالح ذات البنان واللبان الواضح
أني سمام البطل المشايح وفارج الأمر المهم الفادح

فخرج إليه هرمز - وكان من ملوك الباب والأبواب ، وكان متوجا - فأمره غالب أسرا فأتى به سعدا ، وكر راجعا إلى المطاردة ، وحمي الوطيس ، وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول :

قد علمت بيضاء صفراء اللب مثل اللجين يتغشاها الذهب
أني امرؤ لا من يعنيه السبب مثلي على مثلك يغريه العتب

فبرز إليه عظيم من أساورتهم ، فجالا ، ثم إن الفارسي ولى ، واتبه عاصم حتى لجأ إلى صفوفهم ، وعموه . وغاص عاصم بينهم حتى أيس الناس منه ، ثم خرج في مجنبت القلب ، وقدامه بغل عليه صناديق موكبية بألة حسنة ، فأتى به سعد بن مالك وعلى البغل رجل عليه مقطعات ديباج وقلنسوة مذهبية .

وإذا هو خباز الملك ، وفي الصناديق لطائف الملك من الأخبصة والعسل المعقود . فلما نظر إليه سعد قال : انطلقوا به إلى أهل موقفه ، وقولوا : إن الأمير قد نفلكم هذا فكلوه . ففعلوا .

أيام القادسية

وكانت وقعة القادسية في المحرم سنة أربع عشرة ، ومال من الفيلة سبعة عشر فيلا على كل فيل عشرون رجلا ، وعلى الفيل تحافيف الحديد والقرون مجللة بالديباج والحريز نحو بجيلة ، وحول الفيلة الرجال والخيول . فبعث سعد الى بني أسد لما نظر الى المراكب والفيول قد مالت الى بجيلة ، فأمرهم بمعونتهم .

ومالت عشرون فيلا نحو القلب ، فخرج طلحة بن خويلد الأسدي مع فرسان بني أسد ، فقتل منهم خمسمائة رجل سوى من قتل من غيرهم فباشروا قتال الفيلة حتى أوقفوها ، واشتد الجلال على بني أسد في هذا اليوم من سائر الناس ، وهذا اليوم يعرف بيوم أغواث . فلما أصبح الناس في اليوم الثاني أشرف على الناس خيول المسلمين من الشام ، والأمداد سائرة قد غطت بأستنها الشمس عليها هاشم بن عتبة بن أبي وقاص في خمسة آلاف فارس من بني ربيعة ومضر وألف من اليمن ، ومعهم القعقاع بن عمرو ، وذلك بعد فتح دمشق بشهر .

وقد كان عمر رضي الله عنه كتب الى أبي عبيدة بن الجراح بصرف أصحاب خالد بن الوليد الى العراق ، ولم يذكر في كتابه خالد ، فشح أبو عبيدة بتخليه خالد عن يده ، وبعث برجاله وعليهم هاشم بن عتبة على ما ذكرنا . وقد كان في نفس عمر على خالد أشياء من أيام أبي بكر في قصة مالك بن نويرة ، وغير ذلك .

وكان خالد بن الوليد خال عمر .

فتقدم القعقاع في أوائل المدد ، فأيقن أهل القادسية بالنصر على فارس ، وزال عنهم من لحقهم بالأمس من القتل والجراح ، وبرز القعقاع حين وروده أمام الصف ونادى : هل من مبارز ؟

فبرز اليه عظيم منهم ، فقال له القعقاع : من أنت ؟

قال : أنا بهمن بن جاذويه . وهو المعروف بذئ الحجاب .

فنادى القعقاع : يا لثارات أبي عبيد وسليط وأصحابهم يوم الجسر !

وقد كان ذو الحجاب مبارزا لهم على ما ذكرنا من قتله إياهم .

فجالا ، فقتله القعقاع ، ويقال : إن القعقاع قتل في ذلك اليوم ثلاثين رجلا في

ثلاثين حملة ، كل حملة يقتل فيها رجلا .

وكان آخر من قتل عظيم من عظمائهم يقال له بزرجمهر ، ففيه يقول القعقاع :

حيوته جياشة بالنفس هدارة مثل شعاع الشمس
في يوم أغواث فليل الفرس أنخس بالقوم أشد نخس
حتى يفيض معشري ونفسي

وبارز في ذلك اليوم الأعور بن قطبة شهر يار سجستان فقتل كل واحد منهما صاحبه ،
فقال أخو الأعور في ذلك :

لم أر يوما كان أحلى وأمر من يوم أغواث اذا افتر الثغر
من غير ضحك كان أسوا وأبر

واعتل سعد فتخلف في حصن العذيب ، وجلس في أعلاه يشرف على الناس ، وقد
تواقف الفريقان جميعا .

وأمرسى الناس ينتمون ، فلما سمع ذلك سعد قال لمن كان عنده في أعلى القصر : إن تم
الناس على الانثناء فلا توقظوني فانهم أقوياء على عدوهم ، وإن سكتوا فأيقظوني فان ذلك
شر . واشتد القتال في الليل .

أبو محجن الثقفي

وكان أبو محجن الثقفي محبوبا في أسفل القصر ، فسمع انثناء الناس الى آبائهم
وعشائهم ، ووقع الحديد وشدة البأس ، فتأسف على ما يفوته من تلك المواقف ، فحبا
حتى صعد الى سعد يستشفعه ويستقبله ، ويسأله أن يخلي عنه ليخرج ، فزجره سعد وردده ،
فانحدر راجعا .

فنظر الى سلمى بنت حفصة زوجة المثنى بن حارثة الشيباني ، وقد كان سعد تزوجها
بعده ، فقال : يا بنت حفصة ، هل لك في خير ؟

ف قالت : وما ذاك ؟

قال : تخلين عني وتعيريني باللقاء ، والله علي إن سلمني الله أن أرجع اليك حتى
أضع رجلي في القيد .

ف قالت : وما أنا وذلك ؟

فرجع يرسف في قيده وهو يقول :

كفى حزنا ان ترتدي الخيل بالقنا وأترك مشدودا علي وثاقيا

إذا قمت عنائي الحديد فأغلقت مصاريع من دوني تصم المناديا
وقد كنت ذا مال كثير وثروة فقد تركوني واحدا لا أخا ليا
فلله عهد لا أخيس بعهده لئن فرجت ألا أزور الحوانيا

فقالت سلمى : إني استخرت الله ورضيت بعهدك . فأطلقته ، وقالت : شأنك وما أردت .

فاقتاد بقاء سعد ، وأخرجها من باب القصر الذي يلي الخندق ، فركبها ثم دب عليها ، حتى إذا كان بحيال ميمنة المسلمين كبر ، ثم حمل على ميسرة القوم يلعب برمحه وسلاحه بين الصفين ، فأوقف ميسرتهم وقتل رجالا كثيرة من فتاكهم ، ونكس آخرين ، والفريقان يرمقونه بأبصارهم .

وقد تنوزع في البقاء فمنهم من قال : إنه ركبها عربيا ، ومنهم من قال : بل ركبها بصرج .

ثم غاص في المسلمين ، فخرج في ميسرتهم ، وحمل على ميمنة القوم فأوقفهم ، وجعل يلعب برمحه وسلاحه ، لا يبدو له فارس الا هتكة ، فأوقفهم وهابته الرجال .
ثم رجع فغاص في قلب المسلمين ، ثم برز أمامهم ووقف بازاء قلب المشركين ، ففعل مثل أفعاله في الميمنة والميسرة ، وأوقف القلب ولم يبرز منهم فارس الا اختطفه ، وحمل عن المسلمين الحرب .

فتعجب الناس منه ، وقالوا : من هذا الفارس الذي لم نره في يومنا ؟
فقال بعضهم : هو ممن قدم علينا من اخواننا من الشام من أصحاب هاشم بن عتبة المرقال .

وقال بعضهم : إن كان الخضر عليه السلام يشهد الحرب فهذا هو الخضر قد من الله به علينا ، وهو علم نصرنا على عدونا .
وقال قاتل منهم : لولا أن الملائكة لا تباشر الحروب لقلنا انه ملك .

وأبو محجن كالليث الضرغام قد هتك الفرسان كالعقاب يحول عليهم ، ومن حضر من فرسان المسلمين ، مثل عمرو بن معد يكرب وطلحة بن خويلد والقعقاع بن عمرو وهاشم ابن عتبة المرقال وسائر فتاك العرب وأبطالها ينظرون اليه وقد حاروا في أمره .

وجعل سعد يفكر ويقول وهو مشرف على الناس من فوق القصر : والله لولا محبس أبي محجن لقلت هذا أبو محجن وهذه البلقاء .

فلما انتصف الليل تحاجز الناس ، وتراجعت الفرس على أعقابها ، وتراجع المسلمون الى مواضعهم على بقيتهم ومصافهم ، وأقبل أبو محجن حتى دخل القصر من حيث خرج ولا يعلم به ، ورد البلقاء الى مربطها ، وعاد في محبسه ، ووضع رجله في القيد ، ورفع عقيرته وهو يقول :

لقد علمت ثقيف غير فخر بأنا نحن أكرمهم سيوفا
وأكرمهم دروعا سابغات وأصبرهم اذا كرهوا الوقوفا
وليلة قادم لم يشعروا بي ولم أشعر بمخرجي الزحوفا
وأنا وفدهم في كل يوم فان عتبوا فسل بهم عريفا
فان احبس فذلكم بلائي وان أترك أذيقهم الحتوفا

فقلت له سلمى : يا أبا محجن ، في أي شيء حبسك هذا الرجل ؟ تعني سعدا .
قال : والله ما حبسني بحرام أكلته ولا شربته ، ولكنني كنت صاحب شراب في الجاهلية ، وأنا امرؤ شاعر يذب الشعر على لساني فأصف القهوة وتداخلني أرميحية فالتذمديحي إياها ، فلذلك حبسني لأنني قلت فيها :

إذا مت فادفني الى جنب كرمة تروي عظامي بعد موتي عروقتها
ولا تدفني بالفلاة فاني أخاف اذا ما مت ألا أذوقها

وقد كان بين سلمى وسعد كلام كثير أوجب غضبه عليها ، لذكرها المشنى عند مختلف القنا ، فأقامت مغاضبة له عشية أغوات وليلة الحرير وليلة السواد ، حتى اذا أصبحت أتته فترضته وصالحته .

ثم أخبرته خبرها مع أبي محجن ، فدعا به ، فأطلقه ، وقال : اذهب فما أنا مؤاخذك بشيء تقوله حتى تفعله .

قال : لا جرم ، والله لا أجبت لساني الى صفة قبيح أبدا .

يوم عماس

وأصبح الناس في اليوم الثالث وهم على مصافهم ، وهو يوم عماس ، وأصبحت الأعاجم على مواقعها ، وأصبح بين الفريقين كالرجلة الحمراء - يعني الحرة - في غرض ما

بين الصفيين ، وقد قتل من المسلمين ألفان وخمسمائة ما بين رثيث وميت ، وقتل من الأعاجم ما لا يحصى . فقال سعد : أيها الناس ، من شاء غسل الشهيد الميت والرثيث ، ومن شاء فليدفنهم بدمائهم .

وأقبل المسلمون على قتلاهم فأحرزوهم وجعلوهم وراء ظهورهم ، وكان النساء والصبيان يدفنون الشهيد ويحملون الرثيث الى النساء ويعالجونهن من كلومهم .

وكان بين موضع الوقعة مما يلي القادسية وبين حصن العذيب نخلة ، فاذا حمل الجريح وفيه تمييز وعقل ونظر الى تلك النخلة - ولم يكن هنالك يومئذ نخلة غيرها ، واليوم بها نخل كثير - قال لحامله : قد قربت من السواد ، فأرجوني تحت ظل هذه النخلة ، فبراح تحتها ساعة ، فسمع رجل من الجرحى يقال له بجير من طيء ، وهو يجود بنفسه ويقول :

ألا فاسلمي يا نخلة بين قادس وبين العذيب ، لا يجاورك النخل

وسمع آخر من بني تيم الله - وقد أريح تحتها وحشوته خارجة من جوفه - وهو يقول :

أي نخلة الجرجا ، وبنا نخلة العدا سقتك العوادي والغيوث المواطل

وأثنى الأعور بن قطبة ، فحمل من المعركة ، فسأل حاله أن يريحه تحتها حتى اذا بلغ اليها قال :

أي نخلة بين العذيب فتلة سقتك الغواضي الداجنات من النخل

وأصبح الناس صبيحة يوم القادسية ، وهي صبيحة ليلة الهريز ، وهي : تسمى ليلة القادسية من تلك الأيام ، والناس حيارى ولم يغمضوا ليلتهم كلها ، وحرص رؤساء القبائل عشائرتهم ، واشتد الجلال الى أن جاء وقت الزوال . فكان أول من زال حين قام قائم الظهيرة الهرمزان والنيرمران ، فتأخرا وثبتا حيث انتهيا .

وانفرج القلب حين قام قائم الظهيرة ، وهبت ريح عاصف فقطعت طيارة رستم عن سريره ، فهوت في نهر العتيق والريح دبور ، فمال الغبار عليهم .

وانتهى القعقاع وأصحابه الى سرير رستم فعثروا به وقد قام رستم عنه حين طارت

الريح بالطيارة إلى بغال قد قدمت عليهم بمال يومئذ فهي واقفة ، فاستظل في ظل بغل منها وحمله .

وضرب هلال بن علقمة الحمل الذي رستم في ظله فقطع جباله ، ووقع على رستم أحد العدلين ولا يراه هلال ولا يشعر به ، فأزال من ظهره فقارة ، وضربه هلال ضربة فنفتحت مسكا .

ومضى رستم إلى نحو نهر العتيق فرمى بنفسه فيه ، واقتحم هلال عليه فتناوله برجله ، ثم خرج له إلى الخندق وضربه بالسيف حتى قتله ، ثم جاء به يجره حتى رماه بين أرجل البغال وصعد السرير ونادى : قتلت رستم ورب الكعبة ، إلى الـ . فطاف به الناس لا يحسون السرير ولا يرونه ، وتنادوا . وتجنبنت قلوب المشركين عندها وانزعموا وأخذهم السيف ، فمن غريق وقتل .

وقد كان ثلاثون ألفا منهم قرنوا أنفسهم بعضهم إلى بعض بالسلاسل والحبال وتحالفوا بالنور وبيوت النيران لا يبرحون حتى يقتحموا أو يقتلوا ، فجثوا على الركب ، وقرع بين أيديهم قناديل النشاب ، فقتل القوم جميعا .

وقد تنوزع فيمن قتل رستم : فذهب الأكثر إلى أن قتله هلال بن علقمة من تيم الرباب على ما قلنا ، ومنهم من رأى أن قتله رجل من بني أسد ، ولذلك يقول شاعرهم في ذلك اليوم - وهو عمرو بن شاس الأسدي - من أبيات :

جلبنا الخيل من أكناف نيق إلى كسرى فوافقها رعالا
تركن بهم على الأقسام شجوا وبالحقوين أياما طوالا
قتلنا رستا وبنيه قسرا تثير الخيل فوقهم الهيالا
تركنا منهم حيث التقينا قياما لا يريدون ارتحالا

وأخذ ضرار بن الخطاب في ذلك اليوم من فارس الراية العظمى المقدم ذكرها أنها من جلود النمر المعروفة بدرفش كاويان ، وكانت مرصعة بالياقوت واللؤلؤ وأنواع الجواهر ، فعوض منها بثلاثين ألفا ، وكانت قيمتها ألفي ألف ومائتي ألف . وقتل في ذلك اليوم حول هذه الراية - غير ما ذكرنا من المقرنين وغيرهم - عشرة آلاف .

تحديد تاريخ القادسية

وقد تنازع الناس من سلف وخلف في عام القادسية والعذيب :

فذهب كثير من الناس الى أن ذلك كان في سنة ست عشرة ، وهذا قول الواقدي عن آخرين من الناس .

ومنهم من ذهب الى أن ذلك كان في سنة خمس عشرة .

ومنهم من رأى أنه كان في سنة أربع عشرة .

والذي قطع عليه محمد بن اسحاق انها كانت في سنة خمس عشرة ، وقال : في سنة أربع عشرة أمر عمر بن الخطاب بالقيام في شهر رمضان لصلاة التراويح .

والذين ذهبوا الى أن وقعة القادسية كانت في سنة أربع عشرة احتجوا بهذه الرواية . وكتب عمر الى الأمصار باقامة صلاة التراويح .

وذهب كثير من الناس منهم المدائني وغيره أن عمر أنفذ عتبة بن غزوان في سنة أربع عشرة الى البصرة فزّلها ومصرها .

تمصير البصرة

وذهب كثير من الناس أنها مصرت في ربيع سنة ست عشرة ، وأن عتبة بن غزوان انما خرج اليها من المدائن بعد فراغ سعد بن أبي وقاص من حرب جلولاء وتكريت ، وأن عتبة قدم البصرة وهي يومئذ تدعى أرض الهند وفيها حجارة بيض فنزل موضع الخريبة .

تمصير الكوفة

ومصر سعد بن أبي وقاص الكوفة في سنة خمس عشرة ، ودلهم على موضعها ابن نفيلة الغساني ، وقال لسعد ، أدلك على أرض ارتفعت عن البر وانحدرت عن الفلاة ، فدلّه على موضع الكوفة اليوم .

أبو لؤلؤة ، غلام المغيرة بن شعبه

قال المسعودي : وكان عمر لا يترك أحدا من العجم يدخل المدينة ، فكتب اليه المغيرة ابن شعبه : إن عندي غلاما نقاشا نجارا حدادا فيه منافع لأهل المدينة ، فان رأيت أن تأذن لي في الارسال به فعلت ، فأذن له .

وقد كان المغيرة جعل عليه كل يوم درهمين ، وكان يدعى أبا لؤلؤة ، وكان مجوسيا من أهل نهاوند . فلبث ما شاء الله ، ثم أتى عمر يشكو اليه ثقل خراجه ، فقال له عمر : وما تحسن من الأعمال ؟

قال : نقاش ، نجار ، حداد .

فقال له عمر : ما خراجك بكثير في كنه ما تحسن من الأعمال .

فمضى عنه وهو يتلّمر .

قال : ثم مر بعمر يوما آخر وهو قاعد ، فقال له عمر : ألم أحدث عنك أنك تقول : لو شئت أن أصنع رحا تطحن بالريح لفعلت .

فقال أبو لؤلؤة : لأصنعن لك رحا يتحدث الناس بها .

ومضى أبو لؤلؤة ، فقال عمر : أما العليخ فقد توعدني أنفا .

فلما أزمع بالذي أوعده أخذ خنجرا فاشتمل عليه ثم قعد لعمر في زاوية من زوايا المسجد في الغلس ، وكان عمر يخرج في السحر فيوقظ الناس للصلاة ، فمر به ، فثار اليه فطعنه ثلاث طعنات أحداهن تحت سترته وهي التي قتلته . وطعن اثني عشر رجلا من أهل المسجد فمات منهم ستة وبقي ستة ، ونحر نفسه بخنجره فمات .

فدخل عليه ابنه عبد الله بن عمر وهو يجود بنفسه ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، استخلف على أمة محمد ، فانه لو جاءك راعي ابلك أو غنمك وترك ابله أو غنمه لا راعي لها للتمته وقلت له : كيف تركت أمانتك ضائعة ؟ فكيف يا أمير المؤمنين بأمة محمد ؟ فاستخلف عليهم .

فقال : إن استخلف عليهم فقد استخلف عليهم أبو بكر ، وإن أتركهم فقد تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فيش منه عبد الله حين سمع ذلك منه .

وكان اسلام عمر قبل الهجرة بأربع سنين ، وكان يخضب بالحناء والكتم .

أولاد عمر

وكان له من الولد : عبد الله ، وحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، وعاصم ، وعبيد الله ، وزيد ، من أم ، وعبد الرحمن ، وفاطمة ، وبنات آخر ، وعبد الرحمن الأصغر - وهو المحدود في الشراب ، وهو المعروف بأبي شحمة - من أم .

عمر وابن عباس رضي الله عنهما

وذكر عبد الله بن عباس أن عمر أرسل اليه فقال : يا ابن عباس ، إن عامل حص هلك ، وكان من أهل الخير ، وأهل الخير قليل ، وقد رجوت أن تكون منهم ، وفي نفسي منك شيء لم أره منك ، وأعياني ذلك ، فما رأيك في العمل ؟

قال : لن اعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك .

قال : وما تريد الى ذلك ؟

قال : أريده ، فان كان شيء أخاف منه على نفسي خشيت منه عليها الذي خشيت ، وإن كنت بريئا من مثله علمت أنني لست من أهله ، فقبلت عملك هنالك ، فاني قلما رأيتك طلبت شيئا الا عاجلته .

فقال : يا بن عباس ، إني خشيت أن يأتي علي السذي هو آت و انت في عملك
فتقول : هلم الينا ، ولا هلم اليكم دون غيركم ، إني رأيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم استعمل الناس وترككم .

قال : والله قد رأيت من ذلك ، فلم تراه فعل ذلك ؟
قال : والله ما أدري أضن بكم عن العمل فأهل ذلك أنتم ، أم خشي أن تبايعوا
بمنزلتكم منه فيقع العتاب ، ولا بد من عتاب ، وقد فرغت لك من ذلك ، فما رأيك ؟
قال : قلت : أرى ألا أعمل لك .

قال : ولم ؟
قال : ان عدلت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قذى في عينك .
قال : فأشر علي .

قلت : إني أرى أن تستعمل صحيحا منك صحيحا لك .

عمر يستعمل النعمان بن مقرن

غازيا لنهاوند

وذكر علقمة بن عبد الله المزني ، عن معقل بن يسار ، أن عمر بن الخطاب شاور
الهرمزان في فارس واصبهان وأذربيجان ، فقال له : أصبهان الرأس ، وفارس وأذربيجان
الجناحان ، فان قطعت أحد الجناحين ناء الرأس بالجناح الآخر ، وإن قطعت الرأس وقع
الجناحان ، فابدأ بالرأس .

فدخل المسجد فإذا هو بالنعمان بن مقرن يصلي ، فقعد الى جنبه ، فلما قضى صلاته
قال : ما أراني الا مستعملك .

قال : أما جاييا فلا ، ولكن غازيا .

قال : فانك غازي .

فوجهه وكتب الى أهل الكوفة أن يمدوه ، وبعث معه الزبير بن العوام ، وعمر بن
معد يكرب ، وحذيفة ، وابن عمرو ، والأشعث بن قيس .

فأرسل النعمان المغيرة بن شعبة الى ملكهم ، وهو يقال له ذو الجناحين ، فقطع اليهم
نهرهم ، فقبل لذي الجناحين : إن رسول العرب ها هنا ، فشاور أصحابه ، فقال : ما
ترون ؟

فقالوا : أقعد له في بهجة الملك أو أقعد له في هيئة الحرب .

فقال : بل أقعد له في بهجة الملك .

فصعد على سريريه ووضع التاج على رأسه وأقعد أبناء الملوك سباطين عليهم الأقراط وأسورة الذهب والديباج ، وأذن للمغيرة ، فأخذ يضبعيه رجلان معه سيفه ورمحه .

قال : فجعل المغيرة يطعن برمحه في بسطهم يترقها لينظروا فيغضبهم بذلك حتى قام بين يديه وجعل يكلمه والترجمان يترجم بينهما .

فقال : إنكم معشر العرب أصابكم جهد ، فإن شئتم مرناكم ورجعتم . فتكلم المغيرة ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إنا معشر العرب كنا أذلة يطؤونا الناس ولا نطؤهم ، ونأكل الكلاب والجيف ، ثم إن الله تعالى بعث منا نبيا في شرف منا أوسطنا حسبا وأصدقنا حديثا ، وبعث النبي صلى الله عليه وسلم بيعته ، وأخبرنا بأشياء وجدناها كما قال لنا ، وأنه وعدنا فيما وعدنا به أنا سنملك ما هاهنا ونغلب عليه . وإني أرى هاهنا هيئة وبزة ما من خلقي بتاركها حتى يصيبوها أو يموتوا .

فقال لي نفسي : لو جمعت جراميزك ووثبت فقعدت مع العلاج على سريريه حتى يتطير .

قال : فوثبت وثبة فاذا أنا معه على سريريه ، فجعلوا يلكزونني بأرجلهم ويمجدونني بأيديهم . فقلت لهم : إنا لا نفعل برسلكم هكذا ، وإن كنت قد فجرت واستخففت فلا تؤاخذوني ، فإن الرسل لا يصنع بها هكذا .

فقال الملك : إن شئتم قطعنا اليكم وإن شئتم قطعتم إلينا . قلت : بل نقطع اليكم . . . فقطعنا اليهم .

قال : فتسللوا كل خمسة وستة حتى لا يفروا ، فدنونا إليهم فضايقتناهم ، فرشقونا حتى أشرعوا فينا ، فقال المغيرة للنعمان : إنه قد أشرع في الناس وقد جرحوا ، فلو حملت . فقال النعمان : إنك لذو مناقب ، وقد شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم القتال ، وكان إذا لم يقاتل أول النهار انتظر حتى تزول الشمس وتهب الرياح وينزل النصر .

ثم قال : إني هارز لوائى ثلاث مرات ، فأما أول هزة فليقبض الرجل حاجته وليتوضأ ، وأما الثانية فلينظر الرجل إلى شسعه وليلزم سلاحه ، فإذا هزرت الثالثة فاحملوا ولا يلوي أحد على أحد ، وإن قتل النعمان . وإني داع إلى الله بدعوة ، وأقسمت على كل امرئ منكم لما آمن عليها ، وقال : اللهم ارزق النعمان اليوم شهادة في نصر وفتح عليهم . فأمن القوم ، فهبز لواءه ثلاثا ، ثم أدنى دعوه وحمل ، ثم حمل الناس . . . فكان أول صريع .

قال معقل ، فأتيت عليه فذكرت عزيمته ألا أقف عليه ، وأعلمت غلمانہ لأعرف مكانه ، وأمعنا القتل فيهم . ووقع ذو الجناحين عن بغلة له شهباء فانشق بطنه ، وفتح الله على المسلمين .

فأتيت إلى مكان النعمان فصادفته وبه رمق فأتيت به باداوة فغسلت وجهه ، فقال : من هذا ؟

قلت : معقل بن يسار .

قال : ما فعل الله بالناس ؟

قلت : فتح الله عليهم .

قال : الحمد لله كثيرا ، اكتبوا بذلك إلى عمر . وفاضت نفسه .

واجتمع الناس إلى الأشعث بن قيس ، وأرسلوا إلى أم ولده : هل عهد اليك النعمان عهدا له أم عندك كتاب ؟

قالت : بل سفظ فيه كتاب .

فأخرجوه فإذا فيه : إذا قتل النعمان ففلان ، وإن قتل فلان ففلان ، وإن قتل فلان ففلان .

فامتلأوا ، وفتح الله على المسلمين فتحا عظيما .

شهداء نهاوند

قال المسعودي رحمه الله : وهذه وقعة نهاوند ، وقد كان للأعاجم فيها جمع كثير وقتل هنالك خلق كثير : منهم النعمان بن مقرن ، وعمر بن معد يكرب ، وغيرهما . وقبورهم إلى هذا الوقت بينة معروفة على نحو فرسخ من نهاوند فيما بينها وبين الدينور ، وقد أتينا على وصف هذه الواقعة فيما سلف من كتبنا .

عمر يسأل عمرو بن معد يكرب

عن قبائل من العرب

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى قال : لما قدم عمرو بن معد يكرب من الكوفة على عمر سأله عن سعد بن أبي وقاص ، فقال فيه ما قال من الثناء . ثم سأله عن السلاح ، فأخبره بما علم . ثم سأله عن قومه ، فقال له : أخبرني عن قومك (مذحج) ودع طيئا . قال : سلني عن أيهم شئت ؟

قال : أخبرني عن علة بن جلد .
 قال : هم فرسان أغراضنا ، وشفاة أمراضنا ، وهم أعتقنا ، وأنجبنا ، وأسرعنا طلبنا ، وأقلنا هربا ، وهم أهل السلاح والسباح والرماح .
 قال عمر : فما أبقيت لسعد العشيرة ؟
 قال : هم أعظمنا خميسا ، وأسخانا نفوسا ، وخيرنا رئيسا .
 قال : فما أبقيت لمراد ؟
 قال : هم أوسعنا دارا ، وخيرنا جارا ، وأبعدنا آثارا ، وهم الأتقياء البررة ، والساعون الفخرة .

قال : فأخبرني عن بني زيد .
 قال : أنا عليهم ضنين ، ولو سألت الناس عنهم لقالوا هم الرأس والناس الأذنان .
 قال : فأخبرني عن طيء ؟
 قال : خصصوا بالجوذ ، وهم جرة العرب ..
 قال : فما تقول في عبس ؟
 قال : حجم عظيم ، وزين أثير .
 قال : أخبرني عن حمير .
 قال : رعوا العفو ، وشربوا الصفو .
 قال : فأخبرني عن كندة .
 قال : ساسوا العباد ، وتمكنوا من البلاد .
 قال : فأخبرني عن همدان .
 قال : أبناء الليل ، وأهل النيل ، يمنعون الجار ، ويوفون الذمار ويطلبون الثار .
 قال : أخبرني عن الأزد .
 قال : هم أقدمنا ميلادا وأوسعنا بلادا .
 قال : فأخبرني عن الحارث بن كعب ؟
 قال : هم الحسكة المسكة ، تلقى المنايا على أطراف رماحهم .
 قال : فأخبرني عن لخم .
 قال : آخرونا ملكا ، وأولنا هلكا .
 قال : فأخبرني عن جذام .
 قال : أولئك كالعجوز الغبراء ، وهم أهل مقال وفعال .

قال : فأخبرني عن غسان .

قال : أرباب في الجاهلية نجوم في الاسلام .

قال : فأخبرني عن الأوس والخزرج ؟

قال : هم الأنصار ، وهم أعزنا دارا ، وأمنعنا ذمارا ، وقد كفانا الله مدحهم اذ يقول : « والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ، ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ، ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون » .

قال : فأخبرني عن خزاعة ؟

قال : أولئك مع كنانة لنا نسبهم وبهم نصرنا .

قال : فأبي العرب أبغض اليك أن تلقاه ؟

قال : أما من قومي فوادعة من همدان ، وغطيف من مراد ، وبلحارث من مذحج ، وأما من معد فعدي من فزارة ، ومرة من ذبيان ، وكلاب من عامر ، وشيبان من بكر بن وائل . ثم لو جلست بفرسي على مياه معد ما خفت هيج أحد ما لم يلقني حراها وعبداها .

قال : ومن حراها ومن عبداها ؟

قال : أما حراها فعامر بن الطفيل وعيينة بن الحارث بن شهاب التميمي . وأما عبداها فعترة العسبي وسليك المناقب .

عمر يسأل عمرا عن الحرب

ثم سأله عن الحرب فقال : سألت عنها خيرا ، هي والله يا أمير المؤمنين مرة المذاق ، إذا شمרת عن ساق ، من صبر فيها ظفر ، ومن ضعف فيها هلك ، ولقد أحسن واصفها فأجاد :

الحرب أول ما تكون فتية تبلو بزيتها لكل جهول
حتى إذا حمت وشب ضرامها عادت عجوزا غير ذات حليل
شمطاء جزت رأسها وتكرت مكروهة للثمم وللتقبيل

ثم سأله عن السلاح ، فأخبره بما عرف حتى بلغ السيف ، قال : هنالك قارعتك أمك عن ثكلها ، فعلاه عمر بالدرة ، وقال : بل أمك قارعتك عن ثكلها ، والله اني لأهم أن أقطع لسانك ..

فقال عمرو : الحمى أضرعتني لك اليوم ، وخرج من عنده وهو يقول :

أتوعدني كأنك ذو رعين بأنعم عيشة أو ذو نواس
فكم قد كان قبلك من ملك عظيم ظاهر الجبروت قاس
فأصبح أهله بادوا ، وأمسى ينقل من أناس في أناس
فلا يغفرك ملكك ، كل ملك يصير مذلة بعد الشماس

قال فاعتذر عمر إليه ، وقال : ما فعلت ما فعلته الا لتعلم أن الاسلام أفضل وأعز من الجاهلية ، وفضله على الوفد .

عمرو يحدث عمر عن فراره

وقد كان عمر آنس عمرا بعد ذلك ، وأقبل يسأله ويذاكره الحروب وأخبارها في الجاهلية فقال له عمر : يا عمرو ، هل انصرفت عن فارس قط في الجاهلية هيبة له ؟

قال : نعم ، والله ما كنت أستحل الكذب في الجاهلية فكيف استحلته في الاسلام ؟ لأحدثنك حديثا لم أحدث به أحدا قبلك : خرجت في جريدة خيل لبني زبيد أريد الغارة ، فأتينا قوما سراة .

فقال عمر : كيف عرفت أنهم سراة ؟

قال : رأيت مزاولا وقلورا مكفأة وقباب آدم حمرا ونعما كثيرا وشاء .

قال عمرو : فأهويت الى أعظمها قبة بعد ما حوينا السبي ، وكان متبذرا من البيوت ، وإذا امرأة بادية الجمال على فرش لها . فلما نظرت الي والى الخيل استعبرت ، فقلت : ما يبكيك ؟

فقلت : والله ما أبكي على نفسي ، ولكنني أبكي حسدا لبنات عمي يسلمن وأبتلى أنا من يبنهن .

فظننت والله أنها صادقة ، فقلت لها : وأين هن ؟

قالت : في هذا الوادي .

فقلت لأصحابي : لا تحدثوا شيئا حتى آتيكم ، ثم همزت فرسي حتى علوت كتيبا ، فاذا أنا بغلام أصهب الشعر ، أهدب ، أقنى ، أقب ، يخصف نعاله وسيفه بين يديه وفرسه عنده . فلما نظر الي رمى النعل من يده ثم أحضر غير مكترث ، فأخذ سلاحه وأشرف على ثنية . فلما نظر الى الخيل محيطة ببيته ، ركب ثم أقبل نحوي وهو يقول :

أقول لما منحتني فاهها وألبستني بكرة رداها
اني سأحوي اليوم من حواها فليت شعري اليوم من دهاها

فحملت عليه وأنا أقول :

عمرو على طول الردى دهاها بالخييل يبقيهها على وجاها
حتى اذا حل بها حواها

ثم حملت عليه بالفرس ، فاذا هو أروغ من هر ، فراغ عني ، ثم حمل علي فضرمني
بسيفه ضربة جرححتي . فلما أفقت من ضربته حملت عليه ، فراغ والله ، ثم حمل علي ، ثم
صرعني ، ثم استاق ما في أيدينا . ثم استويت على فرسي ، فلما رأيته أقبل وهو يقول :

أنا عبيد الله محمود الشيم وخير من يمشي بساق وقدم
عدوه يفديه من كل السقم

أنا ابن ذي التقليد في الشهر الأصم أنا ابن ذي الاكليل قتال البهم
من يلقني يسود كما أوذت ارم أتركه لحما على ظهر وضم

فراغ والله عني ، ثم حمل علي فضرمني ضربة أخرى . ثم صرخ صرخة ، ورأيت
الموت والله يا أمير المؤمنين ليس دونه شيء وخفته خوفا لم أخف قط أحدا مثله ، وقلت له :
من أنت ثكلتك أمك ؟ فوالله ما اجترأ علي أحد قط الا عامر بن الطفيل لاعمجابه بنفسه ،
وعمر بن كلثوم لسنه وتجرته ، فمن أنت ؟

قال : بل من أنت ؟ خبرني والا قتلتك .

قلت : أنا عمرو بن معديكرب .

قال : وأنا ربيعة بن مكدم .

قلت : اخترتني احدى ثلاث خصال : إن شئت اجتلدنا بسيفينا حتى يموت الأعجز
منا ، وإن شئت اصطرعنا وإن شئت السلم ، وأنت يا ابن أخي حدث ، ويقومك اليك
حاجة .

قال : بل هي اليك ، فاختر لنفسك . فاخترت السلم .

ثم قال : انزل عن فرسك .

قلت : يا ابن أخي قد جرححتني جراحتين ، ولا نزول لي .

فوالله ما كف عني حتى نزلت عن فرسي ، فأخذ بعنانه ، ثم أخذ بيده وانصرفنا الى
الحي وأنا اجر رجلي ، حتى طلعت علينا الخيل . فلما رأوني همزوا خيولهم الي فناديتهم :
اليكم .

وأرادوا ربيعة ، فمضى والله كأنه ليث حتى شقهم ، ثم أقبل علي فقال : يا عمرو ،
لعل أصحابك يريدون غير الذي تريد .

فصمت والله القوم ما فيهم أحد ينطق وأعظموا ما رأوا منه .

فقلت : يا ربيعة بن مكرم ، لا يريدون الا خيرا .

وإنما سميته ليعرفه القوم ، فقال لهم : ما تريدون ؟

فقالوا : وما تريد ؟ قد جرحت فارس العرب وأخذت سيفه وفرسه .

ومضى ومضينا معه ، حتى نزل ، فقامت اليه صاحبتة وهي ضاحكة تمسح وجهه .

ثم أمر بإبل فنحرت ، وضربت علينا قباب .

فلما أمسينا جاءت الرعاء ومعهم أفراس لربيعة لم أر مثلها قط ، فلما رأى نظري اليها

قال : كيف ترى هذه الخيول ؟

قلت : لم أر مثلها قط .

قال : أما لو كان عندي بعضها ما لبثت في الدنيا الا قليلا .

فضحككت ، وما ينطق أحد من أصحابي ، فأقمنا عنده يومين ثم انصرفنا .

عمرو بن معديكرب

يغير على بني كنانة

قال : وقد كان عمرو بن معديكرب بعد ذلك بزمان أغار على كنانة في صناديد قومه ،

فأخذ غنائمهم ، وأخذ امرأة ربيعة بن مكرم .

فبلغ ذلك ربيعة - وكان غير بعيد - فركب في الطلب على فرس عريٍّ ومعه رمح بلا

سنان حتى لحقه . فلما نظر اليه قال : يا عمرو ، خل عن الظعينة وما معك .

فلم يلتفت اليه ، ثم أعاد عليه ، فلم يلتفت اليه ، فقال : يا عمرو ، إما أن تقف

لي ، وإما أن أقف لك .

فوقف عمرو ، وقال : لقد أنصف القارة من رامها ، قف لي يا ابن أخي .

فوقف له ربيعة ، فحمل عليه عمرو وهو يقول :

أنا أبو ثور ووقاف الزلق لست بمأفون ولا في خرق

وأسد القوم اذا احمر الخلق اذا الرجال عضهم ناب الفرق
وجدتني بالسيف هتاك الخلق
حتى اذا ظن أنه قد خالطه السنان اذا هولب لفرسه ، ومر السنان على ظهر الفرس .
ثم وقف له عمرو ، فحمل عليه ربيعة وهو يقول :

أنا الغلام ابن السكتاني لا بلذخ كم من هزبر قد رأيي فانشدخ

ففرع بالرمح رأسه ، ثم قال : خذها اليك يا عمرو ، ولولا أنني أكره قتل مثلك
لقتلتك .

فقال عمرو : لا ينصرف الا أحدنا ، فقف لي .
فحمل عليه حتى اذا ظن أنه قد خالطه السنان اذا هو حزام لفرسه ، ومر السنان على
ظهر الفرس .

ثم حمل عليه ربيعة ففرع بالرمح رأسه أيضا ، وقال : خذها اليك يا عمرو ثانية ،
وإنما العفو مرتان .

وصاحت به امرأته : السنان لله درك .
فأخرج سنانا من سنخ ازاره كأنه شعلة نار ، فركبه على راحه ، فلما نظر اليه عمرو ،
وذكر طعنته بلا سنان قال له عمرو : يا ربيعة ، خذ الغنيمة .
قال : دعها وانج .

فقال بنو زبيد : أنترك غنيمتنا لهذا الغلام ؟
فقال لهم عمرو : يا بني زبيد ، والله لقد رأيت الموت الأحمر في سنانه ، وسمعت
صريه في تركيبه .

فقال بنو زبيد : لا يتحدث العرب أن قوما من بني زبيد فيهم عمرو بن معد يكرب
تركوا غنيمتهم لمثل هذا الغلام .

قال عمرو : إنه لا طاقة لكم به ، وما رأيت مثله قط ، فانصرفوا عنه .
وأخذ ربيعة امرأته والغنيمة وعاد الى قومه .

قال المسعودي رحمه الله : ولعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أخبار كثيرة في
أسفاره في الجاهلية الى الشام والعراق مع كثير من ملوك العرب والعجم ، وسير في الاسلام ،

وأخبار وسياسات حسان ، وما كان في أيامه من الكوائن والأحداث وفتوح مصر والشام والعراق وغيرها من الأمصار ، قد أتينا على مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعالم لم نذكره فيما سلف من كتبنا ، وبالله التوفيق .

ذِكْرُ خِلَافَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

موجز

بويع عثمان يوم الجمعة غرة المحرم ، لليلة بقيت من ذي الحجة ، سنة ثلاث وعشرين .

وقيل لاثنتي عشرة ليلة مضت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين .
وقيل غير ذلك مما سنورده بعد هذا الموضع ، إلا أنه في ذي الحجة .
فجميع ما ولي اثنتا عشرة سنة الاثمانية أيام .
وقتل وهو ابن اثنتين وثلاثين سنة ، ودفن بالمدينة بموضع يعرف بحش كوكب .
وكانت خلافته رضي الله تعالى عنه اثنتي عشرة سنة الاثمانية أيام .

ذكر نسبه

ولمع من أخباره وسيره رضي الله عنه
نسبه وأولاده

هو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف . ويكنى
بأبي عبد الله وأبي عمرو ، والأغلب منهما أبو عبد الله . وأمه أروى بنت كريز بن جابر بن
حبيب بن عبد شمس .

وكان له من الولد : عبد الله الأكبر ، وعبد الله الأصغر - أمهما رقية بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم - وأبان ، وخالد ، وسعيد ، والوليد ، والمغيرة ، وعبد الملك ، وأم
أبان ، وأم سعيد ، وأم عمرو ، وعائشة .

وكان عبد الله الأكبر يلقب بالمطرف لجماله وحسنه ، وكان كثير التزوج ، كثير
الطلاق .

وكان أبان أبرص أحول ، قد حمل عنه أصحاب الحديث عدة من السنن ، وولي لبني
مروان مكة وغيرها .

وكان سعيد أحول بخيلاً ، وقتل في زمن معاوية .

وكان الوليد صاحب شراب وفتوة ومجون ، وقتل أبوه وهو خلق الوجه سكران عليه
مصبغات واسعة .

وبلغ عبد الله الأصغر من السن ستا وسبعين عاما ، فنقره ديك في عينه ، فكان ذلك سبب موته .

وعبد الملك مات صغيرا ولا عقب له .

صفاته

وكان عثمان في نهاية الجود والكرم والسباحة والبذل في القريب والبعيد ، فسلك عماله وكثير من أهل عصره طريقته ، وتأسوا به في فعله . وبنى داره في المدينة ، وشيدها بالحجر والكلس ، وجعل أبوابها من الساج والعرعر ، واقتنى أموالا وجنانا وعيونا بالمدينة .

ثروته

وذكر عبد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان له عند خازنه من المال خمسون ومائة ألف دينار وألف درهم ، وقيمة ضياعه بوادي القرى وحنين وغيرها مائة ألف دينار ، وخلف خيلا كثيرا وإبلا .

ثروة الزبير بن العوام

وفي أيام عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضياع والدور : منهم الزبير بن العوام ، بنى داره بالبصرة ، وهي المعروفة في هذا الوقت (وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة) تنزها للتجار وأرباب الأموال وأصحاب الجهاز من البحرين وغيرهم ، وابنتى أيضا دورا بمصر والكوفة والاسكندرية ، وما ذكرنا من دوره وضياعه فمعلوم غير مجهول الى هذه الغاية . وبلغ مال الزبير بعد وفاته خمسين ألف دينار ، وخلف الزبير ألف فرس ، وألف عبد وأمة ، وخططا بحيث ذكرنا من الأمصار .

ثروة طلحة بن عبيد الله

وكذلك طلحة بن عبيد الله التيمي : ابنتى داره بالكوفة المشهورة به هذا الوقت ، المعروفة بالكناسة بدار الطلحين . وكان غلته من العراق كل يوم ألف دينار - وقيل أكثر من ذلك - وبناحية الشراة أكثر مما ذكرنا . وشيد داره بالمدينة وبناها بالأجر والجص والساج .

ثروة عبد الرحمن بن عوف

وكذلك عبد الرحمن بن عوف الزهري ، ابنتى داره ووسعها ، وكان على مربطه مائة فرس ، وله ألف بعير ، وعشرة آلاف شاة من الغنم ، وبلغ بعد وفاته ربع ثمن ماله اربعة وثمانين ألفا .

ثروة قوم من الصحابة

وابنتى سعد بن أبي وقاص داره بالعقيق ، فرفع سمكها ، ووسع فضاءها وجعل أعلاها شرفات .

وقد ذكر سعيد بن المسيب أن زيد بن ثابت حين مات خلف من الذهب والفضة ما كان يكسر بالفؤوس ، غير ما خلف من الأموال والضياع بقيمة مائة ألف دينار .
وابتني المقداد داره بالمدينة في الموضع المعروف بالجرف على أميال من المدينة وجعل أعلاها شرفات ، وجعلها محصنة الظاهر والباطن .
ومات يعلى بن منية ، وخلف خمسمائة ألف دينار ، وديونا على الناس ، وعقارات ، وغير ذلك من التركة ما قيمته ثلثمائة ألف دينار .
وهذا باب يتسع ذكره ويكثر وصفه ، في من تملك من الأموال في أيامه ، ولم يكن مثل ذلك في عصر عمر بن الخطاب ، بل كانت جادة واضحة وطريقة بيئة .
وحج عمر فأنفق في ذهابه ومجيئه الى المدينة ستة عشر دينارا ، وقال لولده عبد الله :
لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا هذا .

ولقد شكوا الناس أميرهم بالكوفة سعد بن أبي وقاص - وذلك في سنة احدى وعشرين - فبعث عمر محمد بن مسلمة الأنصاري خليف بني عبد الأشهل ، فحرق عليه باب قصر الكوفة ، وعرضه في مساجد الكوفة يسألهم عنه ، فحمدوه بعضهم ، وشكاه بعض ، فعزله ، وبعث على الكوفة عمار بن ياسر على الثغر ، وعثمان بن حنيف على الخراج ، وعبد الله بن مسعود على بيت المال ، وأمره أن يعلم الناس القرآن ويفقههم في الدين ، وفرض لهم في كل يوم شاة ، فجعل شطرها وسواقطها لعمار بن ياسر ، والشرط الآخر بين عبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف . . .
فأين عمر ممن ذكرنا ، وأين هو عما وصفنا ؟

عمال عثمان رضي الله عنه

وقدم على عثمان عمه الحكم بن أبي العاص وابنه مروان وغيرهما من بني أمية - والحكم هو طريد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي غربه عن المدينة ، ونفاه عن جواره - وكان عماله جماعة منهم الوليد بن عقبة بن أبي معيط على الكوفة ، وهو من أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنه من أهل النار ، وعبد الله بن أبي سرح على مصر ، ومعاوية بن أبي سفيان على الشام ، وعبد الله بن عامر على البصرة ، وصرف عن الكوفة الوليد بن عقبة ، وولاها سعيد بن العاص .

الوليد بن عقبة

وكان السبب في صرف الوليد بن عقبة وولاية سعيد - على ما روي - أن الوليد بن عقبة كان يشرب مع ندماؤه ومغنيه من أول الليل الى الصباح ، فلما أذنه المؤذنون بالصلاة

خرج متفضلا في غلائله ، فتقدم الى المحراب في صلاة الصبح ، فصل بهم أربعا ، وقال :
أتريدون أن أزيدكم ؟

وقيل : انه قال في سجوده وقد أطلال : اشرب واسقني .

فقال له بعض من كان خلفه في الصف الأول : ما تزيد لا زادك الله من الخير ، والله
لا أعجب الا ممن بعثك الينا واليا وعلينا أميرا .
وكان هذا القائل عتاب بن غيلان الثقفي .

وخطب الناس الوليد فحصبه الناس بحصباء المسجد ، فدخل قصره يترنج ، ويتمثل
بأبيات لتأبط شرا :

ولست بعيدا عن مدام وقينة ولا بصفا صلد عن الخير معزل
ولكنني أروي من الخمر هامتي وأمشي الملا بالساحب المتسلسل

وفي ذلك يقول الخطيئة :

شهد الخطيئة يوم يلقي ربه أن الوليد أحق بالعدر
نادى وقد تمت صلاحهم أزيدكم ؟ ! ثملا وما يدري
ليزيدهم أخرى ، ولو قبلوا لقرنت بين الشفع والوتر
حبسوا عنانك في الصلاة ، ولو خلوا عنانك لم تزل تجري

وأشاعوا في الكوفة فعله ، وظهر فسقه ومدامته شرب الخمر ، فهجم عليه جماعة من
المسجد منهم أبو زينب بن عوف الأزدي وجندب بن زهير الأزدي وغيرهما ، فوجدوه سكران
مضجعا على سريره لا يعقل ، فأيقظوه من رقدته ، فلم يستيقظ ، ثم تقايا عليهم ما شرب
من الخمر .

فانتزعوا خاتمه من يده وخرجوا من فورهم الى المدينة ، فأتوا عثمان بن عفان ، فشهدوا
عنده على الوليد أنه شرب الخمر .

فقال عثمان : وما يدريكما أنه شرب خمر ؟

فقالا : هي الخمر التي كنا نشربها في الجاهلية . وأخرجنا خاتمه فدفعاه اليه .
فزجرهما ودفع في صدورهما ، وقال : تنحيا عني .

فخرجوا من عنده وأتيا علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأخبراه بالقصة ، فأتى عثمان وهو يقول : دفعت الشهود ، وأبطلت الحدود .

فقال له عثمان : فما ترى ؟

قال : أرى أن تبعث الى صاحبك فتحضره ، فان أقاما الشهادة عليه في وجهه ولم يدرا عن نفسه بحجة أقمت عليه الحد .

فلما حضر الوليد دعاهما عثمان فأقاما الشهادة عليه ولم يدل بحجة . فالتقى عثمان السوط الى علي ، فقال علي لابنه الحسن : قم يا بني فأقم اليه ما أوجب الله عليه . فقال : يكفيني بعض من ترى .

فلما نظر الى امتناع الجماعة عن اقامة الحد عليه توقيا لغضب عثمان لقربته منه ، أخذ علي السوط ودنا منه . فلما أقبل نحوه سبه الوليد ، وقال : يا صاحب مكس .

فقال عقيل بن أبي طالب وكان ممن حضر : انك لتتكلم يا ابن أبي معيط كأنك لا تدري من أنت ، وأنت علعج من أهل صفورية (وهي قرية بين عكا واللاجون ، من أعمال الأردن ، من بلاد طبرية ، كان ذكر أن أباه كان يهوديا منها) .

فأقبل الوليد يروغ من علي ، فاجتذبه علي فضرب به الأرض ، وعلاه بالسوط ، فقال عثمان : ليس لك أن تفعل به هذا .

قال : بل وشرا من هذا اذا فسق ومنع حق الله تعالى أن يؤخذ منه .

سعيد بن العاص

وولي الكوفة بعده سعيد بن العاص ، فلما دخل سعيد الكوفة واليا أبي أن يصعد المنبر حتى يغسل ، وأمر بغسله وقال : ان الوليد كان نجسا رجسا .

فلما اتصلت أيام سعيد بالكوفة ظهرت منه أمور منكرة ، فاستبد بالأموال ، وقال في بعض الأيام أو كتب به الى عثمان : انما هذا السواد قطين لقريش .

فقال له الأشتر ، وهو مالك بن الحارث النخعي : أنجعل ما أفاء الله علينا بظلال سيوفنا ومراكز رماحنا بستانا لك ولقومك ؟

ثم خرج الى عثمان في سبعين راكبا من أهل الكوفة ، فذكروا سوء سيرة سعيد بن العاص ، وسألوا عزله عنهم .

فمكث الأشتر وأصحابه أياما لا يخرج لهم من عثمان في سعيد شيء ، وامتدت أيامهم بالمدينة .

وقدم على عثمان أمراؤه من الأمصار : منهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح من مصر ،

ومعاوية من الشام ، وعبد الله بن عامر من البصرة ، وسعيد بن العاص من الكوفة ، فأقاموا بالمدينة أياما لا يردهم الى أمصارهم كراهة أن يرد سعيدا الى الكوفة ، وكره أن يعزله ، حتى كتب اليه من أمصارهم يشكون كثرة الخراج وتعطيل الثغور ، فجمعهم عثمان وقال : ما ترون ؟

فقال معاوية : أما أنا فراض بي جندي .

وقال عبد الله بن عامر بن كريز : ليكفك امرؤ ما قبله أكفك ما قبلي .

وقال عبد الله بن أبي سرح : ليس بكثير عزل عامل للعامة وتولية غيره .

وقال سعيد بن العاص : انك ان فعلت هذا كان أهل الكوفة هم الذين يولون ويعزلون ، وقد صاروا حلقا في المسجد ليس لهم غير الأحاديث والخوض ، فجهزهم في البعوث حتى يكون هم أحدهم أن يموت على ظهر دابته .

قال : فسمع مقالته عمرو بن العاص فخرج الى المسجد ، فاذا طلحة والزبير جالسان في ناحية منه ، فقالا له : تعال إلينا .

فصار إليهما ، فقالا : ما وراءك ؟

قال : الشر ، ما ترك شيئا من المنكر ، الا أتى به وأمر به .

وجاء الأشر فقللا له : ان عاملكم الذي أقمت فيه خطباء قد رد عليكم وأمر بتجهيزكم في البعوث وبكذا وكذا .

فقال الأشر : والله لقد كنا نشكو سوء سيرته وما قمنا فيه خطباء ، فكيف وقد قمنا ؟ .. وإيم الله على ذلك لولا أنني أنفذت النفقة وأنضيت الظهر لسبقته الى الكوفة حتى أمنعه من دخولها .

فقالا له : فعندنا حاجتك التي تقوم بك في سفرك .

قال : فأسلفاني اذن مائة ألف درهم .

قال : فأسلفه كل واحد منها خمسين ألف درهم ، فقسمه بين أصحابه ، وخرج الى الكوفة فسبق سعيدا ، وصعد المنبر وسيفه في عنقه ما وضعه بعد ، ثم قال : أما بعد ، فان عاملكم الذي أنكرتم تعديده وسوء سيرته قد رد عليكم ، وأمر بتجهيزكم في البعوث ، فبايعوني على ألا يدخلها .

فبايعه عشرة آلاف من أهل الكوفة ، وخرج راكبا متخفيا يريد المدينة أو مكة ، فلفي سعيدا بواقصة فأخبره الخبر ، فانصرف الى المدينة .

وكتب الأشر الى عثمان : انا والله ما منعنا عاملك الدخول لنفسد عليك عملك ،

ولكن لسوء سيرته فينا وشدة عذابه ، فابعث الى عملك من أحبيت .
فكتب اليهم : انظروا من كان عاملكم أيام عمر بن الخطاب فولوه .
فنظروا فاذا هو أبو موسى الأشعري ، فولوه .

بدء الطعن على عثمان وسببه

وفي سنة خمس وثلاثين كثر الطعن على عثمان رضي الله عنه ، وظهر عليه النكير لأشياء ذكروها من فعله :

منها ما كان بينه وبين عبد الله بن مسعود ، وانحراف هذيل عن عثمان من أجله .
ومن ذلك ما نال عمار بن ياسر من الفتن والضرب ، وانحراف بني مخزوم عن عثمان من أجله .

الوليد بن عقبة ويهودي مشعوذ

ومن ذلك فعل الوليد بن عقبة في مسجد الكوفة ، وذلك أنه بلغه عن رجل من اليهود من ساكني قرية من قرى الكوفة مما يلي جسر بابل يقال لها زرارة يعمل أنواعا من الشعبة والسحر يعرف ببطروني فأحضره فأراه في المسجد ضربا من التخيل ، وهو أن أظهر له في الليل قتيلا عظيما على فرس يركض في صحن المسجد ، ثم صار اليهودي ناقة يمشي على جبل . ثم أراه صورة حمار دخل من فيه ثم خرج من دبره . ثم ضرب عنق رجل ففرق بين جسده ورأسه ، ثم أمر السيف عليه فقام الرجل .

وكان جماعة من أهل الكوفة حضورا منهم جندب بن كعب الأزدي ، فجعل يستعيز بالله من فعل الشيطان ، ومن عمل يبعد من الرحمن . وعلم أن ذلك هو ضرب من التخيل والسحر ، فاختط سيفه وضرب به اليهودي ضربة أدار رأسه ناحية من بدنه ، وقال : « جاء الحق وزهق الباطل ، ان الباطل كان زهوقا » .

وقد قيل : ان ذلك كان نهارا ، وان جندبا خرج الى السوق ودنا من بعض الصياقلة وأخذ سيفا ودخل فضرب به عنق اليهودي ، وقال : ان كنت صادقا فأحي نفسك .
فأنكر عليه الوليد ذلك ، وأراد أن يقيده به ، فمنعته الأزد ، فحبسه وأراد قتله غيلة .

ونظر السجان الى قيامه ليله الى الصبح ، فقال له : انج بنفسك .

فقال له جندب : تقتل بي .

قال : ليس ذلك بكثير في مرضاة الله والدفع عن ولي من أولياء الله .

فلما أصبح الوليد دعا به وقد استعد لقتله فلم يجده ، فسأل السجان ، فأخبره بهربه ، فضرب عنق السجان ، وصلبه بالكناسة .

بين عثمان وأبي ذر

ومن ذلك ما فعل بأبي ذر ، وهو أنه حضر مجلسه ذات يوم فقال عثمان : أرايتم من زكى ماله هل فيه حق لغيره ؟

فقال كعب : لا يا أمير المؤمنين .

فدفع أبوذر في صدر كعب ، وقال له : كذبت يا بن اليهودي . ثم تلا : « ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر ، وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب ، وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفين بعهدهم إذا عاهدوا ، والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس ، أولئك الذين صدقوا ، وأولئك هم المتقون » .

فقال عثمان : أترون بأسا أن نأخذ مالا من بيت مال المسلمين فننفقه فيما ينوبنا من أمورنا ونعطيكموه ؟

قال كعب : لا بأس بذلك .

فرفع أبوذر العصا فدفع بها في صدر كعب وقال : يا ابن اليهودي ، ما أجراك على القول في ديننا !

فقال له عثمان : ما أكثر أذاك لي ، غيب وجهك عني فقد آذيتنا .

فخرج أبوذر الى الشام ، فكتب معاوية الى عثمان : ان ابا ذر تجتمع اليه الجموع ، ولا آمن أن يفسدهم عليك ، فان كان لك في القوم حاجة فأحمله اليك .

فكتب اليه عثمان بحمله ، فحمله على بعير عليه قتب يابس معه خمسة من الصقالبة يطيطرون به ، حتى أتوا به المدينة وقد تسلخت بواطن أفخاذه وكاد أن يتلف .

فقال له : انك تموت من ذلك .

فقال : هيهات لن أموت حتى أنفى .

وذكر جوامع ما ينزل به بعد ، ومن يتولى دفنه . فأحسن اليه عثمان في داره أياما ، ثم دخل اليه فجلس على ركبتيه وتكلم بأشياء ، وذكر الخبر في ولد أبي العاص اذا بلغوا ثلاثين رجلا اتخذوا عباد الله خولا ، ومر في الخبر بطوله وتكلم بكلام كثير .

وكان في ذلك اليوم قد أتى عثمان بتركة عبد الرحمن بن عوف الزهري من المال ، فنشرت البدر حتى حالت بين عثمان وبين الرجل القائم ، فقال عثمان : اني لأرجو لعبد الرحمن خيرا ، لأنه كان يتصدق ، ويقري الضيف ، ترك ما ترون .

فقال كعب الأحبار : صدقت يا أمير المؤمنين .

فشال أبوذر العصا ، فضرب بها رأس كعب ، ولم يشغله ما كان فيه من الألم ، وقال : يا بن اليهودي تقول لرجل مات وترك هذا المال : ان الله أعطاه خير الدنيا وخير الآخرة ، وتقطع على الله بذلك ، وأنا سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « ما يسرني أن أموت وأدع ما يزن قبراطا » .

فقال له عثمان : وار عني وجهك .

فقال : أسير الى مكة .

قال : لا والله .

قال : فتمنعني من بيت ربي أعبد فيه حتى أموت ؟

قال : اي والله .

قال : فألى الشام .

قال : لا والله .

قال : البصرة ؟

قال : لا والله .

قال : فاختر غير هذه البلدان .

قال : لا والله ما أختار غير ما ذكرت لك ، ولو تركتني في دار هجرتي ما أردت شيئاً من البلدان ، فسرني حيث شئت من البلاد .

قال : فاني مسيرك الى الربذة .

قال : الله أكبر ، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أخبرني بكل ما أنا لاق .

قال عثمان : وما قال لك ؟

قال : أخبرني بأني أمنع عن مكة والمدينة وأموت بالربذة ، ويتولى مواراتي نفر ممن يردون من العراق نحو الحجاز .

وبعث أبوذر الى جمل له فحمل عليه امرأته - وقيل : ابنته - وأمر عثمان أن يتجافاه الناس حتى يسير الى الربذة .

فلما طلع الى المدينة ومروان يسيره عنها طلع عليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه ابنه الحسن والحسين وعقيل أخوه وعبد الله بن جعفر وعمار بن ياسر ، فاعترض مروان فقال : يا علي ، ان أمير المؤمنين قد نهى الناس أن يصحبوا أباذر في مسيره ويشيعوه ، فان كنت لم تدر بذلك فقد أعلمتك .

فحمل عليه علي بن أبي طالب بالسوط وضرب بين أذني راحلته ، وقال : تنح نحاك الله الى النار .

ومضى مع أبي ذر فشيعة ثم ودعه وانصرف .
فلما أراد علي الانصراف بكى أبو ذر ، وقال : رحكم الله أهل البيت ، وإذا رأيته يا
أبا الحسن وولده ذكرت بكم رسول الله صلى الله عليه وسلم .
فشكا مروان الى عثمان ما فعل به علي بن أبي طالب ، فقال عثمان : يا معشر المسلمين
من يعذرني من علي ؟ رد رسولي عما وجهته له ، وفعل كذا ، والله لنعطينه حقه .
فلما رجع علي استقبله الناس ، فقالوا له : ان أمير المؤمنين عليك غضبان لتشيعك
أبا ذر .

فقال علي : غضب الخيل على اللجم .
فلما كان بالعشي جاء الى عثمان ، فقال له : ما حملك على ما صنعت بمروان ، ولم
اجترأت علي ورددت رسولي وأمرني ؟
قال : أما مروان فانه استقبلني يردني فرددته عن ردي ، وأما أمرك فلم أرد .
قال عثمان : ألم يبلغك أنني قد نهيت الناس عن أبي ذر وعن تشييعه ؟
فقال علي : أوكلم ما أمرتنا به من شيء نرى طاعة الله والحق في خلافه اتبعنا فيه
أمرك ؟ بالله لا تفعل .
قال عثمان : أقدم مروان .
قال : ومم أقيده ؟

قال . ضربت بين أذني راحلته وشمته ، فهو شامتك وضارب بين أذني راحلتك .
قال علي : أما راحلتي فهي تلك ، فان أراد أن يضربها كما ضربت راحلته فليفعل ،
وأما أنا فوالله لئن شتمني لأشتمك أنت مثلها بما لا أكذب فيه ولا أقول الا حقا .
قال عثمان : ولم لا يشتمك اذا شتمته ، فوالله ما أنت عندي بأفضل منه ؟
فغضب علي بن أبي طالب وقال : ألي تقول هذا القول ، وبمروان تعدلني ؟ فأننا والله
أفضل منك ، وأبي أفضل من أبيك ، وأمي أفضل من أمك ، وهذه نبلي قد نزلتها ، وهلم
فانزل بنبلك .

فغضب عثمان واهم وجهه ، فقام ودخل داره . وانصرف علي ، فاجتمع اليه أهل
بيته ، ورجال من المهاجرين والأنصار .
فلما كان من الغد واجتمع الناس الى عثمان شكا اليهم عليا وقال : انه يعينني ويظهر
من يعينني . . . يريد بذلك أبا ذر وعمار بن ياسر وغيرهما .
فدخل الناس بينهما حتى اصطلحا ، وقال له علي : والله ما أردت بتشيع أبي ذر الا
الله تعالى .

عمار بن ياسر

وقد كان عمار حين بويع عثمان بلغه قول أبي سفيان صخر بن حرب في دار عثمان عقيب الوقت الذي بويع فيه عثمان ودخل داره ومعه بنو أمية ، فقال أبو سفيان : أفيكم أحد من غيركم ؟ (وقد كان عمي) .
قالوا : لا .

قال : يا بني أمية ، تلقفوها تلقف الكرة ، فوالذي يحلف به أبو سفيان ما زلت أرجوها لكم ولتصيرن الى صبيانكم ورائة .

فانتهره عثمان ، وساءه ما قال .
وغني هذا القول الى المهاجرين والأنصار ، وغير ذلك الكلام ، فقام عمار في المسجد فقال : يا معشر قريش ، أما اذ صرفتم هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم ههنا مرة وههنا مرة ، فما أنا بأمن من أن ينزعه الله منكم فيضعه في غيركم كما نزعتموه من أهله ووضعتموه في غير أهله .

وقام المقداد فقال : ما رأيت مثل ما أؤذي به أهل هذا البيت بعد نبيهم .

فقال له عبد الرحمن بن عوف : وما أنت وذاك يا مقداد بن عمرو ؟

فقال : اني والله لأحبهم لحب رسول الله صلى الله عليه وسلم اياهم ، وان الحق معهم وفيهم ، يا عبد الرحمن ، أعجب من قريش - وانما تطولهم على الناس بفضل أهل هذا البيت - قد اجتمعوا على نزع سلطان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعده من أيديهم ، أما وايم الله يا عبد الرحمن لو أجد على قريش أنصارا لقاتلتهم كقتالي اياهم مع النبي عليه الصلاة والسلام يوم بدر .

وجرى بينهم من الكلام خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابنا « أخبار الزمان » في أخبار الشورى والدار .

الثورة على عثمان

ولما كان سنة خمس وثلاثين سار مالك بن الحارث النخعي من الكوفة في مائتي رجل ، وحكيم بن جبلة العبدي في مائة رجل من أهل البصرة ، ومن أهل مصر ستمائة رجل عليهم عبد الرحمن بن عديس البلوي .

وقد ذكر الواقدي وغيره من أصحاب السير أنه ممن بايع تحت الشجرة ، الى آخرين ممن كان بمصر مثل عمرو بن الحقم الخزاعي وسعد بن حمران التجيبي ، ومعهم محمد بن أبي بكر الصديق ، وقد كان تكلم بمصر ، وحرص الناس على عثمان لأمر يطول ذكره كان السبب فيه مروان بن الحكم ، فنزلوا في الموضع المعروف بذي الخشب .

فلما علم عثمان بنزولهم بعث الى علي بن أبي طالب فاحضره وسأله أن يخرج اليهم ،
ويضمن لهم عنه كل ما يريدون من العدل وحسن السيرة .

فسار علي اليهم ، فكان بينهم خطب طويل ، فأجابوه الى ما أراد وانصرفوا .
فلما صاروا الى الموضع المعروف بحسمي اذا هم بغلام على بعير وهو مقبل من المدينة ،
فتأملوه فاذا هو ورش غلام عثمان ، فقرروه ، فأقر وأظهر كتابا الى ابن أبي سرح صاحب
مصر وفيه : « اذا قدم عليك الجيش فاقطع يد فلان ، واقتل فلانا ، وافعل بفلان
كذا » ... وأحصى أكثر من في الجيش ، وأمر فيهم بما أمر .

وعلم القوم أن الكتاب بخط مروان ، فرجعوا الى المدينة ، واتفق رأيهم ورأي من قدم
من العراق ، ونزلوا المسجد وتكلموا ، وذكروا ما نزل بهم من عما لهم ، ورجعوا الى عثمان
فحاصروه في داره ، ومنعوه الماء . فأشرف على الناس وقال : ألا أحد يسقينا ؟

وقال : بم تستحلون قتلي وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « لا
يحل دم امرئ مسلم الا باحدى ثلاث : كفر بعد ايمان ، أو زنى بعد احصان ، أو قتل
نفس بغير نفس » ؟ والله ما فعلت ذلك في جاهلية ولا اسلام .

فبلغ عليا طلبه للماء ، فبعث اليه بثلاث قرب ماء ، فما وصل اليه ذلك حتى خرج
جماعة من موالي بني هاشم وبني أمية ، وارتفع الصوت وكثر الضجيج ، وأحدقوا بداره
بالسلاح وطالبوه بمروان ، فأبى أن يخرج عنه . وفي الناس بنو زهرة لأجل عبد الله بن مسعود
لأنه كان من أحلافها ، وهذيل لأنه كان منها ، وبنو غزوم وأحلافها لعمار ، وغفار
وأحلافها لأجل أبي ذر ، وتيم بن مرة مع محمد بن أبي بكر . . وغير هؤلاء ممن لا يحمل كتابنا
ذكره .

فلما بلغ عليا أنهم يريدون قتله بعث بابنيه الحسن والحسين مع مواليه بالسلاح الى باب
لنصرته ، وأمرهم أن يمنعوه منهم ، وبعث الزبير ابنه عبد الله ، وبعث طلحة ابنه محمدا ،
وأكثر أبناء الصحابة أرسلهم آبؤهم اقتداء بمن ذكرنا ، فصدوهم عن الدار .

فرمى من وصفنا بالسهام ، واشتبك القوم ، وجرح الحسن ، وشج قبر ، وجرح
محمد بن طلحة . فخشي القوم أن يتعصب بنو هاشم وبنو أمية ، فتركوا القوم في القتال على
الباب ، ومضى نفر منهم الى دار قوم من الأنصار فتسوروا عليها .

وكان ممن وصل اليه محمد بن أبي بكر ورجلان آخران ، وعند عثمان زوجته ، وأهله
ومواليه مشاغبل بالقتال .

فأخذ محمد بن أبي بكر بلحيته ، فقال : يا محمد ، والله لو رآك أبوك لساء
مكانك .

فترأخت يده ، وخرج عنه الى الدار . ودخل رجلان فوجداه فقتلاه ، وكان المصحف بين يديه يقرأ فيه ، فصعدت امرأته فصرخت وقالت : قد قتل أمير المؤمنين .
 فدخل الحسن والحسين ومن كان معها من بني أمية ، فوجدوه قد فاضت نفسه رضي الله عنه ، فبكوا . فبلغ ذلك عليا وطلحة والزبير وسعدا وغيرهم من المهاجرين والأنصار ، فاسترجع القوم ، ودخل علي الدار ، وهو كالواله الحزين ، وقال لابنيه : كيف قتل أمير المؤمنين وأنتم على الباب ؟ ولطم الحسن وضرب صدر الحسين ، وشتم محمد بن طلحة ، ولعن عبد الله بن الزبير .
 فقال له طلحة : لا تضرب يا أبا الحسن ، ولا تشتم ولا تلعن ، لودفع اليهم مروان ما قتل .

وهرب مروان وغيره من بني أمية ، وطلبوا ليقتلوا فلم يوجدوا .
 وقال علي لزوجه نائلة بنت الفرافصة : من قتله وأنت كنت معه ؟
 قالت : دخل اليه رجلان . . وقصت خبر محمد بن أبي بكر .
 فلم ينكر ما قالت ، وقال : والله لقد دخلت عليه وأنا أريد قتله ، فلما خاطبني بما قال خرجت ، ولا أعلم بتخلف الرجلين عني ، والله ما كان لي في قتله من سبب ، ولقد قتل وأنا لا أعلم بقتله .
 وكانت مدة ما حوضر عثمان في داره تسعا وأربعين يوما ، وقيل : أكثر من ذلك .

مقتل عثمان

وقتل في ليلة الجمعة لثلاث بقين من ذي الحجة ، وذكر أن أحد الرجلين كنانة بن بشر التميمي ، ضربه بعمود على جبهته ، والآخر منها سعد بن حمران المرادي ، ضربه بالسيف على جبل عاتقه فحله .
 وقد قيل : ان عمرو بن الحمق طعنه بسهم تسع طعنات ، وكان فيمن مال عليه عمير ابن ضائب البرجمي التميمي ، وخضخض سيفه في بطنه .

مدفنه

ودفن على ما وصفنا في الموضع المعروف بحش كوكب ، وهذا الموضع فيه مقابر بني أمية ، ويعرف أيضا بحلة ، وصلى عليه جبير بن مطعم وحكيم بن حزام وأبو جهم بن حذيفة .
 ولما حوضر عثمان كان أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه يصلي بالناس ، ثم امتنع ، فصلى بهم سهل بن حنيف ، فلما كان يوم النحر صلى بهم علي .

وقيل : ان عثمان قتل ومعه في الدار من بني أمية ثمانية عشر رجلا منهم مروان بن الحكم .

ما قيل فيه من الرثاء

وفي مقتله تقول زوجته نائلة بنت الفرافصة :

ألا ان خير الناس بعد ثلاثة قتل التجيبي الذي جاء من مصر
وما لي لا أبكي وتبكي قرابتي وقد غيبوا عني فضول أبي عمرو

وقال حسان بن ثابت في من تخلف عنه وخذله من الأنصار وغيرهم ، وأعان عليه وعلى قتله ، والله أعلم بما قاله ، من أبيات :

خذلته الأنصار اذ حضر الموت وكانت ولاية الأنصار
من عذيري من الزبير وطلحة اذ جاء أمر له مقدار
فتولى محمد بن أبي بكر رعيانا ، وخلفه عمار

في شعر له طويل يذكر فيه غير من ذكرنا ، وينسبهم الى التمالؤ على قتله ، والرضا بما فعل به ، والله أعلم .

وكان حسان عثمانيا منحرفا عن غيره ، وكان عثمان اليه محسنا ، وهو المتوعد للأنصار في قوله في شعره :

يا ليت شعري وليت الطير تخبرني ما كان شأن علي وابن عفانا
لتسمعن وشيكا في ديارهم الله أكبر ، يا ثارات عثمانا

وكان عثمان رضي الله عنه كثيرا ما ينشد أبياتا قالها ويطلق ذكرها لا تعرف لغيره ، منها :

تفنى اللذاذة ممن نال صفوتها من الحرام ويبقى الاثم والعار
يلقى عواقب سوء من مغبتها لا خير في لذة من بعدها النار

وكان الوليد بن عقبة بن أبي معيط أخا عثمان لأمه ، فسمع في الليلة الثانية من مقتل عثمان يندبه ، وهو يقول :

بني هاشم ، انا وما كان بيننا
بني هاشم ، كيف الهوادة بيننا
بني هاشم ، ردوا سلاح ابن اختكم
غدرتم به كما تكونوا مكانه
كصدع الصفا ما يومض الدهر شاعبه
وسيف ابن أروى عندكم وحرائبه
ولا تنهبوه ، لا تحل مناهبه
كما غدرت يوما بكسرى مرازبه

وهي أبيات .

فأجابه عن هذا الشعر ، وفجارمى به بني هاشم ونسبه اليهم ، الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب ، فقال :

فلا تسألونا سيفكم ، ان سيفكم
سلوا أهل مصر عن سلاح ابن أختنا
وكان ولي الأمر بعد محمد
علي ولي الله أظهر دينه
وأنت امرؤ من أهل صفواء نازح
وقد أنزل الرحمن أنك فاسق
أضيع ، وألقاه لدى الروع صاحبه
فهم سلبوه سيفه وحرائبه
علي ، وفي كل المواطن صاحبه
وأنت مع الأشقين فيما تحاربه
فما لك فينا من حميم تعاتبه
فما لك في الاسلام سهم تطالبه

قال المسعودي رحمه الله : ولعثمان أخيار وسير ومآثر حسان ، وقد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وكذلك ما كان في أيامه من الكوائن والأحداث والفتوح والحروب مع الروم وغيرهم ، والله ولي التوفيق ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

ذِكْرُ خِلاَفَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ

موجز

بويغ علي بن أبي طالب في اليوم الذي قتل فيه عثمان بن عفان رضي الله عنه ، فكانت خلافته الى أن استشهد أربع سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام .
وقيل : أربع سنين وتسعة أشهر الا يوما .
وكانت الفرقة بينه وبين معاوية بن أبي سفيان على ما ذكرنا في خلافته .
وكان مولده في الكعبة .
وقيل : ان خلافته كانت خمس سنين وثلاثة أشهر وسبع ليال ، واستشهد وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وعاش بعد الضربة الجمعة والسبت ، وتوفي ليلة الأحد .
وقد قيل في مقدار عمره أقل مما ذكرنا .
وقد تنوزع في موضع قبره :
فمنهم من قال : انه دفن في مسجد الكوفة .
ومنهم من قال : انه حمل الى المدينة فدفن عند قبر فاطمة .
ومنهم من قال : انه حمل في تابوت على جمل ، وان الجمل تاه ووقع الى وادي طيء .
وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا ، وقد أثبتنا على ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط .

ذكر نسبه

ولمعة من أخباره وسيره رضي الله عنه

نسبه

هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، ويكنى أبا الحسن ، وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف .
ولم يكن من عهد النبي صلى الله عليه وسلم الى وقتنا هذا من خلافة المتقي ممن ولي الخلافة من اسمه علي غيره ، وغير المكتفي بالله علي بن المعتضد .
وكان أول من ولده هاشميان من الخلفاء .
وقد قيل : انه بويغ البيعة العامة بعد قتل عثمان بأربعة أيام ، وقد ذكرنا البيعة الأولى فيما سلف من هذا الكتاب .

وتنازع الناهض في اسم أبي طالب أبيه .

إخوته وأخواته

وولد أبي طالب بن عبد المطلب أربعة ذكور وابنتان ، فطالب وعقيل وجعفر وعلي وفاخنة وجمانة لأب وأم ، أمهم فاطمة بنت أسد بن هاشم ، وبين كل واحد من البنين عشر سنين : فطالب الأكبر ، وبينه وبين عقيل عشر سنين ، وبين عقيل وجعفر سنتان ، وبين جعفر وعلي عشر سنين .

وأخرج مشركو قریش طالب بن أبي طالب يوم بدر الى حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم كرهاً ، ومضى ولم يعرف له خبر ، وحفظ من قوله في هذا اليوم :

يا رب اما خرجوا بطالب في مقنب من تلکم المقانب
فاجعلهم المغلوب غير الغالب والرجل المسلوب غير السالب

وكان زوج فاخنة بنت أبي طالب أبو وهب هبيرة بن عمرو بن عائذ بن عمرو بن غزوم ، وخلف عليها ابنا وبنتا ، وهاجرت ، ومات زوجها بنجران مشركا . وفيها يقول ببلاد نجران من أبيات كثيرة :

أشأقتك هند أم شأك سؤلها كذاك النوى أسبابها وانتقالها
وأرقني في رأس حصن عمرد بنجران يسري بعد نوم خيالها
فان تك قد تابعت دين محمد وقطعت الأرحام منك حبالها

وهي طويلة .

وكانت تكنى أم هانئ ، وقد استعمل علي - حين أفضت الخلافة اليه - ابنها جعدة بن هبيرة ، وجعدة هو القاتل :

أبي من بني غزوم ان كنت سائلا ومن هاشم أمني لخير قبيل
فمن ذا السدي ينأى علي بخاله وخالي علي ذو الندى وعقيل

وجمانة بنت أبي طالب كان بعلمها سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، وهي أول

هاشمية ولدت لهاشمي . . كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب قريش وأخبارها .
وهاجرت وماتت بالمدينة في أيام النبي صلى الله عليه وسلم .

مسيره الى البصرة

وكان مسير علي الى البصرة في سنة ست وثلاثين ، وفيها كانت وقعة الجمل ، وذلك في يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى منها . وقتل فيها من أصحاب الجمل من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفا ، وقتل من أصحاب علي خمسة آلاف .
وقد تنازع الناس في مقدار من قتل من الفريقين ، فمن مقلل ومكثر : فالمقلل يقول : قتل منهم سبعة آلاف ، والمكثر يقول عشرة آلاف . . . على حسب ميل الناس وأهوائهم الى كل فريق منهم .
وكانت وقعة واحدة في يوم واحد .

وقيل : انه كان بين خلافة علي الى وقعة الجمل خمسة أشهر وأحد وعشرون يوما ، وبين وقعة الجمل وأول الهجرة خمس وثلاثون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام ، وبين ذلك وبين دخول علي الى الكوفة شهر ، وبين ذلك وبين أول الهجرة خمس وثلاثون سنة وستة أشهر وعشرة أيام ، وبين دخول علي والتقاءه مع معاوية للقتال بصفين ستة أشهر وثلاثة عشر يوما ، وبين ذلك وأول الهجرة ست وثلاثون سنة وثلاثة عشر يوما .

قتل صفين وأيامها

وقتل بصفين سبعون ألفا : من أهل الشام خمسة وأربعون ألفا ، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفا ، وكان المقام بصفين مائة يوم وعشرة أيام . وقتل بها من الصحابة ممن كان مع علي خمسة وعشرون رجلا : منهم عمار بن ياسر أبو اليقظان المعروف بابن سمية وهو ابن ثلاث وسبعين سنة .

وكانت عدة الوقائع بين أهل العراق والشام سبعون وقعة .

التقاء الحكمين

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكمين وهما عمرو بن العاص وأبو موسى الأشعري بأرض البلقاء من أرض دمشق - وقيل : بدومة الجندل - وهي على نحو عشرة أميال من دمشق . وكان من أمرهما ما قد شهر .
وسنورد في هذا الكتاب جوامع ما ذكرنا ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما سلف من كتبنا .
وفي هذه السنة حكمت الخوارج وتحكمت وهم الشراة .

وكان ممن شهد صفين مع علي من أصحاب بدر سبعة وثلاثون رجلا : منهم سبعة عشر من المهاجرين ، وسبعون من الأنصار ، وشهد معه من الأنصار ممن تابع تحت الشجرة ، وهي بيعة الرضوان من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعمائة ، وكان جميع من شهد معه من الصحابة ألفان وثلاثمائة .

حربه مع الخوارج

وفي سنة ثمان وثلاثين كان حربه مع أهل النهروان من الخوارج . وقعد عن بيعته جماعة عثمانية لم يروا إلا الخروج عن الأمر : منهم سعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمر ، وبائع يزيد بعد ذلك والحجاج لعبد الملك بن مروان ، ومنهم قدامة بن مظعون ، وأهبان بن صيفي ، وعبد الله بن سلام ، والمغيرة بن شعبة الثقفي .

ومن اعتزل من الأنصار : كعب بن مالك ، وحسان بن ثابت - وكانا شاعرين - وأبو سعيد الخدري ، ومحمد بن مسلمة حليف بني عبد الأشهل ، ويزيد بن ثابت ، ورافع بن خديج ، ونعمان بن بشير ، وفضالة بن عبيد ، وكعب بن عجرة ، ومسلمة بن خالد . . . في آخرين ممن لم نذكرهم من العثمانية من الأنصار ، وغيرهم من بني أمية وسواهم .

وانتزع علي أملاكا كان عثمان أقطعها جماعة من المسلمين ، وقسم ما في بيت المال على الناس ، ولم يفضل أحدا على أحد .

وبعث أم حبيبة بنت أبي سفيان إلى أخيها معاوية بمقيص عثمان غضبا بدمائه مع النعمان بن بشير الأنصاري .

واتصلت بيعة علي بالكوفة وغيرها من الأمصار ، وكان أهل الكوفة أسرع إجابة إلى بيعته ، وأخذ له البيعة على أهلها أبو موسى الأشعري ، حتى تكاثر الناس عليه ، وكان عليها عاملا لعثمان .

بنو أمية عند علي

وأناه جماعة ممن تخلف عن بيعته من بني أمية : منهم سعيد بن العاص ، ومروان بن الحكم ، والوليد بن عقبة بن أبي معيط ، فجرى بينه وبينهم خطب طويل ، وقال له الوليد : أنا لم نتخلف عنك رغبة عن بيعتك ، ولكننا قوم وترنا الناس ، وخفنا على نفوسنا فعدلنا فيما نقول وأضح ، أما أنا فقتلت أبي صبرا ، وضربتني حدا .

وقال سعيد بن العاص كلاما كثيرا .

وقال له الوليد : أما سعيد فقتلت أباه ، وأهنت مثواه ، وأما مروان فانك شتمت أباه ، وعبت عثمان في ضمه إياه .

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن حسان بن ثابت وكعب بن مالك والنعمان بن بشير - قبل نفوذه بالقميص - أتوا عليا في آخرين من العثمانية ، فقال كعب بن مالك : يا أمير المؤمنين ، ليس مسيئا من أعتب ، وخير كفر ما محاه عذر . . في كلام كثير ، ثم بايع وبايع من ذكرنا جميعا .

عمرو بن العاص

وقد كان عمرو بن العاص انحرف عن عثمان لانحرافه عنه وتوليته مصر غيره ، فنزل الشام . فلما اتصل به أمر عثمان وما كان من بيعة علي ، كتب الى معاوية يهزه ويشير عليه بالمطالبة بدم عثمان .

وكان فيما كتب به اليه : ما كنت صانعا اذا قشرت من شيء تملكه ، فاصنع ما أنت صانع .

فبعث اليه معاوية ، فسار اليه ، فقال له معاوية : بايعني .

قال : لا ، والله لا أعطيك من ديني حتى أنال من دنياك .

قال : سل .

قال : مصر طعمة .

فأجابته الى ذلك ، وكتب له به كتابا .

وقال عمرو بن العاص في ذلك :

معاوي لا أعطيك ديني ولم أنل به منك دنيا ، فانظرن كيف تصنع

فان تعطيني مصرا فاربح بصفقة أخذت بها شيئا يضر وينفع

المغيرة بن شعبة ينصح عليا ثم يرجع

وأتى المغيرة بن شعبة عليا ، فقال له : ان لك حق الطاعة والنصيحة ، وان الرأي اليوم تحوز به ما في غد ، وان المضاع اليوم تضيع به ما في غد . . . أقرر معاوية على عمله ، وأقرر ابن عامر على عمله ، وأقرر العمال على أعمالهم ، حتى اذا أتتك طاعتهم وطاعة الجنود استبدلت أو تركت .

قال : حتى أنظر .

فخرج من عنده وعاد اليه من الغد ، فقال : اني أشرت عليك بالأمس برأي وتعقبته برأي ، وانما الرأي أن تعاجلهم بالنزع فتعرف السامع من غيره ، وتستقبل أمرك .

ثم خرج من عنده فتلقاه ابن عباس خارجا وهو داخل ، فلما انتهى الى علي قال :
رأيت المغيرة خارجا من عندك فقيم جاءك ؟

قال : جاءني أمس بكيث وكيث ، وجاءني اليوم بذيت وذيت .

فقال : أما أمس فقد نصحك ، وأما اليوم فقد غشك .

قال : فما الرأي ؟

قال : كان الرأي أن تخرج حين قتل عثمان أو قبل ذلك ، فتأتي مكة فتدخل دارك
فتغلق عليك بابك : فإن كانت العرب ماثلة مضطرة في أثرك ، لا تجد غيرك . فأما اليوم فإن
بني أمية سيحسنون الطلب بأن يلزموك شعبة من هذا الأمر ، ويشبهون فيك على الناس .
وقال المغيرة : نصحته فلم يقبل ، فغششته .

وذكر أنه قال : واللّه ما نصحته قبلها ، ولا أنصحه بعدها .

قال المسعودي : ووجدت في وجه آخر من الروايات أن ابن عباس قال : قدمت من
مكة بعد مقتل عثمان بخمس ليال ، فبحثت عليا أدخل عليه ، فقبل لي : عنده المغيرة بن
شعبة . فجلست بالباب ساعة ، فخرج المغيرة فسلم علي وقال : متى قدمت ؟
قلت : الساعة .

ودخلت علي علي وسلمت عليه ، فقال : أين لقيت الزبير وطلحة ؟

قلت : بالنواصف .

قال : ومن معها ؟

قلت : أبو سعيد بن الحارث بن هشام في فتية من قريش .

فقال علي : أما انهم لم يكن لهم بد أن يخرجوا يقولون نطلب بدم عثمان ، واللّه يعلم
أنهم قتلة عثمان .

فقلت : أخبرني عن شأن المغيرة ، ولم خلا بك ؟

قال : جاءني بعد مقتل عثمان بيومين فقال : أخلني ، ففعلت .

فقال : ان النصيح رخيص ، وأنت بقية الناس ، وأنا لك ناصح ، وأنا أشير عليك
ألا ترد عمال عثمان عامك هذا ، فاكتب اليهم باثباتهم على أعمالهم فاذا بايعوا لك واطمأن
أمرك عزلت من أحببت وأقررت من أحببت .

فقلت له : واللّه لا أداهن في ديني ، ولا أعطي الرياء في أمري .

قال : فإن كنت قد أبييت فانزع من شئت واترك معاوية فإن له جراءة وهو في أهل
الشام مسموع منه ، ولك حجة في اثباته ، فقد كان عمر ولاء الشام كلها .

فقلت له : لا والله لا أستعمل معاوية يومين أبدا .
 : فخرج من عندي على ما أشار به ، ثم عاد فقال : اني أشرت عليك بما أشرت به
 وأبيت عليّ ، فنظرت في الأمر ، وإذا أنت مصيب لا ينبغي أن تأخذ أمرك بخدعة ، ولا
 يكون فيه دلسة .
 قال ابن عباس : فقلت له : أما أول ما أشار به عليك فقد نصحك ، وأما الآخر فقد
 غشك . وأنا أشير عليك أن تثبت معاوية فان بايع لك فعلي أن أقبله من منزله .
 قال : لا ، والله لا أعطيه الا السيف .
 ثم تمثل :

فما مية ان متها غير عاجز بعار اذا ما غالت النفس غولها

فقلت : يا أمير المؤمنين ، أنت رجل شجاع ، أما سمعت رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يقول : « الحرب خدعة » ؟
 فقال علي : بلى .
 قلت : أما والله لئن أطعنتي لأصدرن بهم بعد ورود ، ولأتركنهم ينظرون في أدبار
 الأمور ، ولا يدرون ما كان وجهها ، من غير نقص لك ، ولا اثم عليك .
 فقال لي : يا ابن عباس ، لست من هنياتك ولا هنيات معاوية في شيء تشير به علي
 برأي ، فاذا عصيتك فأطعني .
 فقلت : أنا أفعل ، فان أيسر مالك عندي الطاعة .
 والله ولي التوفيق .

ذِكْرُ الْأَخْبَارِ عَنْ يَوْمِ الْجَمَلِ وَبَدْئِهِ وَمَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْحَرْبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

تدبير الخروج على علي

ودخل طلحة والزبير مكة ، وقد كانا استأذنا عليا في العمرة ، فقال لهما : لعلكما تريدان البصرة أو الشام ، فأقسما أنهما لا يقصدان غير مكة ، وقد كانت عائشة رضي الله عنها بمكة .

وقد كان عبد الله بن عامر عامل عثمان على البصرة هرب عنها حين أخذ البيعة لعلي بها على الناس حارثة بن قدامة السعدي ، ومسير عثمان بن حنيف الأنصاري إليها على خراجها من قبل علي رضي الله عنه .

وانصرف عن اليمن عامل عثمان ، وهو يعلى بن منية ، فأتى مكة وصادف بها عائشة وطلحة والزبير ومروان بن الحكم في آخرين من بني أمية ، فكان ممن حرص على الطلب بدم عثمان ، وأعطى عائشة وطلحة والزبير أربعمائة ألف درهم ، وكرأعا وسلاحا ، وبعث إلى عائشة بالجمال المسمى عسكرا وكان شراؤه باليمن مائتي دينار .

فأرادوا الشام ، فصدهم بن عامر ، وقال : ان به معاوية ، ولا ينقاد اليكم ، ولا يطيعكم ، ولكن هذه البصرة لي بها صنائع وعدد . فجهزهم بألف ألف درهم ومائة من الإبل وغير ذلك .

المسير إلى البصرة

وسار القوم نحو البصرة في ستمائة راكب . فانتهوا في الليل إلى ماء لبني كلاب يعرف بالحواب ، عليه ناس من بني كلاب ، فعوت كلابهم على الركب ، فقالت عائشة : ما اسم هذا الموضع ؟

فقال لها السائق لجملها : الحواب .

فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك ، فقالت : ردوني إلى حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا حاجة لي في المسير .

فقال الزبير : بالله ما هذا الحواب ، ولقد غلط فيما أخبرك به .

وكان طلحة في ساقية الناس ، فلحقها فأقسم أن ذلك ليس بالحواب ، وشهد معها خمسون رجلا ممن كان معهم ، فكان ذلك أول شهادة زور أقيمت في الإسلام .

فأتوا البصرة فخرج إليهم عثمان بن حنيف فمأنعهم ، وجرى بينهم قتال ، ثم انهم

اصطلحوا بعد ذلك على كف الحرب الى قدوم علي .
فلما كان في بعض الليالي بيتوا عثمان بن حنيف فأسروه وضربوه وبنفوا لحيته ، ثم ان القوم استرجعوا وخافوا على مخلفيهم بالمدينة من أخيه سهل بن حنيف وغيره من الأنصار ، فخلوا عنه .
فأرادوا بيت المال فما نعيمهم الخزان والموكلون به وهم السبابة ، فقتل منهم سبعون رجلا غير من جرح ، وخمسون من السبعين ضرب رقابهم صبورا من بعد الأسر . وهؤلاء أول من قتل ظلما في الاسلام وصبرا .

وقتلوا حكيم بن جبلة العبدي ، وكان من سادات عبد القيس وزهاد ربيعة ونساکها ، وتشاح طلحة والزبير في الصلاة بالناس ، ثم اتفقوا على أن يصلي بالناس عبد الله بن الزبير يوما ، ومحمد بن طلحة يوما . . . في خطب طويل كان بين طلحة والزبير الى أن اتفقا على ما وصفنا .

مسير علي الى العراق

وسار علي من المدينة بعد أربعة أشهر ، وقيل غير ذلك ، في سبعة راکب منهم أربعائة من المهاجرين والأنصار ، منهم سبعون بدرياً وباقيهم من الصحابة . وقد كان استخلف على المدينة سهل بن حنيف الأنصاري .

فانتهى الى الربرة بين الكوفة ومكة من طريق الجادة ، وفاته طلحة وأصحابه ، وقد كان علي أرادهم ، فانصرف حين فاتوه الى العراق في طلبهم ، ولحق بعلي من أهل المدينة جماعة من الانصار فيهم خزيمه بن ثابت ذو الشهادتين ، وأتاه من طيء ستائة راکب .
وكتب علي من الربرة أبا موسى الأشعري ليستنفر الناس ، فنبطهم أبو موسى ، وقال : انما هي فتنة . فمني ذلك الى علي ، فولى على الكوفة قرظة بن كعب الأنصاري ، وكتب الى أبي موسى : اعتزل عملنا يا بن الحائك مذموما مدحورا ، فما هذا أول يومنا منك ، وان لك فينا لهنات وهنيات .

وسار علي بمن معه حتى نزل بلذی قار ، وبعث بابنه الحسن وعمار بن ياسر الى الكوفة يستنفران الناس ، فساروا معها ومعها من أهل الكوفة نحو من سبعة آلاف ، وقيل : ستة آلاف وخمسة وستون رجلا منهم الأشتر . فانتهى علي الى البصرة وراسل القوم وناشدهم الله ، فأبوا الا قتاله .

قدوم علي الى البصرة

وذكر عن المنذر بن الجارود فيما حدث به أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي ، عن

ابن عائشة ، عن معن بن عيسى ، عن المنذر بن الجارود قال : لما قدم علي رضي الله عنه البصرة دخل مما يلي الطف ، فأتى الزاوية . فخرجت أنظر اليه ، فورد موكب في نحو ألف فارس يتقدمهم فارس على فرس أشهب ، عليه قلنسوة وثياب بيض ، متقلد سيفاً ومعه راية . وإذا تيجان القوم الأغلب عليها البياض والصفرة مدججين في الحديد والسلاح .

فقلت من هذا ؟

ف قيل : هذا أبو أيوب الأنصاري ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهؤلاء الأنصار وغيرهم .

ثم تلاهم فارس آخر عليه عمامة صفراء وثياب بيض ، متقلد سيفاً ، متكب قوساً ، معه راية ، على فرس أشقر ، في نحو ألف فارس .

فقلت من هذا ؟

ف قيل : هذا خزعة بن ثابت الأنصاري ذو الشهادتين .

ثم مر بنا فارس آخر على فرس كمي ، معتم بعمامة صفراء ، من تحتها قلنسوة بيضاء ، عليه قباء أبيض مصقول ، متقلد سيفاً ، متكب قوساً ، في نحو ألف فارس من الناس ، ومعه راية .

فقلت من هذا ؟

ف قيل لي : أبو قتادة بن ربيعي .

ثم مر بنا فارس آخر ، على فرس أشهب ، عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سد لها من بين يديه ومن خلفه شديد الأدمة ، عليه سكتة ووقار ، رافع صوته بقراءة القرآن ، متقلد سيفاً ، متكب قوساً ، معه راية بيضاء ، في ألف من الناس مختلفي التيجان ، حوله مشيخة وكهول وشباب ، كأنما قد أوقفوا للحساب ، أثر السجود قد أثر في جباههم .

فقلت : من هذا ؟

ف قيل : عمار بن ياسر في عدة من الصحابة من المهاجرين والأنصار وأبنائهم .

ثم مر بنا فارس على فرس أشقر ، عليه ثياب بيض وقلنسوة بيضاء وعمامة صفراء ، متكب قوساً ، متقلد سيفاً ، تخطرجلاه في الأرض ، في ألف من الناس الغالب على تيجانهم الصفرة والبياض ، معه راية صفراء .

قلت : من هذا ؟

قيل : هذا قيس بن سعد بن عباد في عدة من الأنصار وأبنائهم وغيرهم من قحطان .

ثم مر بنا فارس على فرس أشهل ما رأينا أحسن منه ، عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سد لها من بين يديه بلواء .

قلت : من هذا ؟

قيل : هو عبد الله بن عباس في وفده ، وعدة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين .

قلت : من هذا ؟

قيل : عبيد الله بن العباس .

ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين .

قلت : من هذا ؟

قيل : قسم بن العباس أو معبد بن العباس .

ثم أقبلت المواكب والرايات يقدم بعضها بعضا ، واشتبكت الرماح . ثم ورد موكب فيه خلق من الناس عليهم السلاح والحديد ، مختلفو الرايات ، في أوله راية كبيرة ، يتقدمهم رجل كأنما كسر وجبر . . .

قال ابن عائشة : وهذه صفة رجل شديد الساعدين نظره الى الأرض أكثر من نظره الى فوق ، كذلك تخبر العرب في وصفها اذا أخبرت عن الرجل أنه كسر وجبر . .

كأنما على رؤوسهم الطير ، وعن يمينه شاب حسن الوجه ، وعن يساره شاب حسن الوجه ، وبين يديه شاب مثلها .

قلت : من هؤلاء ؟

قيل : هذا علي بن أبي طالب ، وهذان الحسن والحسين عن يمينه وشماله ، وهذا محمد بن الحنفية بين يديه معه الراية العظمى ، وهذا الذي خلفه عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وهؤلاء ولد عقيل وغيرهم من فتيان بن هاشم ، وهؤلاء المشايخ هم أهل بدر من المهاجرين والأنصار .

فساروا حتى نزلوا الموضع المعروف بالزاوية ، فصلى أربع ركعات ، وعفر خديه على التراب ، وقد خالط ذلك دمعه ، ثم رفع يديه يدعو : اللهم رب السموات وما أظلت ، والأرضين وما أقلت ، ورب العرش العظيم ، هذه البصرة ، أسألك من خيرها ، وأعوذ بك من شرها . اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المنزلين . اللهم ان هؤلاء القوم قد خلعوا طاعتي ، وبغوا علي ، ونكثوا بيعتي ، اللهم احقن دماء المسلمين .

وبعث اليهم من يناشدهم الله في الدماء ، وقال : علام تقاتلونني ؟

فأبوا الا الحرب ، فبعث اليهم رجلا من أصحابه يقال له مسلم معه مصحف يدعوهم الى الله ، فرموه بهم فقتلوه ، فحمل الى علي وقالت أمه :

يا رب ان مسلما أتاها يتلو كتاب الله لا يخشاهم
فخضبوا من دمه لحامه وأمه قائمة تراهم

مبدأ القتال

وأمر علي رضي الله عنه أن يصفوهم ، ولا يبدأوهم بقتال ، ولا يرموهم بسهم ، ولا يضربوهم بسيف ، ولا يطعنوهم برمح ، حتى جاء عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي من الميمنة بأخ له مقتول ، وجاء قوم من الميسرة برجل قد رمي بسهم فقتل . فقال علي : اللهم اشهد ، وأعدروا الى القوم .

ثم قام عمار بن ياسر بين الصفين فقال : أيها الناس ، ما أنصفتكم نبيكم حين كففتكم عقائلكم في الخدور وأبرزتم عقيلته للسيوف .

وعائشة على جمل في هودج من دفوف الخشب قد ألبسوه المسوح وجلود البقر ، وجعلوا دونه اللبود ، وقد غشي على ذلك بالروع .

فدنا عمار من موضعها ، فنادى : الى ماذا تدعين ؟

قالت : الى الطلب بدم عثمان .

فقال : قاتل الله في هذا اليوم الباغي والطالب بغير الحق .

ثم قال : أيها الناس ، انكم لتعلمون أينما المألىء في قتل عثمان ؟

ثم أنشأ يقول وقد رشقوه بالنبل :

فمنك البكاء ، ومنك العويل ومنك الرياح ، ومنك المطر
وأنت أمرت بقتل الامام وقتلته عندنا من أمر

وتواتر عليه الرمي واتصل ، فحرك فرسه ، وزال عن موضعه وأتى علياً فقال : ماذا تنتظر يا أمير المؤمنين وليس لك عند القوم الا الحرب ؟

خطبة لعلي قبل الالتحام

فقام علي رضي الله عنه في الناس خطيباً رافعاً صوته فقال : أيها الناس ، اذا هزمتموهم فلا تجهزوا على جريح ، ولا تقتلوا أسيراً ، ولا تتبعوا مولياً ، ولا تطلبوا مدبراً ، ولا تكشفوا عورة ، ولا تمثلوا بقتيل ، ولا تهتكوا سترنا ، ولا تقربوا شيئاً من أموالهم الا ما تجدونه في عسكرهم من سلاح أو كراع أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله .

بين علي والزبير رضي الله عنهما

وخرج علي بنفسه حاسرا على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا سلاح عليه
فنادى : يا زبير ، اخرج الي .

فخرج اليه الزبير شاكا في سلاحه ، فقيل ذلك لعائشة ، فقالت : واثكلك يا
أسماء .

فقيل لها : ان علياً حاسر ، فاطمأنت .

واعتق كل واحد منهما صاحبه ، فقال له علي : ويحك يا زبير ، ما الذي أخرجك ؟
قال : دم عثمان .

قال : قتل الله أولانا بدم عثمان ، أما تذكر يوم لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
في بني بياضة وهو راكب حماره ، فضحك الي رسول الله ، وضحكت اليه ، وأنت معه ،
فقلت أنت : يا رسول الله ، ما يدع علي زهوه . فقال لك : « ليس به زهو ، أتجبه يا
زبير ؟ » ، فقلت : اني والله لأجبه ، فقال لك : « انك والله ستقاتله وأنت له ظالم » .
فقال الزبير : أستغفر الله ، والله لو ذكرتها ما خرجت .

فقال له : يا زبير ارجع .

فقال : وكيف أرجع الآن وقد التقت حلقتا البطان ؟ هذا والله العار الذي لا يغسل .
فقال : يا زبير ارجع بالعار قبل أن تجمع العار والنار .
فرجع الزبير وهو يقول :

اخترت عارا على نار مؤججة ما ان يقوم لها خلق من الطين
نادى علي بأمر لست أجعله عار لعمرك في الدنيا وفي الدين
فقلت : حسبك من عدل أبا حسن فبعض هذا الذي قد قلت يكفيني

فقال ابنه عبد الله : أين تذهب وتدعنا ؟

فقال : يا بني ، أذكرني أبو الحسن بأمر كنت قد أنسيته .

فقال : لا والله ، ولكنك فررت من سيوف بني عبد المطلب ، فإنها طوال حداد ،
تحملها فتية أنجاد .

قال : لا والله ، ولكنني ذكرت ما أنسانيه الدهر ، فاخترت العار على النار ، أبا الجبن
تعيرني لا أبا لك ؟

ثم أمال سنانة وشد في الميمنة فقال علي : أفرجوا له فقد هاجوه .
ثم رجع فشد في الميسرة . ثم رجع فشد في القلب . ثم عاد الى ابنه ، فقال : أيفعل
هذا جيان ؟

مقتل الزبير ورثاؤه

ثم مضى منصرفا ، حتى أتى وادي السباع والأحف بن قيس معتزل في قومه من بني
تميم ، فأتاه أت فقال له : هذا الزبير مارا .
فقال : ما أصنع بالزبير وقد جمع بين فئتين عظيمتين من الناس يقتل بعضهم بعضا
وهو مارا الى منزله سالما ؟

فلحقه نفر من بني تميم ، فسبقهم اليه عمرو بن جرموز ، وقد نزل الزبير الى
الصلاة ، فقال : أتؤمني أو أؤمك ؟
فأمه الزبير ، فقتله عمرو في الصلاة .

وقتل الزبير رضي الله عنه وله خمس وسبعون سنة .
وقد قيل ان الأحنف بن قيس قتله بارساله من أرسل من قومه . وقد رثته الشعراء
وذكرت غدر عمرو بن جرموز به ، ومن رثاه زوجته عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل
أخت سعيد بن زيد ، فقالت :

غدر ابن جرموز بفارس بهمة يوم اللقاء ، وكان غير مسدد
يا عمرو ، لو نبهته لوجدته لا طائشا رعش الجنان ولا اليد
هبلتك أمك أن قتلت لمسلما حلت عليك عقوبة المتعمد
ما ان رأيت ولا سمعت بمثله فيمن مضى ممن يروح ويفتدي

وأتى عمرو عليا بسيف الزبير وخاتمه ورأسه ، وقيل : انه لم يأت برأسه ، فقال
علي : سيف ظلما جلا الكرب عن وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لكنه الحين
ومصارع السوء ، وقاتل ابن صفية في النار .
ففي ذلك يقول عمرو بن جرموز التميمي في أبيات :

أتيت عليا برأس الزبير وقد كنت أرجو به الزلفة
فبشر بالنار قبل العيان وبش بشارة ذي التحفة
لسياد عندي قتل الزبير وضربة عنز بذي الجحفة

بين علي وطلحة رضي الله عنهما

ثم نادى علي رضي الله عنه طلحة حين رجع الزبير : يا أبا محمد ، ما البذي
أخرجك ؟

قال : الطلب بدم عثمان .

قال علي : قتل الله أولانا بدم عثمان ، أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول : « اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه » وأنت أول من بايعني ثم نكثت ، وقد قال
الله عز وجل : « ومن نكث فأنما ينكث على نفسه » ؟

فقال : استغفر الله ، ثم رجع .

فقال مروان بن الحكم : رجع الزبير ويرجع طلحة ، ما أبالي رميت ههنا أم ههنا .
فرماه في أكحله فقتله ، فمر به علي بعد الوقعة في موضعه في قنطرة قرة ، فوقف
عليه ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، والله لقد كنت كارها لهذا ، أنت والله كما قال
القائل :

فتى كان يدينه الغنى من صديقه إذا ما هو استغنى ويبعده الفقر
كأن الشريا علققت في يمينه وفي خده الشعرى ، وفي الآخر البدر

وذكر أن طلحة رضي الله عنه لما ولى سمع وهو يقول :

ندامة ما ندمت وضل حلمي ولهفي ثم لهف أبني وأمي
ندمت ندامة الكسعي لما طلبت رضا بني جرم بزعمي

وهو يمسخ عن جبينه الغبار ويقول : « وكان أمر الله قدرا مقدورا » .
وقيل : أنه سمع وهو يقول هذا الشعر وقد جرحه في جبهته عبد الملك ورماه مروان في
أكحله وقد وقع صريعا يجود بنفسه .

ترجمة طلحة

وهو طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عبيد الله بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن
مرة ، وهو ابن عم أبي بكر الصديق ، ويكنى أبا محمد ، وأمه الصعبة ، وكانت تحت أبي
سفیان صخر بن حرب . . . كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب قريش .
وقتل وهو ابن أربع وستين سنة ، وقيل غير ذلك ، ودفن بالبصرة ، وقبره ومسجده

فيها مشهور الى هذه الغاية ، وقبر الزبير بوادي السباع .

مقتل محمد بن طلحة

وقتل محمد بن طلحة مع أبيه في ذلك اليوم ، ومز به علي فقال : هذا رجل قتله بره بأبيه وطاعته له ، وكان يدعى بالسجاد ، وقد تنوزع في كنيته :

فقال الواقدي : كان يكنى بأبي سليمان ، وقال الهيثم بن عدي : كان يكنى بأبي القاسم .

وفيه يقول قاتله :

وأشعث سجاد بآيات ربه قليل الأذى فيما ترى العين مسلم
شككت له بالرمح جيب قميصه فخر صريعا لليدين وللقم
على غير شيء غير أن ليس تابعا عليا ، ومن لا يتبع الحق يندم
يذكرني حاميم والرمح شارع فهلا تلا حاميم قبل التقدم

وقد كان أصحاب الجمل حملوا على ميمنة علي وميسرته فكشفوها ، فأتاه بعض ولد عقيل وعلي يخفق نعاسا على قربوس سرجه ، فقال له : يا عم ، قد بلغت ميمنتك وميسرتك حيث ترى ، وأنت تحقق نعاسا ؟

قال : اسكت يا ابن أخي ، فان لعمرك يوما لا يعدوه ، والله ما يبالي عمك وقع على الموت أو وقع الموت عليه .

ثم بعث الى ولده محمد بن الحنفية ، وكان صاحب رايته : احمل على القوم ، فأبطأ محمد بحملته - وكان بازائه قوم من الرماة ينتظر نفاد سهامهم - فأتاه علي فقال : هلا حملت . فقال : لا أجد متقدما الا على سهم أو سنان ، واني منتظر نفاد سهامهم وأهل . فقال له : احمل بين الأسنة ، فان للموت عليك جنة .

فحمل محمد ، فشك بين الرماح والنشاب فوقف ، فأتاه علي فضربه بقائم سيفه ، وقال : أدركك عرق من أمك .

وأخذ الراية وحمل ، وحمل الناس معه ، فإ كان القوم الا كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف ، وأطافت بنو ضبة بالجمل وأقبلوا يرتجزون ويقولون :

نحن بنو ضبة أصحاب الجمل ننازل الموت اذا الموت نزل
ردوا علينا شيخنا ثم بجل ننعي ابن عفان بأطراف الأسل

والموت عندنا احلى من العسل

وقطع على خطام الجمل سبعون يدا من بني ضبة منهم سعد بن سود القاضي متقلداً مصحفاً ، كلما قطعت يد واحد منهم فصرع ، قام آخر فأخذ الخطام وقال : أنا الغلام الضبي .

ورمي الهودج بالشباب والنبل حتى صار كأنه قنفذ . وعرقب الجمل وهو لا يقع وقد قطعت أعضاؤه وأخذته السيوف حتى سقط .

ويقال : ان عبد الله بن الزبير قبض على خطام الجمل ، فصرخت عائشة ، وكانت حالته : واثكل أسماء ، خل الخطام . وناشدته فخلى عنه .

ولما سقط الجمل ووقع الهودج ، جاء محمد بن أبي بكر فأدخل يده فقالت : من أنت ؟ قال : أقرب الناس منك قرابة ، وأبغضهم اليك ، أنا محمد أخوك . يقول لك أمير المؤمنين هل أصابك شيء ؟

قالت : ما أصابني الا سهم لم يضرني .

فجاء علي حتى وقف عليها ، فضرب الهودج بقضيب وقال : يا حميراء ، رسول الله أمرك بهذا ؟ ألم يأمرك أن تقر في بيتك ، والله ما أنصفك الذين أخرجوك اذ صانوا عقائلهم وأبرزوك .

وأمر أخاها محمداً فأنزلها في دار صفية بنت الحارث بن طلحة العبدي ، وهي أم طلحة الطلحات .

ووقع الهودج والناس مفترقون يقتتلون ، والتقى الأشتر مالك بن الحارث النخعي وعبد الله بن الزبير فاعتركا وسقطا على الأرض عن فرسيهما . وطال اعتراكهما على وجه الأرض ، فعلاه الأشتر ولم يجد سبيلاً الى قتله لشدة اضطرابه من تحته ، والناس حولها يجولون ، وابن الزبير ينادي :

اقتلوني ومالكا واقتلوا مالكا معي

فلا يسمعه أحد لشدة الجلال ووقع الحديد على الحديد ، ولا يراها راء لظلمة النقع ، وترادف العجاج .

وجاء ذو الشهادتين خزيمة بن ثابت الى علي فقال : يا أمير المؤمنين ، لا تنكس اليوم رأس محمد ، واردد اليه الراية . فدعا به ، ورد عليه الراية ، وقال :

أطعنهم طعن أبيك محمد لا خير في الحرب اذا لم توقد

بالمشرقي والقنا المسرد

ثم استسقى ، فأتي بعسل وماء ، فحسا منه حسوة ، وقال : هذا الطائفي وهو غريب بهذا البلد .

فقال له عبد الله بن جعفر : أما شغلك ما نحن فيه عن علم هذا ؟
قال : انه والله يا بني ما ملأ صدر عمك شيء قط من أمر الدنيا .

دخول علي البصرة

ثم دخل البصرة ، وكانت الوقعة في الموضع المعروف بالخرية ، وذلك يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين ، على حسب ما قدمنا آنفا من التاريخ ، وخطب الناس بالبصرة خطبته الطويلة التي يقول فيها : يا أهل السبخة ، يا أهل المؤتفكة ، اثبتك بأهلك من الدهر ثلاثا ، وعلى الله تمام الرابعة . يا جند المرأة ، يا أتباع البهيمة ، رغا فأجبتكم ، وعقر فانزمتم ، أخلاقكم رفاق ، وأعمالكم نفاق ، ودينكم زيغ وشقاق ، وماؤكم أجاج وزعاق .

وقد ذم علي أهل البصرة بعد هذا الموقف مرارا كثيرة .

بين ابن عباس وعائشة

وبعث بعبد الله بن عباس الى عائشة يأمرها بالخروج الى المدينة ، فدخل عليها بغير إذن ، واجتذب وسادة فجلس عليها ، فقالت له : يا ابن عباس ، أخطأت السنة المأمور بها ، دخلت الينا بغير إذننا وجلست على رحلنا بغير أمرنا .

فقال لها : لو كنت في البيت الذي خلقت فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دخلنا الا بإذنك ، وما جلسنا على رحلك الا بأمرك . وإن أمير المؤمنين يأمرك بسرعة الأوبة ، والتأهب للخروج الى المدينة .

فقالت : أبيت ما قلت وخالفت ما وصفت .

فمضى الى علي ، فخبره بامتناعها ، فرده اليها ، وقال : إن أمير المؤمنين يعزم عليك أن ترجعي .

فأنعمت وأجابت الى الخروج ، وجعلها علي وأنها في اليوم الثاني ودخل عليها ومعه الحسن والحسين وباقي أولاده وأولاد اخوته وفتيان أهله من بني هاشم وغيرهم من شيعته من همدان .

فلما بصرت به النسوان صحن في وجهه وقلن : يا قاتل الأعبة .

فقال : لو كنت قاتل الأحبة لقتلت من في هذا البيت .
وأشار الى بيت من تلك البيوت قد اختفى فيه مروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير .
وعبد الله بن عامر وغيرهم ، فضرب من كان معه بأيديهم الى قوائم سيوفهم لما علموا من في
البيت مخافة أن يخرجوا منه فيقتلوه .
فقال له عائشة ، بعد خطب طويل كان بينهما : اني أحب أن أقيم معك فأسير الى
قتال عدوك عند سيرك .
فقال : بل ارجعي الى البيت الذي تركك فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم .
فسألته أن يؤمن ابن أختها عبد الله بن الزبير فأمنه .
وتكلم الحسن والحسين في مروان فأمنه ، وأمن الوليد بن عقبة وولد عثمان وغيرهم من
بني أمية .
وأمن الناس جميعا ، وقد كان نادى يوم الواقعة : من ألقى سلاحه فهو آمن ، ومن
دخل داره فهو آمن .

حزن علي على القتل

واشتد حزن علي على من قتل من ربيعة قبل وروده البصرة ، وهم الذين قتلهم طلحة
والزبير من عبد القيس وغيرهم من ربيعة ، وجدد حزنه قتل زيد بن صوحان العبدي ، قتله
في ذلك اليوم عمرو بن سبرة ، ثم قتل عمار بن ياسر عمرو بن سبرة في ذلك اليوم أيضا ،
وكان علي يكثر من قوله :

يا لهف نفسي على ربيعة ربيعة السامعة المطيعة

وخرجت امرأة من عبد القيس تطوف في القتل ، فوجدت ابنين لها قد قتلا ، وقد كان
قتل زوجها وأخوانها فيمن قتل قبل مجيء علي البصرة . فأنشأت تقول :

شهدت الحروب فشيئتي فلم أر يوما كيوم الجمل
أضر على مؤمن فتنة وأقتله لشجاع بطل
فليست الظعينة في بيتها وليتك عسكر لم ترتحل

وقد ذكر المدائني أنه رأى بالبصرة رجلا مصطلم الأذن ، فسأله عن قصته ، فذكر أنه
خرج يوم الجمل ينظر الى القتل ، فنظر الى رجل منهم يخفض رأسه ويرفعه وهو يقول :

لقد أوردتنا حومة الموت أمانا فلم تنصرف الا ونحن رواء
أطلعنا بني تيم لشقوة جدنا وما تيم الا أعبد واماء

فقلت : سبحان الله ، أتقول هذا عند الموت ؟ قل لا اله الا الله .
فقال : يا بن اللخناء ، إياي تأمر بالجزع عند الموت ؟
فوليت عنه متعجبا منه ، فصاح بي : ادن مني ، ولقني الشهادة .
فصرت اليه ، فلما قربت منه استدناني ، ثم التقم أذني فذهب بها . فجعلت ألعنه
وأدعوه عليه ، فقال : اذا صرت الى أمك فقالت من فعل هذا بك ، فقل عمير بن الأهلـب
الضبي مخدوع المرأة التي أرادت أن تكون أمير المؤمنين .

خروج عائشة من البصرة

وخرجت عائشة من البصرة ، وقد بعث معها علي أخاها عبد الرحمن بن أبي بكر
وثلاثين رجلا وعشرين امرأة من ذوات الدين من عبد القيس وهمدان وغيرهما ، ألبسهن
العمائم وقلدهن السيوف ، وقال لمن : لا تعلمن عائشة أنكن نسوة وتلثنن كأنكن رجال ،
وكن اللاتي تلين خدمتها وحملها .

فلما أنت المدينة قيل لها : كيف رأيت مسيرك ؟
قالت : كنت بخير والله ، لقد أعطى علي بن أبي طالب فأكثر ، ولكنه بعث معي
رجالا أنكرتهم .

فعرفها النسوة أمرهن ، فسجدت وقالت : ما ازددت والله يا بن أبي طالب الا
كرما ، ووددت أنني لم أخرج وان أصابتنى كيت وكيت من أمور ذكرتها شاقة ، وانما قيل
لي : تفرجين فتصلحين بين الناس فكان ما كان .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن الذي قتل من أصحاب علي في ذلك اليوم خمسة
آلاف نفس ، ومن أصحاب الجمل وغيرهم من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفا ، وقيل
غير ذلك .

ووقف علي على عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية وهو قاتل يوم
الجمل فقال : لهفي عليك يعسوب قريش ، قتلت الغطاريف من بني عبد مناف ، شقيت
نفسي وجددت أنفي .

فقال له الأشتر : ما أشد جزعك عليهم يا أمير المؤمنين ، وقد أرادوا بك ما نزل بهم .
فقال : انه قامت عني وعنهم نسوة لم يقمن عنك .

وقد كان قتله في ذلك اليوم الأشتر النخعي . وأصيب كف ابن عتاب بمنى - وقيل
بالبامة - ألقتها عقاب وفيها خاتم نقشه عبد الرحمن بن عتاب . وكان اليوم الذي وجد فيه
الكف بعد يوم الجمل بثلاثة أيام .

ودخل علي بيت مال البصرة في جماعة من المهاجرين والأنصار ، فنظر الى ما فيه من
العين والورق فجعل يقول : يا صفراء غري غري ، ويا بيضاء غري غري .

وأدام النظر الى المال مفكرا ، ثم قال : اقسموه بين أصحابي ومن معي خمسمائة
خمسائة ، ففعلوا فيما نقص درهم واحد ، وعدد الرجال اثنا عشر ألفا .

وقبض ما كان في معسكرهم من سلاح ودابة ومتاع وآلة وغير ذلك فباعه وقسمه بين
أصحابه ، وأخذ لنفسه كما أخذ لكل واحد من معه من أصحابه وأهله وولده خمسمائة
درهم . فأتاه رجل من أصحابه فقال : يا أمير المؤمنين ، اني لم آخذ شيئا ، وخلفني عن
الحضور كذا ، وأدلى بعذر . فأعطاه الخمسمائة التي كانت له .

وقيل لأبي ليبد الجهمي من الأزد : أحب عليا ؟

فقال : وكيف أحب رجلا قتل من قومي في بعض يوم ألفين وخمسمائة ، وقتل من
الناس حتى لم يكن أحد يعزي أحدا ، واشتغل أهل كل بيت بمن هم ؟

مسيره الى الكوفة

وولى علي على البصرة عبد الله بن عباس ، وسار الى الكوفة ، فكان دخوله اليها
لاثنتي عشرة ليلة مضت من رجب .

وبعث الى الأشعث بن قيس يعزله عن أذربيجان وأرمينية ، وكان عاملا لعثمان عليها .

وصرف عن همدان جرير بن عبد الله البجلي ، وكان عاملا لعثمان .

فكان في نفس الأشعث على علي ما ذكرنا من العزل ، وما خاطبه به حين قدم عليه فيما
اقتطع هنالك من الأموال .

علي يبعث الى معاوية

ووجه بجرير بن عبد الله الى معاوية ، وقد كان الأشتر حذره من ذلك ، وخوفه من
جرير ، وقد كان جرير قال لعلي : ابغثني اليه ، فانه لم يزل لي مستنصحا وواذاً ، فأتية
وأدعوه أن يسلم لك هذا الأمر ، وأدعو أهل الشام الى طاعتك .

فقال الأشتر : لا تبعثه ولا تصدقه ، فوالله اني لأظن هواه هواهم ونيتهم نيتهم .

فقال علي : دعه حتى ننظر ما يرجع به الينا .

فبعث به وكتب الى معاوية معه يعلمه مبايعة المهاجرين والأنصار اياه واجتماعهم عليه ،

ونكت الزبير وطلحة ، وما أوقع الله بهما ، ويأمره بالدخول في طاعته ، ويعلمه أنه من الطلقاء الذين لا تحمل لهم الخلافة .

فلما قدم عليه جرير دافعه وسأله أن ينتظره وكتب الى عمرو بن العاص على ما قدمنا ، فقدم عليه فأعطاه مصر طعمة على ما قدمنا في صدر هذا الباب . فأشار اليه عمرو بالبعث الى وجوه الشام وأن يلزم عليا دم عثمان ، ويقاتله بهم .

فقدم جرير على علي فأخبره خبرهم ، واجتمع أهل الشام مع معاوية على قتاله ، وأنهم سيكون على عثمان ويقولون : ان عليا قتله ، وآوى قتلته ومنع منهم ، وأنهم لا بد لهم من قتاله حتى يفنوه أو يفنيهم .

فقال الأشتر : قد كنت أخبرتك يا أمير المؤمنين بعداوتة وغشه ، ولو بعثتني لكنت خيرا من هذا الذي أرخى خناقه وأقام حتى لم يدع بابا نرجو روحه الا فتحه ، ولا بابا يخاف منه الا أغلقه .

فقال جرير : لو كنت ثم لقتلوك ، والله لقد ذكروا أنك من قتلة عثمان .
قال الأشتر : لو أتيتهم والله يا جرير لم يعينني جوابهم ، ولا ثقل علي خطابهم ، ولحملت معاوية على خطة أعجلته فيها عن الفكر ، ولو أطاعني أمير المؤمنين فيك لحبسك وأشباهك في محبس فلا تخرجون منه حتى يستقيم هذا الأمر .

فخرج جرير عند ذلك الى بلاد قرقيسيا والرحبة من شاطئ الفرات ، وكتب الى معاوية يعلمه بما نزل به ، وأنه أحب مجاورته ، والمقام في داره . فكتب اليه معاوية يأمره بالمسير اليه .

بين المغيرة ومعاوية

وبعث معاوية الى المغيرة بن شعبة الثقفي - عند منصرف علي من الجمل ، وقبل مسيره الى صفين - بكتاب يقول فيه : لقد ظهر من رأي ابن أبي طالب ما كان تقدم من وعده لك في طلحة والزبير ، فما الذي بقي من رأيه فينا ؟

وذلك أن المغيرة بن شعبة لما قتل عثمان وباع الناس عليا دخل عليه المغيرة فقال : يا أمير المؤمنين ، ان لك عندي نصيحة .

فقال : وما هي ؟

قال : ان اردت أن يستقيم لك ما أنت فيه فاستعمل طلحة بن عبيد الله على الكوفة ، والزبير بن العوام على البصرة ، وابعث الى معاوية بعهد على الشام حتى تلزمه طاعتك ، فاذا استقر قرارها رأيت فيه رأيك .

قال : اما طلحة والزبير فسأرى رأيي فيها ، وأما معاوية فلا والله لا يراني الله
استعين به ما دام على حاله أبدا . ولكنني أدعوه الى ما عرفته ، فان أجاب والا حاكمته الى
الله .

فانصرف المغيرة مغضبا وقال :

نصحت عليا في ابن هند مقالة	فردت ، فلا يسمع لها الدهر ثانيه
وقلت له : أرسل اليه بعهد	على الشام ، حتى يستقر معاويه
ويعلم أهل الشام أن قد ملكته	وأمر ابن هند عند ذلك هاويه
فلم يقبل النصح الذي جئته به	وكانت له تلك النصيحة كافيه

قال المسعودي رحمه الله : وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ما كان من المغيرة مع
علي ، وما أشار به ، وهذا أحد الوجوه المروية في ذلك .
فهذه جوامع ما يحتاج اليه من أخبار يوم الجمل وما كان فيه ، دون الإكثار والتطويل
وتكرار الأسانيد في ذلك والله ولي التوفيق .

ذِكْرُ جَوَامِعَ مِمَّا كَانَ بَيْنَ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَأَهْلِ الشَّامِ

بِصَفَيْنِ

قال المسعودي رحمه الله : قد ذكرنا جملا وجوامع من أخبار علي رضي الله عنه بالبصرة وما كان يوم الجمل ، فلنذكر الآن جوامع من سيره الى صفين ، وما كان فيها من الحروب ، ثم نعقب ذلك بشأن الحكمين والنهران ، ومقتله عليه السلام .

مسيره الى صفين

وكان سير علي من الكوفة الى صفين لخمس خلون من شوال سنة ست وثلاثين ، واستخلف على الكوفة أبا مسعود عقبة بن عامر الأنصاري . فاجتاز في مسيره المدائن ، ثم أتى الأنبار ، وسار حتى نزل الرقة ، فعقد له هنالك جسر ، فعبر الى جانب الشام .

عدد جيشه

وقد تنوزع في مقدار ما كان معه من الجيش ، فمكثر ومقلل ، والمتفق عليه من قول الجميع تسعون ألفا ، وقال رجل من أصحاب علي لما استقروا مما يلي الشام من أبيات كتب بها الى معاوية حيث يقول :

اثبت معاوي قد أتاك الحافل تسعون ألفا كلهم مقاتل
عما قليل يضمحل الباطل

جيش معاوية

وسار معاوية من الشام ، وقد تنوزع في مقدار من كان معه أيضا ، فمكثر ومقلل ، والمتفق عليه من الجميع خمس وثلاثون ألفا ، فسبق عليا الى صفين ، وعسكر في موضع سهل أفيح اختاره قبل قدومه علي ، على شريعة لم يكن على الفرات في ذلك الموضع أسهل منها للوارد الى الماء ، وما عداها أخرق عالية ، ومواضع الى الماء وعرة ، ووكل أبا الأعور السلمي بالشريعة مع أربعين ألفا ، وكان على مقدمته .

وبات علي وجيشه في البر عطاشا قد حيل بينهم وبين الورد الى الماء ، فقال عمرو بن العاص لمعاوية : ان عليا لا يموت عطشا هو وتسعون ألفا من أهل العراق وسيوفهم على عواتقهم ، ولكن دعهم يشربون ونشرب .

فقال معاوية : لا والله ، أو يموتوا عطشا كما مات عثمان .

وخرج علي يدور في عسكره بالليل ، فسمع قائلا وهو يقول :

أعيننا القوم ماء الفرات وفينا علي وفينا الهدى ؟
وفينا الصلاة وفينا الصيام وفينا المناجون تحت الدجى

ثم مر بآخر عند راية ربيعة ، وهو يقول :

أعيننا القوم ماء الفرات وفينا الرماح وفينا الحجف ؟
وفينا علي له صولة اذا خوفوه الردى لم يخف
ونحن غداة لقينا الزبير وطلحة خضنا غار التلف
فما بالننا أمس أسد العرين وما بالننا اليوم شاء النجف

وألقي في فسطاط الأشعث بن قيس رقعة فيها :

لئن لم يحل الأشعث اليوم كربة من الموت فيها للنفوس تفلت
فتشرب من ماء الفرات بسيفه فهبنا أناسا قبل كانوا فموتوا

فلما قرأها حمي وأتى عليها رضي الله عنه ، فقال له : اخرج في أربعة آلاف من الخيل
حتى تهجم بهم في وسط عسكر معاوية فتشرب وتستقي لأصحابك أو تموتوا عن آخركم ، وأنا
مسير الأشر في خيل ورجالة وراءك .
فسار الأشعث في أربعة آلاف من الخيل ، وهو يقول مرتجزا :

لأوردن خيلي الفراتا شعث النواصي أو يقال ماتا

ثم دعا علي الأشر فسرعه في أربعة آلاف من الخيل والرجالة ، فصار يؤم الأشعث
وصاحب رايته وهو رجل من النخع وهو يرتجز ويقول :

يا أشعر الخيرات يا خير النخع وصاحب النصر اذا عم الفزع
قد جزع القوم وعموا بالفزع ان تسقنا اليوم فما هو بالبدع

ثم سار علي رضي الله عنه وراء الأشر بباقي الجيش ، ومضى الأشعث فما رد وجهه أحد حتى هجم على عسكر معاوية ، فأزال أبا الأعور عن الشريعة ، وغرق منهم بشرا وخيلا ، وأورد خيله الفرات .

وذلك أن الأشعث داخلته الحمية في هذا اليوم ، وكان يقدم رحمه ثم بحث أصحابه فيقول : ازمحهم مقدار هذا الرمح ، فيزيلوهم عن ذلك المكان ، فبلغ ذلك من فعل الأشعث عليا ، فقال : هذا اليوم نصرنا فيه بالحمية .
وفي ذلك يقول رجل من أهل العراق :

كشف الأشعث عنا كربة الموت عيانا
بعد ما طارت طلاقا طيرة مست لهانا
فله المن علينا وبه دارت رحانا

وارتحل معاوية عن الموضع ، وورد الأشر ، وقد كشف الأشعث القوم عن الماء ، وأزالهم عن مواضعهم ، وورد علي فنزل في الموضع الذي كان فيه معاوية .

فقال معاوية لعمر بن العاص : يا أبا عبد الله ، ما ظنك بالرجل أتراه يمنعنا الماء لمنعنا إياه ؟

وقد كان انحاز بأهل الشام الى ناحية في البر نائية عن الماء ، فقال له عمرو : لا ، ان الرجل جاء لغير هذا ، وانه لا يرضى حتى تدخل في طاعته أو يقطع جبل عاتقك .

فأرسل اليه معاوية يستأذنه في وروده مشرعه واستقاء الناس من طريقه ودخول رسله في عسكره ، فأباحه علي كل ما سأل وطلب منه .

ولما كان أول يوم من ذي الحجة - بعد نزول علي على هذا الموضع بيومين - بعث الى معاوية يدعو الى اتحاد الكلمة والدخول في جماعة المسلمين ، وطالت المراسلة بينهما . فاتفقوا على المودة الى آخر المحرم من سنة سبع وثلاثين ، وامتنع المسلمون عن الغزو في البحر والبر لشغلهم بالحروب ، وقد كان معاوية صالح ملك الروم على مال يجعله اليه لشغله يعلي .

ولم يتم بين علي ومعاوية صلح على غير ما اتفقا عليه من المودة في المحرم ، وعزم القوم على الحرب بعد انقضاء المحرم ، ففي ذلك يقول جابس بن سعد الطائي صاحب راية معاوية :

فما دون المنايا غير سبع بقين من المحرم أو ثمان

ولما كان في اليوم الآخر من المحرم قبل غروب الشمس ، بعث علي الى أهل الشام :
اني قد احتججت عليكم بكتاب الله ، ودعوتكم اليه ، واني قد نبذت اليكم على سواء ،
ان الله لا يهدي كيد الخائنين . فلم يردوا عليه جوابا الا « السيف بيننا وبينك أو يهلك
الأعجز منا » .

مبدأ الحرب

وأصبح علي يوم الأربعاء - وكان أول يوم من صفر - فعبأ الجيش ، وأخرج الأشتر أمام
الناس ، وأخرج اليه معاوية - وقد تصاف أهل الشام وأهل العراق - حبيب بن مسلمة
الفهري ، وكان بينهم قتال شديد سائر يومهم ، وأسفرت عن قتلى من الفريقين جميعا ،
وانصرفوا .

فلما كان يوم الخميس - وهو اليوم الثاني - أخرج علي هاشم بن عتبة بن أبي وقاص
الزهرى المرقال ، وهو ابن أخي سعد بن أبي وقاص ، وانما سمي المرقال لأنه كان يرقل في
الحرب ، وكان أعور ذهب عينه يوم اليرموك ، وكان من شيعة علي ، وقد أتينا على خبره في
اليوم الذي ذهب فيه عينه ، وحسن بلائه في ذلك اليوم ، في الكتاب الأوسط في فتوح
الشام .

فأخرج اليه معاوية أبا الأعور السلمي وهو سفيان بن عوف ، وكان من شيعة معاوية
والمتحرفين عن علي .

فكانت بينهم الحرب سجلا ، وانصرفوا في آخر يومهم عن قتلى كثير .

وأخرج علي في اليوم الثالث - وهو يوم الجمعة - أبا اليقظان عمار بن ياسر في عدة
البدرين وغيرهم من المهاجرين والأنصار فيمن تسرع معهم من الناس .

وأخرج اليه معاوية عمرو بن العاص في تنوخ وبهراء وغيرهما من أهل الشام .
فكانت الحرب بينهم سجلا الى الظهر ، ثم حل عمار بن ياسر فيمن ذكرنا ، فأزال
عمراً عن موضعه وألحقه بعسكر معاوية ، وأسفرت عن قتلى كثيرة من أهل الشام ، ودونهم
من أهل العراق .

وأخرج علي في اليوم الرابع - وهو يوم السبت - ابنه محمد بن الحنفية في همدان وغيرها
ممن خف معه من الناس ، فأخرج اليه معاوية عبيد الله بن عمر بن الخطاب في حمير والحكم
وجذام .

وقد كان عبيد الله بن عمر لحق بمعاوية خوفا من علي أن يقيده بالهرمزان .
وذلك أن أبا لؤلؤة - غلام المغيرة بن شعبة - قاتل عمر ، وكان في أرض العجم غلاما
للهرمزان ، فلما قتل عمر شد عبيد الله على الهرمزان فقتله ، وقال : لا أتركك بالمدينة فأرسيا
ولا في غيرها الا قتلتك بأبي .

وكان الهرمزان عليلا في الوقت الذي قتل فيه عمر .
فلما صارت الخلافة الى علي أراد قتل عبيد الله بن عمر بالهرمزان لقتله اياه ظلما من غير
سبب استحققه ، فلجأ الى معاوية .

فاقتتلوا في ذلك اليوم ، وكانت على أهل الشام ، ونجا ابن عمر في آخر النهار هربا .
وأخرج علي في اليوم الخامس - وهو يوم الأحد - عبد الله بن العباس ، فأخرج اليه
معاوية الوليد بن عقبة بن أبي معيط ، فاقتتلوا وأكثر الوليد من سب بني عبد المطلب بن
هاشم ، فقاتله ابن عباس قتالا شديدا ، وناداه : ابرزالي يا صفوان ، وكان لقب الوليد .
وكان الغلبة لابن عباس ، وكان يوما صعبا .

وأخرج علي في اليوم السادس - وهو يوم الاثنين - سعيد بن قيس الهمداني ، وهو سيد
همدان يومئذ ، فأخرج اليه معاوية ذا الكلاع ، وكانت الحرب بينهما الى آخر النهار ،
واسفرت عن قتلى ، وانصرف الفريقان جميعا .

وأخرج علي في اليوم السابع - وهو يوم الثلاثاء - الأشتر في النخع وغيرهم ، فأخرج
اليه معاوية حبيب بن مسلمة الفهري ، فكانت الحرب بينهم سجالا ، وصبر كلا الفريقين
وتكافأوا وتواقفوا للموت ، ثم انصرف الفريقان ، واسفرت عن قتلى منهما ، والجراح في
أهل الشام أعم .

خروج علي للقتال

وخرج في اليوم الثامن - وهو يوم الأربعاء - علي رضي الله تعالى عنه بنفسه في الصحابة
من البدرين وغيرهم من المهاجرين والأنصار وبيعة وهمدان .

قال ابن عباس : رأيت في هذا اليوم عليا وعليه عمامة بيضاء ، وكان عينيه سراجا
سليط ، وهو يقف على طوائف الناس في مراتبهم يحثهم ويحرضهم ، حتى انتهى الي وأنا في
كثيف من الناس ، فقال : يا معشر المسلمين ، عموا الأصوات ، وأكملوا السلامة ،
واستشعروا الخشية ، وأقلقوا السيوف في الأجفان قبل السل ، والخطوا الشزر ، واطعنوا
الهبر ، ونافحوا بالظبا ، وصلوا السيوف بالخطا والنبال بالرماح ، وطببوا عن أنفسكم
أنفسا ، فانكم بعين الله ، ومع ابن عم رسول الله . عاودوا الكر ، واستقبحوا الفر ، فانه

عار في الأعقاب ، ونار يوم الحساب ، ودونكم هذا السواد الأعظم ، والوراق المطنب ،
فاضربوا نهجه ، فان الشيطان راكب صعيده ، مفترش ذراعيه ، قد قدم للوثبة يدا وآخر
للكوص رجلا ، فصبرا جيلا حتى تنجلي عن وجه الحق ، وأنتم الأعلون والله معكم ولن
يترككم أعمالكم .

وتقدم علي للحرب على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم الشهباء ، وخرج معاوية
في عدد أهل الشام ، فانصرفوا عند المساء وكل غير ظافر .

وخرج في اليوم التاسع - وهو يوم الخميس - علي ، وخرج معاوية ، فاقتتلوا الى
ضحوة من النهار ، وبرز أمام الناس عبيد الله بن عمر بن الخطاب في أربعة آلاف من
الخصرية معممين بشقاق الحرير الأخضر متقدمين للموت يطلبون بدم عثمان ، وابن عمر
يقدمهم وهو يقول :

أنا عبيد الله ينميني عمر خير قريش من مضى ومن غير
غير نبي الله والشيخ الأغر قد أبطأت في نصر عثمان مضر
والربيعون ، فلا أسقوا المطر

فناداه علي : ويحك يا ابن عمر ، علام تقتاتلني ؟ والله لو كان أبوك حيا ما قاتلني .
قال : أطلب بدم عثمان .

قال : أنت تطلب بدم عثمان ، والله يطلبك بدم الهرمزان .

وأمر علي الأشتر النخعي بالخروج اليه ، فخرج الأشتر اليه وهو يقول :

اني أنا الأشتر معروف السير اني أنا الأفعى العراقي الذكر
لست من الحي ربيع أو مضر لكنني من مذبح البيض الغرر

فانصرف عنه عبيد الله ولم يبارزه ، وكثرت القتل يومئذ .

عمار بن ياسر

وقال عمار بن ياسر : اني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب المبطولون ،
والله لو هزمونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر لكننا على الحق وكانوا على الباطل .
وتقدم عمار فقاتل ثم رجع الى موضعه فاستسقى ، فأنته امرأة من نساء بني شيبان من

مصافهم بعس فيه لبن ، فدفعته اليه ، فقال : الله أكبر الله أكبر ، اليوم ألقى الأجرة تحت
الأسنة ، صدق الصادق ، وبذلك أخبرني الناطق ، وهو اليوم الذي وعدت فيه .
ثم قال : أيها الناس ، هل من رافع الى الله تحت العوالي ؟ والذي نفسي بيده
لنقاتلنهم على تأويله كما قاتلناهم على تنزيله ، وتقدم وهو يقول :

نحن ضربناكم على تنزيله فاليوم نضربكم على تأويله
ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله
أو يرجع الحق الى سبيله

فتوسط القوم ، واشتبكت عليه الأسنة ، فقتله أبو العادية العاملي وابن جون
السكسكي .

واختلفا في سلبه ، فاحتكما الى عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقال لهما : اخرجا
عني ، فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، أو قال : قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم وولعت قريش بعمار : « ما لهم ولعمار ؟ يدعوهم الى الجنة ويدعونه الى
النار » ؟

وكان قتله عند المساء ، وله ثلاث وتسعون سنة ، وقبره بصفين وصلّى عليه علي عليه
السلام ولم يغسله ، وكان يغير شبيهه .

وقد تنوزع في نسبه فمن الناس من ألحقه ببني مخزوم ، ومنهم من رأى أنه من
حلفائهم ، ومنهم من رأى غير ذلك .

وقد أتينا على خبره في كتاب « مظاهر الأخبار وطرائف الآثار » عند ذكرنا الأشراف
الخمسين الذين بايعوا عليا على الموت .

وفي قتله يقول الحجاج بن عزية الأنصاري ابياتا رثاه بها :

بالرجال لعين دمعها جاري	قد هاج حزني أبو اليقظان عمار
أهوى اليه أبو حوا فوارسه	يدعو السكون وللجيشين اعصار
فاختل صدر أبي اليقظان معترضا	للمرح ، قد وجبت فينا له النار
الله عن جمعهم لا شك كان عفا	أتت بذلك آيات وآثار
من ينزع الله غلا من صدورهم	على الأسرة لم تمسهم النار

قال النبي له تقتلك شرذمة سيطت لحومهم بالبغسي فجار
فالיום يعرف أهل الشام أنهم أصحاب تلك وفيها النار والعار

ولما صرع عمار تقدم سعيد بن قيس الهمداني في همدان ، وتقدم قيس بن سعد بن
عبادة الأنصاري في الأنصار وربيعة ، وعدي بن حاتم في طيء ، وسعيد بن قيس الهمداني
في أول الناس ، فخلطوا الجمع بالجمع ، واشتد القتال ، وحطمت همدان أهل الشام حتى
قذفتهم الى معاوية ، وقد كان معاوية قد صمد فيمن كان معه لسعيد بن قيس ومن معه من
همدان .

وأمر علي الأشتر أن يتقدم باللواء الى أهل حمص وغيرهم من أهل قنسرين ، فأكثر
القتل في أهل حمص وقنسرين بمن معه من القراء . وأبل المرقال يومئذ بمن معه فلا يقوم له
شيء ، وجعل يرقل كما يرقل الفحل في قيده ، وعلي وراءه يقول له : يا أعور ، لا تكن
جباناً ، تقدم . والرقال يقول :

قد أكثر القوم وما أقلا أعور يبغي أهله محلا
قد عالج الحياة حتى ملا لا بد أن يفل أو يفلا
أشلهم بذى الكعوب شلا

ثم صمد هاشم بن عتبة المرقال لذي الكلاع وهو في حير ، فحمل عليه صاحب لواء
ذي الكلاع ، وكان رجلاً من عذرة وهو يقول :

أثبت فاني لست من فرعي مضر نحن البائسون ما فينا ضجر
كيف ترى وقع غلام من عذر ينعى ابن عفان ويلحى من غدر
يا أعور العين رمى فيها العور سيان عندي من سعى ومن امر

مصراع هاشم المرقال

فاختلفنا طمعتين ، فطعنه هاشم المرقال فقتله ، وقتل بعده تسعة عشر رجلاً .
وحمل هاشم المرقال وحمل ذو الكلاع ومع المرقال جماعة من أسلم قد آلوا ألا يرجعوا أو
يفتحوا أو يقتلوا ، فاجتلد الناس ، فقتل هاشم المرقال ، وقتل ذو الكلاع جميعاً ، فتناول
ابن المرقال اللواء حين قتل أبوه في وسط المعركة ، وكر في العجاج وهو يقول :

يا هاشم بن عتبة بن مالك أعزز بشيخ من قریش هالك
تخطه الخيالات بالسنايك أبشر بحور العين في الأرائك
والروح والريحان عند ذلك

ووقف علي رضي الله عنه عند مصرع المرقال ومن صرع حوله من الأسلميين
وغيرهم ، فدعا لهم وترحم عليهم ، وقال من أبيات :

جزى الله خيرا عصبة أسلمية صباح الوجوه صرعوا حول هاشم
يزيد وعبد الله بشر بن معبد وسفيان وابنا هاشم ذي المكارم
وعروة لا ينفذ ثناه وذكره اذا اخترطت يوما خفاف الصوارم

حذيفة بن اليمان وابناه

واستشهد في ذلك اليوم صفوان وسعد ابنا حذيفة بن اليمان ، وقد كان حذيفة عليا
بالكوفة في سنة ست وثلاثين ، فبلغه قتل عثمان وبيعة الناس لعلي فقال : أخرجوني ،
وادعوا « الصلاة جامعة » .

فوضع على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي وعلى آله ، ثم قال : أيها
الناس ، ان الناس قد بايعوا عليا فعليكم بتقوى الله وانصروا عليا وازروه ، فوالله انه لعلي
الحق آخرا وأولا ، وانه خير من مضى بعد نبيكم ومن بقي الى يوم القيامة .
ثم اطبق يمينه على يساره ثم قال : اللهم اشهد ، اني قد بايعت عليا .
وقال : الحمد لله الذي أبقاني الى هذا اليوم .

وقال لابنيه صفوان وسعد : احملاني وكونا معه ، فستكون له حروب كثيرة فيهلك
فيها خلق من الناس ، فاجتهدا أن تستشهدا معه ، فانه والله على الحق ، ومن خالفه على
الباطل .

ومات حذيفة بعد هذا اليوم بسبعة أيام ، وقيل : بأربعين يوما .
واستشهد عبد الله بن الحارث النخعي أخو الأشتر ، واستشهد فيه عبد الله وعبد
الرحمن ابنا بديل بن ورقاء الخزاعي في خلق من خزاعة ، وكان عبد الله في ميسرة علي وهو
يرتجز ويقول :

لم يبق الا الصبر والتوكل وأخذك الترس وسيف مصقل
ثم التمشي في الرعي الأول

فقتل ، ثم قتل عبد الرحمن أخوه بعده ، فيمن ذكرنا من خزاعة .
ولما رأى معاوية القتل في أهل الشام وكتب أهل العراق عليهم استدعى بالنعمان بن جبلة التنخعي - وكان صاحب راية قومه في تنوخ وبهراء - وقال له : لقد هممت أن أولي قومك من هو خير منك مقدما ، وأنصح منك ديننا .
فقال له النعمان : انا لو كنا ندعو قومنا الى جيش مجموع لكان في كسع الرجال بعض الأناة ، فكيف ونحن ندعوهم الى سيوف قاطعة ، وردنية شاجرة ، وقوم ذوي بصائر نافذة ، والله لقد نصحتك على نفسي ، وأثرت ملكك على ديني ، وتركت هواك الرشد وأنا أعرفه ، وحدث عن الحق وأنا أبصره ، وما وفقت لرشد حين أقاتل على ملكك ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأول مؤمن به ومهاجر معه ، ولو أعطيناه ما أعطيناك لكان أرفأ بالريعة ، وأجزل في العطية ، ولكن قد بذلنا لك الأمر ولا بد من اتمامه كان غيا أو رشدا ، وحاشا أن يكون رشدا ، وسنقاتل عن تين الغوطة وزيتونها اذ حرمتا آثار الجنة وأنهارها .
وخرج الى قومه ، وصمد الى الحرب .

مقتل عبيد الله بن عمر

وكان عبيد الله بن عمر اذا خرج الى القتال قام اليه نساؤه فشددن عليه سلاحه ، ما خلا الشيبانية بنت هانيء بن قبيصة ، فخرج في هذا اليوم ، وأقبل على الشيبانية ، وقال لها : اني قد عبأت اليوم لقومك ، وإيسم الله اني لأرجو أن أربط بكل طناب من أطناط فسطاطي سيدا منهم .
فقالت له : ما أبغض الا أن تقاتلهم .

فقال : ولم ؟

قالت : لأنه لم يتوجه اليهم صنيديد في جاهلية ولا اسلام وفي رأسه صعر الا أبادوه ، وأخاف أن يقتلوك ، وكأني بك قتيلا وقد أتيتهم أسألهم أن يهبوا لي جيفتك .
فرماها بقوس فشجها وقال لها : ستعلمين بمن أتيتك من زعماء قومك .
ثم توجه فحمل عليه حريث بن جابر الجعفي فطعنه فقتله ، وقيل : ان الأشتر النخعي هو الذي قتله ، وقيل : ان عليا ضربه ضربة فقطع ما عليه من الحديد حتى خالط سيفه حشوة جوفه ، وان عليا قال حين هرب فطلبه ليقيد منه بالهرمزان : لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتني في غيره .
وكلم نساؤه معاوية في جيفته ، فأمر أن تأتي ربيعة فتبذلن في جيفته عشرة آلاف ، ففعلن ذلك .

فاستأمرت ربيعة عليا ، فقال لهم : انما جيفته جيفة كلب لا يحل بيعها ، ولكن قد
اجتبهتم الى ذلك ، فاجعلوا جيفته لبنت هانيء بن قبيصة الشيباني زوجته .
فقالوا لنسوة عبيد الله : ان شئنا شددناه الى ذنب بغل ثم ضربناه حتى يدخل الى
عسكر معاوية .

فصرخن وقلن : هذا أشد علينا ، وأخبرن معاوية بذلك .
فقال هن : اثنا الشيبانية فسلوها أن تكلمهم في جيفته ، ففعلن . وأتت القوم
وقالت : أنا بنت هانيء بن قبيصة ، وهذا زوجي القاطع الظالم ، وقد حذرته ما صار اليه
فهبوا الي جيفته . ففعلوا ، وألقت اليهم بمطرف خز فأدبروه فيه ودفعوه اليها فمضت به ،
وكان قد شد في رجله الى طناب فسطاط من فساطيطهم .

ولما قتل عمار ومن ذكرنا في هذا اليوم حرض علي عليه السلام الناس وقال لربيعة :
انتم درعي ورعي ، فانتدب له ما بين عشرة آلاف الى أكثر من ذلك من ربيعة وغيرهم ، قد
جادوا بأنفسهم لله عز وجل ، وعلي أمامهم على البغلة الشهباء ، وهو يقول :

من أي يومي من الموت أفر أيوم لم يقدر أم يوم قدر

وحمل وحملوا معه حملة رجل واحد ، فلم يبق لأهل الشام صف الا انتقض ، وأهمدوا
كل ما أتوا عليه ، حتى أتوا الى قبة معاوية ، وعلي لا يمر بفارس الا قده وهو يقول :

أضربهم ولا أرى معاوية الأخرز العين العظيم الجاوية
تهوي به في النار أم الهاوية

وقيل : ان هذا الشعر لبديل بن ورقاء ، قاله في ذلك اليوم .
ثم نادى علي : يا معاوية ، علام يقتل الناس بيني وبينك ؟ هلم أحاكمك الى الله
فأينا قتل صاحبه استقامت له الأمور .

فقال له عمرو : قد أنصفك الرجل .
فقال له معاوية : ما أنصفت ، وانك لتعلم أنه لم يبارزه رجل قط الا قتله أو أسره .
فقال له عمرو : وما يجمل بك الا مبارزته .
فقال له معاوية : طمعت فيها بعدي . وحقدتها عليه .

وقد قيل في بعض الروايات : ان معاوية أقسم على عمرو لما أشار عليه بهذا أن يبرز الى علي ، فلم يجد عمرو من ذلك بدا ، فبرز .
فلما التقيا عرفه علي وشال السيف ليضربه به ، فكشف عمرو عن عورته ، وقال :
مكره أخوك لا بطل .

فحول علي وجهه عنه ، وقال : قبحت .

ورجع عمرو الى مصافه .

وقد ذكر هشام بن محمد الكلبي عن الشرقي بن القطامي أن معاوية قال لعمرو بعد انقضاء الحرب : هل غششتني منذ نصحتني ؟
قال : لا .

قال : بلى والله يوم أشرت علي بمبارزة علي وأنت تعلم ما هو .

قال : دعاك الى المبارزة فكنت عن مبارزته على احدى الحسينيين : أما أن تقتله فتكون قد قتلت قاتل الأقران وتزداد شرفا الى شرفك ، واما أن يقتلك فتكون قد استعجلت مرافقة الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا .

فقال معاوية : يا عمرو ، الثانية أشد من الأولى .

وكان في هذا اليوم من القتال ما لم يكن قبل ، ووجدت في بعض النسخ من أخبار صفين أن هاشما المرقال لما وقع الى الأرض وهو يجود بنفسه رفع رأسه فاذا عبيد الله بن عمر مطروحا الى قربه جريحا ، فحبا حتى دنا منه ، فلم يزل يعض على ثدييه حتى ثبتت فيه ، أسنانه لعدم السلاح والقوة ، لانه أصيب فوفه ميتا هو ورجل من بكر بن وائل ، قد زحفا الى عبيد الله جميعا فنهشاه .

وانصرف القوم الى مواضعهم ، وخرج كل فريق منهم يحملون ما أمكن من قتلاهم .
ومر معاوية في خواص من أصحابه في الموضع الذي كانت ميمنته فيه ، فنظر الى عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي معفرا بدمائه ، وقد كان على ميسرة علي ، فحمل على ميمنة معاوية فأصيب على ما قدمنا آنفا ، فأراد معاوية أن يمثل به ، فقال له عبد الله بن عامر وكان صديقا لابن بديل : والله لا تركتك وياه .

فوجه له ، فغطاه بعمامة ، وحمله فواراه ، فقال له معاوية : قد والله وارىت كبشا من كباش القوم وسيدا من سادات خزاعة غير مدافع ، والله لو ظفرت بنا خزاعة لأكلونا ، ولو أنا من جندل دون هذا الكبش . وأنشأ يقول :

أخوال الحرب ان عضت به الحرب عضها وإن شمرت يوما به الحرب شمرا

كليث هزبر كان يحمي ذماره رمته المنايا قصدها فتقطرا

ونظر علي الى غسان في مصافهم لا يزولون فحرض أصحابه عليهم ، وقال : ان هؤلاء لن يزولوا عن موقفهم دون طعن يخرج منه التسييم ، وضرب يفلق الهام ويصح العظام ، وتسقط منه المعاصم والاكف ، وحتى تشدخ جباههم بعمد الحديد ، وتنتثر لمهم على الصدور والأذقان ، أين أهل الصبر وطلاب الأجر ؟

فثاب اليه عصابة من المسلمين من سائر الناس ، فدعا ابنه محمدا ، فدفع اليه الراية وقال : امش بها نحو هذه الراية مشيا رويدا حتى اذا أشرعت في صدورهم الرماح ، فأمسك حتى يأتيك أمري ، ففعل .

وأثاء علي ومعه الحسن والحسين وشيوخ بلر وغيرهم من الصحابة وقد كرس الخيل ، فحملوا على غسان ومن يليها ، فقتلوا منها بشرا كثيرا ، وعادت الحرب في آخر النهار كحالتها في أوله .

وحملت ميمنة معاوية وفيها عشرة آلاف من مذحج وعشرون ألفا مقنعون في الحديد علي ميسرة علي ، فاقتطعوا ألف فارس ، فانتدب من أصحاب علي عبد العزيز بن الحارث الجعفي ، وقال لعلي : مرني بأمرك .

ليلة الهرير

فقال : شد الله ركنك ، سر حتى تنتهي الى اخواننا المحاط بهم ، وقل لهم : يقول لكم علي : كبروا ثم احملوا ونحمل حتى نلتقي .

فحمل الجعفي ، فطعن في عرضهم حتى انتهى اليهم ، فأخبرهم بمقالة علي ، فكبروا ، ثم شدوا حتى التقوا بعلي ، وشدخوا سبعائة من أهل الشام ، وقتل حوشب ذو ظليم ، وهو كبش من كباش اليمن من أهل الشام ، وكان على راية ذهل بن شيبان وغيرها من ربيعة الحضين بن المنذر بن الحارث بن ولة الذهلي ، وفيه يقول علي في هذا اليوم :

لمن راية سوداء يخفق ظلها اذا قلت قدمها حزين تقدما

فأمره بالتقدم ، واختلط الناس ، وبطل النبل ، واستعملت السيوف ، وجنهم الليل ، وتنادوا بالشعار ، وتقصفت الرماح ، وتكادم القوم ، وكان يعتنق الفارس الفارس ويقعان جميعا الى الأرض عن فرسيهما ، وكانت ليلة الجمعة - وهي ليلة الهرير - فكان جملة

من قتل علي بكفه في يومه وليلته خمسمائة وثلاثة وعشرين رجلا أكثرهم في اليوم .
 وذلك أنه كان اذا قتل رجلا كبر اذا ضرب ، ولم يكن يضرب الا قتل ، ذكر ذلك عنه
 من كان يليه في حربه ، ولا يفارقه من ولده وغيرهم .
 وأصبح القوم على قتالهم ، وكسفت الشمس ، وارتفع القتام ، وتقطعت الألوية
 والرايات ، ولم يعرفوا مواقيت الصلاة ، وغدا الأشرير يرتجز وهو يقول :

نحن قتلنا حوشبا	لما غدا قد أعلمنا
وذا الكلاع قبله	ومعبدا اذ أقدمنا
ان تقتلوا منا أبا	اليقظان شيخنا مسلما
فقد قتلنا منكم	سبعين رأسا مجرما
أصبحوا بصفين وقد	لاقوا نكالا مؤلما

خدعة رفع المصاحف

وكان الأشرير في هذا اليوم - وهو يوم الجمعة - على ميمنة علي ، وقد أشرف على
 الفتح ، ونادت مشيخة أهل الشام : يا معشر العرب الله الله في الحرمات والنساء والبنات .
 وقال معاوية : هلم محباتك يا ابن العاص ، فقد هلكنا ، وتذكر ولاية مصر .
 فقال عمرو : أيها الناس ، من كان معه مصحف فليرفعه على رمح فكثر في الجيش
 رفع المصاحف ، وارتفعت الضجة ونادوا : كتاب الله بيننا وبينكم ، من لثغور الشام بعد
 أهل الشام ؟ ومن لثغور العراق بعد أهل العراق ، ومن لجهاد الروم ، ومن للترك ، ومن
 للكفار ؟
 ورفع في عسكر معاوية نحو من خمسمائة مصحف ، وفي ذلك يقول النجاشي بن
 الحارث :

فأصبح أهل الشام قد رفعوا القنا عليها كتاب الله خير قران
 ونادوا عليها : يا ابن عم محمد أما تتقي أن يهلك الثقلان ؟

فلما رأى كثير من أهل العراق ذلك قالوا : نجيب الى كتاب الله وننيب اليه ، وأحب
 القوم المواجهة ، وقيل لعلي : قد أعطاك معاوية الحق ، ودعاك الى كتاب الله فاقبل منه .
 وكان أشدهم في ذلك اليوم الأشعث بن قيس .

فقال علي : أيها الناس ، انه لم يزل من أكرمكم ما أحب حتى قرحتكم الحرب ، وقد والله أخذت منكم وتركت ، واني كنت بالأمس أميرا فأصبحت اليوم مأمورا ، وقد أحببتكم البقاء .

فقال الأشتر : ان معاوية لا خلف له من رجاله ، ولك بحمد الله الخلف ، ولو كان له مثل رجالك لما كان له مثل صبرك ولا نصرك ، فاقرع الحديد بالحديد ، واستعن بالله . وتكلم رؤساء أصحاب علي بنحو من كلام الأشتر .

فقال الأشعث بن قيس : انا لك اليوم على ما كنا عليه امس ، ولسنا ندري ما نكون غدا ، وقد والله فل الحديد ، وكلت البصائر . وتكلم معه غيره بكلام كثير .

فقال علي : ويحكم ، انهم ما رفعوها لأنكم تعلمونها ولا يعلمون بها ، وما رفعوها لكم الا خديعة ودهاء ومكيدة .

فقالوا له : انه ما يسعنا أن ندعى الى كتاب الله فنأبى أن نقبله . فقال : ويحكم ، انما قاتلتهم ليدينوا بحكم الكتاب ، فقد عصوا الله فيما أمرهم به ، ونبذوا كتابه ، فامضوا على حكمكم وقصدكم ، وخذوا في قتال عدوكم ، فان معاوية وابن العاص وابن أبي معيط وحبيب بن مسلمة وابن النابغة وعددا غير هؤلاء ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ، وأنا أعرف بهم منكم ، صحبتهم أطفالا ورجالا ، فهم شر أطفال ورجال . وجرى له مع القوم خطب طويل قد أتينا ببعضه ، وتهددوه أن يصنع به ما صنع بعثان .

وقال الأشعث : ان شئت أتيت معاوية فسألته ما يريد .

قال : ذلك اليك فأتته ان شئت .

فأتاه الأشعث فسأله ، فقال له معاوية نرجع نحن وأنتم الى كتاب الله ، والى ما أمر به في كتابه : تبعثون منكم رجلا ترضونه وتختارونه ، ونبعث برجل ، ونأخذ عليها العهد والميثاق أن يعملوا بما في كتاب الله ولا يخرجوا عنه ، وننقاد جميعا الى ما اتفقا عليه من حكم الله .

فصوّب الأشعث قوله ، وانصرف الى علي فأخبره ذلك .

فقال أكثر الناس : رضينا وقبلنا وسمعنا وأطعنا .

فاختار أهل الشام عمرو بن العاص ، وقال الأشعث ومن ارتد بعد ذلك الى رأي الخوارج : رضينا نحن بأبي موسى الأشعري .

فقال علي : قد عصيتموني في أول هذا الأمر فلا تعصوني الآن ، اني لا ارى أن أولي
أبا موسى الأشعري .

فقال الأشعث ومن معه : لا نرضى الا بأبي موسى الأشعري .
قال : ويحكم ، هو ليس بثقة ، قد فارقتي وخذل الناس مني ، وفعل كذا
وكذا . . . وذكر أشياء فعلها أبو موسى . . ثم أنه هرب شهورا حتى أمته ، لكن هذا عبد
الله بن عباس أوليه ذلك .

فقال الأشعث وأصحابه : والله لا يحكم فينا مضر يان .
قال علي : فالأشتر .

قالوا : وهل هاج هذا الأمر الا الأشتر .
قال : فاصنعوا الآن ما أردتم ، وافعلوا ما بدا لكم أن تفعلوه .
فبعثوا الى أبي موسى وكتبوا له القصة . وقيل لأبي موسى : ان الناس قد اصطلحوا .
فقال : الحمد لله .

قيل : وقد جعلوك حكما .

قال : انا لله وانا اليه راجعون .

ذكر الحكمين وبدء التحكيم

كان أبو موسى الأشعري يحدث قبل وقعة صفين ويقول : ان الفتن لم تنزل في بني اسرائيل ترفعهم وتخفضهم حتى يعثوا الحكمين يحكما بحكم لا يرضى به من اتبعهما ، وان هذه الأمة لا تزال بها الفتن ترفعها وتخفضها حتى يبعثوا حكمين يحكما بما لا يرضى به من اتبعهما .

فقال له سويد بن غفلة : اياك إن أدركت ذلك الزمان أن تكون أحد الحكمين .

قال : أنا ؟

قال : نعم أنت .

قال : فكان يلج قميصه ويقول : لا جعل الله لي اذن في السماء مصعدا ، ولا في

الأرض مقعدا .

فلقبه سويد بن غفلة بعد ذلك فقال : يا أبا موسى ، أتذكر مقاتلتك ؟

قال : سل ربك العافية .

شروط الحكم وموعد الاجتماع

وكان فيما كتب في الصحيفة ان يحجي الحكمان ما أحيا القرآن ، ويميتا ما أمات القرآن ، ولا يتبعان الهوى ، ولا يدهانان في شيء من ذلك . فان فعلا فلا حكم لهما ، والمسلمون من حكمهما براء .

وقال علي للحكمين حين أكره على أمرهما ورد الأشر ، وكان قد اشرف في ذلك اليوم على الفتح ، فأخبره غدير بما قالوا في علي وأنه ان لم يرده سلم الى معاوية يفعل به ما فعل بآب بن عفان ، فانصرف الأشر خوفا على علي . فقال لهما علي : على أن تحكما بما في كتاب الله ، وكتاب الله كله لي ، فان لم تحكما بما في كتاب الله فلا حكم لكما .

وصيروا الأجل الى شهر رمضان على اجتماع الحكمين في موضع بين الكوفة والشام ، وكان الوقت الذي كتبت فيه الصحيفة لأيام بقين من صفر سنة سبع وثلاثين ، وقيل : بعد هذا الشهر منها .

ومر الأشعث بالصحيفة يقرأها على الناس فرحاً مسروراً ، حتى انتهى الى مجلس لبني تميم ، فيه جماعة من زعمائهم ، منهم عروة بن أذينة التميمي ، وهو أخو بلال الخارجي ، فقرأها عليهم ، فجرى بين الأشعث وبين أناس منهم خطب طويل .

وان الأشعث كان بدء هذا الأمر والمنازع لهم من قتال عدوهم حتى يفتوا الى أمر الله

وقال له عروة بن أذينة : أتحكمون في دين الله وأمره ونهيه الرجال ؟ لا حكم الا لله .

فكان أول من قالها ، وحكم بها ، وقد تنوزع في ذلك . وشد بسيفه على الأشعث ، فضم فرسه عن الضربة ، فوقعت في عجز الفرس ونجا الأشعث . وكادت العصبية أن تقع بين النزارية واليانبة ، لولا اختلاف كلمتهم في الديانة والتحكيم . وفي فعل عروة بن أذية بالأشعث يقول رجل من بني تميم في أبيات :

عرو يا عرو كل فتنة قوم سلفت انما تكون فتيه
ثم تنمى ويعظم الخطب فيها فلحزن غب ما أتيت عريه
أعلى الأشعث المعصب بالناس ج حملت السلاح يا ابن أذيه
انها فتنة كفتنة ذي العجب ل ، أيا عروة العصا والعصيه
فانظر اليوم ما يقول علي واتبعه ، فذاك خير البريه

عدد قتلى صفين

وقد تنوزع في مقدار من قتل من أهل الشام والعراق بصفين : فذكر أحد بن الدورقي عن يحيى بن معين أن عدة من قتل بها من الفريقين في مائة يوم وعشرة أيام مائة ألف وعشرة آلاف من الناس : من أهل الشام تسعون ألفا ، ومن أهل العراق عشرون ألفا .

ونحن نذهب الى أن عدد من حضر الحرب من أهل الشام بصفين أكثر مما قيل في هذا الباب ، وهو خمسون ومائة ألف مقاتل ، سوى الخدم والأتباع . وعلى هذا يجب أن يكون مقدار القوم جميعا من قاتل منهم ومن لم يقاتل من الخدم وغيرهم ثلثائة ألف بل أكثر من ذلك ، لأن أقل من فيهم معه واحد يخدمه ، وفيهم من معه الخمسة والعشرة من الخدم والأتباع وأكثر من ذلك . وأهل العراق كانوا في عشرين ومائة ألف مقاتل دون الأتباع والخدم .

وأما الهيثم بن عدي الطائي وغيره مثل الشرقي بن القطامي وأبي مخنف لوط بن يحيى فذكروا ما قدمنا ، وهو أن جملة من قتل من الفريقين جميعا سبعون ألفا : من أهل الشام خمسة وأربعون ألفا ، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفا فيهم خمسة وعشرون بدرى . وأن العدد كان يقع بالتقصي والاحصاء للقتلى في كل وقعة . وتحصيل هذا يتفاوت ، لأن في قتلى الفريقين من يعرف ومن لا يعرف ، وفيهم من غرق ، وفيهم من قتل في البر ، فأكله السباع فلم يدرهم الإحصاء ، وغير ذلك مما يعتور ما وصفنا . وسمعت امرأة بصفين من أهل العراق وقد قتل لها ثلاثة أولاد وهي تقول :

أعني جوداً بدمع سرب على فتية من خيار العرب
وما ضرهم غير حن النفوس بأي امرئ من قريش غلب

بعد التحكيم

ولما وقع التحكيم تباعض القوم جميعاً ، وأقبل بعضهم يتبرأ من بعض ، تبرأ الاخ من أخيه ، والابن من أبيه ، وأمر علي بالرحيل ، لعلمه باختلاف الكلمة ، وتفاوت الرأي ، وعدم النظام لأموارهم ، وما لحقه من الخلاف منهم .
وكثر التحكيم في جيش أهل العراق ، وتضارب القوم بالمقارع ونعال السيوف ، وتسابوا ، ولام كل فريق منهم الآخر في رأيه .
وسار علي يؤم الكوفة ، ولحق معاوية بدمشق من أرض الشام ، وفرق عساكره فلحق كل جند منهم ببلده .

الخوارج الحروية

ولما دخل علي رضي الله عنه الكوفة انحاز عنه اثنا عشر ألفاً من القراء وغيرهم فلحقوا بحروراء - قرية من قرى الكوفة - وجعلوا عليهم شبيب بن ريمي التميمي ، وعلى صلاتهم عبد الله بن الكواء الشكري من بكر بن وائل . فخرج علي إليهم وكانت له معهم مناظرات ، فدخلوا جميعاً الكوفة . وإنما سموا الحروية لاجتماعهم في هذه القرية ، وانحيازهم اليها .

وقد ذكر يحيى بن معين قال : حدثنا وهب بن جابر بن حازم ، عن الصلت بن بهرام ، قال : لما قدم علي الكوفة جعلت الحروية تناديه وهو على المنبر : جزعت من البلية ، ورضيت بالقضية ، وقبلت الدنية ، لا حكم الا لله .
فيقول : حكم الله أنتظر فيكم .

فيقولون : « ولقد أوحى اليك والى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين » .

فيقول علي : « فاصبر ان وعد الله حق ، ولا يستخفك الذين لا يوقنون » .

التقاء الحكمين

وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكمين بدومة الجندل ، وقيل : بغيرها على ما قدمنا من وصف التنازع في ذلك ، وبعث علي بعبد الله بن العباس وشريح بن هانئ الهمداني في أربعمائة رجل فيهم أبو موسى الأشعري ، وبعث معاوية بعمر بن العاص ومعه شرحبيل ابن السمط في أربعمائة .

فلما تدانى القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع قال ابن عباس لأبي موسى : ان عليا لم يرض بك حكما لفضل عندك ، والمتقدمون عليك كثير ، وان الناس أبوا غيرك ، واني لأظن ذلك لشر يراد بهم ، وقد ضم داهية العرب معك ، ان نسيت فلا تنس أن عليا بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان ، وليس فيه خصلة تباعده من الخلافة ، وليس في معاوية خصلة تقربه من الخلافة .

ووصى معاوية عمرأ حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى ، فقال : يا أبا عبد الله ، ان أهل العراق قد أكرهوا عليا على أبي موسى ، وأنا وأهل الشام راضون بك ، وقد ضم اليك رجل طويل اللسان قصير الرأي ، فأخر الحز ، وطبق المنفصل ، ولا تلقه برأيك كله .

ووافاهم سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمرو وعبد الرحمن بن عوف الزهري والمغيرة بن شعبة الثقفي وغيرهم - وهؤلاء ممن قعد عن بيعة علي - في آخرين من الناس ، وذلك في شهر رمضان من سنة ثمان وثلاثين .

فلما التقى أبو موسى وعمرو ، قال عمرو لأبي موسى : تكلم وقل خيرا . .
فقال أبو موسى : بل تكلم أنت يا عمرو .

فقال عمرو : ما كنت لأفعل وأقدم نفسي قبلك ، ولك حقوق كلها واجبة لسنك وصحبتك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنت ضيف .

فحمد الله أبو موسى وأثنى عليه ، وذكر الحدث الذي حل بالاسلام ، والخلاف الواقع بأهله ، ثم قال : يا عمرو : هلم الى أمر يجمع الله به الألفة ، ويلم الشعث ، ويصلح ذات البين .

فجزاه عمرو خيرا وقال : ان للكلام أولا وآخرا ، ومتى تنازعنا الكلام خطبا لم نبلغ آخره حتى ننسى أوله ، فاجعل ما كان من كلام بيننا في كتاب يصير اليه أمرنا .
قال : فاكتب .

فدعا عمرو بصحيفة وكاتب ، وكان الكاتب غلاما لعمرو ، فتقدم اليه ليبدأ به أولا دون أبي موسى ، لما أراد من المكر به ، ثم قال له بحضرة الجماعة : اكتب فانك شاهد علينا ، ولا تكتب شيئا يأمرك به أحدنا حتى تستأمر الآخر فيه ، فاذا أمرك فاكتب ، واذا نهاك فانته ، حتى يجتمع رأينا ، اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما تقاضى عليه فلان وفلان .

فكتب وبدأ بعمرو فقال له عمرو : لا أم لك أتقدمني قبله كأنك جاهل بحقه ؟

فبدأ باسم عبد الله بن قيس ، وكتب : تقاضيا على أنها يشهدان أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون .

ثم قال عمرو : ونشهد أن أبا بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عمل بكتاب الله وسنة رسول الله حتى قبضه الله اليه ، وقد أدى الحق الذي عليه .
قال أبو موسى : اكتب .

ثم قال في عمر مثل ذلك ، فقال أبو موسى : اكتب .
ثم قال عمرو : واكتب : وأن عثمان ولي هذا الأمر بعد عمر على اجماع من المسلمين وشورى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضا منهم ، وأنه كان مؤمنا .

فقال أبو موسى الأشعري : ليس هذا مما قعدنا له .

قال عمرو : والله لا بد من أن يكون مؤمنا أو كافرا .

فقال أبو موسى : كان مؤمنا .

قال عمرو : فمره يكتب .

قال أبو موسى : اكتب .

قال عمرو : فظالما قتل عثمان أو مظلوما ؟

قال أبو موسى : بل قتل مظلوما .

قال عمرو : أفليس قد جعل الله لولي المظلوم سلطانا يطلب بدمه ؟

قال أبو موسى : نعم .

قال عمرو : فهل تعلم لعثمان ولينا أولى من معاوية ؟

قال أبو موسى : لا .

قال عمرو : أفليس لمعاوية أن يطلب قاتله حيثما كان حتى يقتله أو يعجز عنه ؟

قال أبو موسى : بلى .

قال عمرو للكاتب : اكتب .

وأمره أبو موسى فكتب .

قال عمرو : فانا نقيم البيعة أن عليا قتل عثمان .

قال أبو موسى : هذا أمر قد حدث في الاسلام ، وانما اجتمعنا لغيره ، فهلهم الى أمر يصلح الله به أمر أمة محمد .

قال عمرو : وما هو ؟

قال أبو موسى : قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبدا ، وأن أهل الشام لا

يجيئون عليا أبدا ، فهلهم نخلعهما جميعا ونستخلف عبد الله بن عمر . وكان عبد الله بن عمر على بنت أبي موسى .

قال عمرو : أيفعل ذلك عبد الله بن عمر ؟

قال أبو موسى : نعم اذا حمله الناس على ذلك فعل .

فعمد عمرو الى كل ما مال اليه أبو موسى فضوبه ، وقال له : هل لك في سعد ؟

قال له أبو موسى : لا .

فعدد له عمرو وجماعة ، وأبو موسى يأبى ذلك الا ابن عمر .

فأخذ عمرو الصحيفة وطواها وجعلها تحت قدمه بعد أن ختمها جميعا ، وقال عمرو :

أرأيت ان رضي أهل العراق بعبد الله بن عمر وأباه أهل الشام أتقاتل أهل الشام ؟

قال أبو موسى : لا .

قال عمرو : فان رضي أهل الشام وأبى أهل العراق أتقاتل أهل العراق ؟

قال أبو موسى : لا .

قال عمرو ؛ أما اذا رأيت الصلاح في هذا الأمر والخير للمسلمين فقم فاخطب

الناس ، واخلع صاحبينا معا ، وتكلم باسم هذا الرجل الذي تستخلفه .

فقال أبو موسى : بل أنت قم فاخطب فأنتم أحق بذلك .

قال عمرو : ما أحب أن أتقدمك ، وما قولي وقولك للناس الا قول واحد ، فقم

راشدا .

تمام الخدعة

فقام أبو موسى فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : أيها الناس ، انا قد نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب ما يحضرنا من الأمن والصلاح ولم الشعث وجفن الدماء ، وجمع الألفة خلعنا عليا ومعوية ، وقد خلعت عليا كما خلعت عمامتي هذه (ثم أهوى الى عمامته فخلعها) واستخلفنا رجلا قد صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، وصحب أبوه النبي صلى الله عليه وسلم ، فبرز في سابقته ، وهو عبد الله بن عمر .

وأطراه ، ورجب الناس فيه ، ثم نزل .

فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال :

أيها الناس ، ان أبا موسى عبد الله بن قيس قد خلع عليا وأخرجه من هذا الأمر الذي يطلب ، وهو أعلم به ، ألا واني قد خلعت عليا معه ، وأثبت معاوية عليّ وعليكم ، وان أبا

موسى قد كتب في الصحيفة أن عثمان قد قتل مظلوما شهيدا وان لوليه سلطانا أن يطلب بدمه حيث كان ، وقد صحب معاوية رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، وصحب أبوه النبي صلى الله عليه وسلم .

وأطراه ، ورغب الناس فيه ، وقال : هو الخليفة علينا ، وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان .

فقال أبو موسى : كذب عمرو ، لم نستخلف معاوية ، ولكننا خلعنا معاوية وعليا معا .

فقال عمرو : بل كذب عبد الله بن قيس ، قد خلع عليا ولم أخلع معاوية .

قال المسعودي رحمه الله : ووجدت في وجه آخر من الروايات أنها اتفقا على خلع علي ومعاوية ، وأن يجعل الأمر بعد ذلك شورى ، يختار الناس رجلا يصلح لهم ، فقدم عمرو أبا موسى ، فقال أبو موسى ، اني قد خلعت عليا ومعاوية ، فاستقبلوا أمرهم ، وتنحى . وقام عمرو مكانه فقال : ان هذا قد خلع صاحبه وأنا أخلع صاحبه كما خلعه ، وأثبت صاحبي معاوية .

فقال أبو موسى : مالك لا وفكك الله غدرت وفجرت ؟ انما مثلك كمثلك الحمار يحمل أسفارا .

فقال له عمرو : بل اياك يلعن الله ، كذبت وغدرت ، انما مثلك مثل الكلب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث .

ثم وكز أبا موسى فألقاه جنبه ، فلما رأى ذلك شريح بن هانئ قنع عمرا بالسوط ، وانخزل أبو موسى فاستوى على راحلته ولحق بمكة ، ولم يعد الى الكوفة ، وقد كانت خطته وأهله وولده بها ، وآلى الا ينظر الى وجه علي ما بقي . ومضى ابن عمر وسعد الى بيت المقدس فأحرما .

ما قيل من الشعر في التحكيم

وفي فعل الحكمين يقول أمين بن خزيم بن فاتك الأسدي :

لو كان للقوم رأي يعصمون به عند الخطوب رموكم بآبن عباس
لكن رموكم بوغدمن ذوي يمن لم يدر ما ضرب أخماس لأسداس

وفي اختلاف الحكمين والمحكمة يقول بعض من حضر ذلك :

رضينا بحكم الله لا حكم غيره وبالله ربا والنبي وبالذكر
وبالأصلح الهادي علي أمامنا رضينا بذلك الشيخ في العسر واليسر
رضينا به حيا وميتا ، فانه امام الهدى في موقف النهي والأمر

ولأبي موسى يقول ابن أعين :

أبا موسى ، بليت وأنت شيخ قريب العفو مخزون اللسان
وما عمرو صفاتك يا ابن قيس فيا لله من شيخ يماني
فأمسيت العشية ذا اعتذار ضعيف الركن منكوب الخنان
تعض الكف من ندم ، وماذا يرد عليك عضك للبنان ؟

وقيل : انه لم يكن بينهما غير ما كتبه في الصحيفة واقرار أبي موسى بأن عثمان قتل
مظلوما وغير ذلك مما قدمنا ، وانها لم يخطبا .

وذلك أن عمرا قال لأبي موسى : سم من شئت حتى أنظر معك ، فسمى أبو موسى
ابن عمر وغيره ، ثم قال لعمرو : قد سميت أنا فسم أنت .
قال : نعم ، أسمى لك أقوى هذه الأمة عليها ، وأسدها رأيا ، وأعلمها
بالسياسة ، معاوية بن أبي سفيان .

قال : لا والله ما هو لذلك بأهل .

قال : فأتيتك بأخري ليس هو بدونه .

قال : من هو ؟

قال : أبو عبد الله عمرو بن العاص .

فلما قالها علم أبو موسى أنه يلعب به ، فقال : فعلتها لعنك الله ، فتسابا ، فلحق أبو
موسى بمكة .

فلما انصرف أبو موسى انصرف عمرو بن العاص الى منزله ، ولم يأت الى معاوية ،
فأرسل اليه معاوية يدعوه ، فقال : انما كنت أجيئك اذ كانت لي اليك حاجة ، فأما اذا كانت
الحاجة الينا فأنت أحق أن تأتينا .

خدعة معاوية لعمرو بن العاص

فعلم معاوية ما قد دفع اليه ، فخمر الرأي وأعمل الحيلة ، وأمر معاوية بطعام كثير

فصنع ، ثم دعا بخاصته ومواليه وأهله ، فقال : اني سأغدو الى عمرو فاذا دعوت بالطعام فدعوا مواليه وأهله فليجلسوا قبلكم ، فاذا شيع رجل منهم وقام فليجلس رجل منكم مكانه ، فاذا خرجوا ولم يبق في البيت أحد منهم فأغلقوا باب البيت ، واحذروا أن يدخل أحد منهم الا أن أمركم .

وغدا اليه معاوية وعمرو جالس على فرشة ، فلم يقم له عنها ، ولا دعاه اليها فجاء معاوية وجلس على الأرض ، واتكأ على ناحية الفراش . وذلك أن عمرا كان يحدث نفسه أنه قد ملك الأمر واليه العقد ، يضعها فيمن يرى ، ويندب للخلافة من يشاء .

فجرى بينهما كلام كثير ، وكان مما قاله عمرو : هذا الكتاب الذي بيني وبينه عليه خاتمي وخاتمه ، وقد أقر بأن عثمان قتل مظلوما ، وأخرج عليا من هذا الأمر ، وعرض علي رجلا لم أرهم أهلا لها ، وهذا الأمر الي أن استخلف من شئت ، وقد أعطاني أهل الشام عهدهم وموآثيقهم .

فحدثه معاوية ساعة ، وأخرجه عما كانوا عليه ، وضاحكه وداعبه ، ثم قال : يا أبا عبد الله ، هل من غداء ؟

قال : أما شيء يشيع من ترى فلا والله .

فقال معاوية : هلم يا غلامي غداءك .

فجئ بالطعام المستعد فوضع ، فقال : يا أبا عبد الله ، ادع مواليك وأهلك ، فدعاهم ثم قال له عمرو : وادع أنت أصحابك ، قال : نعم يأكل أصحابك أولا ، ثم يجلس هؤلاء بعد .

فجعلوا كلما قام رجل من حاشية عمرو قعد موضعه رجل من حاشية معاوية ، حتى خرج أصحاب عمرو وبقي اصحاب معاوية . فقام الذي وكله بغلق الباب ، فأغلق الباب .

فقال له عمرو : فعلتها .

فقال : اي والله بيني وبينك أمران فاختر أيهما شئت : البيعة لي ، أو أقتلك ، ليس والله غيرهما .

قال عمرو : فائذن لغلامي ورددان حتى أشاورة وأنظر رأيه .

قال : لا تراه والله ولا يراك الا قتيلا أو على ما قلت لك .

قال : فالوفاء اذن بطعمة مصر .

قال : هي لك ما عشت .

فاستوثق كل واحد منهما من صاحبه ، وأحضر معاوية الخواص من أهل الشام ، ومنع

أن يدخل معهم أحد من حاشية عمرو ، فقال لهم عمرو : قد رأيت أن أبايع معاوية ، فلم أر أحدا أقوى على هذا الأمر منه ، فبايعه أهل الشام وانصرف معاوية الى منزله خليفة .

بين علي وأصحابه

ولما بلغ عليا ما كان من أمر أبي موسى وعمرو قال : اني كنت تقدمت اليكم في هذه الحكومة ونهيتكم عنها ، فأبيتُم الا عصياني ، فكيف رأيتم عاقبة أمركم اذ أبيتم علي ؟ والله اني لأعرف من حملكم على خلافي والترك لأمري ، ولو أشاء أخذه لفعلت ، ولكن الله من ورائه (يريد بذلك الأشعث بن قيس والله أعلم) ، وكنت فيما أمرت به كما قال أخو بني خثعم :

أمرتهم أمري بمنعرج اللوى فلم يستبينوا الرشدا لا ضحى الغد

من دعا الى هذه الحكومة فاقتلوه قتله الله ولو كان تحت عمايتي هذه ، الا ان هذين الرجلين الخاطئين اللذين اخترتموهما حكمين قد تركا حكم الله ، وحكما بهوى أنفسهما بغير حجة ولا حق معروف ، فأما ما أحيا القرآن وأحييا ما أماته ، واختلف في حكمهما كلامهما ، ولم يرشدهما الله ولم يوفقهما ، فبريء الله منهما ورسوله وصالح المؤمنين . فتأهبوا للجهاد واستعدوا للمسير ، وأصبحوا في عساكرهم ان شاء الله تعالى .

قال المسعودي : وقد اختلفت الفرق من أهل ملتنا في الحكمين ، وقالوا في ذلك أقاويل كثيرة ، وقد أتينا على ما ذهبوا اليه في ذلك وما قاله كل فريق منهم ، ومن أيد قوله من الخوارج والمعتزلة والشيعة وغيرهم من فرق هذه الأمة في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » .

وذكرنا في كتاب « أخبار الزمان » قول علي في مواقفه وخطبه ، وما قاله في ذلك ، وما أكره عليه ، وتأنيه لهم بعد الحكومة ، وما تقدم الحكومة من تحلييره إياهم منها حين الحوا في تحكيم أبي موسى الأشعري وعمرو .

وحيث قال : ألا ان القوم قد اختاروا لأنفسهم أقرب الناس مما يحبون ، واخترتم لأنفسكم أقرب الناس مما تكرهون ، انما عهدكم بعبد الله بن قيس بالأمس وهو يقول : ألا انها فتنة ، فقطعوا فيها أوتاركم وكسروا قسيكم ، فان يك صادقا فقد أخطأ في مسيره غير مستكره عليه ، وان يك كاذبا فقد لزمته التهمة .

وهذا كلام أبي موسى في تخذيله الناس ، وتحريضهم على الجلوس وتثبيطهم عن أمير المؤمنين علي في حروبه ومسيره الى الجمل وغيره .

ثم ما قاله في بعض مقاماته في معاتبته لقريش ، وقد بلغه عن أناس منهم ممن قعد عن بيعته ووافق في خلافته كلام كثير ، فقال : وقد زعمت قريش أن ابن أبي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحروب ، تربت أيديهم ، وهل فيهم أشد مراسا لها مني ؟ لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين ، وهأنذا قد أربيت على نيف وستين ، ولكن لا رأي لمن لا يطاع .

قال المسعودي : واذا قد تقدم ذكرنا لجمال من أخبار الجمل وصفين والحكمين ، فلنذكر الآن جوامع من أخبار يوم النهروان ، ونعقب ذلك بذكر مقتله عليه السلام ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط سائر ما تقدم لنا في هذا الكتاب ، وما تأخر ، فيما سلف من كتبنا ، والله أعلم .

ذِكْرُ حُرُوبِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَعَ أَهْلِ النَّهْرَوَانِ
وَمَا حَقَّ بِهِذَا الْبَابِ مِنْ مَقْتَلِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
وَالْأَشْتَرِ النَّحْيِيِّ وَغَيْرِ ذَلِكَ

اجتماع الخوارج ومسير علي اليهم

واجتمعت الخوارج في أربعة آلاف ، فبايعوا عبد الله بن وهب الراسبي ، ولحقوا بالمداين ، وقتلوا عبد الله بن حباب عامل علي عليها : ذبحوه ذبحا ، وبقروا بطن امرأته وكانت حاملا ، وقتلوا غيرها من النساء .

وقد كان علي انفصل عن الكوفة في خمسة وثلاثين ألفا ، وأتاه من البصرة ، من قبل ابن عباس - وكان عامله عليها - عشرة آلاف فيهم الأحنف بن قيس وحارثة بن قدامة السعدي ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، فنزل علي الأنبار والتأمت اليه العساكر .

فخطب الناس وحرضهم على الجهاد ، وقال : سيروا الى قتلة المهاجرين والأنصار قدما ، فانهم طالما سعوا في اطفاء نور الله ، وحرضوا على قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه ، ألا ان رسول الله أمرني بقتال القاسطين وهم هؤلاء الذين سرنا اليهم ، والناكثين وهم هؤلاء الذين فرغنا منهم ، والمارقين ولم نلقهم بعد ، فسيروا الى القاسطين ، فهم أهم علينا من الخوارج ، سيروا الى قوم يقاتلونكم كما يكونون جبارين يتخذهم الناس أربابا ويتخذون عباد الله خولا وما لهم دولا .

فأبوا الا أن يبدأوا بالخوارج ، فسار علي اليهم ، حتى أتى النهروان ، فبعث اليهم بالحارث بن مرة العبدي رسولا يدعوهم الى الرجوع ، فقتلوه ، وبعثوا الى علي : ان تبث من حكومتك وشهدت على نفسك بالكفر بايعناك ، وان أبيت فاعتزلنا حتى نختار لأنفسنا اماما فانا منك براء .

فبعث اليهم علي : أن ابعثوا إلي بقتلة اخواني فأقتلهم ثم أترككم الى أن أفرغ من قتال أهل المغرب ، ولعل الله يقلب قلوبكم .

فبعثوا اليه : كلنا قتلة أصحابك ، وكلنا مستحل لدمائهم ، مشتركون في قتلهم . وأخبره الرسول - وكان من يهود السواد - أن القوم قد عبروا نهر طبرستان ، وهذا النهر عليه قنطرة تعرف بقنطرة طبرستان ، بين حلوان وبغداد ، من بلاد خراسان . فقال علي : والله ما عبروه ولا يقطعونه ، حتى نقتلهم بالرميلة دونه .

ثم تواترت الأخبار بقطعهم لهذا النهر ، وعبروهم هذا الجسر ، وهو يأبى ذلك ،
ويحلف أنهم لم يعبروه ، وأن مصارعهم دونه .

ثم قال : سيروا الى القوم ، فوالله لا يفلت منهم الا عشرة ، ولا يقتل منكم الا
عشرة . فسار علي ، فأشرف عليهم ، وقد عسكروا بالموضع المعروف بالرميلة على حسب ما
قال لأصحابه .

فلما أشرف عليهم قال : الله أكبر ، صدق الله ورسوله صلى الله عليه وسلم .
فتصاف القوم ، ووقف عليهم بنفسه ، فدعاهم الى الرجوع والتوبة ، فأبوا ورموا
أصحابه ، فقتل له : قدرمونا .
فقال : كفوا .

فكرروا القول عليه ثلاثا وهو يأمرهم بالكف ، حتى أتى برجل قتيل متشطح بدمه ،
فقال علي : الله أكبر ، الآن حل قتالهم ، احملوا على القوم ، فحمل رجل من الخوارج على
أصحاب علي ، فجرح فيهم ، وجعل يغشى كل ناحية ويقول :

أضربهم ولو أرى عليا ألبسته أبيض مشرفيا
فخرج اليه علي رضي الله عنه ، وهو يقول :

يا أيها المبتغي عليا إني أراك جاهلا شقيا
قد كنت عن كفاحه غنيا هلم فابرز هاهنا يا

وحمل عليه علي فقتله .

ثم خرج منهم آخر ، فحمل على الناس ، ففتك فيهم ، وجعل يكر عليهم ، وهو
يقول :

أضربهم ولو أرى أبا حسن ألبسته بضارمي ثوب غبن

فخرج اليه علي وهو يقول :

يا أيها المبتغي أبا حسن اليك فانظر أينما يلقي الغبن

وحمل عليه علي وشكه بالرمح وترك الرمح فيه ، فانصرف علي وهو يقول : لقد رأيت أبا حسن فأريت ما تكره .

وحمل أبو أيوب الأنصاري على زيد بن حصي فقتله ، وقتل عبد الله بن وهب الراسبي ، قتله هانيء بن حاطب الأزدي ، وزباد بن حفصة ، وقتل حرقوص بن زهير السعدي ، وكان جملة من قتل من أصحاب علي تسعة ، ولم يفلت من الخوارج الا عشرة .

المخلدج (ذو الثدية)

وأتى علي على القوم ، وهم أربعة آلاف ، فيهم المخلدج ذو الثدية ، الا من ذكرنا من هؤلاء العشرة ، وأمر علي بطلب المخلدج ، فطلبوه ، فلم يقدروا عليه ، فقام علي وعليه أثر الحزن لفقد المخلدج ، فانتهى الى قتلى بعضهم فوق بعض ، فقال : أفرجوا ، ففرجوا يمينا وشمالا واستخرجوه .

فقال علي رضي الله عنه : الله أكبر ، ما كذبت علي محمد ، وانه لناقص اليد ليس فيها عظم ، طرفها حلمة مثل ثدي المرأة ، عليها خمس شعرات أوسع ، رؤوسها معقفة . ثم قال : اثمنني به ، فنظر الى عضده ، فاذا لحم مجتمع على منكبه كثدي المرأة ، عليه شعرات سود ، اذا مدت اللحمة امتدت حتى تحاذي بطن يده الأخرى ، ثم ترك فتعود الى منكبه ، فثنى رجله ونزل ، وخر لله ساجدا .

ثم ركب ومر بهم وهم صرعى ، فقال : لقد صرعكم من غركم .

قيل : ومن غرهم ؟

قال : الشيطان وأنفس السوء .

فقال أصحابه : قد قطع الله دابرهم الى آخر الدهر .

فقال : كلا والذي نفسي بيده ، وانهم لفي أصلاب الرجال وأرحام النساء ، لا تخرج خارجة الا خرجت بعدها مثلها حتى تخرج خارجة بين الفرات ودجلة مع رجل يقال له الأشمط ، يخرج اليه رجل منا أهل البيت فيقتله ، ولا تخرج بعدها خارجة الى يوم القيامة .

وجمع علي ما كان في عسكر الخوارج ، فقسم السلاح والدواب بين المسلمين ، ورد المتاع والعبيد والاماء الى أهلهم ، ثم خطب الناس ، فقال : ان الله قد أحسن اليكم وأعز نصركم ، فتوجهوا من فوركم هذا الى عدوكم .

فقالوا : يا أمير المؤمنين ، قد كلت سيوفنا ، ونفدت نبالنا ونصلت أسنة رماحنا ، فدعنا نستعد بأحسن عدتنا .

وكان الذي كلمه بهذا الأشعث بن قيس ، فعسكر علي بالنخيلة .

تفرق أصحاب علي وردتهم

فجعل أصحابه يتسللون ويلحقون بأوطانهم ، فلم يبق معه الا نفر يسير ، ومضى الحارث بن راشد الناجي في ثلثائة من الناس فارتدوا الى دين النصرانية ، وهم من ولد سامة ابن لؤي بن غالب ، من ولد اسماعيل عند أنفسهم ، وقد أبى ذلك كثير من الناس ، وذكروا أن سامة بن لؤي ما أعقب . وقد حكى عن علي فيهم ما قد ذكرناه في كتابنا في « أخبار الزمان » .

ولد سامة بن لؤي وعلي

ولست تكاد ترى ساميا الا منحرفا عن علي : من ذلك ما ظهر من علي بن الجهم الشاعر السامي من النصب والانحراف ، وقد أتينا على لمع من شعره وأخباره في الكتاب الأوسط ، ولقد بلغ من انحرافه ونصبه العداوة لعلي عليه السلام أنه كان يعلن أباه ، فسئل عن ذلك ، وبم استحق اللعن منه ؟ فقال : بتسميته اياي عليا .
فسرح اليهم علي معقل بن قيس الرياحي ، فقتل الحارث ومن معه من المرتدين بسيف البحر ، وسبى عيالهم وذريتهم ، وذلك بساحل البحرين .
فنزّل معقل بن قيس بعض كور الأهواز بسبي القوم ، وكان هنالك مصقلة بن هبيرة الشيباني عاملا لعلي ، فصاح به النسوة : امنن علينا ، فاشتراهم بثلثائة ألف درهم وأعتقهم ، وأدى من المال مائتي ألف وهرب الى معاوية .
فقال علي : قبح الله مصقلة ، فعل فعل السيد وفرار العبد ، لو أقام أخذنا ما قدرنا على أخذه ، فان أعسر أنظرناه ، وان عجز لم نأخذه بشيء .
وأنفذ العتق ، وفي ذلك يقول مصقلة بن هبيرة ، من أبيات :

تركت نساء الحي بكر بن وائل وأعتقت سبيا من لؤي بن غالب
وفارقت خير الناس بعد محمد لمال قليل لا محالة ذاهب

وفي ذلك يقول الآخر :

ومصقلة الذي قد باع بيعا ربيحا يوم ناجية بن سامة

ولمصقلة أفعال أتاها ، وحيل عملها قد ذكرناها وما قال في ذلك من الشعر في الكتاب الأوسط .

وقال علي بن محمد بن جعفر العلوي فيمن انتمى الى سامة بن لؤي بن غالب :

وسامة منا فأما بنوه فأمهرهم عندنا مظلم
أناس أتونا بأنسابهم خرافة مضطجع يحلم
وقلنا لهم مثل قول الوصي وكل أقاويله محكم
إذا ما سئلت فلم تدر ما تقول فقل : ربنا أعلم

عمرو بن العاص ومحمد بن أبي بكر في مصر

وفي سنة ثمان وثلاثين وجه معاوية عمرو بن العاص الى مصر في أربعة آلاف ، ومعه معاوية بن خديج ، وأبو الأعور السلمي ، واستعمل عمرا عليها حياته ، ووفى له بما تقدم من ضيانه .

فالتقوا هم ومحمد بن أبي بكر - وكان عامل علي عليها - بالموضع المعروف بالسنة ، فاقتتلوا ، فانهزم محمد لاسلام أصحابه اياه ، وتركهم له ، وصار الى موضع بمصر ، فاختم فيهِ ، فأحيط بالدار ، فخرج اليهم محمد ومن معه من أصحابه ، فقاتلهم حتى قتل . فأخذه معاوية بن خديج وعمرو بن العاص وغيرهما ، فجعلوه في جلد حار وأضرموه بالنار ، وذلك بموضع في مصر يقال له : كوم شريك . وقيل انه فعل به ذلك ، وبه شيء من الحياة . وبلغ معاوية قتل محمد وأصحابه ، فأظهر الفرح والسرور . وبلغ عليا قتل محمد وسرور معاوية ، فقال : جزعنا عليه على قدر سرورهم ، فما جزعت على هالك منذ دخلت هذه الحروب جزعي عليه ، كان لي ربيبا ، وكنت أعدده ولدا ، وكان بي برا ، وكان ابن أخي ، فعلى مثل هذا نحزن ، وعند الله نحسبه .

ولاية الأشتر ومقتله بالعريش مسموما

وولى علي الأشتر مصر وأنفذه اليها في جيش ، فلما بلغ ذلك معاوية دس الى دهقان كان بالعريش فأرغبه وقال : أترك خراجك عشرين سنة ، واحتل للأشتر بالسلم في طعامه . فلما نزل الأشتر العريش سأل الدهقان : أي الطعام والشراب أحب اليه ؟ قيل له : العسل ؛ فأهدى له عسلا وقال : ان من أمره وشأنه كذا وكذا ، ووصفه للأشتر ، وكان الأشتر صائما ، فتناول منه شربة ، فما استقرت في جوفه حتى تلف ، وأتى من كان معه على الدهقان ومن كان معه . وقيل : كان ذلك بالقلزم ، والأول أثبت .

فبلغ ذلك عليا ، فقال : للبيدين وللقم .

وبلغ ذلك معاوية ، فقال : ان لله جندا من العسل .

وقبض أصحابه عن علي في هذه السنة ثلاثة أرزاق على حسب ما كان يحمل اليه من المال من أعماله ، ثم ورد عليه مال من أصبهان ، فخطب الناس ، وقال : اغدوا الى عطاء رابع ، فوالله ما أنا لكم بخازن . وكان في عطائه أسوة للناس يأخذ كما يأخذ الواحد منهم . ولم يكن بين علي ومعاوية من الحرب الا ما وصفنا بصفين ، وكان معاوية في بقية أيام علي يبعث سرايا تغير ، وكذلك كان علي يبعث من يمن سرايا معاوية من أذية الناس . وقد أتينا على ذكر السرايا والغارات فيما سلف من كتبنا .

فرق المعاملة بين الجمل وصفين ، وسره

قال المسعودي رحمه الله : وقد تكلم طوائف من الناس بمن سلف وخلف من أهل الآراء من الخوارج وغيرهم في فعل علي يوم الجمل ، وصفين ، وتباين حكمه فيهما ، من قتله من أهل صفين ، مقبلين ومدبرين ، واجهازه على جرحاهم ، ويوم الجمل لم يتبع موليا ، ولا أجهز على جريح ، ومن ألقى سلاحه أو دخل داره كان آمنا .

وما أجابهم به شيعة علي في تباين حكم علي في هذين اليومين لاختلاف حكمهما ، وهو أن أصحاب الجمل لما انكشفوا لم يكن لهم فئة يرجعون اليها ، وانما رجع القوم الى منازلهم ، غير محاربين ولا منابذين ، ولا لأمره مخالفين ، فرضوا بالكف عنهم ، وكان الحكم فيهم رفع السيف ، اذ لم يطلبوا اليه أعوانا ، وأهل صفين كانوا يرجعون الى فئة مستعدة ، وامام منتصب ، يجمع لهم السلاح ، ويسني لهم الأعطية ، ويقسم لهم الأموال ، ويجبر كسيرهم ، ويحمل راجلهم ، ويردهم فيرجعون الى الحرب ، وهم الى امامته منقادون ، ولرأيه متبعون ، ولغيره مخالفون ، ولامامته تاركون ، ولحقه جاحدون ، وبأنه يطلب ما ليس له قائلون .

فاختلف الحكم لما وصفنا ، وتباين حكمهما لما ذكرنا .

ولكل فريق من السائل والمجيب كلام يطول ذكره ويتسع شرحه ، وقد أتينا على استيعابه ، وما ذكره كل فريق منهم فيما سلف من كتبنا ، فأغنى ذلك عن اعادته ، والله أعلم .

ذِكْرُ مَقْتَلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

المؤامرة

وفي سنة أربعين اجتمع بمكة جماعة من الخوارج ، فتذاكروا الناس ، وما هم فيه من الحرب والفتنة ، وتعاهد ثلاثة منهم على قتل علي ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ، وتواعدوا واتفقوا على ألا ينكص رجل منهم عن صاحبه الذي يتوجه إليه ، حتى يقتله أو يقتل دونه ، وهم : عبد الرحمن بن ملجم ، لعنه الله ، وكان من تجيب ، وكان عدادهم في مراد ، فنسب إليهم ، وحجاج بن عبد الله الصرمي ، ولقبه : البرك ، وزادويه : مولى بني العنبر .

فقال ابن ملجم لعنه الله : أنا أقتل عليا .

وقال البرك : أنا أقتل معاوية .

وقال زادويه : أنا أقتل عمرو بن العاص .

واتعدوا أن يكون ذلك ليلة سبع عشرة من شهر رمضان ، وقيل : ليلة إحدى وعشرين .

ابن ملجم وقطام

فخرج عبد الرحمن بن ملجم المرادي الى علي ، فلما قدم الكوفة أتى قطام بنت عمه ، وكان علي قد قتل أباه وأخاه يوم النهروان ، وكانت أجمل أهل زمانها ، فخطبها ، فقالت : لا أتزوج حتى تسمي لي .

قال : لا تسأليني شيئا الا أعطيته .

فقالت : ثلاثة آلاف وعبدا وقينة ، وقتل علي .

فقال : ما سألت هولاك مهر الا قتل علي ، فلا أراك تدرकिनه .

قالت : فالتمس غرته ، فان أصبته شفيت نفسي ونفعك العيش معي ، وان هلكت فما عند الله خير لك من الدنيا .

فقال : والله ما جاء بي الى هذا المصر وقد كنت هاربا منه الا ذلك ، وقد أعطيتك ما سألت .

وخرج من عندها وهو يقول :

ثلاثة آلاف وعبيد وقينة وقتل علي بالحسام المصمم
فلامهر أغلى من علي وإن غلا ولا فتك إلا دون فتك ابن ملجم

فلقبه رجل من أشجع يقال له شبيب بن نجدة من الخوارج ، فقال له : هل لك في شرف الدنيا والآخرة ؟

فقال : وما ذاك ؟

قال : تساعدني على قتل علي .

قال : نكلتك أمك ، لقد جئت شيئا ادا ، قد عرفت غناؤه في الاسلام ، وسابقته مع النبي صلى الله عليه وسلم .

فقال ابن ملجم : ويحك ، أما تعلم أنه قد حكم الرجال في كتاب الله ، وقتل اخواننا المصلين ؟ فنقتله ببعض اخواننا .

فأقبل معه حتى دخل على قطام ، وهي في المسجد الأعظم ، وقد ضربت كلة لها وهي معتكفة يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة مضت من شهر رمضان ، فأعلمتهما أن مجاشع بن وردان بن علقمة قد انتدب لقتله معها ، فدعت لها بحرير فعصبتها وأخذوا أسيافهم وقعدوا مقابلين لباب السلة التي يخرج منها علي للمسجد .

وكان علي يخرج كل غداة أول الأذان يوقظ الناس للصلاة ، وقد كان ابن ملجم مر بالأشعث وهو في المسجد فقال له : فضحك الصبح فسمعها حجر بن عدي ، فقال : قتلته يا أعور قتلك الله .

وخرج علي رضي الله عنه ينادي : أيها الناس ، الصلاة .

فشد عليه ابن ملجم وأصحابه وهم يقولون : الحكم لله لا لك . وضربه ابن ملجم على رأسه بالسيف في قرنه ، وأما شبيب فوقعت ضربه بعضادة الباب ، وأما مجاشع بن وردان فهرب .

وقال علي : لا يفوتكم الرجل .

وشد الناس على ابن ملجم يرمونه بالحصباء ، ويتناولونه ويصيحون ، فضرب ساقه رجل من همدان برجله ، وضرب المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وجهه فصرعه ، وأقبل به الى الحسن ، ودخل ابن وردان بين الناس ، فنجأ بنفسه .

وهرب شبيب حتى أتى رحله ، فدخل اليه عبد الله بن نجدة - وهو أحد بني أبيه - فرآه ينتزع الخريز عن صدره ، فسأله عن ذلك ، فخبّره خبره ، فانصرف عبد الله الى رحله ، وأقبل اليه بسيفه فضربه حتى قتله .

وقيل : ان عليا لم ينم تلك الليلة ، وانه لم يزل يمشي بين الباب والحجرة ، وهو يقول : والله ما كذبت ولا كذبت ، وانها الليلة التي وعدت فيها .

فلما خرج صاح بط كان للصبيان ، فصاح بهن بعض من في الدار ، فقال علي : ويحك ، دعهن فانهن نوائح .

وقد ذكرت طائفة من الناس أن عليا رضي الله عنه أوصى الى ابنه الحسن والحسين ، لأنها شريكاه في آية التطهير ، وهذا قول كثير ممن ذهب الى القول بالنص .

وصية علي لأولاده

ودخل عليه الناس يسألونه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين ، أرأيت ان فقدناك ، ولا نفقدك ، أنبايع الحسن ؟

قال : لا آمركم ولا أنهاكم ، وأنتم أبصر .

ثم دعا الحسن والحسين ، فقال لهما : أوصيكما بتقوى الله وحده ، ولا تبغيا الدنيا وان بغتكما ، ولا تأسفا على شيء منها .

قولا الحق ، وارحما اليتيم ، وأعيننا الضعيف وكونا للظالم خصما وللمظلوم عوناً ، ولا تأخذكما في الله لومة لائم .

ثم نظر الى ابن الحنفية فقال : هل سمعت ما أوصيت به أخويك ؟

قال : نعم .

قال : أوصيك بمثله ، وأوصيك بتوقير أخويك ، وتزيين أمرهما ، ولا تقطعن أمرا

دونهما .

ثم قال لهما : أوصيكما به ، فانه سيفكما وابن أبييكم ، فأكرماه واعرفا حقه .

فقال له رجل من القوم : ألا تعهد يا أمير المؤمنين ؟

قال : لا ، ولكنني أتركهم كما تركهم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قال : فماذا تقول لربك اذا أتيت ؟

قال : أقول : اللهم انك أبقيتني فيهم ما شئت أن تبقيني ، ثم قبضتني وتركتك فيهم

فان شئت أفسدتهم ، وإن شئت أصلحتهم .

ثم قال : أما والله انها الليلة التي ضرب فيها يوشع بن نون ليلة سبع عشرة ، وقبض

ليلة احدى وعشرين .

وبقي علي الجمعة والسبت ، وقبض ليلة الأحد ، ودفن بالرحبة عند مسجد الكوفة .

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخباره تنازع الناس في موضع قبره ، وما قيل

في ذلك .

سنه وفضله

وقبض وفد أتى عليه اثنتان وسبعون سنة وقيل : اثنتان وستون ، وقد قدمنا تنازع الناس في مقدار سنه ، وكان كما قال الحسن : والله لقد قبض فيكم الليلة رجل ما سبقه الأولون الا بفضل النبوة ، ولا يدركه الآخرون . وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يبعثه المبعث فيكتنفه جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره ، فلا يرجع حتى يفتح الله عليه . وكان الذي صلى عليه الحسن ابنه ، وكبر عليه سبعا ، وقيل غير ذلك .

تركته

ولم يترك صفراء ولا بيضاء ، الا سبعمائة درهم بقيت من عطائه ، أراد أن يشتري بها خادما لأهله ، وقال بعضهم : ترك لأهله مائتين وخمسين درهما ومصحفه وسيفه .

فعلهم يابن ملجم

ولما أرادوا قتل ابن ملجم لعنه الله قال عبد الله بن جعفر : دعوني حتى أشفي نفسي منه . فقطع يديه ورجليه وأحمى له مسبارا حتى اذا صار جرة كحله به . فقال : سبحان الذي خلق الانسان ، انك لتكحل عمك بلمول الرصاص . ثم ان الناس أخلوه وأدرجوه في بوارى ثم طلوها بالنفط وأشعلوا فيها النار فاحترق . وفيه يقول عمران بن حطان الرقاشي يمدحه في ضربته من شعر له طويل :

يا ضربة من تقي ما أراد بها الا ليبلغ من ذي العرش رضوانا
اني لأذكره يوما فأجسبه أوفى البرية عند الله ميزانا

فأجابه القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الشافعي^(١) :

اني لأبرأ مما أنت قائله عن ابن ملجم الملعون بهتانا
يا ضربة من شقي ما أراد بها الا ليهدم للإسلام أركاننا
اني لأذكره يوما فألعنه دنيا ، وألعن عمران وحطانا
عليه ثم عليه الدهر متضلا لعائن الله أسرارنا وإعلانا
فأنثنا من كلاب النار جاء به نص الشريعة برهاننا وتبياننا

وزاد بعضهم على هذه الأبيات بيتا آخر وهو :

١ - من هنا الى آخر الشعر الواردة في الصفحة المقابلة لا نعتقد أنه يكون مما كتبه السمعوني ، ولعله زيادة من بعض النسخ .

عليكما لعنة الجبار ما طلعت شمس، وما أوقدوا في الكون نيرانا

معارضة لبيتي اللعين ابن حطان لعنه الله في ابن ملجم أخزاه الله .

قل لابن ملجم، والأقدار غالبية،	هدمت، ويلك، للاسلام أركاننا
قتلت أفضل من يمشي على قدم	وأول الناس اسلاما وإيمانا
وأعلم الناس بالقرآن ثم بما	سن الرسول لنا شرعا وتبينانا
صهر النبي ، ومولانا ، وناصره	أضحت مناقبه نورا وبرهانا
وكان منه على رغم الحسود له	مكان هارون من موسى بن عمراننا
وكان في الحرب سيفا صارما ذكرا	ليثا اذا ما لقي الأقران أقرانا
ذكرت قاتله والدمع منحدر	فقلت: سبحان رب الناس سبحانا
اني لأحسبه ما كان من بشر	يخشى المعاد ولكن كان شيطانا
أشقى مراد اذا عدت قبائلها	وأخسر الناس عند الله ميزانا
كعافر الناقة الأولى التي جلبت	على ثمود بأرض الحجر خسرانا
قد كان يخبرهم أن سوف يخضبها	قبل المنية أزمانا فأزمانا
فلا عفا الله عنه ما تحمله	ولا سقى قبر عمران بن حطانا
لقوله في شقي ظل مجترما	ونال ما ناله ظلما وعدوانا :
« يا ضربة من تقى ما أراد بها	الاليلغ من ذي العرش رضوانا »
بل ضربة من غوي أورثته لظى	مخلدا قد أتى الرحمن غضبانا
كأنه لم يرد قصدا بضربته	الا ليصل عذاب الخلد نيرانا

ولعمران بن حطان ولأبيه حطان أخبار كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبار الزمان » في باب أخبار الخوارج من الأزارقة والأباضية والحميرية والصفرية والنجدية وغيرهم من فرق الخوارج الى سنة ثمانى عشرة وثلاثمائة .
وكان آخر من خرج منهم ربيعة المعروف بغفرون ، فأدخل على المقتدر بالله ، بعث به ابن حمدان من كفر توتا ، وقد كان خرج في أيامه أيضا المعروف بأبي شعيب .

وقد رثى الناس أمير المؤمنين عليا رضي الله عنه في ذلك الوقت وإلى هذه الغاية ،

وذكروا مقتله ، ومن رثاه في ذلك الوقت أبو الأسود الدؤلي من أبيات :

ألا أبلغ معاوية بن حرب فلا قرت عيون الشامتين
أفي شهر الصيام فجعتونا بخير الناس طرا أجمعينا ؟
قتلت خير من ركب المطايا وذلها ومن ركب السفينا
ومن لبس النعال ومن حذاها ومن قرأ المثاني والمبينا
إذا استقبلت وجه أبي حسين رأيت النور فوق الناظرينا
لقد علمت قريش حيث كانت بأنك خيرهم حسبا ودينا

البرك ومعاوية

وانطلق البرك الصريمي الى معاوية فطعنه بخنجر في أليته وهو يصلي فأخذ وأوقف بين يديه ، فقال له : ويلك ، وما أنت ، وما خبرك ؟
قال : لا تقتلني ، وأخبره ، قال : انا تبايعنا في هذه الليلة عليك ، وعلى علي ، وعلى عمرو ، فان أردت فاحبسني عندك ، فان كانا قتلا والا خليت سبيلي فطلبت قتل علي ، ولك علي أن أقتله وأن أتيك حتى أضع يدي في يدك .
فقال بعض الناس : قتله يومئذ ، وقال بعضهم : حبسه حتى جاءه خبر قتل علي فأطلقه .

زادويه وعمرو بن العاص

وانطلق زادويه - وقيل انه عمرو بن بكر التميمي - الى عمرو بن العاص ، فوجد خارجة قاضي مصر جالسا على السرير يطعم الناس في مجلس عمرو ، وقيل : بل صلى خارجة بالناس الغداة ذلك اليوم ، وتحلف عمرو عن الصلاة لعارض ، فضره بالسيف ، فدخل عليه عمرو وبه رمق ، فقال له خارجة : والله ما أراد غيرك .
فقال عمرو : ولكن الله أراد خارجة .

وأوقف الرجل بين يدي عمرو ، فسأله عن خبره ، فقص عليه القصة وأخبره أن عليا ومعاوية قد قتلا في هذه الليلة .

فقال : ان قتلا أولم يقتلا فلا بد من قتلك .

فبكى ، فقيل له : أجزعا من الموت مع هذا الاقدام ؟

فقال : لا والله ، ولكن غما أن يفوز صاحباي بقتل علي ومعاوية ولا أفوز أنا بقتل

عمرو .

فضربت عنقه وصلب .

وكان علي رضي الله عنه كثيرا ما يتمثل :

تلکم قریش تمنانی لتقتلنی فلا وربک ما بروا وما ظفروا
فان هلكت فرهـن ذمتي لهم بذات ودقین لا یعفو لها أثر

وكان يكثر من ذكر هذين البيتين :

اشدد حيازيمك للموت فان الموت لافيك
ولا تجزع من الموت اذا حل بواديك

وسمعا منه في الوقت الذي قتل فيه ، فانه قد خرج الى المسجد ، وقد عسر عليه فتح باب داره - وكان من جلوع النخل - فاقتلعه وجعله ناحية ، وانحل ازاره ، فشده وجعل ينشد هذين البيتين المتقدمين .

وقد كان معاوية دس أناسا من أصحابه الى الكوفة يشيعون موته ، وأكثر الناس القول في ذلك حتى بلغ عليا ، فقال في مجلسه : قد أكثرتم من نعي معاوية ، والله ما مات ولا يموت حتى يملك ما تحت قدمي ، وانما أراد ابن أكلة الأكباد أن يعلم ذلك مني ، فبعث من يشيع ذلك فيكم ليعلم ويتيقن ما عندي فيه ، وما يكون من أمره في المستقبل من الزمان .
ومر في كلام كثير يذكر فيه أيام معاوية ومن تلاه من يزيد ومروان وبنيه ، وذكر الحجاج وما يسومهم من العذاب ، فارتفع الضجيج ، وكثر البكاء والشهيق ، فقام قائم من الناس فقال : يا أمير المؤمنين ، لقد وصفت أمورا عظيمة ، أَلله ان ذلك كائن ؟
قال علي : والله ان ذلك لكائن ، ما كذبت ولا كذبت .

فقال آخرون : متى يكون ذلك يا أمير المؤمنين ؟

قال : اذا خضبت هذه من هذه .

ووضع احدی يديه على لحيته والأخرى على رأسه ، فأكثر الناس من البكاء . فقال : لا تبكوا في وقتكم هذا فستبكون بعدي طويلا .

فكاتب أكثر أهل الكوفة معاوية سرا في أمورهم ، واتخذوا عنده الأيادي ، فوالله ما مضت الا أيام قليلة حتى كان ذلك .

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب - بعد ذكرنا لزهده ولمع من كلامه - جملا من أخباره أيضا في أيام معاوية بن أبي سفيان ، والله ولي التوفيق .

ذِكْرُكُمْ مِنْ كَلَامِهِ وَأَخْبَارِهِ وَزَهْدِهِ رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِ

لم يلبس عليه السلام في أيامه ثوبا جديدا ، ولا اقتنى ضيعة ولا ربعا ، الا شيئا كان له يبيع مما تصدق به وحبسه .

والذي حفظ الناس عنه من خطبه في سائر مقاماته أربعمئة خطبة ونيف وثمانون خطبة يوردها على البدئية ، وتداول الناس عنه ذلك قولا وعملا .

خيار العباد

وقيل له : من خيار العباد ؟

قال : الذين اذا أحسنوا استبشروا ، واذا أساءوا استغفروا ، واذا أعطوا شكروا ، واذا ابتلوا صبروا ، واذا أغضبوا غفروا .

وصف الدنيا

وكان يقول : « الدنيا دار صدق لمن صدقها ، ودار عافية لمن فهم عنها ، ودار غنى لمن تزود منها .

« الدنيا مسجد أحباء الله ومصل ملائكة الله ، ومهبط وحيه ، ومتجر أوليائه ، اكتسبوا فيها الرحمة ، وربحوا فيها الجنة .

« ومن ذا يذمها وقد أذنت ببينها ، ونادت بفراقها ، ونعت نفسها وأهلها ، ومثلت لهم ببلائها البلاء ، وشوقت بسرورها الى السرور ، وراحت بضجيعة ، وابتكرت بعافية ، تحذيرا وترغيبا وتخويفا .

« فذمها رجال غب الندامة ، وحمدوا آخرون غب المكافأة ، ذكرتهم فذكروا تصاريفها ، وصدقتهم فصدقوا حديثها .

« فيا أيها الدام للدنيا المغتر بغورها ، متى استدامت لك الدنيا ؟ بل متى غرتك من نفسها ؟ أمضاج أبائك من البلى ؟ أم بمصارع أمهاتك من الثرى ؟ كم قد عللت بكفك ومرضت بيدك من تبغي له الشفاء وتستوصف له الدواء من الأطباء ؟ لم تنفعه بشفاتك ، ولم تسعف له بطلبتك ، قد مثلت لك به الدنيا نفسك ، وبمصرعه مصرعك ، غدا لا ينفعك بكأوك ، ولا يغني عنك أحباؤك » .

ولا تسمع في مدح الدنيا أحسن من هذا .

ومما حفظ من كلامه في بعض مقاماته في صفة الدنيا أنه قال : « ألا ان الدنيا قد ارتحلت

مدبرة ، وإن الآخرة قد دنت مقبلة ، ولهذه أبناء ، ولهذه أبناء ، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا .

« ألا وكونوا من الزاهدين في الدنيا والرغبين في الآخرة ، ان الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطا والتراب فراشاً والماء طيباً ، وقوضوا الدنيا تقويضاً .
« ألا ومن اشتاق الى الجنة سلا عن الشهوات ، ومن أشفق من النار رجع عن المحرمات ، ومن زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات ، ومن راقب الآخرة سارع في الخيرات .

« ألا وإن لله عباداً كأنهم يرون أهل الجنة في الجنة منعمين مغلدين ، ويرون أهل النار في النار معذبين ، قلوبهم حزونة ، وشروهم مأمونة ، أنفسهم عفيفة ، وحاجتهم خفيفة ، صبروا أياماً قليلة فصارت لهم العقبى ، وراحة طويلة : أما الليل فصافوا أقدامهم ، تجري دموعهم على خدودهم ، يجأرون الى ربهم ، ويسعون في فكاك رقابهم ، وأما النهار فعلماء حكماء برة أتقياء ، كأنهم القديح براهم الخوف والعبادة ، ينظر اليهم الناظر فيقول مريض ، وما بالقوم من مرض ، ان خولطوا فقد خالطهم أمر عظيم من ذكر النار ومن فيها » .

وقال لابنه الحسن : يا بني ، استغن عن شئت تكن نظيره ، وسل من شئت تكن حقيره ، وأعطن من شئت تكن أميره .

ودخل عليه رجل من أصحابه فقال : كيف أصبحت يا أمير المؤمنين ؟

قال : أصبحت ضعيفاً مذنباً ، أكل رزقي ، وأنتظر أجلي .

قال : وما تقول في الدنيا ؟

قال : وما أقول في دار أولها غم ، وآخرها موت ، من استغنى فيها فتن ، ومن افتقر فيها حزن ، حلالها حساب ، وحرامها عقاب .

قال : فأبي الخلق أنعم ؟

قال : أجساد تحت التراب ، قد أمنت من العقاب ، وهي تنتظر الثواب .

وصف علي عند معاوية

ودخل ضرار بن ضمرة - وكان من خواص علي - على معاوية وأفاذا ، فقال له : صف لي علياً .

قال : أعفني يا أمير المؤمنين .

قال معاوية : لا بد من ذلك .

فقال : أما اذا كان لابد من ذلك ، فانه كان والله بعيد المدى ، شديد القوى ، يقول فصلا ، ويحكم عدلا ، يتفجر العلم من جوانبه ، وتنطق الحكمة من نواحيه ، يعجبه من الطعام ما خشن ، ومن اللباس ما قصر .

وكان والله يمجينا اذا دعوانه ، ويعطينا اذا سألناه ، وكنا والله - على تقريبه لنا وقربه منا - لا نكلمه هيبه له ، ولا نبتدئه لعظمه في نفوسنا ، يبسم عن ثغرك اللؤلؤ المنظوم ، يعظم أهل الدين ، ويرحم المساكين ، ويطعم في المسغبة يتيا ذا مقربة أو مسكينا ذا متربة ، يكسو العريان ، وينصر اللهفان ، ويستوحش من الدنيا وزهرتها ، ويأنس بالليل وظلمته .

وكأنني به وقد أرخى الليل سدوله ، وغارت نجومه ، وهو في محرابه قابض على لحيته يتململ تملل السليم ، ويكي بكاء الحزين ويقول : يا دنيا غري غيري ، ألي تعرضت أم الي تشوفت ؟ هيهات هيهات ، لا حان حينك ، قد أبنتك ثلاثا لا رجعة لي فيك ، عمرك قصير ، وعيشك حقير ، وخطرك يسير . آه من قلة الزاد ، وبعد السفر ، ووحشة الطريق » .

من كلامه

فقال له معاوية : زدني شيئا من كلامه .

فقال ضرار : كان يقول أعجب ما في الانسان قلبه ، وله مواد من الحكمة ، وأضداد من خلافها ، فان سنع له الرجاء أماله الطمع ، وان مال به الطمع أهلكه الحرص ، وان ملكه القنوط قتله الأسف ، وان عرض له الغضب اشتد به الغيظ ، وان أسعده الرضا نسي التحفظ ، وان ناله الخوف فضحه الجزع ، وان أفاد مالا أطغاه الغنى ، وان عضته فاقة فضحه الفقر ، وان أجهدته الجوع أقعده الضعف ، وان أفرط به الشبع كظته البطنة ، فكل تقصير به مضر ، وكل افراط له مفسد .

فقال له معاوية : زدني كل ما وعيته من كلامه .

قال هيهات أن آتي على جميع ما سمعته منه .

ثم قال : سمعته يوصي كميل بن زياد ذات يوم فقال له : يا كميل ذب عن المؤمن فان ظهره حمى الله ، ونفسه كريمة على الله ، وظالمة خصم الله ، وأحذركم من ليس له ناصر الا الله .

قال : وسمعته يقول ذات يوم : ان هذه الدنيا اذا أقبلت على قوم أعارتهم بحاسن

غيرهم ، واذا أدبرت عنهم سلبتهم محاسن أنفسهم .

قال : وسمعته يقول : بطر الغنى يمنع من عز الصبر .

قال : وسمعته يقول : ينبغي للمؤمن أن يكون نظره عبرة ، وسكوته فكرة ، وكلامه حكمة .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم - بعد أن قتل جعفر بن أبي طالب الطيار بمؤتة من أرض الشام - لا يبعث بعلي في وجه من الوجوه الا ويقول : « رب لا تذرني فردا وأنت خير الوارثين » .

وحمل علي يوم أحد على كردوس من المشركين خشن فكشفهم ، فقال جبريل : يا محمد ، ان هذه هي المواساة .

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا جبريل ان عليا مني .
قال جبريل : وأنا منكم .

كذلك ذكره اسحاق عن ابن اسراييل وغيره .
ووقف علي علي سائل ، فقال للحسن : قل لأملك تدفع اليه درهما .
فقال : انما عندنا ستة دراهم للدقيق .

فقال علي : لا يكون المؤمن مؤمنا حتى يكون بما في يد الله أوثق منه بما في يده . . . ثم أمر للسائل بالستة الدراهم كلها .

فما برح علي رضي الله عنه حتى مر به رجل يقود بعيرا ، فاشتراه منه بمائة وأربعين درهما ، وأنسا أجله ثمانية أيام . فلم يحل أجله حتى مر به رجل والبعر معقول فقال : بكم هذا ؟

فقال علي : بمائتي درهم .
فقال : قد أخذته .

فوزن له الثمن ، فدفع علي منه مائة وأربعين درهما للذي ابتاعه منه ، ودخل بالسنتين الباقية على فاطمة عليها السلام ، فسألته : من أين هي ؟
فقال : هذه تصديق لما جاء به أبوك صلى الله عليه وسلم : « من جاء بالחסنة فله عشر أمثالها » .

ومر ابن عباس بقوم ينالون من علي ويسبونونه ، فقال لقائده : أدنني منهم ، فأدناه .
فقال : أيكم الساب لله ؟

قالوا : نعوذ بالله أن نسب الله .

فقال : أيكم الساب رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

فقالوا : نعوذ بالله أن نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فقال : أيكم الساب علي بن أبي طالب ؟

قالوا : أما هذه فنعم .

قال : أشهد لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « من سبني فقد سب الله ، ومن سب عليا فقد سبني » . فأطرقوا .
فلما ولي قال لقائده : كيف رأيتهم ؟
فقال :

نظروا اليك بأعين مزورة نظر التيوس الى شغار الجازر

فقال : زدني فذاك أبي وأمي .

فقال :

خزر العيون منكسي أذقانهم نظر الذليل الى العزيز القاهر

قال : زدني فذاك أبي وأمي .

قال : ما عندي مزيد .

قال : ولكن عندي :

أحيائهم تحني على أمواتهم والميتون فضيحة للغابر

وصيته يوم موته

وقد ذكر جماعة من أهل النقل عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي ابن الحسين بن علي ، أن عليا قال في صبيحة الليلة التي ضربه فيها عبد الرحمن بن ملجم بعد حمد الله والثناء عليه والصلاة على رسوله صلى الله عليه وسلم :

« كل امرئ ملاقيه ما يفر منه ، والأجل تساق النفس اليه ، والهرب منه موافاته .
كم اطردت الأيام أنغيثها عن مكنون هذا الأمر فأبى الله عز وجل الا اخفاه . هيهات علم مكنون .

« أما وصيتي فالله لا تتركوا به شيئا ، ومحمدا لا تضيعوا سنته ، أقيموا هذين

العمودين ، حمل كل امرئ منكم مجهوده ، وخفف عن الحملة رب رحيم ، ودين قويم ، وامام عليهم . كنا في اعصار ذي رياح تحت ظل غمامة ، اضمحل راكدها فمطحها من الأرض حيا ، وبقي من بعدي جنة جأول ، ساكنة بعد حركة ، كاظمة بعد نطق .
 « ليعظكم هدوئي وخفوت أطرافي ، انه أوعظ لكم من نطق البليغ ، ودعتكم وداع امرئ مرصد لتلاق ، وغدا ترون ويكشف عن ساق ، عليكم السلام الى يوم المرام . كنت بالأمس صاحبكم واليوم عظة لكم ، وغدا أفارقكم . ان أفق فأننا ولي دمي ، وان أمت فالقيامة ميعادي ، والعفو أقرب للتقوى ، ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم » .

تزيهه في الدنيا

ومن خطبه قبل هذا ، وتزيهه في هذه الدنيا ، قوله في بعض مقاماته وخطبه :
 « ان الدنيا قد أدبرت وأذنت بوداع ، وان الآخرة قد أشرفت وأقبلت باطلاع ، وان المضمار اليوم والسباق غدا .
 « ألا انكم في أيام أمل من ورائه أجل : فمن أخلص في أيام أمله قبل حضور أجله فقد حسن عمله ، وما قصر أجله ، ومن قصر في أيام أجله خسر أجله .
 « ألا فاعملوا لله في الرغبة ، كما تعملون في الرهبة . ألا واني لم أر كالجنة بنام طالبيها ، ولا كالنار نام هاربا . ألا وانه من لم ينفعه الحق يضره الباطل ، ومن لا يستقيم له الهدى يخرجه الضلال . وقد أمرتم بالظعن ودلتم على الزاد ، وان أخوف ما أخافه عليكم اتباع الهوى وطول الأمل » .

وفضائل علي ومقاماته ومناقبه ووصف زهده ونسكه أكثر من أن يأتي عليه كتابنا هذا أو غيره من الكتب ، أو يبلغه اسهاب مسهب ، أو اطناط مطنط .
 وقد أتينا على جل من أخباره وزهده وسيره ، وأنواع من كلامه وخطبه في كتابنا المترجم بكتاب « حقائق الأذهان ، في أخبار آل محمد عليه السلام » ، وفي كتاب « مظاهر الأخبار ، وطرائف الآثار ، للصفوة النورية والذرية الزكية أبواب الرحمة وينابيع الحكمة » .

فضائله رضي الله عنه

قال المسعودي : والأشياء التي استحق بها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الفضل هي : السبق الى الايمان ، والهجرة ، والنصرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ،
والقربى منه ، والقناعة ، وبذل النفس له ، والعلم بالكتاب والتنزيل ، والجهاد في سبيل
الله ، والورع ، والزهد ، والقضاء ، والحكم ، والفقه ، والعلم .

وكل ذلك لعلي عليه السلام منه النصيب الأوفر ، والحظ الأكبر ، الى ما ينفرد به من
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم حين آخى بين أصحابه : « أنت أخي » ، وهو صلى
الله عليه وسلم لا ضد له ولا ند .

وقوله صلوات الله عليه وسلامه : « أنت مني بمنزلة هارون من موسى ، الا أنه لا نبي
بعدي » .

وقوله عليه الصلاة والسلام : « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهم وال من والاه ،
وعاد من عاداه » .

ثم دعاؤه عليه الصلاة والسلام وقد قدم اليه أنس الطائر : « اللهم أدخلني الى أحب
خلقك اليك يأكل معي من هذا الطائر » ، فدخل عليه علي ... الى آخر الحديث .
فهذا وغيره من فضائله وما اجتمع فيه من الخصال مما تفرق في غيره ، ولكل فضائل
من تقدم وتأخر .

وقبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو راض عنهم مخبر عن بواطنهم بموافقتها
لظواهرهم بالايمان ، وبذلك نزل التنزيل وتولى بعضهم بعضا .

فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتفع الوحي حدثت أمور تنازع الناس في
صحتها منهم ، وذلك غير يقين ، ولا يقطع عليهم بها ، واليقين من أمورهم ما تقدم ، وما
روي مما كان في أحداثهم بعد نبينهم صلى الله عليه وسلم فغير متيقن ، بل هو ممكن ، ونحن
نعتقد فيهم ما تقدم ، والله أعلم بما حدث ، والله ولي التوفيق .

ذِكْرُ خِلَافَةِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

موجز

ثم بويع الحسن بن علي بن أبي طالب بالكوفة بعد وفاة علي أبيه بيومين ، في شهر رمضان من سنة أربعين ، ووجه عماله الى السواد والجليل .
وقتل الحسن عبد الرحمن بن ملجم ، على حسب ما ذكرنا .
ودخل معاوية الكوفة بعد صلح الحسن بن علي ، لخمس بقين من شهر ربيع الأول في سنة احدى وأربعين .
وكانت وفاة الحسن - وهو يومئذ ابن خمس وخمسين سنة - بالسم .
ودفن بالبقيع مع أمه فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والله ولي التوفيق .

ذكر نسبه

ولع من أخباره وسيره رضي الله عنه

سم الحسن رضي الله عنه

حدثنا جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جده علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، قال : دخل الحسين على عمي الحسن بن علي لما سقي السم ، فقام الحاجة الانسان ثم رجع ، فقال : لقد سقيت السم عدة مرار فما سقيت مثل هذه ، لقد لفظت طائفة من كبدي فرأيتني أقلبه بعود في يدي .
فقال له الحسين : يا أخي ، من سقاك ؟
قال : وما تريد بذلك ؟ فان كان الذي أظنه فالله حسيبه ، وان كان غيره فما أحب أن يؤخذ بي بريء .

فلم يلبث بعد ذلك الا ثلاثا حتى توفي رضي الله عنه .

ذكر الذي سمه

وذكر أن امراته جعدة بنت الأشعث بن قيس الكندي سقته السم ، وقد كان معاوية دس إليها : انك ان احتلت في قتل الحسن وجهت اليك بمائة ألف درهم ، وزوجتك من يزيد .

فكان ذلك الذي بعثها على سمه . فلما مات وفي لها معاوية بالمال ، وأرسل اليها : انا
نحب حياة يزيد ، ولولا ذلك لوفينا لك بتزويجه .
وذكر أن الحسن قال عند موته : لقد حاقت شربته ، وبلغ أمنيته ، والله لا وفي لها بما
وعد ، ولا صدق فيما قال .
وفي فعل جعدة يقول النجاشي الشاعر ، وكان من شيعة علي ، في شعره طويل :

جعدة بكيه ولا تسامي بعد بكاء المعول الثاكل
لم يسبل الستر على مثله في الأرض من حاف رمن ناعل
كان اذا شبت له ناره يرفعها بالسند الغاتل
كما يراها بائس مرمل وفرد قوم ليس بالآهل
يغلي بنيء اللحم، حتى اذا أنضجه لم يغل من آكل
أعني الذي أسلمنا هلكه للزمن المستخرج الماحل

وفي ذلك يقول آخر من شيعة علي رضي الله عنه :

تأس فكس لك من سلوة تفرج عنك غليل الحزن
بموت النبي ، وقتل الوصي وقتل الحسين ، وسم الحسن

قال المسعودي رحمه الله : ووجدت في كتاب « الأخبار » لأبي الحسن علي بن محمد بن
سليمان النوفلي عن صالح بن علي بن عطية الأصم قال : حدثنا عبد الرحمن بن العباس
الهاشمي ، عن أبي عون صاحب الدولة ، عن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، عن
أبيه ، عن جده ، عن العباس بن عبد المطلب . قال : كنت عند رسول الله صلى الله عليه
وسلم إذ أقبل علي بن أبي طالب ، فلما رآه أسفر عن وجهه ، فقلت : يا رسول الله ، انك
لتسفر في وجه هذا الغلام .

فقال : يا عم رسول الله ، والله لله أشد حبا له مني ، انه لم يكن نبي الا وذريته
الباقية بعده من صلبه ، وان ذريتي بعدي من صلب هذا ، انه اذا كان يوم القيامة دعني

الناس بأسمائهم وأسماء أمهاتهم سترنا من الله عليهم ، الا هذا وشيعته فانهم يدعون بأسمائهم وأسماء آبائهم لصحة ولادتهم » .

رثاء ابن الحنفية للحسن

ولما دفن الحسن رضي الله عنه وقف محمد ابن الحنفية أخوه على قبره فقال : لئن عزت حياتك ، لقد هدت وفاتك ، ولنعم الروح روح تضمنه كفنك ، ولنعم الكفن كفن تضمن بدنك ، وكيف لا تكون هكذا وأنت عقبة الهدى ، وخلف أهل التقوى ، وخامس أصحاب الكساء ، غدتك بالتقوى أكف الحق ، وأرضعتك ثدي الايمان ، وريبت في حجر الاسلام ، فطبت حيا وميتا ، وان كانت أنفسنا غير سخية بفراقك ، رحمك الله أبا محمد .
ووجدت في وجه آخر من الروايات في أخبار أهل البيت أن محمدا وقف على قبره فقال : أبا محمد ، لئن طابت حياتك لقد فجع بماتك ، وكيف لا تكون كذلك وأنت خامس أهل الكساء ، وابن محمد المصطفى ، وابن علي المرتضى ، وابن فاطمة الزهراء ، وابن شجرة طوبى ؟ .. ثم أنشأ يقول رضي الله عنه :

أأدهن رأسي أم تطيب مجالسي	وخذك معفور وأنت سليل
أأشرب ماء المزن من غير مائه	وقد ضمن الأحشاء منك لبيب
سأبكيك ما ناحت حمامة أيكه	وما اخضر في دوح الحجاز قضيب
غريب وأكناف الحجاز تحوطه	ألا كل من تحت التراب غريب

ووجدت في بعض كتب التواريخ في أخبار الحسن ومعاوية أن بخلافة الحسن صح الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الخلافة بعدي ثلاثون سنة » ، لأن أبا بكر الصديق رضي الله عنه تقلدها سنتين وثلاثة أشهر وثمانية أيام ، وعمر رضي الله عنه عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال ، وعثمان رضي الله عنه إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهرا وثلاثة عشر يوما ، وعلي رضي الله عنه أربع سنين وسبعة أشهر الا يوما ، والحسن رضي الله عنه ثمانية أشهر وعشرة أيام ... فذلك ثلاثون سنة .

سرور معاوية بموت الحسن

وحدث محمد بن جرير الطبري ، عن محمد بن حميد الرازي ، عن علي بن مجاهد ، عن محمد بن اسحاق ، عن الفضل بن عباس بن ربيعة ، قال : وقد عبد الله بن العباس على معاوية ، قال : فوالله اني لفي المسجد اذ كبر معاوية في الخضراء فكبر أهل الخضراء ،

ثم كبر أهل المسجد بتكبير أهل الخضراء ، فخرجت فاختة بنت قرظة بن عمرو بن نوفل بن عبد مناف من خوخة لها ، فقالت : شرك الله يا أمير المؤمنين ، ما هذا الذي بلغك فسررت به ؟

قال : موت الحسن بن علي .

فقالت : أنا لله وأنا اليه راجعون .

ثم بكيت وقالت : مات سيد المسلمين ، وابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال معاوية : نعم والله ما فعلت ، انه كان كذلك أهلاً أن تبكي عليه .

ثم بلغ الخبر ابن عباس رضي الله عنهما ، فراح فدخل على معاوية ، قال : علمت يا ابن عباس أن الحسن توفي . قال : أذلك كبرت ؟

قال : نعم .

قال : أما والله ما موته بالذي يؤخر أجلك ، ولا حفرته بسادة حفرتك ، ولئن أصبنا به فقد أصبنا قبله بسيد المرسلين وإمام المتقين ورسول رب العالمين ، ثم بعده بسيد الأوصياء ، فجزى الله تلك المصيبة ، ورفع تلك العثرة . فقال : ويحك يا ابن عباس ، ما كلمتك قط الا وجدتك معدا .

وفي نسخة أنه لما صالح الحسن معاوية كبر معاوية في الخضراء ، وكبر أهل الخضراء ، ثم كبر أهل المسجد بتكبير أهل الخضراء ، فخرجت فاختة بنت قرظة من خوخة لها ، فقالت : شرك الله يا أمير المؤمنين ، ما هذا الذي بلغك ؟

قال : أتاني البشير بصالح الحسن وانقياده ، فذكرت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « ان ابني هذا سيد أهل الجنة ، وسيصلح الله به بين فئتين عظيمتين من المؤمنين » ، فالحمد لله الذي جعل فئتي أحدى الفئتين .

ولما صالح الحسن معاوية لما ناله من أهل الكوفة وما نزل به أشار عمرو بن العاص على معاوية وذلك بالكوفة أن يأمر الحسن فيقوم فيخطب الناس ، فكره ذلك معاوية ، وقال : ما أريد أن يخطب بالناس .

قال عمرو : لكني أريد أن يبدو عيه للناس بأنه يتكلم في أمور لا يدري ما هي ، ولم يزل به حتى أطاعه ، فخرج معاوية فيخطب الناس ، وأمر رجلاً أن ينادي بالحسن بن علي ، فقال : قم يا حسن فكلم الناس .

فقام فتشهد في بديته ، ثم قال : أما بعد أيها الناس ، فإن الله هداكم بأولنا ، وحقق

دماءكم بآخرننا ، وإن لهذا الأمر مدة ، والدنيا دول ، قال الله عز وجل لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم : « قل إن أدري أقريب أم بعيد ما توعدون . إنه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون . وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين » .

ثم قال في كلامه ذلك : يا أهل الكوفة ؛ لو لم تذهل نفسي عنكم إلا ثلاث خصال لذهلت : مقتلکم لأبي ، وسلبکم ثقلی ، وطعنکم في بطني . وأني قد بايعت معاوية فاسمعوا له وأطيعوا .

وقد كان أهل الكوفة انتهبوا سرادق الحسن ورحله ، وطعنوا بالخنجر في جوفه ، فلما تيقن ما نزل به انقاد إلى الصلح .

خطبة للحسن

وقد كان علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه اعتل فأمر ابنه الحسن رضي الله عنه أن يصلي بالناس يوم الجمعة ، فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إن الله لم يعث نبيا إلا اختار له نقيبا ورهطا وبيتا ، فوالذي بعث محمدا بالحق نبيا لا يتقص من حقنا أهل البيت أحد إلا نقصه الله من عمله مثله ، ولا تكون علينا دولة إلا وتكون لنا العاقبة ، ولتعلمن نبأه بعد حين .

خطبة أخرى

ومن خطب الحسن رضي الله عنه في أيامه في بعض مقاماته أنه قال : نحن حزب الله المفلحون ، وعتره رسول الله صلى الله عليه وسلم الأقربون ، وأهل بيته الطاهرون الطيبون ، وأحد الثقلين اللذين خلفهما رسول الله صلى الله عليه وسلم . والثاني كتاب الله فيه تفصيل كل شيء ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، والمعول عليه في كل شيء ، لا يخطئنا تأويله ، بل نتيقن حقائقه . فأطيعونا ، فإن طاعتنا مفروضة إذ كانت بطاعة الله والرسول وأولي الأمر مقرونة . . . « فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول » ، « ولو ردوه إلى الرسول ، وإلى أولي الأمر لعلمه الذين يستنبطونه منهم » . وأحذركم الاصغاء لهتاف الشيطان إنه لكم عدو مبين ، فتكونون كأوليائه الذين قال لهم : « لا غالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم ، فلما تراءت الفتنان نكص على عقبيه وقال إني بريء منكم إني أرى ما لا ترون » . فتلقون للرماح أزرًا ، وللسيوف جزرا ، وللعمد خطأ ، وللسهام غرضا ، ثم لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا ، والله أعلم .

بهذا يكون قد تم - بحمد الله وتوفيقه - طبع الجزء الأول من كتاب « مروج الذهب
ومعادن الجواهر » ، تصنيف الرحالة الكبير والمؤرخ الجليل أبي الحسن علي بن الحسين بن
علي المسعودي ، وتحقيق فضيلة الأستاذ الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد - عفا الله تعالى
عنه - بشركة الاعلانات الشرقية ، مؤسسة الطباعة لدار التحرير للطبع والنشر ، وإليه باذن
الله الجزء الثاني منه ، مفتتحا بخلافة معاوية بن أبي سفيان ، والله الموفق للصواب .

« كتاب التحرير »

فهرس المجلد الأول من مُزُوج الذهب للمسعودي

الموضوع	الصفحة
المقدمة.....	٣
المسعودي.....	٥
ذكر جوامع اغراض هذا الكتاب.....	٩
ثناء على ابن جرير الطبري.....	١٣
ثناء على قدامة بن جعفر.....	١٣
نقد لثابت بن قرة.....	١٤
الكتاب به أجزل الفوائد.....	١٥
نهي عن التصرف في الكتاب وتخويف من ذلك.....	١٦
ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب.....	١٧
ذكر المبدأ وشأن الخليقة وذرة البرية.....	٢٥
حواء تحمل بشيث.....	٣٢
وصية آدم لشيث ثم وفاته.....	٣٢
حكم شيث بن آدم.....	٣٢
أنوش بن شيث ولود.....	٣٣
أخنوخ.....	٣٤
متوشلخ.....	٣٤
نوح.....	٣٤
مساكن حام بن نوح.....	٣٥
	٧١٩

مسكن سام.....	٣٥
ارم بن سام.....	٣٥
ثمود بن سام.....	٣٦
طلسم وجديس وعمليق.....	٣٦
ماش بن ارم واولاده.....	٣٦
فالغ بن شالغ واولاده.....	٣٦
ارفخشذ بن سام.....	٣٧
شالغ بن ارفخشذ.....	٣٧
عابر بن شالغ.....	٣٧
فالغ بن عابر.....	٣٧
رعو بن فالغ.....	٣٧
ساروغ بن رعو.....	٣٧
ناحور بن ساروغ.....	٣٨
نارح بن ناحور.....	٣٨
ذكر قصة ابراهيم عليه السلام ، ومن تلا عصره من الأنبياء والملوك من بني اسرائيل وغيرهم	٣٨
مولد اسماعيل بن ابراهيم.....	٣٩
أصحاب المؤتفكة.....	٣٩
مولد اسحاق.....	٤٠
الذبيح من ولد ابراهيم.....	٤٠
اولاد اسحاق بن ابراهيم الخليل.....	٤٠
يعقوب بن اسحاق واخوه العيص.....	٤٠
وفاة يعقوب ويوسف.....	٤١
أيوب النبي.....	٤١
موسى بن عمران.....	٤٢
شعيب.....	٤٢
هارون اخو موسى وبعثها الى فرعون.....	٤٢
يوشع بن نون الكاهن.....	٤٣

٤٤ بلعم بن باعوراء
٤٥ كالب بن يوقنا
٤٦ طالوت وجالوت
٤٧ داود
٤٨ نشأة سليمان بن داود
٤٩ لقمان الحكيم
٤٩ ملك سليمان
٤٩ أرخبعم بن سليمان
٤٩ يوريعم
٥٠ أبيابن أرخبعم بن سليمان
٥٠ أحاب
٥٠ ورام
٥٠ ميلان
٥٠ مليصا
٥٠ نوقا بن عدل
٥٠ أجام
٥٠ الأسامرة
٥١ حزقيل بن اجسام
٥١ ميشا
٥١ أمور بن ميشا
٥١ توقين
٥٢ زريابل بن سلسان
٥٢ اسما عيل بن ابراهيم
٥٣ قاث بن اسما عيل
٥٣ أنبياء بين سليمان والمسيح
٥٣ مولد عيسى ابن مريم عليه السلام

٥٥	ذكر اهل الفترة من كان بين المسيح ومحمد صلى الله عليها وسلم
٥٥	حنظلة بن صفوان
٥٥	ذو القرنين
٥٥	اهل الكهف
٥٦	جر جيس
٥٦	حبيب النجار
٥٧	أصحاب الاخدود
٥٧	خالد بن سنان العبسي
٥٨	رثاب الشنى احد بني عبد القيس
٥٨	اسعد ابو كرب الحميري
٥٨	قس بن ساعدة الايادي
٥٩	زيد بن عمرو بن ثقليل
٦٠	أمية بن ابي الصلت الثقفي
٦٢	ورقة بن نوفل
٦٣	عداس مولى عتبة بن ربيعة
٦٣	ابو قيس صرمة بن أبي انس
٦٣	أبو عامر الأوسي
٦٤	عبد الله بن جحش الأسدي
٦٤	بحيرا الراهب
٦٧	ذكر جل من اخبار الهند وآرائها وبدء ممالكها وملوكها
٦٧	البرهم
٦٨	البراهمة
٧٠	حقيقة البرهم
٧٠	الياهو بن البرهم
٧٠	صنع النرد وحكمته
٧٠	زمان بعد الياهو

الموضوع	الصفحة
ملك فور.....	٧٠
ملك دبشليم.....	٧٠
ملك بلهيت وصنع الشطرنج.....	٧١
ملك كورش.....	٧١
اختلاف اهل الهند وتعدد ملوكهم.....	٧٢
صفة ارض الهند.....	٧٢
بعض طبائع الهند.....	٧٢
ذكر الارض والبحار ومبادئ الانهار والجبال والأقاليم السبعة وما والاها من الكواكب وترتيب الأفلاك وغير ذلك.....	٧٥
وصف الارض.....	٧٥
الأقاليم السبعة.....	٧٥
جغرافية بطليموس.....	٧٦
شكل البحار.....	٨٠
مساحة الأرض والكواكب.....	٨٠
ذكر الأخبار عن انتقال البحر وجل من اخبار الأنهار والكواكب.....	٨٥
بعض اوهام الجاحظ.....	٨٥
عود الى ذكر النيل.....	٨٧
جيجون نهر بلخ.....	٨٨
نهر جيجس بالهند.....	٨٨
نهر الفرات.....	٨٨
ذكر جل من الأخبار عن البحر الحبشي وما قيل في ذلك من مقداره وسعة خليجانه.....	٩٣
سمك الافال.....	٩٤
آفة التمساح.....	٩٤
عود الى البحر الحبشي.....	٩٥
ذكر تنازع الناس في المد والجزر وجوامع مما قيل في ذلك.....	٩٩
	٧٢٣

١٠٢	ذكر بحر الروم ووصف ما قيل في طوله وعرضه وابتدائه وانتهائه
١٠٤	ذكر بحر نيطنش وبحر مانطش وخليج القسطنطينية
١٠٤	نيطنش
١٠٤	مانطش
١٠٤	الخليج
١٠٥	بحر الاعاجم
١٠٦	التنين وآراء الناس فيه
١٠٧	جملة البحار
١٠٩	مبادئ تكون البحار
١١١	علامات لمعرفة وجود المياه
١١٣	ذكر ملوك الصين والترك وتفرق ولد عابور واخبار الصين وغير ذلك مما لحق بهذا الباب
١١٣	القول في انساب الصين
١١٤	ملك نسطرطاس
١١٤	ملك عوون
١١٤	ملك عيشدون
١١٤	ملك عيشنان
١١٥	ملك حراتان
١١٥	ملك توتال
١١٨	بعض عادات الصين
١٢٤	وصف مدينة حمدان
١٢٥	مهارة اهل الصين
	ذكر جل من الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من المعجائب والأمم ومراتب الملوك واخبار
١٢٧	الأندلس ومعادن الطيب وأصوله وعدد انواعه وغير ذلك
	اضطراب بحر فارس وبحر الهند
١٢٧	وهديوهمما

الموضوع	الصفحة
الغوص على اللؤلؤ.....	١٢٨
بحر كلة.....	١٣١
بحر كرونج.....	١٣٢
بحر الصنف.....	١٣٢
بحر الصين.....	١٣٣
جبال النوشادر.....	١٣٤
وصف بلاد التبت.....	١٣٥
ظباء المسك.....	١٣٦
مدينة طليطلة.....	١٣٩
بنو امية بالاندلس.....	١٣٩
بلاد الحيشة والسودان.....	١٤١
بلاد المغرب.....	١٤١
ملوك العالم.....	١٤٢
القتوج.....	١٤٣
المولتان.....	١٤٤
المنصورة.....	١٤٤
رهمي.....	١٤٦
وصف الكركدن.....	١٤٧
الماند.....	١٤٨
بعض عوائد الهند والصين.....	١٤٩
ذكر جبل القيقخ واخبار الامم من اللان والسرير والخزر وانواع الترك والبرغز وغيرهم واخبار	
الباب والأبواب ومن حولهم من الملوك والأمم.....	١٥١
جبل القيقخ.....	١٥١
الایران.....	١٥٢
طبرستان.....	١٥٢
جيدان.....	١٥٣
عادة حرق الموتى وسائر حوادثهم.....	١٥٣
٧٢٥	

الموضوع	الصفحة
مراسم خاقان.....	١٥٤
نهر برطاس.....	١٥٥
أمة برطاس.....	١٥٥
البرغز.....	١٥٥
الروس واجناسهم.....	١٥٦
حديث عن أطام النيران.....	١٥٩
حديث عن البزاة.....	١٥٩
القول بان الهواء مسكون.....	١٦٠
وصف البزاة.....	١٦١
أول من لعب بالصقور.....	١٦٢
أول من لعب بالشواهين.....	١٦٢
ملكة جيدان.....	١٦٣
ملكة غميق.....	١٦٤
ملكة زريكران.....	١٦٤
ملكة فيلان شاه.....	١٦٤
ملكة اللان.....	١٦٥
أمة كشك.....	١٦٦
ارم ذات العماد.....	١٦٧
وصف نوع من القردة.....	١٦٧
الأبخاز.....	١٧٢
ملكة الصمصحية.....	١٧٣
ملكة الصنارية.....	١٧٣
ملكة شكين.....	١٧٤
ملكة قيلة.....	١٧٤
ملكة الموقان.....	١٧٤
ملوك العالم.....	١٧٥

الموضوع	الصفحة
ذكر ملوك السريانيين ولمع من اخبارهم	١٧٧
نهر الهرمند	١٧٧
وصف نوع عجيب من الشجر	١٧٨
أنواع من تهذيب الهند انفسهم	١٧٨
أهرميون	١٨٠
هوريا	١٨٠
ماروب	١٨٠
أزور وخلنجاس	١٨٠
ذكر ملوك الموصل ونيوى وهم الأثوريون	
ولمع من أخبارهم وسيرهم	١٨٣
مدينة نيوى	١٨٣
بسوس	١٨٣
سميرم	١٨٣
الارسيس	١٨٣
ذكر ملوك بابل وهم ملوك النبط وغيرهم	
المعروفين بالكلدانيين	١٨٥
غمرود الجبار	١٨٥
بقية ملوك بابل	١٨٥
اعمال ملوك بابل	١٨٧
بحث في الألوان	١٨٨
ذكر ملوك الفرس الأولى وجل من	
أخبارهم وسيرهم	١٨٩
أصل الفرس - كيومرث أول الملوك	١٨٩
اوشهنج	١٩١
طهمورث	١٩١
اول الصابئة	١٩١

الموضوع	الصفحة
جشنيد	١٩١
بيوراسب	١٩١
ملك افريدون	١٩٢
المهرجان	١٩٢
ملك منوچهر	١٩٣
ملك سهم	١٩٣
ملك فراسياب	١٩٣
لهراسب	١٩٥
بختنصر	١٩٥
زرادشت خليفة زرادشت	١٩٧
خاناس خليفة زرادشت	١٩٧
ملك بهمن بن اسفنديار	١٩٧
حمية	١٩٨
دارا	١٩٨
دارا بن دارا	١٩٨
ذكر ملوك الطوائف وهم بين الفرس	
الأولى والثانية	٢٠١
أصل ملوك الطوائف	٢٠١
عدة ملوك الطوائف	٢٠٢
ظهور المسيح	٢٠٢
ذكر انساب فارس وما قاله الناس في	
ذلك	٢٠٥
اختلاف العلماء في انسابهم	٢٠٥
الفرس يحجون البيت	٢٠٩
ذكر ملوك الساسانية وهم الفرس	
الثانية وأخبارهم	٢١١
اردشير بن بابك	٣١١

الموضوع

الصفحة

٢١٣	مراتب رجال الدولة.....
٢١٤	زاهد اردشير.....
٢١٥	من وصايا أردشير وكتبه.....
٢١٥	سابور بن أردشير.....
٢١٦	ماتي الثنوي.....
٢١٦	بين قيصر وسابور.....
٢١٦	من سابور الى بعض عماله.....
٢١٦	هرمز.....
٢١٧	هـرام.....
٢١٧	الزنادقة.....
٢١٧	هـرام بن هـرام.....
٢١٩	جماعة من ملوك الفرس.....
٢٢٠	سابور ذو الأكتاف.....
٢٢٤	ايوان كسرى.....
٢٢٥	اردشير بن هرمز.....
٢٢٥	ملك سابور بن سابور.....
٢٢٦	هـرام.....
٢٢٦	يزدجرد.....
٢٢٦	هـرام جور.....
٢٢٧	يزدجرد بن هـرام.....
٢٢٨	هرمز بن يزدجرد وأخوه فيروز.....
٢٢٨	بلاس بن فيروز.....
٢٢٨	قباد.....
٢٢٨	أنوشروان.....
٢٣١	سياسة الدولة.....
٢٣٤	هرمز بن أنوشروان.....
٢٣٨	بين أبرويز وبزرجهر.....
٢٣٩	يوم ذي قار.....
٧٢٩	

الصفحة

الموضوع

٢٤٠	ارهاصات النبوة ببلاد فارس.....
٢٤٠	عدد دواب أبرويز.....
٢٤١	تدريب الفيلة.....
٢٤١	شبرويه بن ابرويز.....
٢٤١	اردشير.....
٢٤١	شهر يار.....
٢٤٢	كسرى.....
٢٤٢	بوران.....
٢٤٢	يزدجرد.....
٢٤٢	احصاء بعلدة ملوك الفرس.....
٢٤٣	اجناس الفرس.....

ذكر ملوك اليونانيين ولع من اخبارهم

٢٤٧	وما قاله الناس في بدء انسابهم.....
٢٤٧	اختلاف الناس في أصلهم.....
٢٤٨	مساكن يونان.....
٢٤٨	حريوس.....
٢٤٨	فيليس.....
٢٤٩	الاسكندر وذو القرنين.....
٢٥٠	الحكماء على جدث الاسكندر.....
٢٥٣	مأتم الاسكندر ودفنه.....

ذكر جوامع من حروب الاسكندر بأرض

٢٥٥	الهند.....
٢٦١	ذكر ملوك اليونانيين بعد الاسكندر.....
٢٦١	بطليموس.....
٢٦١	اللعب بالزارة والشواهي.....
٢٦٢	هيفلوس.....

الصفحة

الموضوع

٢٦٣	جماعة من ملوك اليونانيين
٢٦٣	كليوباترا
٢٦٥	عدد ملوك اليونانيين ومدة حكمهم

ذكر ملوك الروم وما قاله الناس في

٢٦٧	انسابهم
٢٦٧	الاختلاف في نسب الروم
٢٦٨	اول ملوك الروم
٢٦٨	أغسطس
٢٦٨	مولد المسيح
٢٦٩	طيطاريوس
٢٦٩	قلوديس
٢٦٩	مقتل اتباع المسيح
٢٧٠	تلاميذ المسيح
٢٧١	ملك تيزون
٢٧١	ملك طيطش
٢٧١	دوبطياس
٢٧١	جماعة من ملوك الروم
٢٧٢	دقيوس واصحاب الكهف

ذكر ملوك الروم المنتصرة وهم ملوك

٢٧٨	القسطنطينية ولع من اخبارهم
٢٧٨	قسطنطين وبناء القسطنطينية
٢٧٥	السودسات الستة
٢٧٦	سبب تنصر قسطنطين
٢٧٨	الموسيقى وشرفها
٢٧٩	قسطنطين
٢٧٩	لليانس
٢٧٩	بونيباس

٢٨٠	يقظة اهل الكهف
٢٨٠	غراطياس
٢٨٠	تدوسيس
٢٨١	جماعة من ملوكهم
٢٨١	اليعاقة
٢٨٥	ذكر ملوك الروم بعد ظهور الاسلام
	ملك الروم في عهد مولد رسول الله صلى
٢٨٥	الله عليه وسلم
٢٨٥	في عهد خلفاء الاسلام
٢٨٥	في عهد علي
٢٨٦	في عهد معاوية
٢٨٦	في عهد الدولة المروانية
٢٨٦	في عهد الدولة العباسية
٢٨٨	الرشيد يحاصر هرقل
٢٩٢	مدة ملك الروم
	ذكر مصر واخبارها ونيلها وعجائبها
	واخبار ملوكها وغير ذلك مما اتصل
٢٩٥	بهذا الباب
٢٩٥	ذكر مصر في القرآن
٢٩٥	وصف مصر
٢٩٦	نهر النيل
٢٩٧	وصف مصر ايضاً
٢٩٧	زيادة النيل ونقصانه
٢٩٨	ليلة الغطاس
٢٩٩	مقاييس النيل
٣٠٠	معاونة المسلمين الكفار

الموضوع الصفحة

٣٠٠	القيوم
٣٠١	بين ابن طولون ورجل مصري
٣٠٢	بحيرة تنيس ودمياط
٣٠٤	الاهرام
٣٠٧	بين يهودي ونصراني
٣٠٨	بعض عجائب مصر ونيلها
٣٠٩	من نزل مصر من أبناء نوح
٣١٠	جملة من ملوك مصر
٣١٢	كتابة على البرابي
٣١٣	كتابة على الأهرام
٣١٥	بقية ملوك مصر
٣١٧	عدة ملوك مصر
٣١٧	دفائن ارض مصر

ذكر اخبار الاسكندرية وبنائها وملوكها

٣٢١	وعجائبيها وما الحق بهذا الباب
٣٢١	اختيار الموضوع
٣٢٤	المال
٣٢٤	منارة الاسكندرية
٣٢٥	حيلة لهدم المنارة
٣٢٧	الطواويس
٣٢٧	سرة بناء المنارة

ذكر السودان وانسابهم واختلاف

اجناسهم وانواعهم وتباينهم في ديارهم

٣٢٩	واخبار ملوكهم
٣٢٩	ولد كوش بن كنعان ومساكنهم
٣٢٩	الزرافة
٣٣٠	فليحي ملك الزنج

الصفحة

الموضوع

٣٣١	صيد الفيلة
٣٣١	لعب الشطرنج ومقامرة الهندية
٣٣٢	الفيل ببلاد الهند
٣٣٢	حيوان الزبرق
٣٣٥	عناية المنصور بالفيلة
٣٣٦	عود الى وصف الفيل
٣٣٨	عود الى وصف الزنج
٣٣٨	البقر والجواميس
٣٣٩	تفسير لقب ملك الزنج
٣٣٩	مساكن النوبة
٣٤٠	البجة
٣٤٠	الحبش
٣٤١	جزيرة سقطرة وسكانها
٣٤٢	بقية اجناس السودان
٣٤٢	بين النوبة وفتح مصر
٣٤٤	معدن الزمرد وأنواعه
٣٤٦	قوص وقط من بلاد مصر
٣٤٦	الواحات
٣٤٧	اعداد الطعوم ونحوها
٣٤٨	وصف بلاد الاحابش وحاصلاتها
٣٤٩	عرق الفيل

ذكر الصقالبة ومساكنها واخبار ملوكها

٣٥١	وتفرق اجناسها
٣٥١	نسب الصقالبة واجناسهم
٣٥٢	ملوك الصقالبة
٣٥٣	ذكر الافرنجة والجلالقة وملوكها وما يتصل بذلك
٣٥٣	نسبهم وصفاتهم

الموضوع

الصفحة

٣٥٣	مسكنهم
٣٥٤	ملوك الافرنجة
٣٥٥	بين عبد الرحمن والجلالة
٣٥٧	ذكر التوكبرد وملوكها
٣٥٧	نسب التوكبرد ومسكنهم
٣٥٩	ذكر عاد وملوكها
٣٥٩	عاد الأولى
٣٥٩	عاد أول ملك بعد نوح
٣٥٩	نسب عاد وعبادته واولاده
٣٥٩	شديد بن عاد
٣٥٩	شداد بن عاد
٣٦١	ذكر ثمود وملوكها وصالح نبيا
٣٦١	مساكن ثمود
٣٦١	ملك ثمود
٣٦١	صالح رسول الله الى ثمود

ذكر مكة واخبارها وبناء البيت ومن

تداوله من جرهم وغيرهم ، وما لحق

٣٦٥	بهذا الباب
٣٦٥	مسكن اسماعيل وامه بمكة
٣٦٥	نزول العالين معها
٣٦٦	زيارة ابراهيم الأولى لابنه
٣٦٦	نزول جرهم مكة
٣٦٦	زيارة ابراهيم الثانية
٣٦٧	سر تسمية اسماعيل
٣٦٧	أبناء اسماعيل
٣٦٧	بناء الكعبة:

٣٦٨	ولادة البيت من جرهم وأبناء اسماعيل
٣٦٨	اساف ونائلة
٣٧٠	رواية اخرى في الولاة بمكة
٣٧٠	العماليق
٣٧٠	طسم وجديس
٣٧١	اصحاب الرس
٣٧١	النيبط
	مساكن عاد وثمود وجديس وطسم
٣٧١	وعيلام ونيبط
٣٧٢	دعوى الشعوبية
٣٧٢	الرد على الشعوبية
٣٧٤	ولاية خزاعة امر البيت
٣٧٤	عمرو بن لحي اول من عبد الأصنام
٣٧٥	خصال ولاية البيت الثلاث
٣٧٥	النساء والنساء
٣٧٥	ولاية البيت تؤول الى قصي بن كلاب
٣٧٦	قريش البطاح
٣٧٦	قريش الظواهر
٣٧٧	الاحلاف
٣٧٧	المطيون
٣٧٧	الايلاف والتقريش
	ذكر جوامع من الأخبار ووصف الأرض
٣٧٩	والبلدان وحنين النفوس للوطان
	عمر بن الخطاب رضي الله عنه يستوصف
٣٧٩	بقاع الأرض
٣٧٩	تأثير البيئة الطبيعية
٣٧٩	الشام

الموضوع	الصفحة
مصر	٣٧٩
اليمن	٣٨٠
الحجاز	٣٨٠
المغرب	٣٨٠
العراق	٣٨٠
الجبيل	٣٨١
خراسان	٣٨١
فارس	٣٨١
خوزستان	٣٨١
الجزيرة	٣٨١
الهند والصين	٣٨١
كعب الأخبار يصف العراق لعمر رضي	
الله عنه	٣٨٢
وصف اقليم بابل وحنين المؤلف اليه	٣٨٢
الحنين الى الاوطان	٣٨٣
فضل الكتاب	٣٨٤
فضل علم الأخبار	٣٨٤
ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من	
اجله سمي اليمن يمنا والعراق عراقا	
والشام شاما والحجاز حجازا	٣٨٧
ذكر اليمن وانسابها وما قاله الناس في	
ذلك	٣٨٧
ذكر اليمن وملوكها ومقدار سنيها	٣٩١
سبأ	٣٩١
همير	٣٩١
كهلان	٣٩١
عمرو بن سبأ	٣٩١
	٧٣٧

٣٩١	قول آخر
٣٩١	جماعة من ملوك اليمن
٣٩٢	ذو الأذعار
٣٩٢	تبع الأول
٣٩٢	بلقيس وسلجان
٣٩٢	بقية ملوك اليمن
٣٩٤	أبرهة أبو يكسوم
٣٩٤	أبو رغال
٣٩٥	قبر العبادي
٣٩٦	مسروق بن أبرهة
٣٩٨	وفود العرب تهنيء معديكرب
٣٩٩	عبد المطلب يهنيء الملك
٣٩٩	أبو زمعة يهنيء
٤٠٠	مقتل معد يكرب
٤٠٠	رواية عبيد بن شربة
٤٠١	ملك فارس باليمن
٤٠٢	ملك اليمن في أبناء إبراهيم
٤٠٢	عاصمة اليمن
٤٠٣	مساحة اليمن وحدوده
٤٠٥	ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم
٤٠٥	جذبة الوضاح ومقتله
٤٠٥	مالك بن فهم
٤٠٥	عمرو بن عدي
٤٠٥	قصة عمرو بن عدي
٤٠٧	قصة نديمي جذبة
٤٠٨	بين الزباء وجذبة
٤١٠	عدي يأخذ بثأر خاله

الصفحة

الموضوع

٤١٢	بقية ملوك الحيرة.....
٤١٣	بين النابغة والنعمان.....
٤١٥	بين النعمان وزيد بن عدي وكسرى.....
٤١٧	بنت النعمان عند سعد بن ابي وقاص.....
٤١٨	خراب الحيرة.....

ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان

٤٢١	وغيرهم من الملوك.....
٤٢١	اول ملوك الشام.....
٤٢١	تنوخ ونسبها.....
٤٢١	سليح ونسبها.....
٤٢١	مازن.....
٤٢٢	ملوك غسان على الشام.....
٤٢٢	حسان والحارث الغساني.....
٤٢٣	جيلة بن الأيهم.....
٤٢٣	منازل غسان.....

ذكر البوادي من العرب وغيرها من الأمم

وعلة سكنها البدو وجل من أخبار

العرب وغير ذلك مما اتصل بهذا

٤٢٥	المعنى.....
٤٢٥	بين دعبل والكميت.....
٤٢٦	بين تبع وقباد ملك الطوائف.....
٤٢٧	اولاد نزار بن معد.....
٤٢٧	قصتهم مع الأفعى الجرهمي.....
٤٣١	علة سكنى البدو.....
	خطيب العرب عند كسرى يعلل اختيار
٤٣٤	قومه البدواة.....
٤٣٥	الأكراد ونسبهم.....

٤٣٦	بعض أيام العرب
	ذكر ديانات العرب وآرائها في الجاهلية
	وخبر أصحاب القيل وعبد المطلب
٤٣٩	وغير ذلك مما لحق بهذا الباب
٤٣٩	ديانات العرب في الجاهلية
٤٣٩	عبد المطلب بن هاشم
٤٤٠	أصحاب القيل
٤٤١	القول بتناسخ الأرواح
٤٤٣	اختلاف في إيمان عبد المطلب
٤٤٤	أبو طالب
٤٤٤	اختلاط اللسنة
٤٤٤	مسير يعرب وسكناه
٤٤٤	مسير عاد إلى الأحقاف
٤٤٥	أرم ذات العماد
٤٤٥	نزول ثمود الحجر
٤٤٥	مسير جديس إلى اليمامة
٤٤٦	مسير عملاق إلى مواضع مختلفة
٤٤٦	أذينة بن السميدع العملاقي
٤٤٧	مسير طسم إلى البحرين
٤٤٧	عملوق الظالم ملك طسم
٤٤٩	التفكير في الانتقام
	رباح الطسمي يستجد حير على
٤٥٠	جديس
٤٥١	زرقاء اليمامة
٤٥٢	مسير وبار بن أميم
٤٥٣	مسير عبد ضخم للطائف
٤٥٣	بدء الكتابة بالعربية

الموضوع

الصفحة

٤٥٤	مسير جرهم الى مكة
٤٥٤	مسير اميم الى فارس
٤٥٤	أميم بين لاوذ اول امرىء بنى البيوت
٤٥٤	أنساب البربر
٤٥٥	مسير نوفير الى الهند
٤٥٥	عبادة عاد ونيهم
٤٥٥	أصل الشرك
٤٥٥	وفود عاد على مكة
٤٥٧	مهلك عاد
٤٥٧	الجحفة
٤٥٨	يثرب
٤٥٨	قوم شعيب
٤٥٩	حروف الجمل
٤٥٩	عذاب يوم الظلة
٤٦٠	حضورا وتنازع الناس في أنسابهم
٤٦١	منازل حضورا

ذكر ما ذهب اليه العرب في النفوس

والهام والصفى وغير ذلك من مذاهب

٤٦٣	الجاهلية في النفوس والمريء
٤٦٣	الاختلاف في النفس
٤٦٣	الهام
٤٦٤	تنقل الأرواح

ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتغول

٤٦٥	وما لحق بهذا الباب
٤٦٥	رأي العرب في الغول
٤٦٥	تلون الغول وتضليلها

الموضوع	الصفحة
رأي الفلاسفة.....	٤٦٦
قول العرب في السعلاة.....	٤٦٧
قولهم في الشياطين ونحوهم.....	٤٦٧
ذكر قول العرب في الهواتف والجنان.....	٤٦٩
قول العرب في الهواتف والجنان.....	٤٦٩
بين شئ وعلقمة بن صفوان.....	٤٦٩
قتل الجن لحرب بن امية.....	٤٧٠
بعض من قتله الجن.....	٤٧٠
قبر حاتم طيء يقرى الضيف.....	٤٧٠
ذكر ما ذهب اليه العرب من القيافة	
والزجر والقيافة والسائح والبارح	
وغير ذلك.....	٤٧٣
الخلاف في القيافة وجوازها.....	٤٧٣
اختصاص العرب بذلك.....	٤٧٣
منشأ القيافة.....	٤٧٤
الزجر.....	٤٧٥
اختصاص بعض العرب ببعض هذه	
الأمر.....	٤٧٦
القيافة عند اهل الشرع.....	٤٧٧
ذكر الكهانة وما قيل في ذلك وما اتصل	
بهذا الباب مما يراه الناس ، وحد	
النفس الناطقة.....	٤٧٩
أصل ادعاء علم الغيب.....	٤٧٩
العراقة وبعض العرافين.....	٤٨٠
الكهانة في العرب.....	٤٨١
الرؤيا واسبابها.....	٤٨١

الموضوع

الصفحة

..... ٤٨٤ سطيح وشق الكاهنان

ذكر جل من اخبار الكهان وسيل

..... ٤٨٥ العرم ، وتفرق الأزد في البلدان

..... ٤٨٥ السد وبانيه ومكانه

..... ٤٨٥ وصف بلاد سبأ

..... ٤٨٦ مبدأ التهدم

..... ٤٨٧ العرم

مفاخرة عند السفاح بين قحطاني

..... ٤٨٧ وعدناني

..... ٤٨٧ العرم في شعر العرب

..... ٤٨٨ طول العمر وعمر النسور

..... ٤٨٩ علة طول الأعمار ونقصها

..... ٤٨٩ عود للذكر سبأ

..... ٤٩٠ طريقة الكاهنة

عمرو بن عامر يتحيل للخروج من

..... ٤٩٢ بلاده

..... ٤٩٥ عبادة اهل مأرب وصنعهم في رسلهم

..... ٤٩٥ أول كهانة سطيح الغساني

ذكر سني العرب والعجم وشهورها ،

..... ٤٩٧ وما اتفق منها وما اختلف

شهور القبط ومقابلها من شهور

..... ٤٩٧ السريان

..... ٤٩٧ سنة القبط

..... ٤٩٨ مبدأ التواريخ

..... ٤٩٨ أوائل كل تاريخ

ذكر شهور السريانيين ووصف موافقتها

لشهور العرب وعدة أيام السنة

ومعرفة الأنواء..... ٤٩٩

شهورهم وأيام كل شهر..... ٤٩٩

سر تسمية المهرجان..... ٤٩٩

بطارقة النصارى..... ٥٠٠

الشهور من كتابهم..... ٥٠١

عود الى الشهور وأيامها..... ٥٠١

أيام العجوز..... ٥٠٢

شهور الروم..... ٥٠٢

ذكر شهور الفرس..... ٥٠٣

اسماء الشهور وعدة أيامها..... ٥٠٣

ذكر أيام الفرس..... ٥٠٣

أسماء الأيام..... ٥٠٣

كبس الفرس..... ٥٠٤

اسماء الشهور..... ٥٠٤

إيماء الى النسيء..... ٥٠٤

الحرم..... ٥٠٥

شهور الحج..... ٥٠٥

تسمية أيام التشريق..... ٥٠٦

الأيام النحسات..... ٥٠٦

اسماء الأيام عند العرب قديما..... ٥٠٦

اسماء الشهور عند العرب..... ٥٠٧

الأزمة الأربعة..... ٥٠٧

شهور الروم مرسومة على فصول

السنة دون شهور العرب..... ٥٠٧

٥٠٨	ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية وغيرها
٥١٠	تقسيم الليالي ثلاثا ثلاثا واسم كل ثلاث
٥١٠	أسماء الهلال والليالي
	ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم وجل مما قيل في ذلك ، وغير ذلك
٥١١	مما لحق بهذا الباب
٥١١	تصور الجنين في الرحم
٥١٢	الولد يشبه أباه وأهل بيت أبيه
٥١٣	الاختلاف في تأثير النيرين
٥١٤	كروية السماء والأرض
	ذكر أرباع العالم والطبائع وما خص به كل جزء منه في الشرق والغرب واليمين والجنوبي والأهوية وغير ذلك من سلطان الكواكب ، ومما لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى
٥١٧	الطبائع الأربع
٥١٨	علة عدم سكنى بعض الأرض
٥١٨	مدة سلطان الكواكب
٥١٩	اجتناس الاجسام
٥٢٠	النسنانس
٥٢٣	العنقاء
٥٢٤	خالد بن سنان العبيسي
٥٢٤	خلق الخيل
٥٢٥	الكلام على الأخبار

الموضوع الصفحة

أمنلة من الأخبار.....	٥٢٦
عود الى ذكر أرباع العالم والطبائع.....	٥٢٧
للطعام انضمامات ثلاثة.....	٥٢٧
فصول السنة وأثر كل منها.....	٥٢٧
الهواء واثره على الانسان والحيوان.....	٥٢٨
الاستدلال بالاقاليم على تأثير الهواء.....	٥٢٨
اثر الجنوب.....	٥٢٩
أثر الشمال.....	٥٢٩
الرياح الأربع.....	٥٢٩
مساحات الممالك وما بينها من المسافة.....	٥٣٠

ذكر البيوت المعظمة والهاكل المشرفة

وبيوت النيران والأصنام وذكر

الكواكب وغير ذلك من عجائب الدنيا.....	٥٣٣
عبادة الهند واتخاذهم الاصنام.....	٥٣٣
عبادتهم الكواكب واتخاذهم اصناما لها.....	٥٣٣
بوداسف اول الصابئة.....	٥٣٣
جم أول من دعا الى عبادة النار.....	٥٣٤
عمرو بن لحي أظهر الاصنام بمكة.....	٥٣٤
البيت الحرام.....	٥٣٤
بيت للمجوس.....	٥٣٤
بيت بالهند.....	٥٣٥
بيت البرامكة ببليخ.....	٥٣٥
غمدان بصنعاء.....	٥٣٥
بيت فرغانة بخراسان.....	٥٣٦
بيت بالصين.....	٥٣٦
ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين.....	٥٣٧
بيت انطاكية.....	٥٣٧

الصفحة

الموضوع

٥٣٨	الاهرام بمصر
٥٣٨	بيت المقدس
٥٣٨	ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم
٥٣٨	بيت قراطجة
٥٣٨	بيت بافرنجة
٥٣٩	بيت مقدونية
٥٣٩	ذكر البيوت المعظمة عند الصقالبة
٥٣٩	البيت الأول
٥٣٩	البيت الثاني
٥٣٩	البيت الثالث

ذكر البيوت المعظمة والهيكل المشرفة

للسابئة وغيرها ، وغير ذلك مما

٥٤١	لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى
٥٤١	هيكل العقل والعلة الأولى
٥٤١	جملة من هياكلهم
٥٤٢	القول في تنقل الأرواح
٥٤٣	المقولات
٥٤٣	عود الى الكلام عن الصابئة
٥٤٤	ذكر الأخبار عن بيوت النار وغيرها
٥٤٤	رأبهم في النار والنور
٥٤٥	أماكن بيوت النيران
٥٤٦	زرادشت والبيوت التي اتخذها
٥٤٦	بيت باصطخر
٥٤٧	بيت بسابور
٥٤٧	بيت بجور

الموضوع الصفحة

بيوت اخرى	٥٤٧
حصن الحضر	٥٤٨
قول في نسب النعمان بن المنذر	٥٤٨
جملة من بيوت النار	٥٥٠
بيت بعل	٥٥٠
جبرون بدمشق	٥٥٠
كتاب الف ليلة وليلة	٥٥١
اصل مسجد دمشق	٥٥١
البريص بدمشق	٥٥١
الدياس بانطاكية	٥٥١
بعض عجائب الدنيا	٥٥٢
محاوالت قديمة لوصل بحر الروم	
ببحر القلزم	٥٥٤

ذكر جامع التاريخ من بدء العالم الى

مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم

وما لحق بهذا الباب ٥٥٥

بعض قول الطبيعيين ٥٥٥

دليل على حدوث العالم ٥٥٦

المحدث للعالم ٥٥٦

عمر الدنيا ٥٥٧

رأي اهل النظر من المسلمين ٥٥٨

ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم

ونسبه ، وغير ذلك ، مما لحق بهذا

الباب ٥٦١

تقديم ٥٦١

نسبة الشريف ٥٦١

٥٦١	الخلاف في نسب معد بن عدنان
٥٦٢	كنية الرسول صلى الله عليه وسلم
٥٦٢	اسماؤه
٥٦٣	مولده
٥٦٣	حروب الفجار
٥٦٣	بطون قريش
٥٦٤	حلف الفضول
٥٦٥	سبب حلف الفضول
٥٦٥	الفجارات
٥٦٦	قريش تبني الكعبة
٥٦٦	وضع الحجر الأسود
٥٦٧	كسوة الكعبة
٥٦٧	تحديد المولد
٥٦٨	نسب امه عليه السلام
٥٦٨	احداث قبل النبوة

ذكر مبعثه صلى الله عليه وسلم ، وما

٥٦٩	جاء في ذلك الى هجرته
٥٦٩	محمل
٥٦٩	تحديد المبعث
٥٦٩	اسلام علي بن أبي طالب
٥٧٠	اسلام ابي بكر ومن اسلم باسلامه
٥٧٠	اول من اسلم

ذكر هجرته وجوامع مما كان في ايامه

٥٧٣	الى وقت وفاته صلى الله عليه وسلم
٥٧٣	تقدمة
٥٧٣	تحديد المهجر

٥٧٣	الهجرة
٥٧٣	دخول المدينة
٥٧٤	علته ووفاته صلى الله عليه وسلم
٥٧٤	غزواته
٥٧٥	ترتيبها
٥٧٦	قول الواقدي في غزواته
٥٧٦	سراياه وبعوثه
٥٧٦	مشاهير الاحداث
٥٧٧	النزاع في عمره عليه الصلاة والسلام
	وفاته وتكفينه ودفنه صلى الله عليه
٥٧٨	وسلم

ذكر امور واحوال من مولده الى وفاته

٥٧٩	صلى الله عليه وسلم
٥٧٩	تقدمة
٥٧٩	السنة الاولى من مولده
٥٧٩	السنة الخامسة
٥٧٩	السنة السادسة
٥٧٩	خروجه الى الشام
٥٨٠	شهوده الفجار
٥٨٠	سنة ست وعشرين
٥٨٠	ست وثلاثين
٥٨٠	احدى واربعين
٥٨٠	ست واربعين
٥٨٠	خمسين
٥٨١	احدى وخمسين
٥٨١	اربع وخمسين
٥٨١	أثنتين من الهجرة

الموضوع الصفحة

٥٨١	ثلاث من الهجرة
٥٨٢	أربع من الهجرة
٥٨٢	خمس من الهجرة
٥٨٢	ست من الهجرة
٥٨٢	سبع من الهجرة
٥٨٢	ثمان من الهجرة
٥٨٣	فتح مكة
٥٨٣	تسع من الهجرة
٥٨٣	عشر من الهجرة
٥٨٣	أحدى عشرة من الهجرة
٥٨٤	أولاده عليه الصلاة والسلام

ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من

الكلام مما لم يحفظ قبله عن أحد

٥٨٥	من الأنام
٥٨٥	تقدمة
٥٨٥	آتاه الله الحكمة
٥٨٥	موجز من كلامه

ذكر بعض من جمع موجز اقوال

٥٩٠	الرسول عليه الصلاة والسلام
-----	----------------------------

ذكر خلافة ابي بكر الصديق رضي الله

٥٩١	عنه
٥٩١	اجمال تاريخه

ذكر نسبه ولع من أخباره وسيره ،

٥٩١	رضي الله عنه
٥٩١	نسبه

الموضوع	الصفحة
صفاته.....	٥٩٢
تواضعه وزهده ونسكه.....	٥٩٢
وفود العرب اليه.....	٥٩٢
بين أبي بكر وأبي سفيان.....	٥٩٢
نسب أمه.....	٥٩٣
اولاده.....	٥٩٣
موت أبي قحافة.....	٥٩٣
يوم السقيمة.....	٥٩٤
علي بن حاتم طيء.....	٥٩٤
علته.....	٥٩٤
كلام له.....	٥٩٤
بناته.....	٥٩٥
بيعة علي إياه.....	٥٩٥
وصيته لأمرء الجيش.....	٥٩٥
المتنبئون.....	٥٩٥
ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله	
تعالى عنه.....	٥٩٧
موجز.....	٥٩٧
ذكر نسبه ولع من أخباره وسيره رضي	
الله عنه.....	٥٩٧
نسبه.....	٥٩٧
صفاته.....	٥٩٨
عماله.....	٥٩٨
سلمان الفارسي.....	٥٩٩
أبو عبيدة.....	٥٩٩
عمر يخرض على الجهاد.....	٥٩٩

الصفحة

الموضوع

٦٠٤	سعد بن أبي وقاص
٦٠٥	ايام القادسية
٦٠٦	أبو محجن الثقفي
٦٠٨	يوم عباس
٦١٠	تحديد تاريخ القادسية
٦١١	تمصير البصرة
٦١١	تمصير الكوفة
٦١١	ابو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة
٦١٢	أولاد عمر
٦١٢	عمر وابن عباس رضي الله عنهما
	عمر يستعمل النعمان بن مقرن غازيا
٦١٣	لنهاروند
٦١٥	شهداء نهاروند
	عمر يسأل عمرو بن معد يكرب عن قبائل
٦١٥	من العرب
٦١٧	عمر يسأل عمروا عن الحرب
٦١٨	عمرو يتحدث عمر عن فراره
٦٢٠	عمرو بن معد يكرب يغير على بني كنانة
	ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله
٦٢٣	تعالى عنه
٦٢٣	موجز
	ذكر نسبه ولع من اخباره وسيره
٦٢٣	رضي الله تعالى عنه
٦٢٣	نسبه واولاده
٦٢٤	صفاته
٦٢٤	فروته
٦٢٤	ثروة الزبير بن العوام
٧٥٣	

الصفحة

الموضوع

٦٢٤	ثروة طلحة بن عبيد الله
٦٢٤	ثروة عبد الرحمن بن عوف
٦٢٤	ثروة قوم من الصحابة
٦٢٥	عمال عثمان رضي الله عنه
٦٢٥	الوليد بن عقبة
٦٢٧	سعيد بن العاص
٦٢٩	بدء الطعن على عثمان وسبه
٦٢٩	الوليد بن عقبة ويهودي مشعوذ
٦٣٠	بين عثمان وأبي ذر
٦٣٣	عمار بن ياسر
٦٣٣	الثورة على عثمان
٦٣٥	مقتل عثمان
٦٣٥	مدفنه
٦٣٦	ما قيل فيه من الرثاء

ذكر خلافة امير المؤمنين علي بن ابي

٦٣٩	طالب كرم الله وجهه
٦٣٩	موجز

ذكر نسبه وبلغ من اخباره وسيره رضي

٦٣٩	الله عنه
٦٣٩	نسبه
٦٤٠	اخوته واخوانه
٦٤١	مسيره الى البصرة
٦٤١	قتل صفين وايامها
٦٤١	التقاء الحكمين
٦٤٢	حزبه مع الخوارج
٦٤٢	بنو امية عند علي

الموضوع

الصفحة

٦٤٣	عمر بن العاص
	ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبذته وما
٦٤٧	كان فيه من الحرب وغير ذلك
٦٤٧	تدبير الخروج علي علي
٦٤٧	المسير الى البصرة
٦٤٨	مسيره علي الى العراق
٦٤٩	قدوم علي الى البصرة
٦٥١	مبدأ القتال
٦٥١	خطبة لعلي قبل الالتحام
٦٥٢	بين علي والزبير رضي الله عنهما
٦٥٣	مقتل الزبير ورثاؤه
٦٥٤	بين علي وطلحة رضي الله عنهما
٦٥٤	ترجمة طلحة
٦٥٥	مقتل محمد بن طلحة
٦٥٧	دخول علي البصرة
٦٥٧	بين ابن عباس وعائشة
٦٥٨	حزن علي على القتلى
٦٥٩	خروج عائشة من البصرة
٦٦٠	مسيره الى الكوفة
٦٦٠	علي يبعث الى معاوية
٦٦١	بين المغيرة ومعاوية

ذكر جوامع مما كان بين اهل العراق

٦٦٣	وأهل الشام بصفين
٦٦٣	مسيره الى صفين
٦٦٣	عدد جيشه
٦٦٣	جيش معاوية

٦٦٦	مبدأ الحرب
٦٦٧	خروج علي للقتال
٦٦٨	عمار بن ياسر
٦٧٠	مصرع هاشم المرقال
٦٧١	حذيفة بن اليمان وابناه
٦٧٢	مقتل عبيد الله بن عمر
٦٧٥	ليلة الهريز
٦٧٦	بدعة رفع المصاحف
٦٧٩	ذكر الحكيم وبدء التحكيم
٦٧٩	شروط الحكم وموعد الاجتماع
٦٨٠	عدد قتل صفين
٦٨١	بعد التحكيم
٦٨١	الخوارج الحارورية
٦٨١	التقاء الحكيمين
٦٨٤	تمام الخدمة
٦٨٥	ما قيل من الشعر في التحكيم
٦٨٦	خدعة معاوية لعمر بن العاص
٦٨٨	بين علي واصحابه
٦٩١	اجتماع الخوارج ومسير علي اليهم
	ذكر حروبه رضي الله عنه مع اهل
	النهر وان وما لحق بهذا الباب من
	مقتل محمد بن أبي بكر الصديق رضي
	الله عنه والاشتر النخعي وغير ذلك
٦٩١	
٦٩٣	المخدج ذو الثدي
٦٩٤	تفوق اصحاب علي وردتهم
٦٩٤	ولد سامة بن لؤي وعلي
٦٩٥	عمر بن العاص ومحمد بن أبي بكر في مصر

الموضوع

الصفحة

ولاية الاشر ومقتله بالعريش مسموما	٦٩٥
فرق المعاملة بين الجمل وصفين وسره	٦٩٦
ذكر مقتل امير المؤمنين علي بن ابي طالب	
رضي الله عنه	٦٩٧
المؤامرة	٦٩٧
ابن ملجم وقطام	٦٩٧
وصية علي لأولاده	٦٩٩
سنه وفضله	٧٠٠
تركته	٧٠٠
فعلهم بآبن ملجم	٧٠٠
البرك ومعاقبة	٧٠٢
معارضة لبيتي اللعين ابن حطان في ابن	
ملجم اخزاه الله	٦١٠
زادويه وعمرو بن العاص	٦١١
ذكر لمع من كلامه وأخباره وزهده	
رضوان الله عليه	٧٠٥
خيار العباد	٧٠٥
وصف الدنيا	٧٠٥
وصف علي عند معاوية	٧٠٦
من كلامه	٧٠٧
وصيته يوم موته	٧٠٩
تزهيده في الدنيا	٧١٠
فضائله رضي الله عنه	٧١٠
ذكر خلافة الحسن بن علي بن ابي طالب	
رضي الله تعالى عنهما	٧١٣
موجز	٧١٣
	٧٥٧

الموضوع	الصفحة
ذكر نسبه ولع من أخباره وسيره رضي	
الله عنه	٧١٣
سم الحسن رضي الله عنه	٧١٣
ذكر الذي سمه	٧١٣
رثاء ابن الحنفية للحسن	٧١٥
سرور معاوية بموت الحسن	٧١٥
خطبه للحسن	٧١٧
خطبه اخرى	٧١٧

